

Vlak dětství a naděje opět našel své diváky

Šestým dílem nabídnutým na ČT1 v pondělí 25. července 2005 skončilo nové uvedení dramatického seriálu VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE. Seriál natočil režisér Karel Kachyňa na motivy knih Poslední vlak z Frývaldova a Pluky zla od Věry Sládkové a do hlavních rolí obsadil Helenu Růžičkovou, Stanislava Zindulku a Terezu Brodskou. Také toto celkově čtvrté uvedení (seriál měl premiéru na jaře roku 1989), jež je prvním vysíláním po smrti Heleny Růžičkové, našlo početný divácký okruh. Z dospělých je vyhledávalo v průměru 1,095.000, tj. 12,8 % a z řad dětí ve věku 4 až 14 let 89 tisíc, tzn. 7,6 %. Představovalo to v případě dospělých zhruba každého třetího diváka u televizorů a v případě děvčat a chlapců každé cca 37 z každé stovky dětí ve společnosti televize.

VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE přitahoval viditelně více ženy (průměr sledovanosti 14,6 % při podílu na publiku 25,02 %) než muže (průměr sledovanosti 10,9 % při podílu na publiku 30,35 %).

Jednotlivé díly seriálu VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE se těšily kolísavé pozornosti, jak je patrné z rozpětí sledovanosti 11,6 až 14,0 %.

Přehlednout nelze pozoruhodnou skutečnost. Zatímco průměr sledovanosti v roce 2005 ve všech základních diváckých skupinách oproti uvedení v roce 2002 klesl o 2,0 až 2,7 %, průměrná velikost podílu na publiku vzrostla o 1,76 až 6,53 %.

Detaily diváckého ohlasu ukazuje následující tabulka:

<p style="text-align: center;">ODEZVA NA DRAMATICKÝ SERIÁL VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE vysílaný v pondělí večer na ČT1 od 20. června do 25. července 2005 základní skupiny</p>																
Poř	Název části	Datum	Začátek	Min.	DOSPĚLÍ 15+			MUŽI			ŽENY			DĚTI 4-14		
					Sledovanost v %	v tis.	Podíl v %	Sledovanost v %	v tis.	Podíl v %	Sledovanost v %	v tis.	Podíl v %	Sledovanost v %	v tis.	Podíl v %
1	Sněhurčina smrt	20.6.2005	20:06:51	60	13,5	1155	33,22	11,4	471	29,98	15,5	683	35,89	9,5	111	41,75
2	Malý muž a velká žena	27.6.2005	20:06:43	59	13,0	1109	34,12	10,7	439	30,90	15,2	670	36,62	8,5	100	36,67
3	Trápení kocoura Žolyho	4.7.2005	20:06:14	59	11,6	994	34,63	10,0	410	32,39	13,2	584	36,41	6,2	73	40,06
4	Válka si nevybírá	11.7.2005	20:06:31	59	14,0	1198	32,85	12,6	518	31,28	15,4	680	34,16	9,4	110	42,38
5	Moje druhá první láska	18.7.2005	20:06:58	60	11,8	1007	31,85	9,8	403	28,62	13,7	604	34,44	6,6	77	32,08
6	Návrat domů	25.7.2005	20:07:47	58	13,0	1110	31,22	11,2	463	29,18	14,6	647	32,88	5,2	61	30,13
	Průměr 2005				12,8	1095	32,93	10,9	451	30,35	14,6	644	35,02	7,6	89	37,41
	Průměr předchozího uvedení v roce 2002 (6. 5. – 10. 6.)				15,0	1269	29,83	13,3	542	28,59	16,6	727	30,82	10,3	132	30,88
	Rozdíl				-2,2	-174	+3,10	-2,4	-91	+1,76	-2,0	-83	+4,20	-2,7	-43	+6,53
Zdroj: ATO - Mediaresearch																

Sled = sledovanost (uváděna v % z potenciálního publika celé sociodemografické skupiny).

Podíl = podíl na publiku (uváděn v % z diváků konkrétní sociodemografické skupiny v dané době u televizorů).

Odezva dětské části populace v porovnání s ohlasem na vysílání seriálu VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE v roce 2002 je menší ve sledovanosti (v průměru o 2,7 %) a větší v podílu na publiku (v průměru o 6,53 %).

