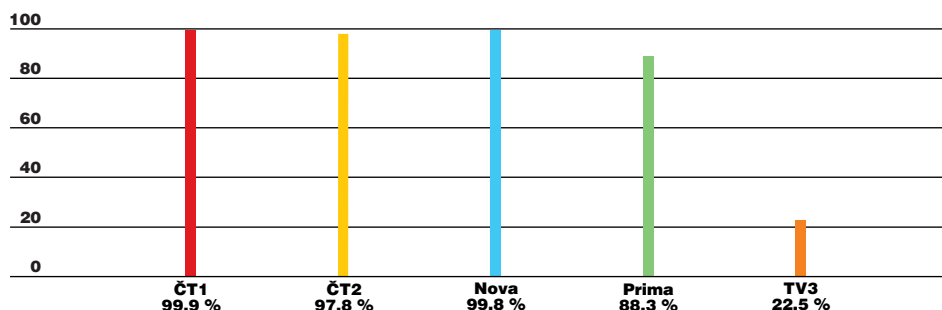


## Dostupnost nejvýznamnějších TV programů v ČR (podzim 2000)



Poznámka: Tyto údaje vyjadřují divácké mínění o tom, který signál je přijatelně dostupný, a nejsou založeny na objektivním technickém měření.

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO

100 % TV domácností = 3 795 000

## Nejúspěšnější pořady České televize za tři čtvrtletí roku 2000

Pořad	Okruh	Den	Datum	Čas	Dospělí		Muži		Ženy	
					Sledovanost v %	Podíl na publiku v %	Sledovanost v %	Podíl na publiku v %	Sledovanost v %	Podíl na publiku v %
<b>Zpravodajské cykly</b>										
Události (273x)	1	PO – NE	–	19.15	13,8	36,58	14,2	41,53	13,5	33,05
<b>Publicistické cykly na ČT1</b>										
Receptář pro dům a zahradu (20x)	1	NE	–	12.35	11,4	48,40	9,8	41,85	12,9	54,75
<b>Publicistické cykly na ČT2</b>										
Sněží (5x)	2	ÚT	–	21.50	1,7	5,81	1,6	5,81	1,8	5,81
<b>Dokumentární pořady na ČT1 (stopáž 20 a více minut)</b>										
Studna in <i>Třicet návratů</i>	1	ČT	6. 4.	21.28	15,9	37,00	15,2	38,00	16,5	36,00
<b>Dokumentární pořady na ČT2 (stopáž 20 a více minut)</b>										
Vysoké hry ruské mafie	2	ÚT	11. 1.	20.00	6,5	13,00	7,1	15,00	6,0	11,00
<b>Dramatické seriály</b>										
Hotel Herbich (13x)	1	PO	–	20.04	24,3	44,77	19,4	40,23	28,8	47,93
<b>Celovečerní filmy</b>										
Jak dostat taťinka do polepšovny	1	PÁ	8. 9.	20.31	29,4	63,00	23,5	60,00	34,9	66,00
<b>Dramatické pořady jednotlivě (stopáž 30 a více minut)</b>										
Paní Piperová zasahuje	1	NE	13. 2.	20.04	21,3	37,00	17,8	34,00	24,5	40,00
<b>Zábavné cykly</b>										
S politiky netančím (7x)	1	SO	–	20.03	21,5	43,78	20,0	44,76	22,9	43,07
<b>Zábavné pořady jednotlivě</b>										
Vyhlášení ankety TýTý	1	SO	12. 2.	20.02	32,5	57,00	26,9	53,00	37,7	60,00
<b>Sportovní přenosy</b>										
MEF – skupiny: ČR – Nizozemsko	1	NE	11. 6.	20.38	24,2	54,00	34,3	73,00	14,1	35,00

