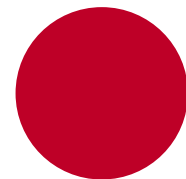
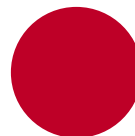




místo, kde jsou

**FILMY
DOMA**

**ČESKÁ TELEVIZE
NEJVĚTŠÍ KOPRODUCENT
ČESKÝCH FILMŮ**



Česká televize

Hlavní mediální partner 51.MFF Karlovy Vary

1.–9. července 2016
www.ceskatelevize.cz/filmy

Vlk z Královských Vinohrad

Režie: Jan Němec
2016, 68 min, světová premiéra

„Náš život je rychlejší než vzpomínky na něj,“ říkal Jan Němec (1936–2016), český režisér světového významu. Svěhlavý originál a nekompromisní bouřlivák natočil svůj poslední film podle vlastních autobiograficky laděných povídek. Vznikla posmutnělá komedie, nesentimentální ohlédnutí, nonšalantní vyrovnávání si účtů v punkovém hávu. Film i jeho tvůrce mimo veškeré kategorie.

Producent: MasterFilm
Koproducenti: Česká televize, UPP, Media Film, BocaLupo Films

Podpořil Státní fond kinematografie, Slovenský audiovizuálny fond

2.7. | 17:00 Velký sál
3.7. | 10:00 Pupp
5.7. | 9:00 Kino Drahomíra

Učitelka

Režie: Jan Hřebejk
2016, 102 min, světová premiéra

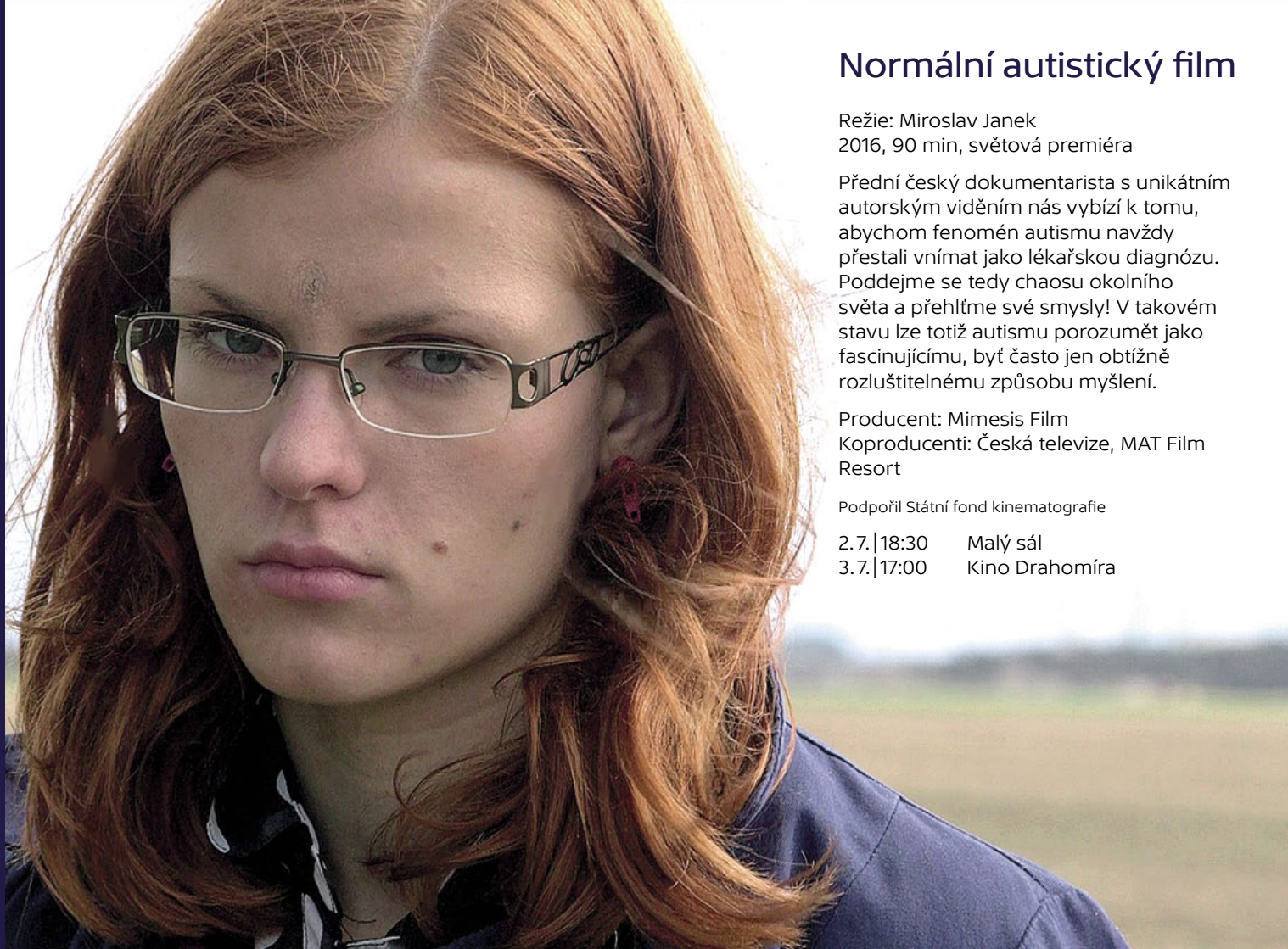
Ředitelka základní školy svolává mimořádnou rodičovskou schůzi, neboť o zdánlivě empatické a laskavě vyhlížející třídní učitelce Drazděchové se říká, že prostřednictvím svých žáků manipuluje jejich rodiči. S jistotou zrežirované drama se sice odehrává na začátku 80. let, ale jde o příběh univerzální, který by se mohl odehrát kdekoliv a v jakékoli době.