Uvedení seriálu v roce 2005 dopadlo relativně lépe u mladších, tzn. 4-9letých děvčat a chlapců (oproti roku 2002 lepší sledovanost o 1,4 % a podíl na publiku dokonce o 16,83 %). Starší děti, tj. 10-14leté i při sledovanosti menší ve srovnání s rokem 2002 o třetinu (přesně o 4,2 %) vykázaly v podílu na publiku přírůstek, byť minimální (o 0,30 %).

ODEZVA DĚTÍ NA DRAMATICKÝ SERIÁL VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE

Průměr	Děti 4 až 14 let		4 až 9 let		10 až 14 let	
	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %
2005	7,6	37,41	6,9	45,24	8,2	33,14
2002	10,3	30,88	8,3	28,41	12,4	32,84
Rozdíl	-2,7	+ 6,53	+ 1,4	+ 16,83	- 4,2	+ 0,30

Zdroj: ATO - Mediaresearch

Sled = sledovanost (uváděna v % z potenciálního publika celé sociodemografické skupiny).

Podíl = podíl na publiku (uváděn v % z diváků konkrétní sociodemografické skupiny v dané době u televizorů).

Odezva **podle věku** na nové uvedení seriálu VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE kolísala. Největší průměr ve sledovanosti dosáhli senioři od 65 let výše, 25-34letí a 55-64letí. Minimum si přisvojili 15-24letí. Co se velikosti podílu na publiku týče, jeho maximální hodnotu získali 25-34letí a ve skupinách 15-24letých, 35-44letých a 45-54letých byl větší než třetinový. Minimum podílu na publiku připadlo seniorům od 65 let výše a poměrně těsně před nimi skončili 55-64letí.

Ve srovnání s rokem 2002 sledovanost seriálu v roce 2005 ve všech věkových skupinách dospělých diváků klesla, a to v rozpětí od 0,9 do 4,4 %. Zato velikost podílu na publiku s výjimkou 55-64letých ve všech ostatních skupinách vzrostla o 1,75 až 7,74 %.

Detaily ukazuje následující tabulka:

ODEZVA NA DRAMATICKÝ SERIÁL VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE												
podle věku												
VĚK	15-24letí		25-34letí		35-44letí		45-54letí		55-64letí		Senioři 65+	
	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %
Průměr												
2005	6,6	33,53	14,8	44,16	12,8	37,07	12,8	33,48	14,3	28,45	15,3	26,03
2002	9,7	31,78	16,6	37,95	14,2	29,33	15,7	29,83	18,7	29,29	16,2	23,90
Rozdíl	-3,1	+1,75	-1,8	+6,21	-1,4	+7,74	-2,9	+3,65	-4,4	-0,84	-0,9	+2,13
Zdroj: ATO - Mediaresearch												

Sled = sledovanost (uváděna v % z potenciálního publika celé sociodemografické skupiny).

Podíl = podíl na publiku (uváděn v % z diváků konkrétní sociodemografické skupiny v dané době u televizorů).

Podle vzdělání se seriál VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE těšil relativně největší přízni u auditoria s úplným středním vzděláním a u vyučených bez maturity. Stejně jako při předchozích uvedených seriálů nejméně přitahoval diváky se základním vzděláním.

Ve srovnání s odezvou na vysílání seriálu v roce 2002 ve všech vzdělanostních skupinách klesla sledovanost v rozpětí o 1,3 – 5,1 %, zatímco velikost podílu na publiku vzrostla o 1,95 až 4,98 %. Výjimku v tomto směru představují vysokoškolsky vzdělaní, u nichž pokles sledovanosti doprovázel i propad podílu na publiku.

Podrobnosti jsou v následující tabulce:

<p style="text-align: center;">ODEZVA NA DRAMATICKÝ SERIÁL VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE podle vzdělání</p>								
Průměr	Základní		Vyučení bez maturity		Úplné střední		Vysokoškolské	
	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %
2005	9,8	26,60	13,9	33,07	14,1	37,77	11,2	30,71
2002	11,8	24,65	15,2	28,09	17,1	34,42	16,3	36,34
Rozdíl	-2,0	+1,95	-1,3	+4,98	-3,0	+3,35	-5,1	-5,63
Zdroj: ATO - Mediaresearch								

Sled = sledovanost (uváděna v % z potenciálního publika celé sociodemografické skupiny).

Podíl = podíl na publiku (uváděn v % z diváků konkrétní sociodemografické skupiny v dané době u televizorů).

