

Zpráva o programu ČT :D za rok 2023



Předkládá:
Jan Souček,
generální ředitel ČT

Zpracoval:
Petr Koliha,
výkonný ředitel ČT :D

Březen 2024



OBSAH

Úvod	2
Program a programová nabídka	2
Podíl akvizice, vlastní výroby a archivu na vysílání ČT :D z celkové vysílací plochy	7
Podíl premiér a repríz v roce 2023	7
Plnění povinností ze zákona o vysílání v roce 2023	8
Labeling	9
Spolupráce s odborníky a institucemi	9
Aktivity Děčka mimo vysílání	9
Ocenění	9
ČT :D v mezinárodním kontextu	10
Web ČT :D	10
Sledovanost v roce 2023	11
Kvalitativní parametry	14
Předpokládaný rozvoj programových služeb ČT :D	15

Úvod

Děčko v roce 2023 oslavilo desáté narozeniny. Jeden z nejmladších tematických programů České televize vysílá od 6:00 do 20:00 a je cílen na děti ve věku od 4 do 12 let. Děčko vysílá bez reklam, je bezpečné, pestré, zábavné, vzdělávací, inspirující i motivující.

Už od začátku vysílání zastává na českém televizním trhu vedoucí postavení v cílových skupinách 4–12 let a 4–9 let, ale od roku 2022 i v cílové skupině 10–12 let. V cílové skupině 4–12 let zaznamenalo v roce 2023 historicky nejvyšší průměrnou hodnotu podílu na sledovanosti, a to 30,49 %. Od roku 2014 se ve sledovanosti pohybuje na čelních místech mezi evropskými dětskými veřejnoprávními programy.

V roce 2023 Děčko pro diváky připravilo pět zbrusu nových původních zábavně vzdělávacích pořadů, ve kterých se mimo jiné seznámili s netradičními sportovními a pohybovými aktivitami, s Jakubem Vágnerem se vydali do Afriky nebo poznali jednotlivé složky integrovaného záchranného systému. Svých nových pokračování se dočkaly i tři večerníkovské animované seriály. Vlastní premiérovou tvorbu doplnila i zahraniční akvizice.

V rámci dlouhodobé spolupráce s Mezinárodním filmovým festivalem ve Zlíně byla opět předána Cena diváků ČT :D a jako součást celorepublikové ankety Zlatý Ámos byla udělena cena Děčka Ámos Sympaťák. Léto přineslo oblíbenou každoroční multiplatformovou prázdninovou hru i další ročník celoroční soutěže, která je každý školní rok jinak tematicky laděna – na jaře skončilo téma sportu a na podzim se soutěž zaměřila na umění.

Program a programová nabídka

Děčko obsluhuje dvě cílové skupiny, a to děti od 4 do 8 let a děti od 8 do 12 let. Ranní vysílání, které začíná v 6 hodin ráno Raničkem, takovým mladším bráškou Večerníčka, je neměnné po celý rok. Pokračování vysílání se pak liší podle sezón – jarní a podzimní sezóny přináší premiérové formáty, a letní sezóna je především reprízová. Během školního roku ve všední dny děti do školy vyprovází hraný komediální seriál a dále už je vysílání určeno mladšímu publiku například s reprízou **Kouzelné školky**, která je opatřena i znakovým jazykem, a množstvím krátkých animovaných seriálů z různých koutů světa. Starším dětem je pak určen čas od 13:00 do 16:45 hod, kde najdou kombinaci vzdělávacích, soutěžních, ale i animovaných pořadů, které svým pojetím oslovují především tuto cílovou skupinu. Součástí je i moderovaný pořad **Planeta YÓ**, který vedle seriálů nabízí i původním reportáže. Podvečerní čas je pak opět věnován menším dětem s pásmovým pořadem **Kouzelná školka** a akvizičními animovanými seriály. Ale ještě než děti usednou ke Kouzelné školce mají možnost si rozhýbat tělo při cvičení. Nedílnou součástí večerního vysílání jsou pak každodenní Zprávičky a samozřejmě Večerníček, který v roce 2025 už oslaví šedesátku. Večerníček v roce 2023 nabídl premiérová pokračování tří seriálů. Víkendové vysílání je primárně odpočinkové a vedle filmů nabízí další tradiční pořad České televize Studio Kamarád.

Celodenní podíl
na sledovanosti v **CS 4-12 let**
v roce 2023
30,49 %

(Zdroj: ATO – Nielsen, živě + TS0-3)

Celodenní podíl na
sledovanosti v **CS 4-9 let**
v roce 2023
34,55 %

(Zdroj: ATO – Nielsen, živě + TS0-3)

Celodenní podíl na
sledovanosti v **CS 10-12 let**
v roce 2023
18,06 %

(Zdroj: ATO – Nielsen, živě + TS0-3)

Z premiérových titulů vlastní tvorby zabodovaly premiérové díly večerníčeků **Zahrádka pod hvězdami** a **Nejmenší slon na světě**.

Mezi další kmenové pořady patří aktivizační **Tamtam**, lifestylová **Wifina**, kulinářští **Draci v hrnci**, encyklopedie světa **Ty Brd'o** nebo chovatelský magazín **Terčín zvířecí svět**.

K původním formátům, které Děčko představilo už při svém zahájení vysílání je i pravidelné čtení z klasické i moderní literatury **Čtení do ouška**, doprovázené jednoduchou animací a v podání předních českých hereckých osobností – na Děčku již četli Libuše Šafránková, Josef Abrhám, Tomáš Töpfer, Vladimír Javorský, Dagmar Havlová, Jiří Langmajer, Miroslav Donutil, Ondřej Vetchý, Taťjana Medvecká, Stanislav Zindulka a mnoho dalších. Za 10 let knihovna tohoto krátkého formátu čítá na 871 dílů.

V oblasti vzdělávacích a dramatických žánrů doplňuje vlastní tvorbu zahraniční akvizice, s důrazem na evropskou tvorbu. Tam, kde to dovoluje licence, Děčko nabízí zahraniční pořady ve dvojjazyčném režimu (duální vysílání).

Každý rok také Děčko upravuje své vysílání i v návaznosti na státní svátky a uvádí pořady, které je reflektují – ke Dni české státnosti uvedlo díl o sv. Václavovi z cyklu **DějePIC!**, Vznik samostatného československého státu připomnělo medailonkem Tomáše Garrigua Masaryka a na Den boje za svobodu a demokracii uvedlo v premiéře díl z cyklu **Hvězdičky** o Vlastě Chramostové. Hvězdičky se speciálním dílem o Cyrilovi a Metodějovi upozornily i na kulaté výročí příchodu slovanských věrozvěstů. 70. let od zahájení televizního vysílání v ČR Děčko oslavilo na svých obrazovkách výběrem z bohatého archivu, a to i toho černobílého – nechyběla ukázka z prvních večerníčků jako **Robot Emil** nebo **Strašidýlko Fanfulínek, Rozmarýnek** se Štěpánkou Haničincovou i začátky oblíbené plyšové dvojky Jů a Hele.