Producenti: RTVS, PubRes
Koproducenti: Offside Men, Česká televize

Podpořilo Ministerstvo kultury Slovenské republiky, Slovenský audiovizuálny fond, Státní fond kinematografie

4.7. | 20:00 Velký sál
5.7. | 10:00 Pupp
7.7. | 11:30 Kino Drahomíra





Normální autistický film

Režie: Miroslav Janek
2016, 90 min, světová premiéra

Přední český dokumentarista s unikátním autorským viděním nás vybízí k tomu, abychom fenomén autismu navždy přestali vnímat jako lékařskou diagnózu. Poddejme se tedy chaosu okolního světa a přehltně své smysly! V takovém stavu lze totiž autismu porozumět jako fascinujícímu, byť často jen obtížně rozluštitelnému způsobu myšlení.

Producent: Mimesis Film
Koproducenti: Česká televize, MAT Film Resort

Podpořil Státní fond kinematografie

2. 7. | 18:30 Malý sál
3. 7. | 17:00 Kino Drahomíra

Rodinný film

Režie: Olmo Omerzu
2015, 95 min

Jaké různé podoby může mít rodina? Odjezd rodičů na exotickou dovolenou je katalyzátorem událostí, které ovlivní hlavně jejich dvě dospívající děti, jimž se do Prahy z plavby oceánem přestanou ozývat.

Producent: Endorfilm
Koproducenti: 42film, Česká televize, Arsmedia, Rouge International, Punkchart films

Podpořil Státní fond kinematografie, Mitteldeutsche Medienförderung, Slovenské filmové centrum, Slovenský audiovizuálny fond, Ezekiel Film Production, Financière Pinault, Eurimages, Media programme EU

1. 7. | 11:30 Kinosál B
4. 7. | 13:00 Národní dům
8. 7. | 19:00 Kongresový sál



Ztraceni v Mnichově

Režie: Petr Zelenka
2015, 105 min

Nebyla náhodou mnichovská dohoda v roce 1938 diplomatickým vítězstvím? Filmový štáb by o tom v originální komedii Petra Zelenky rád točil, na place jej ale stíhá jedna katastrofa za druhou, včetně alergie hlavního herce na papoušky. Unikátně strukturovaná černá komedie si střílí z filmařů i z věčných bolestníků.

Producent: Lucky Man Films
Koproducenti: Česká televize, Barrandov Studio

2. 7. | 13:00 Pupp
5. 7. | 11:30 Kinosál B
9. 7. | 19:30 Divadlo Husovka



Teorie tygra

Režie: Radek Bajgar
2016, 102 min

Můžete ještě v ustrašeném a domestikovaném králíkovi probudit nespoutaného a svobodného tygra? Manželstvím možná hodně věcí končí, veterinář Jan (Jiří Bartoška) se však v divácky úspěšné tragikomedii vydává ještě na poslední cestu za divokostí...

Producent: Logline Production
Koproducenti: Česká televize, RWE, RTVS

Podpořil Státní fond kinematografie, Slovenský audiovizuálny fond.

2. 7. | 11:30 Kino Drahomíra
5. 7. | 12:30 Malý sál
8. 7. | 20:00 Kino Drahomíra



Ani ve snu!

Režie: Petr Oukropec
2016, 79 min

Můžete někoho uvěznit ve snu? Teenagerce Lauře se to teď dost možná podařilo, což není úplně dobré, protože tím vězněm je pohledný parkourista Luky, její nová láska. Sportovní drama nejen pro teenagery je energickou sondou mezi české parkouristy kolem metra Vltavská i výpravou do snového vězení v Normandii.

