

Milá Česká televize,

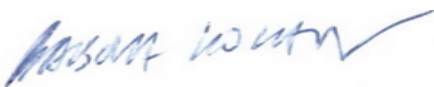
dovolte mi ještě jednou touto cestou poděkovat, že jste se podíleli na **24. Dnech evropského filmu**. Díky Vám se nám podařilo připravit divácky úspěšný festival, jehož cílem je obohatit nabídku evropských filmů v českých kinech a přispět k povědomí o Evropské unii.

Dny evropského filmu umožňují poznat současnou kinematografii v celoevropském kontextu. Diváci jsou tak konfrontováni se způsoby filmového vyjádření, mentalitou, způsobem myšlení obyvatel ostatních evropských států, mohou porozumět jak historickým, tak mezilidským konfliktům. Přehlídka je svým charakterem a zaměřením typickou ukázkou úzké spolupráce evropských zemí a tím reflektuje i celoevropskou myšlenku, které je kinematografie, především díky mezinárodním koprodukcím, zářným příkladem.

Program festivalu je zaměřen na filmy, které nejsou mainstreamové, často pro náročného diváka. Na tento druh projektu je bohužel velice obtížné získat zdroje financování a partnery z komerční sféry. **O to více si nesmírně vážíme podpory hlavního mediálního partnera - České televize.**

DEF se stal zavedenou alternativní distribuční platformou pro evropské filmy, zvláště v regionech a vybudoval si stabilní publikum. Přesto věříme, že stále se zlepšující program s důrazem na práci s publikem a alternativní kontent přivedou v roce 2018 do kin ještě více diváků.

Se srdečným pozdravem a s velkým díky,
za tým Dnů evropského filmu



Barbora Golatová

Ředitelka DEF