Zábavné vzdělávání pro děti od 4 do 8 let

Jarní vysílání se neslo ve sportovním duchu v souvislosti s pokračováním celoroční osvětové soutěže na téma sportu a zdravého životního stylu **Superjá!** Oblíbený pořad **Ty Brd'o!** si připravil premiérové díly, ve kterých představil nejrůznější druhy sportů. Podzim naopak patřil hlavně umění. Vlastní tvorbu v tomto směru doplnily dva premiérové animované španělské vzdělávací cykly – **Jasmine a Jambo** o světě hudby a **Mironinové** zase děti provedli výtvarným uměním.



Múzarium aneb všechny múzy světa

Desetidílný cyklus, ve kterém průvodkyně Bára a Coco zprostředkovaly různé druhy umění – opera, poezie, balet, činohra, loutkářství malířství, folklór, pantomima, voiceband, film. V tom jim často pomáhali různí hosté, kteří o daném oboru vědí víc.



Co všechno umí počasí

Animovaný cyklus Marie Procházkové představil všechny základní jevy spojené s počasím – déšť, vítr, sníh, mraky, bouřku, mlhu, ale i teplotu a roční doby. Děti se dozvěděly, proč je nebe modré, z čeho jsou mraky, kde se bere rosa, jak dostalo počasí jméno, jak se měří a předpovídá, a mnoho dalších užitečných a zajímavých věcí. Cyklus dětem vysvětlil základní fakta o každém druhu počasí – kde, jak a proč vzniká, a jak nás ovlivňuje – a připojil i další témata, která s ním souvisí. Každý díl byl výtvarně a animačně originální – vytvořený na míru vysvětlovaného jevu, s použitím různorodých technik.



Zábavné vzdělávání pro děti od 8 do 12 let

Pro starší děti si Děčko připravilo pokračování tří populárních vzdělávacích cyklů – s tématem podpory mediální gramotnosti **Alenka v říši GIFů** a **Datová Lhota**, do světa vědy je opět zavedl **Zvěd** Vojtěch Klinger. Nabídku doplnil akční osvětový cyklus **Zachraň se, kdo můžeš!**, dobrodružný **S Jakubem v Africe** a sportovní **V pohybu!**. Ze zahraničních pořadů nelze nezmínit už desátou řadu **Operace Jauu!**, ve které se dvojčata-doktoři Chris a Xand opět věnují lidskému tělu a zdraví.

Původní tvorba – premiérové tituly:

S Jakubem v Africe

Dobrodruh a cestovatel Jakub Vágner plní dvěma sourozencům, Róze a Josefovi, jejich velký sen: podívat se za divokými zvířaty do Afriky. Mladí cestovatelé si ovšem výpravu do přírodní rezervace v Keni musí nejdříve zasloužit. V Safari Parku ve Dvoře Králové získají za pomoci chovatelů a zoologů vztah k exotickým zvířatům a naučí se o ně pečovat.

Alenka v říši GIFů II

Pokračování úspěšného populárně naučného cyklu, které nabízí témata jako ideální škola po internetu, přílišné sdílení soukromí, prevence závislosti na hrách nebo obrana před dezinformacemi. Jsou tu ale i odlehčenější témata jako programování, udržitelnost, analogová móda, morálka robotů, digitální nomádi či kryptoměny. Cyklus byl vyroben ve spolupráci s CZ.NIC.

V pohybu!

Pohybová «road-movie», ve které průvodci Honza Adámek a Kristýna Štarhová vyrazili za dětmi do všech koutů ČR, aby divákům u obrazovek představili méně tradiční sporty či pohybové disciplíny, kterým se dnešní děti věnují.

Zachraň se, kdo můžeš!

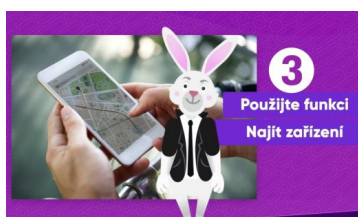
Ostravský zábavně naučný cyklus o záchranářských profesích s návodem co dělat, když jde o život – jak se zachovat, když v bytě hoří, co dělat u dopravní nehody, jak přivolat pomoc, když uvíznete na skále, nebo vás zasype lavina, co si počít, když narazíte na nevybuchlou bombu a jak zavolat leteckou záchranku. Trojice průvodců čelí v každém díle nečekané krizové situaci, jež vyžaduje zásah některé ze složek Integrovaného záchranného systému. Děti mohly navštívit záchranářské základny, zjistily, jak to vypadá v jejich operačních střediscích, proč bářští záchranáři trénují potápění pod ledem nebo jak se cvičí psi pro hledání ztracených osob a výbušnin,

Datová Lhota II

Druhá série zábavně vzdělávacího animovaného cyklu o světě počítačů a internetu – o tom, jak fungují, i jak si poradit s běžnými potížemi, které se při jejich používání mohou vyskytnout. Seriál má rozsáhlou podporu na webu Děčka, kde diváci najdou i technický popis dílů včetně didaktických tipů. Seriál byl vytvořen v koprodukcii se společností CZ.NIC a Matematicko-fyzikální fakultou UK.

Zvěd III

Zajímavé poznatky z vědy už potřetí přináší Vojtěch Klinger alias Zvěd. Ve třetí sérii populárního pořadu představil zajímavá fakta o vzduchu, který je sice neviditelný, ale vyplňuje prostor všude kolem nás. Z čeho se vzduch skládá, jak dýcháme, proč neumíme létat a co by se stalo, kdyby vzduch nebyl? Odpovědi na tyto otázky děti tentokrát naleznou v hlubinách oceánu, i vysoko v oblacích.



Alenka v říši GIFů II



S Jakubem v Africe



Zvěd III



Zachraň se, kdo můžeš!

Zpravodajství a publicistika

Zprávičky

Dětský denní zpravodajský pořad pomáhá porozumět dětem společenským událostem přiměřeně jejich vnímání. V orientaci jim teď nově pomáhá i nový technologický nástroj, který Zprávičky v loňském roce představily – názorné zobrazení míst událostí na 3D zeměkouli. Díky virtuální realitě z ní vystupují do prostoru mapy 14 krajů Česka, 50 zemí Evropy a nakonec i 190 států světa. Děti si tak mohou názorně představit, kde se odehrávají jednotlivé zprávy. V roce 2023 zprostředkovaly například inauguraci nového prezidenta prostřednictvím dětské reportérky a prezident jsem jako poslanec/senátor, na Den dětí navštívily Zprávičky ministra práce a sociálních věcí a ke tragické střelbě na Filosofické fakultě Univerzity Karlovy zpracovaly rady pro děti, jak se vypořádat s tragickou událostí. Zprávičky také otevřely prostor pro informace o nových technologiích, od názorů diváků na umělou inteligenci, přes Dny AI v Brně a Praze až po využívání umělé inteligence ve světě, např. při výuce, v umění a sportu. Mediální dovednosti uplatnily ve Zprávičkách zkušené dětské týmy. Odvysílalo se přes 50 reportáží školních a dětských televizí, které informují o dění ve školách, obcích nebo jejich okolí. Zprávičky pomohly připravit mediální tým Junáka, který poslal reportáže ze skautského jamboree v Koreji.

