

# Hlášení užití hudby pomocí rozhraní pro elektronickou výměnu dat

## Úvod

Česká televize využívá ve výrobě i vysílání hudbu různých tuzemských i zahraničních vlastníků práv, a to na základě licence získané od kolektivních správců práv (OSA, INTERGRAM). K tomu se váže povinnost ČT zasílat kolektivním správcům hlášení o užití hudbě ve formátu a termínech určeném smlouvou mezi ČT a kolektivním správcem.

Pro správné vykázání užití hudby je nutné, aby byly veškeré potřebné údaje pro vykázání užití hudby řádně vyplněny v systému ČT Provys, ze kterého se výstup pro kolektivní správce generuje. Vykázání hudby se standardně děje vyplněním oficiálního formuláře „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ během výroby a jeho následným přepsáním do ČT Provys pověřenými pracovníky ČT.

Poskytovatelé hudby, kteří mají s ČT uzavřenou Smlouvu o neexkluzivní spolupráci při výběru a hlášení skladeb použitých ve vysílání, mohou umožnit pracovníkům ČT využít jako alternativu k vyplňování oficiálního formuláře „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ vlastní softwarové řešení, pokud takové řešení splňuje všechny body této specifikace.

## Uživatelská rozhraní

### Uživatelské rozhraní pro hlášení užití hudby

Aby mohli pracovníci ČT využívat softwarové řešení jako alternativu oficiálního formuláře ČT „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“, uživatelské rozhraní pro hlášení musí obsahovat:

- formulářová pole nebo jiné způsoby vyplnění všech položek hlavičky oficiálního formuláře i všech položek jednotlivých řádků formuláře (tedy užití hudebního díla)
- funkci exportu hlášení ve formátu oficiálního formuláře v souboru .DOC nebo .DOCX za účelem tisku, archivace nebo přeposlání emailem
- jednoznačnou identifikaci uživatele, který hlášení vyplnil, a evidenci datumu a času dokončení jednotlivých hlášení

### Uživatelské rozhraní pro schválení importu dat do ČT Provys

Protože zápis dat o užití hudby do ČT Provys je zodpovědností vybraných pracovníků ČT, softwarové řešení Poskytovatele musí obsahovat i uživatelské rozhraní přístupné pouze těmto osobám a vhodné pro účely kontroly a schvalování dat před samotným zápisem do ČT Provys. Toto uživatelské rozhraní musí obsahovat:

- zobrazení dat o užití a hudbě před odesláním do ČT Provys
- funkci schválení hlášení a odeslání do ČT Provys

## Příloha smlouvy o neexkluzivní spolupráci při výběru a hlášení skladeb použitých ve vysílání – technická specifikace pro hlášení užití hudby pomocí rozhraní pro elektronickou výměnu dat

- funkci zamítnutí hlášení, včetně uvedení důvodu a oznámení zamítnutí uživateli zodpovědnému za dané hlášení
- zobrazení dat již zpracovaných hlášení, a to minimálně po dobu 12 měsíců od schválení hlášení, pro možnost zpětné kontroly a řešení problémů

### Zabezpečení uživatelských rozhraní

Všechna tato uživatelská rozhraní musí být Poskytovatelem vhodným způsobem zabezpečena tak, aby byl přístup umožněn jen pověřeným pracovníkům ČT, a to po přihlášení jejich emailovou adresou a unikátním heslem.

### Výměna dat

Poskytovatel v rámci softwarového řešení vystavuje data pomocí webové služby na předem dohodnuté URL adrese v níže definovaném XML formátu. Systém ČT Provys tuto službu pravidelně automaticky dotazuje a importuje vystavená data.

### Volání

Webová služba vrací data na základě požadavku HTTP GET data v definovaném XML formátu. Rozsah požadovaných dat se určuje s využitím parametrů timestampFrom, timestampTo, udávající požadovaný časový úsek ve kterém bylo hlášení schváleno k exportu do ČT Provys.