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO

## Kontakt

**Česká televize:** Kavčí hory, 140 70 Praha 4, tel. (02) 6113 1111

**Televizní studio Brno:** Běhounská 18, 658 88 Brno, tel. (05) 4213 2111

**Televizní studio Ostrava:** Dvořákova 18, 729 20 Ostrava, tel. (069) 6201 111, (069) 6201 201 – 2

**Internet:** www.czech-tv.cz; **e-mail:** info@czech-tv.cz

**Kontakt s diváky:** tel. (02) 6113 7474, fax (02) 6113 7461, e-mail: dopisove.ohlasy@czech-tv.cz

© Česká televize  
říjen 2000

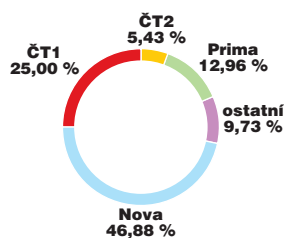
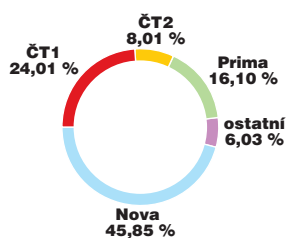
© Design, produkce, výroba  
B.I.G. Prague (Business Information Group) 2000

### Průměrný podíl České televize na divácké obci za tři čtvrtletí roku 2000

#### 24hodinový podíl

diváci 15 a více let

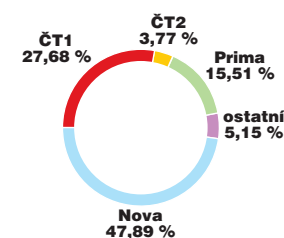
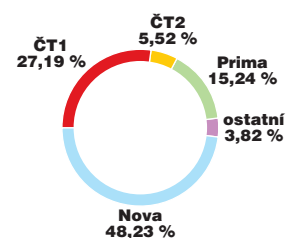
diváci 4 až 14 let



#### Podíl v hlavním vysílacím čase (19.00 – 22.00)

diváci 15 a více let

diváci 4 až 14 let



Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO

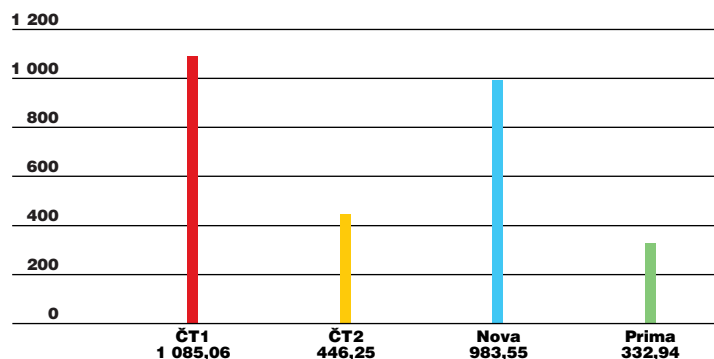
### Rozšířené služby divákům

**Teletext** je součástí vysílání České televize od jejího vzniku v lednu 1992. Dnes se zaměřuje zejména na zkvalitňování stávající nabídky, což vede ke stabilnímu nárůstu čtenářů. Proto je sledovanost Teletextu ČT v dlouhodobém měření nejvyšší ze všech českých teletextů.

**Služba neslyšícím** Novela zákona o rozhlasovém a televizním vysílání z července roku 1997 ukládá České televizi zpřístupnit sluchově postiženým 25 % odvysílaných pořadů – Česká televize tuto povinnou kvótu vysoce překračuje.