Tamtam

V průběhu celého roku každou sobotu pořad Tamtam nabízí tipy, kam o víkendu vyrazit, ať už za kulturou, za sportem nebo do přírody.

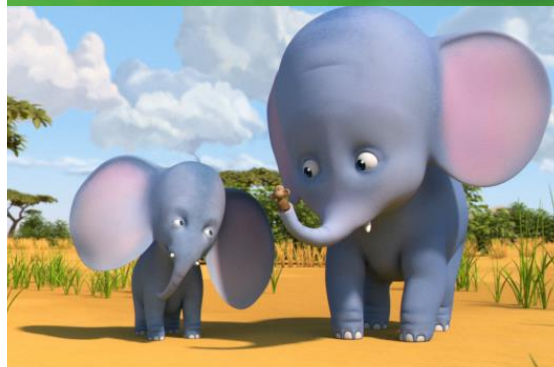
Animovaná tvorba – Večerníček

Od zahájení vysílání Děčko připravilo přes 30 hodin premiérové večerníčkovské animace – 11 zbrusu nových večerníčků a 8 pokračování vyrobených širokým spektrem technologií – kreslená, loutková, plastelínová, 3D, plošková, poloreliéfní loutka. V roce 2023 Děčko uvedlo v premiéře nové díly **Žížaláků**, **Nejmenšího slona na světě** a **Zahrádky pod hvězdami**.



Žížaláci (pokračování)

Závěrečná řada populárního plastelínového seriálu o dobrodružstvích dvou žížaláků a jejich kamaráda Kosáka. S celkem dvaapadesáti díly se Žížaláci stali nejdelším původním animovaným večerníčkem od roku 1989. Režie Jaromír Gál.



Nejmenší slon na světě (pokračování)

Posledních 6 dílů završilo nyní šestadvacetidílný seriál o slonovi Bedříškovi, který ostatním slonům sahá sotva po kolena. Seriál vznikl technologií 3D počítačové animace. Vývarník a režie Libor Pixa.



Zahrádka pod hvězdami (pokračování)

Pokračování úspěšného večerníčku vytvořeného v tradici klasického loutkového filmu, kterou reprezentuje Jiří Trnka a jeho následovníci, i nadále citlivě zpracovává originální téma příběhů malého Ježíška, jeho rodičů Marie a Josefa, a kamarádů Tomáše a Petra. Příběhy nejsou převzaty z Bible, ale inspirovány jejím duchem, zdůrazňují soucit, pomoc, lásku a pochopení. Režie Martin Otevřel

Animovaná tvorba – mimovečerníčková



Websterovi

Původní slovensko-česko-polská šestidílná série vypráví příběhy pavoučí rodiny Websterových a jejich šestileté pavoučí holčičky. Čerpá z každodenních situací rodinného života i z aktuálních společenských témat. V drobných epizodách se tu rozehrávají veselé příběhy rozvětvené rodiny, které jsou zároveň metaforou postupného dětského poznávání okolního světa, jeho krásy i konfliktů.

Sport

Tělesný pohyb a sport je součástí vysílání Děčka už od jeho startu. Na Děčku se každý všední den dvakrát denně cvičí – za dobu existence Děčka vzniklo přes 900 dílů pořadů s různými typy pohybových aktivit – základní cviky na lidovou hudbu **Hýbáňky**, tanec v **Tanečních hrátkách s Honzou Onderem**, jóga v cyklu **Jogínci** nebo cvičení kombinované s výukou znakového jazyka **Hopsasa**. Informace z dění v dětském a mládežnickém sportu přináší týdeník **Lvíčata**, který připravuje Aleš Valenta.

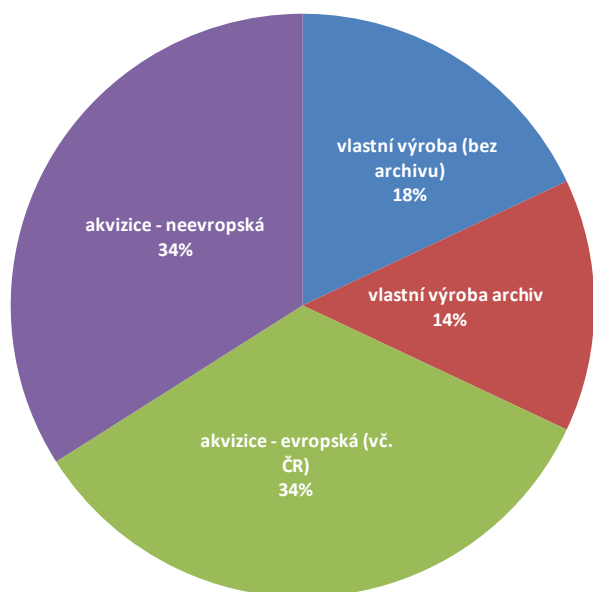
Magazíny a lifestylové pořady

Nejen aktuální informace ze světa her, recenze a novinky přináší týdenní magazín popkultury **DVA**³. V roce 2023 se věnoval například umělé inteligenci v Minecraftu, využívání chatbotů ve hrách i samotnému vývoji her. Stejně jako počítačovým nadšencům se věnuje Děčko i milovníkům zvířat a přírody, a to v pořadu **Terčín zvířecí svět**, který má zase mimo jiné připraveny „vychytávky“ pro chovatele a jejich mazlíčky. Taje české i světové kuchyně v jednoduchých receptech i se špetkou historie gastronomie už od začátku vysílání Děčka přinášejí ostravští **Draci v hrnci**. Aktuální reportáže ze společnosti, hudby, přírody, technologií, volného času i designu pak každý týden uvádí pětice dětských moderátorů v pořadu **Wifina**.

Zábavní a soutěžní pořady

Mezi ikonické soutěžní pořady patří pořad Televizního studia Ostrava **Bludiště**, ve kterém dva týmy soutěží ve sportovních i vědomostních disciplínách. Dalším takovým pořadem, který si zaslouží označení ikonický je i brněnský **AZ kvíz junior**. Volným pokračováním rukodělného pořadu **Šikulové** je cyklus **Šikulové – Velká výzva**, ve kterém se soutěží v kreativitě a zručnosti.