### Parametry

Parametr	Popis	Formát
timestampFrom	spodní limit datumu a času schválení hlášení k exportu (povinný parametr)	Unix timestamp
timestampTo	horní limit datumu a času schválení hlášení k exportu (nepovinný parametr, pokud není vyplněn, použije se aktuální Unix timestamp volání služby)	Unix timestamp

ČT Provys pravidelně (např. každých 5 minut) automaticky volá webovou službu, kdy jako parametr timestamp\_from použije uloženou hodnotu posledního úspěšného volání služby, a timestamp\_to použije aktuální datum a čas.

### Příklad volání služby

URL dotazu pro vrácení všech hlášení a skladeb, schválených pro import mezi **1.9.2023 8:00:00 CEST** a **1.9.2023 8:05:00 CEST** by tedy vypadala následovně:

`https://example.com/api/ct-xml-feed?timestampFrom=1693548000&timestampTo=1693548300`

## Zabezpečení

Poskytovatel zajistí, že služba bude dostupná pouze pomocí šifrovaného protokolu HTTPS. Poskytovatel dále zabezpečí webovou službu na své straně tak, aby data nebyla dostupná mimo volání přímo ze systému ČT Provys nebo volání pověřených pracovníků ČT. Toto zajistí například omezením povolených IP adres pro vrácení dat na IP adresy ČT Provys (85.239.64.35), IP adresy Poskytovatele, nebo jiných IP adres které ČT určí. Využit bude také další způsob zabezpečení jako např. metoda HTTP Basic Auth, OAuth, apod.

## Řešení chyb

Protože ČT Provys nijak nepotvrzuje softwarovému řešení poskytovatele přijetí a správné zpracování dat, je výchozím bodem k řešení chyb (nenalezena importovaná data, chybějící údaje apod.) vždy záznam volání služby (log) v ČT Provys.

## Opakovaný import

V případě, že do ČT Provys jsou opakovaně importována data k IDECu, ke kterému již byla data tímto způsobem dříve importována, ČT Provys nejprve smaže všechna užití skladeb u daného IDECu založená na základě posledního importu od tohoto poskytovatele, a následně vytvoří nová užití z dat v novém importu.

## XML formát pro výměnu dat

### Element <reports>

Každá validní odpověď webové služby musí obsahovat právě jeden kořenový element <reports>. Tento kořenový element dále obsahuje jednotlivá hlášení, každé hlášení jako samostatný element <report>.

Kromě toho element obsahuje následující atributy:

Atribut	Popis	Poznámka
timestamp_from	Unix timestamp – spodní limit datumu a času schválení hlášení k exportu, který byl použit při volání	zejména pro účely označení XML exportu pro případné řešení chyb
timestamp_to	Unix timestamp – horní limit datumu a času schválení hlášení k exportu, který byl použit při volání	zejména pro účely označení XML exportu pro případné řešení chyb
source_id	Textový řetězec – identifikátor softwarového řešení poskytovatele, přidělený ČT	

V případě, že pro definované časové období nejsou žádné dokončené hlášky, zůstane element <reports> prázdný.

## Elementy <report>

Každý element <report> odpovídá jednomu hlášení užití hudby pro jeden IDEC, a tedy jednomu oficiálnímu formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“

Element	Povinný?	Popis	Formát nebo možné hodnoty	Poznámka
<internalId>	ano	unikátní identifikátor hlášení přidělený poskytovatelem	UUID, globálně unikátní identifikátor	
<reportType>	ano	typ hlášení, např. „pořad“ nebo „promo“	možné hodnoty: "program", "promo"	
<productionNumber>	ano	IDEC epizody pořadu nebo jiného vyrobeného obsahu, ke kterému se má hlášení v ČT Provys přiřadit	IDEC ČT včetně části za lomítkem, bez mezer, pomlček atp.  formát: nnnnnnnnnnn/nnnn  např.: 22041103040/0531	odpovídá poli oficiálního formuláře „IDEC“
<seriesTitle>	ne	název hlášeného pořadu, seriálu nebo sportu	text	v oficiálním formuláři bývá hodnota uvedena v poli „Název pořadu“
<progTitle>	ano	název hlášené epizody, upoutávky nebo solitéru	text	v oficiálním formuláři bývá hodnota uvedena v poli „Název pořadu“
<timestampCompleted>	ano	datum a čas schválení hlášení pro export	Unix timestamp	
<tracks>	povinně alespoň jedna skladba	pole elementů popisujících jednotlivá užití hudebních děl	viz. sekce <track>	

## Elementy <track>

Každý element <track> odpovídá jednomu užití skladby, a tedy jednomu řádku v oficiálním formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“. Pořadí elementů odpovídá pořadí uložení jednotlivých užití k IDECu v ČT Provys.