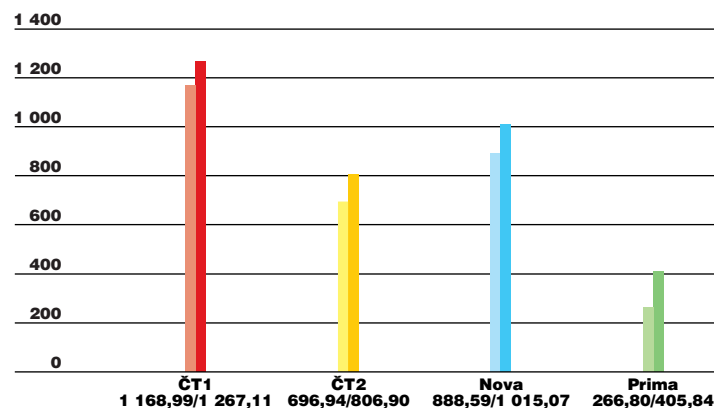
**Internet** Základ prezentace České televize byl na adrese www.czech-tv.cz položen k 1. říjnu 1996. V září 1998 byly internetové stránky výrazně rozšířeny a rozvíjejí se průběžně i nadále. Dnes Internet České televize nabízí nejrůznější údaje o instituci jako takové, kompletní informační servis o pořadech a aktuálním dění v České televizi, ale také zpravodajský servis jako vysílání po internetu, videoukázky z pořadů a samozřejmě interaktivní kontakt. Na internetové adrese ČT jsou umístěny i autonomní stránky Rady České televize.

### Průměrná týdenní kumulovaná sledovanost teletextů za tři čtvrtletí roku 2000 (v tisících diváků)



Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO

### Týdenní kumulovaná sledovanost teletextů během olympijských her v Sydney (v tisících diváků)



Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO

39. týden/40. týden

### Počet pořadů pro sluchově postižené za tři čtvrtletí roku 2000

ČT1 + ČT2	Premiéry	Reprízy	Celkem	% ze všech odvysílaných pořadů
Odvysíláno pořadů	10 218	11 842	22 060	100,0
Pro neslyšící pořadů	3 446	4 812	8 258	37,4
z toho: teletext	–	–	–	–
skryté titulky	3 313	4 595	7 908	35,8
viditelné titulky	132	215	347	1,6
beze slov	1	2	3	–

Zdroj: ČT – analýza programu a auditoria

základní údaje  
hospodářský výsledek  
nejúspěšnější pořady  
olympijská čísla  
podíly na divácké obci  
rozšířené služby divákům



## Základní údaje o České televizi

### Vznik České televize

zřízena ke dni 1. 1. 1992, zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, novelizovaným zákony č. 36/1993 Sb., č. 253/1994 Sb. a č. 301/1995 Sb.

### Poslání České televize

sloužit veřejnosti svobodnou a nezávislou tvorbou televizních programů a jejich šířením na celém území České republiky

### Statutární orgán

generální ředitel jmenovaný Radou České televize na šestileté období; od 1. 2. 2000 Dušan Chmelíček

### Kontrolní orgán

devítičlenná Rada České televize volená Poslaneckou sněmovnou Parlamentu ČR na pětileté období; v pořadí třetí rada zasedá od 21. 4. 2000; složení rady: Miroslav Mareš (předseda), Václav Erben (1. místopředseda), Pavel Kabzan (2. místopředseda), Jana Dědečková, Petr Hájek, Jiří Kratochvíl, Marcella Marboe-Hrabincová, František Mikš, Miloš Rejchrt

### Organizační struktura (říjen 2000)

Televizní studio Brno  
Televizní studio Ostrava  
Program

Ředitelství zpravodajství  
Producentství uměleckých pořadů  
Producentství publicistiky a dokumentaristiky  
Producentství převzatých pořadů



**Generální ředitel**



Výroba a technika  
Ekonomika  
Právní útvar  
Personální útvar  
Public Relations & Promotion  
Sekretariát generálního ředitele

### Financování

televizní poplatek stanovený zákonem (zákon č. 252/1994 Sb., o rozhlasových a televizních poplatcích, novelizovaný zákonem č. 135/1997 Sb.) a zákonem vymezená podnikatelská činnost (§ 11 zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi)

### Televizní poplatek

75 Kč měsíčně, vybírán prostřednictvím České pošty; domácnost platí vždy pouze jeden televizní poplatek, právnické osoby platí za každý televizní přijímač