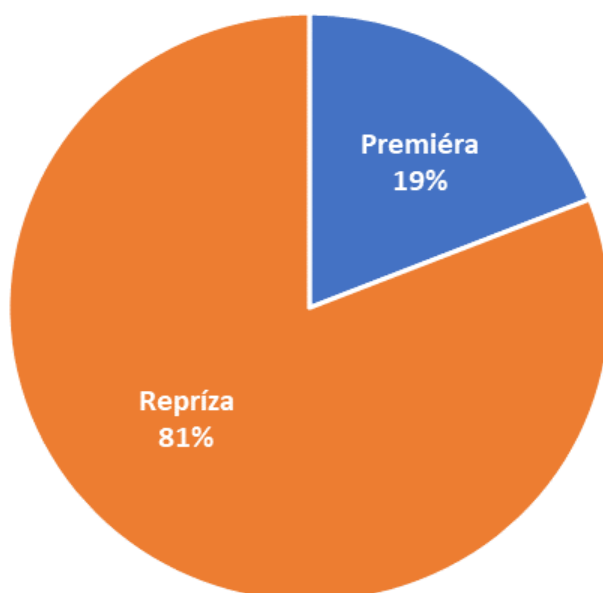
Podíl akvizice, vlastní výroby a archivu na vysílání ČT :D z celkové vysílací plochy



Z hlediska **vysílací plochy** tvořila v roce 2023 **vlastní výroba 31,8 %**, zbytek **68,2 %** pak **akvizice**.

Zdroj: PROVYS ČT

Podíl premiér a repríz v roce 2023



Podíl premiér ve vysílání v roce 2023 činil **19 %**.

Zdroj: PROVYS ČT

Plnění povinností ze zákona o vysílání v roce 2023

V roce 2023 Děčko splnilo veškeré povinnosti vyplývající ze zákona o vysílání.

2023		
Pořady upravené pro neslyšící (v počtech pořadů)	pořady	%
Titulky celkem	21 540	95,7
Znakový jazyk celkem	746	3,3
Ostatní	766	3,4
Celkem pořadů (bez pořadů beze slov)	22 503	

- 70 % pořadů s titulky
- 2 % pořadů se znakovým jazykem

2023		
Pořady upravené pro nevidomé (v počtech pořadů)	pořady	%
Pořady s audiopopisem	5 455	22,6
Ostatní	18 657	77,4
Celkem pořadů (vč. pořadů beze slov)	24 112	100

- 10 % pořadů s AD komentářem

2023		
Evropská tvorba	hod.	%
Evropská tvorba	2 999	63,6
Ostatní	1 719	36,4
Celkový vysílací čas	4 718	100

- *Evropská/nezávislá/současná tvorba – nadpoloviční podíl evropské tvorby*

2023		
Evropská nezávislá tvorba	hod.	%
Evropská nezávislá tvorba	1 492	31,6
Ostatní	1 507	
Evropská tvorba	2 999	100

- 10 % evropské nezávislé tvorby

2023		
Evropská nezávislá současná tvorba	hod.	%
Evropská nezávislá současná tvorba	541	36,3
Ostatní	951	
Evropská nezávislá tvorba	1 492	100

- 10 % evropské nezávislé současné tvorby

Labeling

Děčko některé své pořady, které by mohly být svým narativem příliš složité pro nejmladšího diváka, opatřuje označením věkové vhodnosti 8+.

Spolupráce s odborníky a institucemi

V loňském roce pokračovala spolupráce s Českou asociací science center, která se zapojila i do oslav 10. výročí zahájení vysílání ČT :D. Děčko dále spolupracuje s experty z Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. Ze zahraničních partnerů je to pak EBU (European Broadcasting Union) nebo ECFA (European Children's Film Association). V oblasti výroby pořadů vznikla ve spolupráci s Akademií věd České republiky další řada cyklu **Zvěd**, sdružení CZ.NIC se pak podílelo hned na dvou projektech – **Alenka v říši GIFŮ II** a **Datová Lhota II**.

Aktivity Děčka mimo vysílání

Vedle klasického vysílání a přítomnosti v online prostoru je Děčko aktivní i v „analogovém“ světě. Každý rok je přítomno na Mezinárodním festivalu filmů pro děti a mládež ve Zlíně, kde už od roku 2016 uděluje **Cenu diváků ČT :D** nejúspěšnějšímu krátkému animovanému filmu pro děti – v roce 2023 cenu získal francouzský animovaný film **Polární hvězda**. Vítězné filmy pak uvádí i na obrazovce. V rámci celorepublikové ankety o nejoblíbenějšího učitele České republiky Zlatý Ámos uděluje Děčko cenu pro nejsympatičtějšího učitele **Ámos sympaták**.

Podzim 2023 přinesl další ročník crossmediální osvětové soutěže, kterou Děčko pořádá každý rok. Po tématu sportu a zdravého životního stylu – **Superjá!**, které děti provázelo celým školním rokem 2022/2023, se představilo **Úžasné umění**. Každý měsíc na děti čeká úkol tvořivý a vnímavý, který se vztahuje ke konkrétnímu druhu umění – na podzim to bylo malířství, hudba, literatura, tanec nebo užité umění. Další múzy pak na děti čekají i na jaře 2024.

Děčko se věnuje i podpoře mediálního vzdělávání, a to nejen na obrazovce. Zpravodajský pořad Zprávičky pořádá workshopy **Televize ve vaší škole** – v roce 2023 se konaly celkem desetkrát po celé republice. Reportéři Zpráviček učili, jak se tvoří mediální obsah, jak se bránit fake news, jak média ovlivňuje umělá inteligence nebo kde si ověřovat informace. Zprávičky se podílely ve spolupráci s Akademií ČT24 a ČT edu i na přípravě 1. ročníku soutěže **Reportéři na startu**.

Ocenění

Pořady ČT :D

První sníh

Kursaal Film Festival, San Sebastian, Španělsko – Filmmakers's Dragonheart Award

Rybička

Kursaal Film Festival, San Sebastian, Španělsko – nominace v kategorii Comedy

Tajemství pana M.

Heart of Europe TV Festival, Varšava, Polsko – 2. cena v kategorii Children & Youth

European festival of television creativity for children „Let's grow together“, Bělehrad, Srbsko – 1. cena v kategorii 7-10 let

Websterovi ve filmu

European festival of television creativity for children „Let's grow together“, Bělehrad, Srbsko – 1. cena v kategorii do 6 let

Web ČT :D

Jak bylo ve škole?