Producent: Negativ
Koproducenti: Česká televize, Arina, The Chouchkov Brothers

Podpořil Státní fond kinematografie, Slovenský audiovizuálny fond

2. 7. | 13:30 Lázně III
4. 7. | 13:30 Divadlo Husovka
7. 7. | 11:30 Kinosál B



Nikdy nejsme sami

Režie: Petr Václav
2016, 105 min

Osm lidí, obývajících oprýskané domky podél státní silnice, z níž k nim doléhá jen hluk. Osm postav, z nichž ani jednu nepotkáváme na vrcholku spokojeného života. Touha přežít a dát svému životu smysl však může být obzvláště silná. Ale lze se vůbec vyvléct z vlivu frustrovaných omezenčů?

Producent: Mimesis Film
Koproducenti: Česká televize, Cinéma Defacto, i/o post
Podpořil Státní fond kinematografie, Région Ile de France, Filmová nadace

2. 7. | 19:30 Lázně III
5. 7. | 10:30 Divadlo Husovka
7. 7. | 9:00 Kinosál B



Zkáza krásou

Režie: Helena Třeštíková, Jakub Hejna
2016, 90 min

Sotva několik let oslňovala Lída Baarová filmové diváky svou krásou, než se nad ní začala stahovat mračna kvůli jejímu poměru s Goebbelsem. Herečka sebe samu ve vzpomínkách vidí jako oběť, ale film, přestože jí s vážností naslouchá, naznačuje, že tragika jejího osudu byla nejednoznačné povahy.

Producent: Produkce Třeštíková
Koproducent: Česká televize

Podpořil Státní fond kinematografie, Creative Europe – Media

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. 7. 13:30 | Divadlo Husovka |
| 4. 7. 12:30 | Malý sál |
| 8. 7. 9:00 | Kinosál B |



V paprscích slunce

Režie: Vitalij Manský
2015, 106 min

Renomovaný dokumentarista získává povolení zaznamenávat život běžné severokorejské rodiny. Nakolik se mu však podaří nahlédnout za oponu všudypřítomné komunistické ideologie? Unikátní filmový materiál jako sonda do jedné z nejmžštěženějších zemí světa.

Producent: Studio Vertov, Hypermarket Film, Saxonia Entertainment
Koproducenti: Mitteldeutschen Rundfunks, Česká televize

Podpořil Mitteldeutsche Medienförderung, Státní fond kinematografie

- | | |
|---------------|-----------|
| 1. 7. 14:00 | Kinosál B |
| 3. 7. 20:00 | Kinosál B |
| 7. 7. 19:30 | Lázně III |



Odvaha

Režie: Pavel Štingl
2016, 70 min, světová premiéra

V období třiceti měsíců, během zrodu jedné z deseti největších jezdeckých bronzových soch na světě, která dnes zdobí Brno, probíhal „dokumentární dialog“ mezi renomovaným filmařem a jednou z nejmýraznějších osobností tuzemského moderního umění, sochařem a malířem Jaroslavem Rónou. O soše, o věcech hmotných i abstraktních, o podstatě tvorby a odvaze umělce prosadit si svou vizi.

Producent: K2
Koproducent: Česká televize

Podpořil Státní fond kinematografie

- | | |
|---------------|-------------|
| 4. 7. 16:00 | Národní dům |
| 7. 7. 20:00 | Kinosál B |
| 9. 7. 12:30 | Kino Čas |



Já, Mattoni – Vídeňské líbánky

Režie: Marek Najbrt
2016, 56 min, světová premiéra

Hned po svatební noci jede Heinrich Mattoni do Vídně, kde půjde o všechno. Mladý obchodník totiž bude muset ukázat, že je skutečně člověkem schopným proměnit vodu ve zlato... Výpravné drama je zároveň třetí epizodou seriálu Já, Mattoni o zakladateli proslulé stáčírny vod.

Producent: Česká televize
Koproducent: Karlovarské minerální vody

6.7. | 14:00 Kinosál B



Modré stíny

Režie: Viktor Tauš
2016, 278 min, mezinárodní premiéra

Ve čtyřdílné detektivní minisérii čelí olomoučtí vyšetřovatelé unikavým a ambivalentním nepřátelům, kteří stojí za vraždou univerzitního docenta. Taušův způsob vyprávění o případu, který nepříjemně zasáhne i soukromí detektivů kolem majorčky Výrové, vzbudil rozruch i výraznou, progresivní formou, popírající třeba očekávané komponování obrazu.

Producent: Česká televize

6.7. | 18:30 Malý sál