### Výnosy a náklady 1993 – 1999 (v milionech Kč)

	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999
Výnosy celkem	3 844,4	3 322,1	2 945,8	3 614,5	4 202,2	4 634,3	4 665,5*
Náklady celkem	3 338,9	3 168,1	3 170,9	3 477,6	3 856,6	4 582,1	4 564,9*
<b>Hospodářský výsledek</b>	<b>505,5</b>	<b>154,0</b>	<b>-225,1</b>	<b>136,9</b>	<b>345,6</b>	<b>52,2</b>	<b>100,6</b>

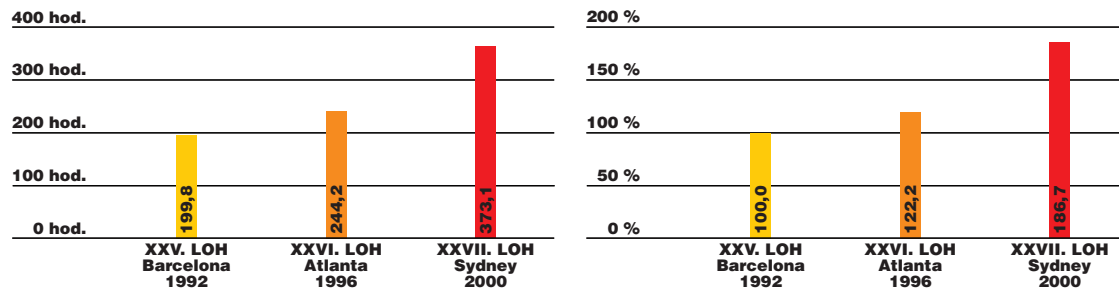
\* bez hodnoty prodaných cenných papírů

### Technické parametry

Česká televize vysílá na obou svých okruzích 24 hodin denně pozemní cestou a satelitní distribucí v digitální formě MPEG-2 přes družici Kopernikus. Signál ČT1 a ČT2 je doplněn o další služby: teletext, skryté titulky, zvukový doprovod stereo – mono – duo a VPS kód pro řízení domácích VHS videomagnetofonů.

## Objem vysílání z letních olympijských her na programech České televize

XXVII. hry letní olympiády, pořádané v Sydney ve dnech 15. září až 1. října 2000, byly v existenci České televize již třetí letní olympiádou.



Zdroj: ČT – Analýza programu a auditoria

Objem celodenního olympijského vysílání České televize ze Sydney je osmi- až devítinásobkem času, který v tuzemsku na rozhraní září a října dospěl v průměru věnují sledování televize. Mimořádná nabídka jako olympijské vysílání je s to tento průměr zvýšit až dvojnásobně. Procento diváků, kteří si alespoň jednou zvolili vysílání ze Sydney, s každým dnem rostlo.

### LOH Sydney: pokrytí publika olympijským vysíláním (v %)

Den OH	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.
Datum	15. 9.	16. 9.	17. 9.	18. 9.	19. 9.	20. 9.	21. 9.	22. 9.	23. 9.	24. 9.	25. 9.	26. 9.	27. 9.	28. 9.	29. 9.	30. 9.	1. 10.
Dospělí	26,7	47,6	60,9	66,8	70,7	73,8	76,2	77,8	79,9	81,6	82,3	83,3	84,3	85,1	85,5	86,0	86,7
Muži	30,0	53,1	66,9	73,5	77,1	79,3	81,6	82,3	83,7	85,3	85,9	86,6	87,7	88,3	89,0	89,2	89,8
Ženy	23,7	42,5	55,3	60,6	64,8	68,6	71,2	73,5	76,4	78,1	79,0	80,2	81,2	82,1	82,4	83,1	83,9
Děti 4 – 14 let	20,5	42,0	52,3	57,0	62,0	65,0	68,5	69,9	72,1	72,8	73,5	75,8	76,7	78,6	80,4	82,6	83,6

Poznámka: Dospělí 15+: 100 % = 8 409 000; Muži 15+: 100 % = 4 042 000; Ženy 15+: 100 % = 4 367 000; Děti 4 – 14 let: 100 % = 1 426 000.