Heart of Europe TV Festival, Varšava, Polsko – 1. cena v kategorii Digitální projekty

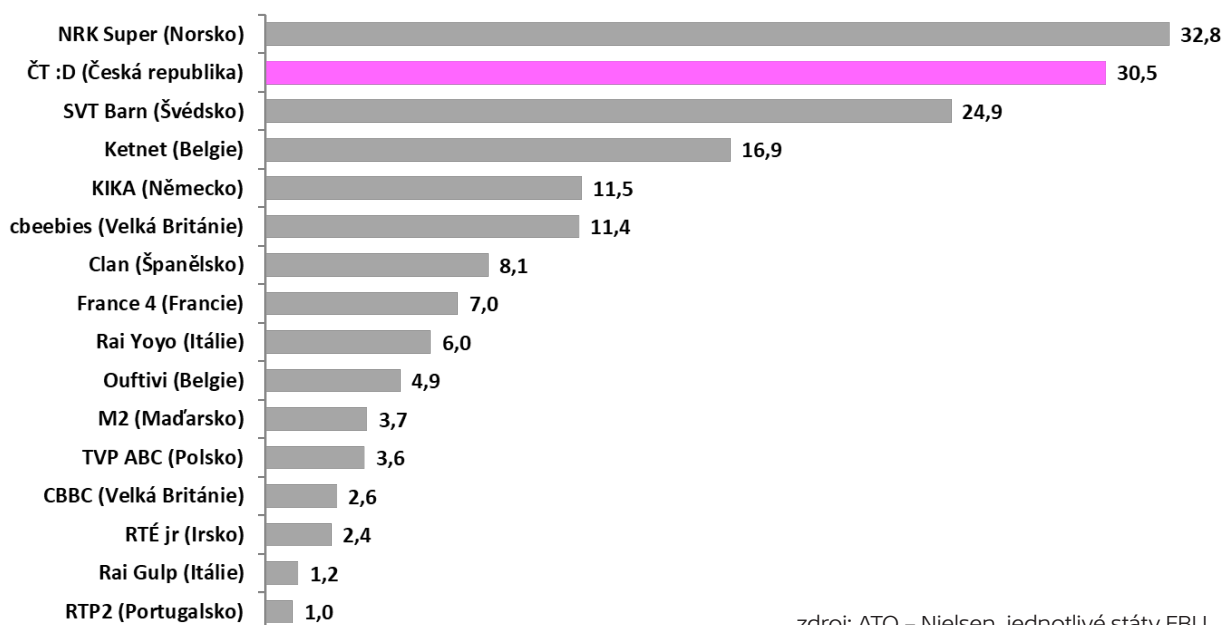
Prix Europa, Berlín, Německo – nominace v kategorii Digital Media Projects

Ukrajina: Co se děje a jak se s tím vyrovnat

Heart of Europe TV Festival, Varšava, Polsko – nominace v kategorii Digitální projekty

ČT :D v mezinárodním kontextu

Ve srovnání sledovanosti dětských programů **evropských** televizí veřejné služby se Děčko pravidelně umísťuje na předních příčkách. V roce 2023 obsadilo **druhou pozici**, hned za norskou NRK Super.



Web ČT :D

Nedílnou součástí a nadstavbou Děčka je webový portál **decko.cz**, který nabízí nejen to, co děti mohly vidět na obrazovce, ale i původní projekty včetně originálního videoobsahu. Web Děčka je zábavný, interaktivní, vzdělávací a hlavně bezpečný.

Na web **decko.cz** přišlo v roce 2023 průměrně 266 tisíc uživatelů za měsíc a je to téměř shodný výsledek s výkonem roku 2022.

Web Děčka připravil více než dvě desítky nových online her, desítky soutěží, pracovních listů nebo webových projektů. V rámci balíčku webové podpory nových pořadů web Děčka připravil mimo jiné rozsáhlý doplňující materiál ke vzdělávacímu pořadu **Datová Lhota II** na téma počítačové gramotnosti. K dispozici jsou tak na webu k jednotlivým dílům technické popisy včetně didaktických tipů. Na podzim pak začal další ročník celoroční edukativní soutěže, která se tentokrát věnuje umění v jakýchkoliv jeho podobách. Soutěž **Úžasné umění** byla zahájena v říjnu a pokračuje i v jarní sezóně roku 2024. Propojuje tradiční televizní vysílání, kde děti najdou spoustu pořadů zaměřených na toto téma, a web, který nabízí další interaktivní aktivity.

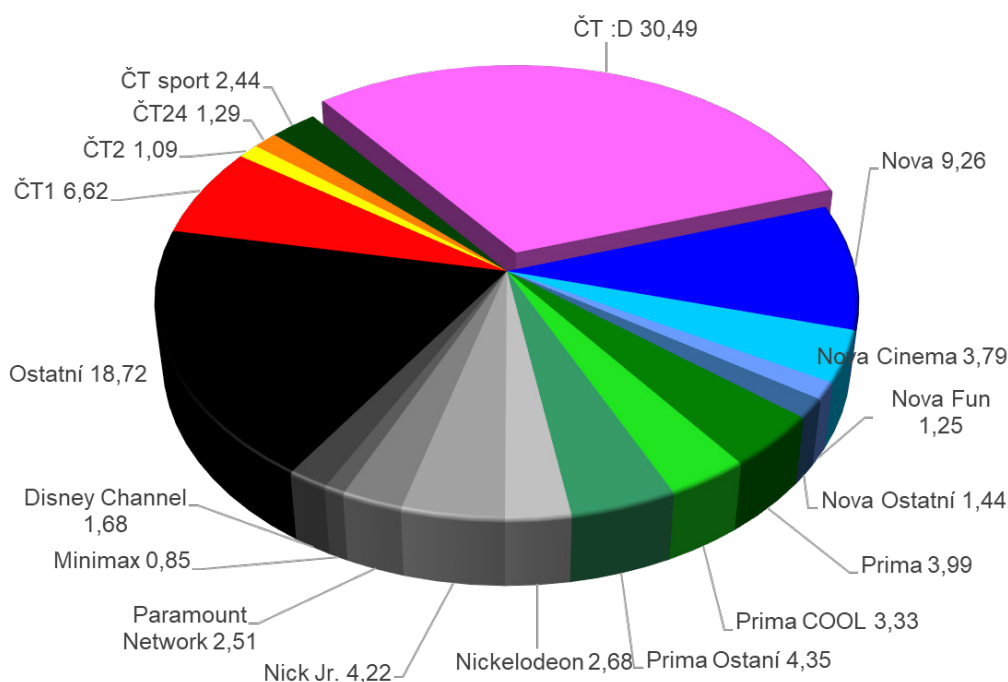
Velikonoce doprovázel tradiční projekt **Velikonoční poklad**, který vedle her nabídl obsah související s velikonočními svátky – velikonoční komiks nebo obrázkový průvodce velikonočními tradicemi. Nové hry, připomenutí vánočních zvyků, soutěže i pohádky pak přinesl interaktivní **Adventní kalendář**.

Letní prázdniny se opět nesly ve znamení dalšího ročníku oblíbené multiplatformní hry, tentokrát pod názvem **Konec telky?!**. Principem je motivovat děti, aby pod záminkou záchrany oblíbených hrdinů jely alespoň třikrát na výlet, sbíraly hesla a soutěžily o ceny. Na pozadí příběhu záchrany Děčka a České televize podnikly rodiny přes sto tisíc výletů do 341 hradů, zámků, muzeí nebo přírodních atrakcí napříč celou republikou. Mezi nejnavštěvovanější místa patřila pražská Kinského zahrada, botanická zahrada v Třeboni nebo středověké opevnění města Nymburk.