Příloha smlouvy o neexkluzivní spolupráci při výběru a hlášení skladeb použitých ve vysílání –  
 technická specifikace pro hlášení užití hudby pomocí rozhraní pro elektronickou výměnu dat

Element	Povinný?	Popis	Formát nebo možné hodnoty	Poznámka
<usageId>	ano	unikátní identifikátor užití skladby, přidělený poskytovatelem	UUID, globálně unikátní identifikátor	
<source>	ano	zdroj údajů o skladbě	Hodnota atributu reports.source_id – pro skladby, kde je zdrojem dat poskytovatel "E" - pro skladby, kde data ručně vyplnil uživatel	
<releaseYear>	ano	rok výroby skladby	YYYY	odpovídá poli oficiálního formuláře „rok výroby“
<catalogueNumber>	ano	katalogové číslo alba	textový řetězec, typicky ve formátu např. "AAA001"	odpovídá poli oficiálního formuláře „číslo orig. nosiče“
<trackNumber>	ano	pořadí skladby na albu	číslo	
<publisher>	ano	nakladatel	textový řetězec	odpovídá poli oficiálního formuláře „výrobce“
<producer>	ano	vydavatel	textový řetězec	
<trackName>	ano	název skladby	textový řetězec	odpovídá poli oficiálního formuláře „název skladby“
<totalDuration>	ano	celková stopáž skladby	mm:ss, tedy např. 01:30	
<usedDuration>	ano	použitá stopáž skladby	mm:ss, tedy např. 01:30	odpovídá poli oficiálního formuláře „užitá stopáž“
<usageType>	ano	způsob užití	"znělka", "předěl", "klip", "filmová hudba", "podkreslení", "prvoplánová hudba"	více info viz. oficiální formulář Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM, odpovídá poli „způsob užití“
<composers>	povinně alespoň jeden autor	seznam jmen autorů skladby	pole elementů <name>	viz. sekce Elementy <name>, odpovídá poli oficiálního formuláře „autor hudby“

Příloha smlouvy o neexkluzivní spolupráci při výběru a hlášení skladeb použitých ve vysílání –  
 technická specifikace pro hlášení užití hudby pomocí rozhraní pro elektronickou výměnu dat

<arrangers>	ne	seznam jmen aranžérů skladby	pole elementů <name>	viz. sekce Elementy <name>
<lyricists>	ne	seznam jmen autorů textu skladby	pole elementů <name>	viz. sekce Elementy <name>, odpovídá poli oficiálního formuláře „autor textu“
<interprets>	povinně alespoň jeden interpret	seznam jmen interpretů skladby	pole elementů <name>	viz. sekce Elementy <name>, odpovídá poli oficiálního formuláře „účinkující / nástroj“
<note>	ne	poznámka zadaná uživatelem	textový řetězec	
<albumName>	ano	název alba	textový řetězec	
<isrc>	ne	ISRC kód nahrávky	formát ISRC s pomlčkami, např. „CZ-ABC-10-11604“	
<trackOrigin>	ano	původ snímku	"OS", "NSPI", "NSPV", "NSN", "ČT"	pro skladby kde je zdrojem poskytovatel typicky "OS", viz. oficiální formulář Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM

### Elementy <name> (autoři, aranžéři, autoři textu, interpreti)

Autoři, aranžéři, autoři textu a interpreti jsou v XML formátu uvedeni jako pole elementů <name>.