Co se **velikosti místa bydliště** týče, seriál VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE sklízel největší pozornost ve městech s 20 až 100 tisíci obyvateli (průměr sledovanosti 14,6 % při podílu na publiku 35,99 %); navíc oproti roku 2002 si tato divácká skupina jako jediná polepšila v obou položkách ohlasu.

O minimální hodnoty diváckého ohlasu se podělily dva typy sídel – velkoměsta s více než 100 tisíci obyvateli sledovaností 11,3 % a města s 5 až 20 tisíci obyvateli podílem na publiku 29,83 %.

V roce 2005 až na výjimky platí, že pokles sledovanosti oproti roku 2002 je doprovázen vzestupem podílu na publiku. Výjimkami z tohoto pravidla jsou již zmíněná města s 20 až 100 tisíci obyvateli (nárůst odezvy v obou jejích složkách) a sídla s 1 až 5 tisíci obyvateli (pokles ohlasu v obou jeho složkách).

Konkrétní údaje obsahuje následující tabulka:

ODEZVA NA DRAMATICKÝ SERIÁL VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE podle velikosti místa bydliště										
SÍDLO	do 1 tis. obyv.		1-5 tis. obyv.		5-20 tis. obyv.		20-100 tis. obyv.		100 a více tisíc	
	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %	Sled v %	Podíl v %
Průměr										
2005	13,8	34,42	11,8	32,71	12,5	29,83	14,6	35,99	11,3	31,07
2002	16,8	33,95	15,9	33,46	14,4	28,78	14,1	26,35	14,3	28,48
Rozdíl	-3,0	+0,47	-4,1	-0,75	-1,9	+1,05	+0,5	+9,64	-3,0	+2,59
Zdroj: ATO - Mediaresearch										

Sled = sledovanost (uváděna v % z potenciálního publika celé sociodemografické skupiny).

Podíl = podíl na publiku (uváděn v % z diváků konkrétní sociodemografické skupiny v dané době u televizorů).

Spokojenost dospělých s jednotlivými částmi seriálu VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE kolísala v rozpětí od 7,7 do 8,5. Tři části získaly osmičkový koeficient, u zbývajících tří dílů se koeficient pohybuje v horní polovině sedmičkového pásma. Výsledným koeficientem 8,0 se spokojenost dospělých dostala na práh pásma špičkové spokojenosti. Zároveň je o 0,4 koeficientního bodu větší než při vysílání v roce 2002.

Celková spokojenost mužů a žen se liší o 0,4 koeficientního bodu ve prospěch žen. Přehlednout nelze fakt, že u obou pohlaví je spokojenost větší než v roce 2002.

Koeficienty mužů jsou rozprostřeny ve dvou pásmech – sedmičkovém (4x) a osmičkovém (2x); rozdíl mezi největším a nejmenším koeficientem činí 1,4 koeficientního bodu. Výsledný koeficient spokojenosti mužů o velikosti 7,8 lze charakterizovat jako nadprůměrně veliký.

Také ženské koeficienty zasahují do dvou pásem – sedmičkového (2x) a osmičkového (4x). Výsledný koeficient spokojenosti žen o hodnotě 8,2 lze označit jako špičkový.

SPOKOJENOST S DRAMATICKÝM SERIÁLEM VLAK DĚTSTVÍ A NADĚJE

při uvedení na ČT1 v roce 2005 a 2002
základní skupiny

Poř	Rok uvedení:	Spokojenost v koeficientech					
		Dospělí 15+		Muži		Ženy	
		2005	2002	2005	2002	2005	2002
1	Sněhurčina smrt	8,5	7,3	8,7	7,2	8,3	7,5
2	Malý muž a velká žena	8,3	8,0	8,0	7,8	8,6	8,3
3	Trápení kocoura Žolyho	8,0	7,7	7,7	7,6	8,2	7,8
4	Válka si nevybírá	7,9	7,6	7,3	7,8	8,3	7,4
5	Moje druhá první láska	7,7	7,4	7,7	7,0	7,7	7,8
6	Návrat domů	7,7	7,4	7,4	7,5	7,9	7,4
	Průměr	8,0	7,6	7,8	7,5	8,2	7,7

Zdroj: Sociologický výzkum ČT

Zpracoval: Karel Zeman

Výzkum programu a auditoria
ČESKÁ TELEVIZE