Sledovanost v roce 2023

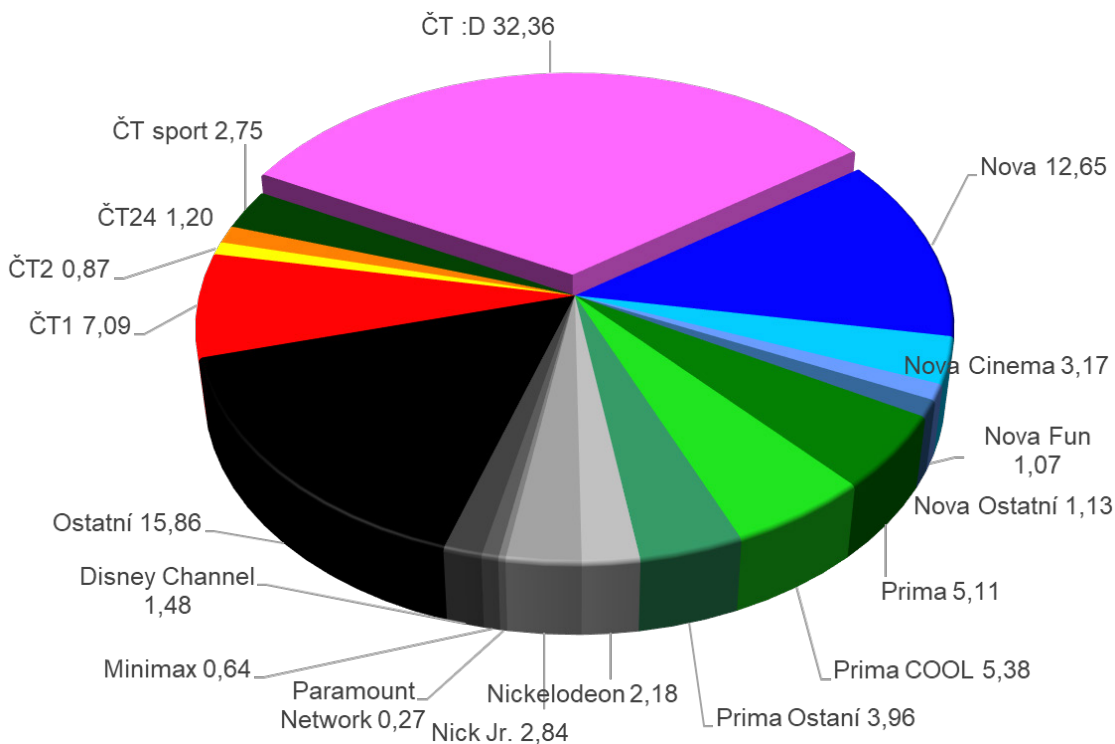
- ČT :D od začátku vysílání (31. 8. 2013) zastává kontinuálně vedoucí postavení na televizním trhu v cílových skupinách 4-12 let a 4-9 let.
- Rok 2023 byl pro Děčko mimořádně úspěšný, když zaznamenalo historicky nejvyšší hodnotu ročního průměru sharu za celý den (6:00-20:00) i za hlavní vysílací čas (17:00-20:00) od počátku vysílání.
- **Celodenní výkon** ČT :D dosáhl hodnoty **30,49 %** a v hlavním vysílacím čase **32,36 %** v cílové skupině 4-12 let.
- V cílové skupině starších **dětí 10-12 let** překonalo loňský rekord s podílem **18,06 %** a opět tak překonalo v předchozích letech vedoucí TV Nova.
- **Nejsilnější měsíční výkon v CS 4-12** se sharem **33,69 %** ČT :D zaznamenalo v březnu.
- Z hlediska leadershipu (v časovém úseku 6:00-20:00) Děčko obstaralo 97,96 % z celkové vysílací plochy a ČT jako celek zaznamenalo v cílové skupině 4-12 let tak podíl 100 %.
- Z vlastní tvorby zabodovaly premiérové večerníčky – **Zahrádka pod hvězdami** a **Nejmenší slon na světě**. Stabilně se na předních příčkách objevují Zprávičky.

2023 - Podíl na publiku (share %) – 06:00-20:00 – CS 4-12



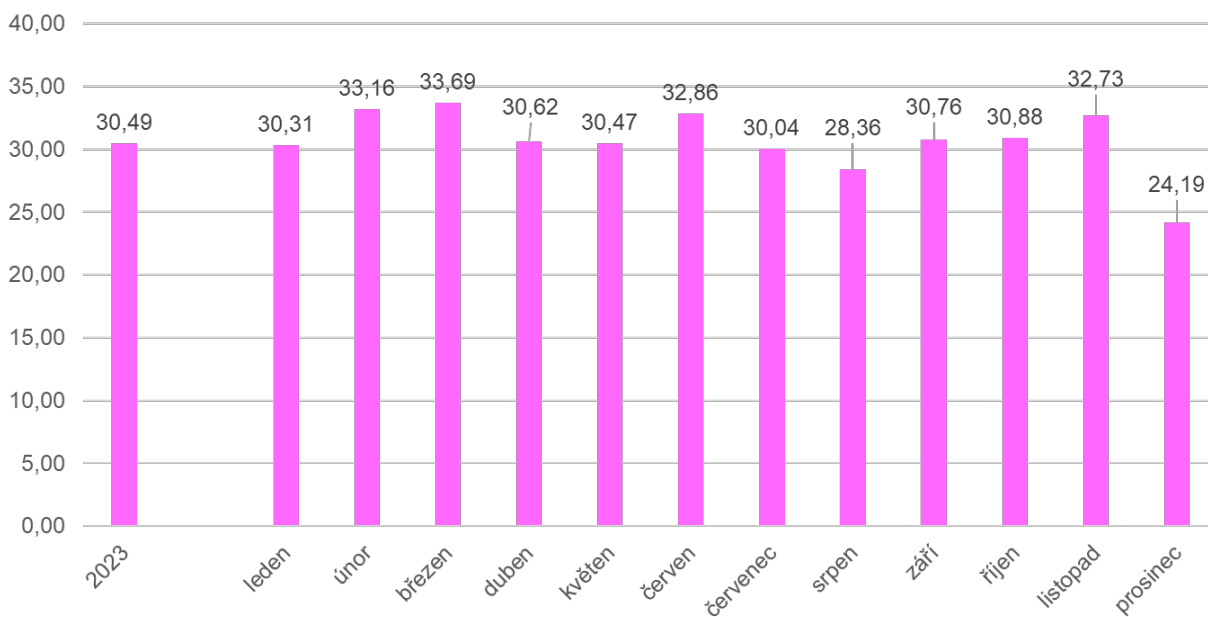
Zdroj: ATO – Nielsen, živě + TS0-3

2023 - Podíl na publiku (share %) - 17:00-20:00 prime time - CS 4-12



Zdroj: ATO - Nielsen, živě + TS0-3

2023 - Měsíční vývoj (share %) na ČT :D - děti 4 - 12 (6:00 - 20:00)