Každý element <name> obsahuje jeden textový řetězec – plné jméno dané osoby ve formátu: {křestní jméno} {prostřední jména nebo zkratky} {příjmení} {přívlastek}

Tabulka příkladů typických chyb ve formátu jména:

Příklad	Validní	Poznámka
Johann Bach	<b>ano</b>	
Johann Sebastian Bach	<b>ano</b>	
Johann S. Bach	<b>ano</b>	zkratka prostředního jména je přípustná
Johann S. Bach Jr.	<b>ano</b>	přívlastek jr., sr., junior, senior je přípustný
traditional	<b>ano</b>	pouze pro pole <composers>, <lyricists> - přípustné označení lidové hudby (další varianty "DP", "PD", "public domain" atp.)
J. S. Bach	<b>ne</b>	chybí křestní jméno
Bach, Johann S.	<b>ne</b>	nepovolený znak ",", špatné pořadí jmen

## Příloha smlouvy o neexkluzivní spolupráci při výběru a hlášení skladeb použitých ve vysílání – technická specifikace pro hlášení užití hudby pomocí rozhraní pro elektronickou výměnu dat

Bach; Johann	<b>ne</b>	nepovolený znak ";", špatné pořadí jmen
Johann Bach 100	<b>ne</b>	nepovolené znaky "100"
Johann S. Bach (BMI) 100% [82517329]	<b>ne</b>	nepovolené znaky "(", ")", "100%", "[82517329]"
Johann Bach; ASCAP 100%	<b>ne</b>	nepovolené znaky ";", "100%"
J.B.	<b>ne</b>	chybí jméno i příjmení
Bach	<b>ne</b>	chybí křestní jméno
arr. Johann Bach	<b>ne</b>	obsahuje kromě jmen i roli „arr.“ = aranžér
Johann Bach, Bedřich Smetana	<b>ne</b>	element obsahuje více než jednu osobu
Johann Bach	<b>ne</b>	obsahuje dvojitou mezeru
Johann Bach	<b>ne</b>	obsahuje mezeru na začátku řetězce

## Vzorek validního XML

```
<reports timestamp_to="1588581964" timestamp_from="1588248064" source_id="HB">
  <report>
    <internalId>95e9c71959cf3b4e3c7ec3f77c293c9e</internalId>
    <reportType>program</reportType>
    <productionNumber>22041403020/0131</productionNumber>
    <seriesTitle>Objektiv</seriesTitle>
    <progTitle>0B 31.05.20 Birobidžan</progTitle>
    <timestampCompleted>1588574522</timestampCompleted>
    <tracks>
      <track>
        <usageID>y85Ak8j3YN1D3JTGEV2f7jkdTb8cx1</usageID>
        <source>HK</source>
        <releaseYear>2019</releaseYear>
        <catalogueNumber>EXM63</catalogueNumber>
        <trackNumber>21</trackNumber>
        <publisher>Hudební knihovna spol. s r.o.</publisher>
        <producer>Hudební knihovna spol. s r.o.</producer>
        <trackName>Sample track</trackName>
        <totalDuration>02:11</totalDuration>
        <usedDuration>01:51</usedDuration>
        <usageType>podkreslení</usageType>
        <composers>
          <name>Johann Sebastian Bach</name>
          <name>Jan Novák</name>
        </composers>
        <arrangers/>
        <lyricists/>
        <interprets>
          <name>Jan Novák</name>
        </interprets>
        <note/>
        <albumName>Sample Album</albumName>
        <isrc>GB-BPP-10-11604</isrc>
        <trackOrigin>OS</trackOrigin>
      </track>
    </report>
  </reports>
```

## Informační a kybernetická bezpečnost

### Zabezpečení uživatelských rozhraní

Česká televize nastaví pravidla pro životní cyklus uživatelů, kteří jsou pověřenými pracovníky ČT. Zástupce poskytovatele poučí uživatele při registraci o nakládání s přístupovými údaji. Při ztrátě pověření je pracovníkův účet zablokován. Nenechávat v databázi uživatelů „mrtvé duše“.

### Bezpečnostní incidenty

Poskytovatel je povinen oznamovat bez zbytečného odkladu jakékoliv neobvyklé chování informačního systému a podezření na jakékoliv jeho zranitelnosti manažerovi kybernetické bezpečnosti ČT. V případě neoprávněného úniku přihlašovacích údajů pověřených pracovníků ČT z databáze uživatelů, oznámit tuto událost dotčeným pracovníkům a manažerovi kybernetické bezpečnosti ČT