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO

Olympijské vysílání dovedlo zaujmout významnou část české populace. Svědčí o tom průměr sledovanosti celého olympijského vysílání: každá minuta z jeho 373 hodin měla v průměru 263 tisíce diváků ve věku od čtyř let výše. Olympijské vysílání České televize tak vyhledalo celkem 36,5 milionu diváků starších čtyř let.

### LOH Sydney: rozložení diváckého ohlasu na olympijské vysílání v průběhu dne (16. září až 1. října)

Časové pásmo	Dospělí		Muži		Ženy	
	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %
6:00 – 8:00	120	50,26	82	61,07	39	36,54
8:00 – 10:00	227	41,34	147	52,40	80	29,84
10:00 – 12:00	390	43,47	246	59,25	144	29,84
12:00 – 14:00	453	38,56	252	53,42	161	25,61
14:00 – 16:00	272	26,40	171	37,18	101	17,68
16:00 – 18:00	277	20,81	174	29,20	103	14,01
18:00 – 20:00	316	11,28	197	16,46	120	7,44
20:00 – 22:00	311	7,80	195	10,96	116	5,26
22:00 – 24:00	228	11,49	150	15,42	78	7,72
24:00 – 2:00	120	24,80	89	28,97	31	17,67
2:00 – 4:00	49	41,59	43	47,08	6	20,98
4:00 – 6:00	50	61,17	44	67,97	6	35,86
<b>Denní průměr</b>	<b>234</b>	<b>19,16</b>	<b>152</b>	<b>26,74</b>	<b>82</b>	<b>12,55</b>

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO

Značný objem olympijského vysílání a časový rozdíl mezi Prahou a Sydney kladl vysoké nároky na programovou dramaturgii, která se snažila respektovat průběh jednotlivých olympijských soutěží i účast české reprezentace v nich. Výsledkem bylo Olympijské studio v podobě kombinace přenosů a záznamů olympijského dění se vstupy ze studia v Praze a s pravidelnými rubrikami. Kromě vysokých čísel sledovanosti a podílu na publiku si pozornost zaslouží i hodnoty divácké spokojenosti.

## LOH Sydney: ohlas dospělých na přenosy a záznamy jednotlivých sportů (abecední řazení)

Přenos/záznam sportu	Dospělí 15+			Muži 15+			Ženy 15+		
	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Koeficient spokojenosti	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Koeficient spokojenosti	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Koeficient spokojenosti
Atletika	325	43,97	8,4	210	56,67	8,2	115	27,31	8,7
Badminton	148	30,95	8,1	95	43,34	8,2	53	19,83	8,0
Basketbal	143	43,36	8,0	103	54,16	8,5	39	25,49	7,5
Box	213	31,83	8,1	145	43,52	8,3	68	20,25	7,8
Dráhová cyklistika	274	32,89	7,6	182	48,75	8,3	92	20,73	7,0
Fotbal	237	28,18	7,7	175	44,30	7,9	62	12,31	7,4
Házená	380	44,61	8,2	233	53,79	8,3	147	32,84	8,0
Horská kola	35	36,38	7,9	33	41,47	8,4	2	7,69	7,3
Jezdectví	137	31,30	8,2	95	38,05	8,0	42	17,92	8,4
Judo	302	28,54	7,9	188	44,36	8,0	114	18,57	7,8
Kanoistika	137	23,62	7,5	90	26,14	6,8	48	20,13	8,1
Moderní gymnastika	215	21,74	8,1	121	26,95	7,9	94	16,68	8,2
Plavání	243	40,40	8,1	158	55,58	8,1	85	27,59	8,1
Plážový volejbal	106	39,00	8,2	75	45,06	7,9	32	29,79	8,5
Silniční cyklistika	98	57,09	7,9	82	66,15	8,0	16	34,29	7,8
Skoky do vody	191	34,51	8,3	114	41,38	8,0	77	21,58	8,5
Skoky na trampolíně	262	23,33	8,2	160	32,00	7,9	103	15,67	8,4
Sportovní gymnastika	230	36,65	8,4	127	43,62	8,2	104	31,14	8,6
Sportovní střelba	89	46,71	7,9	66	52,87	7,8	23	29,92	8,1
Stolní tenis	275	25,72	7,8	182	39,15	7,7	94	15,57	7,9
Synchronizované plavání	202	28,24	8,2	124	37,48	8,3	78	19,88	8,1
Šerm	153	32,00	7,7	109	58,00	7,2	44	17,00	8,3
Tenis	77	44,34	7,2	61	52,53	7,6	16	20,38	7,9
Triatlon	92	28,94	8,2	76	32,38	8,7	17	19,08	7,5
Veslování	158	21,19	8,1	106	25,27	7,9	53	15,73	8,3
Vodní slalom	145	59,17	8,7	94	68,23	8,5	51	44,93	8,9
Volejbal	164	41,25	8,4	121	51,75	8,1	43	27,32	8,7
Vzpírání	183	42,29	8,1	134	57,96	8,6	49	22,50	7,4
Zápas	177	27,85	8,2	116	38,39	8,5	61	19,50	7,8