Zdroj: ATO - Nielsen, živě + TS0-3

2023 – Top 25 premiérových cyklických pořadů vlastní výroby ČT :D

Top 25 ČT :D 2023										
	Titul	Den v týdnu	Počet	Čas od	4-12			15+		
					Rating	Rating 000	Share	Rating	Rating 000	Share
1	Zahrádka pod hvězdami	po-so	6	18:46	7,9	73	44,38	1,3	104	3,47
2	Nejmenší slon na světě	po-stř, pá-ne	6	18:46	4,0	38	32,39	0,7	55	1,98
3	Websterovi	so	6	9:38	3,8	35	42,66	0,5	39	3,71
4	Draci v hrnci	ne	16	9:02	3,7	35	36,65	0,6	48	3,75
5	Zprávičky	po-ne	365	18:40	3,4	32	29,77	0,5	44	1,75
6	Studio Kamarád	ne	54	7:30	3,3	31	41,38	0,5	38	4,61
7	Tamtam	so	50	9:02	3,1	29	35,62	0,4	35	3,75
8	Žížaláci	po-ne	13	18:46	2,6	24	29,13	0,4	36	1,76
9	Úžasné umění	stř, pá, ne	3	6:44	2,1	20	43,60	0,3	21	5,45
10	Kouzelná školka	po-pá	215	17:22	2,0	19	25,46	0,3	23	1,22
11	Datová Lhota II	po	10	15:55	1,9	17	32,61	0,2	19	1,53
12	Zachraň se, kdo můžeš!	stř	15	15:39	1,7	16	32,43	0,2	14	1,31
13	V pohybu!	čtv	12	15:30	1,7	15	25,93	0,2	13	0,91
14	Lvíčata	so	38	11:12	1,6	15	20,70	0,3	21	1,65
15	S Jakubem v Africe	stř	13	15:35	1,5	14	30,13	0,2	17	1,56
16	DVA3	pá	28	16:39	1,5	14	25,97	0,2	15	1,06
17	Terčin zvířecí svět	pá	22	16:55	1,5	14	24,55	0,1	12	0,80
18	Šikulové - Velká výzva	čtv	38	16:42	1,4	13	21,84	0,2	15	1,01
19	Alenka v říši GIFŮ II	po	13	15:49	1,3	12	26,06	0,1	8	0,75
20	Ty Brdo!	út	16	16:46	1,3	12	21,64	0,2	16	1,02
21	Múzarium aneb Všechny múzy světa	čtv	10	15:25	1,3	12	24,40	0,2	17	1,53
22	Wifina	pá	42	15:35	1,2	11	21,88	0,1	12	0,92
23	Týýó rubriky	po-čtv	7	16:03	1,2	11	23,78	0,1	10	0,82
24	Planeta YÓ	po-čtv	501	16:24	1,1	11	20,10	0,2	13	0,94
25	Hudební perličky Pavla Šporcla	po-pá	12	15:58	1,1	10	21,03	0,2	15	1,18

2023 – Top 25 pořadů ČT :D

Top 25 ČT :D										
	Datum	Den v týdnu	Titul	Čas od	4-12			15+		
					Rating	Rating 000	Share	Rating	Rating 000	Share
1	24.02.2023	pátek	Phineas a Ferb II	19:19	13,1	125	58,26	0,9	72	2,13
2	13.02.2023	pondělí	SUPERJÁ	19:17	12,8	120	56,00	0,7	61	1,69
3	07.03.2023	úterý	Phineas a Ferb II	19:18	12,5	118	58,17	0,7	55	1,61
4	13.02.2023	pondělí	Phineas a Ferb II	19:19	11,9	111	55,46	0,7	55	1,50
5	20.02.2023	pondělí	Phineas a Ferb II	19:19	11,4	108	50,22	0,9	71	1,92
6	07.12.2023	čtvrtek	Zahrádka pod hvězdami	18:46	11,6	107	50,51	1,4	116	3,65
7	06.03.2023	pondělí	Phineas a Ferb II	19:19	11,0	103	48,99	0,9	75	2,12
8	04.01.2023	středa	SUPERJÁ	19:18	10,9	102	45,13	0,8	70	1,96
9	23.02.2023	čtvrtek	Phineas a Ferb II	19:18	10,8	102	54,21	0,8	63	1,86
10	24.02.2023	pátek	Mrňouskové II	19:41	10,7	102	53,85	0,9	72	2,16
11	02.01.2023	pondělí	Lví hlídka III	19:18	10,7	101	46,57	1,3	105	2,73
12	07.03.2023	úterý	Moji kamarádi Tygr a Pú II	18:54	10,7	101	57,08	0,7	59	1,78
13	23.01.2023	pondělí	Phineas a Ferb	19:20	10,8	101	41,34	0,7	59	1,56
14	13.02.2023	pondělí	Moji kamarádi Tygr a Pú	18:54	10,7	101	54,63	0,7	54	1,55
15	05.02.2023	neděle	Phineas a Ferb II	19:21	10,7	100	52,03	1,2	96	2,66
16	24.02.2023	pátek	SUPERJÁ	19:16	10,4	99	50,27	0,8	67	1,99
17	04.01.2023	středa	Phineas a Ferb	19:20	10,5	99	43,68	0,8	65	1,76
18	15.03.2023	středa	Phineas a Ferb III	19:18	10,4	98	51,62	1,1	87	2,49
19	07.03.2023	úterý	SUPERJÁ	19:40	10,3	98	51,71	0,5	42	1,23
20	20.03.2023	pondělí	Phineas a Ferb III	19:19	10,3	97	50,13	0,7	60	1,74
21	07.11.2023	úterý	Phineas a Ferb II	19:19	10,4	97	52,34	0,6	48	1,44
22	16.02.2023	čtvrtek	Phineas a Ferb II	19:18	10,3	97	42,48	0,8	62	1,74
23	07.11.2023	úterý	Míra, královský detektiv II	18:55	10,2	95	52,23	0,7	56	1,69
24	19.03.2023	neděle	Phineas a Ferb III	19:20	10,0	95	47,25	0,7	59	1,63
25	10.02.2023	pátek	Phineas a Ferb II	19:20	10,0	94	48,15	1,1	87	2,54

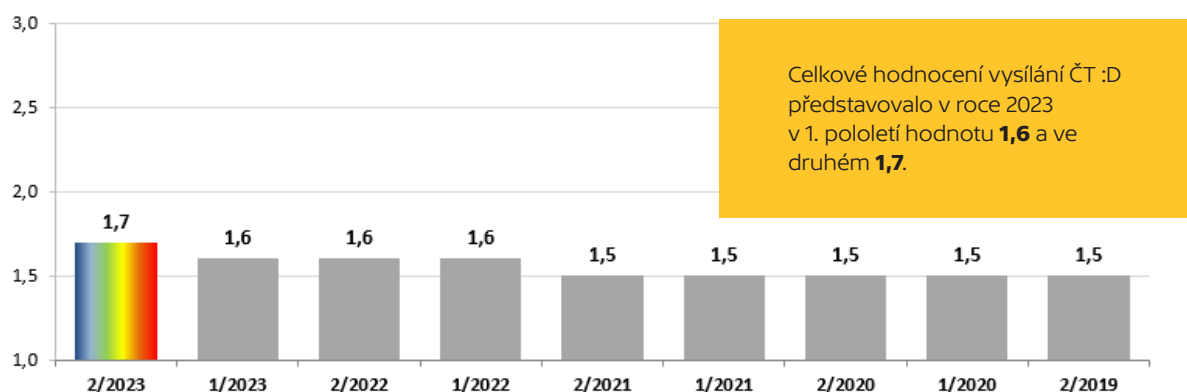
Zdroj: ATO – Nielsen, živě + TS0-3

Kvalitativní parametry

Pořady ČT :D nejsou součástí Denního kontinuálního výzkumu (DKV). Spokojenost s pořady ČT :D je měřena v pravidelných vlnách, dvakrát ročně.

V tomto výzkumu nahlíží diváci programovou nabídku ČT :D jako celek a také ji tak hodnotí. Hodnotící škála 1-10 byla nahrazena školním hodnocení 1 až 5, které je dětem i rodičům bližší a také tak nesvádí ke srovnání se spokojeností z DKV.

Celkové hodnocení vysílání ČT :D



Hodnocení vybraných pořadů ČT :D (1. a 2. pololetí 2023)

Na čele nejlépe hodnocených pořadů se pravidelně objevuje **Večerníček**, **Kouzelná školka** nebo **Terčín zvířecí svět**. Z novinek se dařilo cyklu **S Jakubem v Africe**, **Zachraň se, kdo můžeš!** nebo **Datové Lhotě II**.

	1. pololetí						Rodiče
	4-12 let	chlapci	dívky	4-6 let	7-9 let	10-12 let	
Večerníček	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3	1,6	1,3
Tučňáci z Madagaskaru	1,3	1,2	1,4	1,4	1,2	1,5	1,8
Kung Fu Panda: Legendy o mazáctví	1,4	1,4	1,5	1,4	1,3	1,7	2,0
S Jakubem v Africe	1,4	1,2	1,6	1,5	1,3	1,5	1,5
Nejmenší slon na světě (Večerníček)	1,4	1,7	1,3	1,4	1,6	-	1,7
Nefertiti na Nílu	1,5	1,6	1,5	1,4	1,4	-	1,9
Top Wing: Ptáčci kadeti	1,5	1,7	1,4	1,3	1,5	-	1,8
Terčín zvířecí svět	1,5	1,7	1,4	1,5	1,4	1,7	1,5
Kouzelná školka	1,6	1,7	1,5	1,3	1,7	2,1	1,6
Šikulové – Velká výzva	1,6	1,7	1,6	1,4	1,5	1,9	1,9
Studio Kama rád	1,6	1,6	1,6	1,4	1,7	1,7	1,7
Websterovi	1,6	1,7	1,6	1,5	1,5	1,9	1,8
Já, Frankie	1,6	-	1,4	-	-	1,6	2,0
Tajný život kluků	1,6	1,7	1,6	1,9	-	1,6	-
V pohybu!	1,6	1,6	1,7	-	-	-	1,7
Alenka v říši GIFů II	1,7	2,0	1,5	2,2	-	1,6	1,8
Dva3	1,7	1,5	1,8	2,1	-	1,7	1,7
Planeta Yó	1,7	1,8	1,6	1,7	1,7	1,8	2,0
Draci v hrnci	1,7	1,6	1,8	1,6	1,7	1,8	1,8
Tamtam	1,8	1,8	1,8	2,0	-	1,7	1,5
Zprávičky	1,8	1,9	1,8	2,0	1,7	1,8	1,8
Lvičata	1,9	1,8	2,0	2,2	1,8	1,8	1,6

2. pololetí

	4-12 let	chlapci	dívky	4-6 let	7-9 let	10-12 let	Rodiče
Večerníček	1,3	1,3	1,3	1,2	1,4	1,5	1,3
Míra královský detektiv	1,4	1,4	1,4	1,2	1,4		2,1
Zachraň se kdo můžeš	1,4	1,4	1,5	-	1,5	-	-
Žížaláci	1,4	1,4	1,4	1,2	1,5	1,7	1,7
Kreslíme s Willem	1,6	-	1,5	-	-	-	-
Terčín zvířecí svět	1,6	1,7	1,5	1,4	1,6	1,6	1,7
Kouzelná školka	1,6	1,6	1,6	1,3	1,8	2,0	1,6
Studio Kamarád	1,6	1,6	1,6	1,5	1,7	1,8	1,7
Lístku leť	1,7	-	1,8	-	-	-	-
Dva3	1,7	1,5	1,9	-	1,9	1,7	1,8
Draci v hrnci	1,7	1,6	1,7	1,6	1,8	1,7	1,8
Tamtam	1,7	1,7	1,8	1,6	1,9	1,5	1,5
Zprávičky	1,7	1,7	1,7	1,9	1,7	1,6	1,8
Datová Lhota II	1,8	-	-	-	-	-	-
Plamínek a čtyřkoláci	1,8	1,7	1,9	1,3	2,1	-	1,8
Šikulové – Velká výzva	1,8	1,9	1,7	1,8	1,9	1,5	1,8
Zvěd III	1,8	-	-	-	-	-	-
Planeta Yó	1,8	1,9	1,7	1,7	2,0	1,7	2,0
Lvičata	1,9	2,1	1,8	-	2,2	1,8	1,7
Múzáríum	2,0	-	-	-	-	-	-
Co všechno umí počasí	2,0	-	-	-	-	-	-
Jasmine a Jambo	2,2	-	-	-	-	-	-

Předpokládaný rozvoj programových služeb ČT :D

- udržení žánrové pestrosti ve vysílání a nabídka nových atraktivních formátů,
- vzhledem k úspěšné spolupráci s externími subjekty, státními i nestátními, pokračování v hledání dalších možností kooperace v oblasti výroby nových pořadů,
- prohloubení dramaturgické spolupráce s webem ČT :D i ČT edu,
- rozvoj dalších ročníků celoroční soutěže i letní prázdninové soutěže,
- v oblasti výroby večerníčků důraz na výrobu delších řad, které jsou z obchodního hlediska atraktivnější,
- hledání možností výroby hrané tvorby formou koprodukcí.