Poznámka: Koeficient spokojenosti +10 až -10 se vypočítává z tzv. deničkových výstupů sociologického výzkumu, uskutečňovaného v týdenní periodicitě analýzou programu a auditoria České televize.

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO + sociologický výzkum APA ČT

## LOH Sydney: ohlas dospělých na vysílání pravidelných rubrik

Název rubriky	Dospělí 15+			Muži 15+			Ženy 15+		
	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Koeficient spokojenosti	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Koeficient spokojenosti	Sledovanost v tisících	Podíl na publiku v %	Koeficient spokojenosti
Rychlý přehled	289	23,39	8,1	182	31,65	7,8	107	15,94	8,7
Češi v akci	431	19,74	7,9	270	29,92	7,6	161	12,58	8,4
Čeští olympionici	307	27,02	8,0	184	36,07	7,6	123	19,69	8,6
Návraty k medailím	279	12,10	8,2	162	15,54	7,9	117	9,50	8,6
Osobnosti her	240	12,40	8,6	153	15,78	8,3	86	8,22	9,7
Olympijská půlnoc	150	14,69	9,4	89	15,95	9,4	60	13,06	9,4
Pohlednice ze Sydney	346	13,84	8,6	207	20,60	8,2	139	9,42	9,0

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO + sociologický výzkum APA ČT

## Deset olympijských sportů

### s největší sledovaností

Pořadí	LOH Sydney	LOH Atlanta
1.	Atletika	Atletika
2.	Sportovní gymnastika	Vodní slalom
3.	Plavání	Tenis
4.	Plážový volejbal	Veslování
5.	Fotbal	Kanoistika
6.	Vodní slalom	Basketbal
7.	Dráhová cyklistika	Plážový volejbal
8.	Box	Fotbal
9.	Házená	Vzpírání
10.	Judo	Plavání

Poznámka: Pořadí s největší sledovaností je dáno největším násobkem stopáže a průměru sledovanosti.

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO + sociologický výzkum APA ČT

### s největší spokojeností

Pořadí	LOH Sydney	LOH Atlanta
1.	Atletika	Kanoistika
2.	Vodní slalom	Atletika
3.	Sportovní gymnastika	Vodní slalom
4.	Plavání	Tenis
5.	Box	Basketbal
6.	Plážový volejbal	Fotbal
7.	Basketbal	Stolní tenis
8.	Triatlon	Moderní gymnastika
9.	Volejbal	Synchronizované plavání
10.	Házená	Sportovní gymnastika

Poznámka: Pořadí s největší spokojeností je dáno největším násobkem stopáže a koeficientu spokojenosti.

Zdroj: TAYLOR NELSON SOFRES – ATO + sociologický výzkum APA ČT