

Zpráva o programu ČT24 za rok 2022

Zpracoval: Zdeněk Šámal, ředitel zpravodajství a sportu
Předkládá: Petr Dvořák, generální ředitel
Leden 2023

1. Vysílání ČT24 – základní souhrn

Vysílání programu ČT24 v roce 2022 reflektovalo zejména ruskou invazi na Ukrajinu a její politické a ekonomické dopady – energetickou krizi, migraci obyvatelstva a inflaci. Téma ruské agrese na Ukrajině se stalo v mnoha ohledech dominantním nejen ve vztahu k světové, evropské či domácí politice, ale i v důsledcích válečného konfliktu vůči společnosti jako takové.

Válečný konflikt však nebyl jediným důležitým tématem roku 2022. Vysílání programu ČT24 věnovalo mimořádnou pozornost také největšímu požáru v historii Česka (NP České Švýcarsko), během celé druhé poloviny roku českému předsednictví Radě EU, úmrtí britské panovnice Alžběty II. a s tím souvisejícímu nástupu krále Karla III. na trůn nebo také podzimním volbám do obecních zastupitelstev a části Senátu (viz kapitola Volební zpravodajství). Na závěr roku ČT24 zahájila předvolební vysílání k nadcházejícím volbám prezidenta ČR (leden 2023).

V roce 2022 ČT24 zůstala nejsledovanějším zpravodajským programem na českém mediálním trhu. Vysílání sledovalo každý den v průměru 1 395 000 diváků s podílem na publiku 4,91 %. I když se jedná o mírně nižší hodnotu než v „covidových“ letech 2020 a 2021, stále jde o nadprůměrnou sledovanost – v historii vysílání ČT24 se jedná o pátý nejvyšší roční share. Maxima denního průměru bylo dosaženo v březnu 2022 (1 840 000 diváků), a to v souvislosti s vpádem ruských vojsk na Ukrajinu. Nejvyšší zásah diváků zaznamenala ČT24 v září v souvislosti s komunálními a senátními volbami. Nadprůměrná čísla si ČT24 udržela i přes sílící konkurenci zpravodajských kanálů. CNN Prima News, která vysílá od 3. května 2020, získala v roce 2022 téměř dvojnásobný podíl na divácích než v roce 2021, stále se však jedná o téměř třikrát nižší podíl na divácích než má ČT24.

Nejvyššího celodenního podílu na sledovanosti dosáhla ČT24 v den útoku Ruska na Ukrajinu (16,54 %), mimořádné vysílání tohoto dne oslovilo přes 3 miliony diváků. Vysokého diváckého zájmu dosahovala ČT24 i ve dnech následujících po ruské invazi na Ukrajinu, kdy vykazovala hodnoty podílu na sledovanosti přes 10 %.

Hlavní zpravodajský pořad Události v roce 2022 průměru denně sledovalo 883 tis. diváků při podílu na sledovanosti 27,77 %. V lednu, únoru a březnu tento pořad sledovalo v průměru více než 1 milion diváků.

V roce 2022 odvysílala ČT24 6 335 hodin premiér, což bylo 72,3 % z celkového vysílacího času. Z toho 330 hodin mimořádného zpravodajství přímým přenosem nebo ze záznamu, 248 hodin záznamů schůzí Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR včetně Interpelací na předsedu

vlády a 37 hodin záznamů z jednání schůzí Senátu Parlamentu ČR. Celkově to za rok 2022 bylo 615 hodin mimořádného zpravodajství a záznamů schůzí Poslanecké sněmovny a Senátu Parlamentu ČR.

V roce 2022 vystoupilo ve vysílání zpravodajského programu ČT24 více než 14 500 hostů.

2. Mimořádné vysílání

V roce 2022 připravila ČT24 celkem 330 hodin mimořádného vysílání (přímým přenosem nebo ze záznamu). Vedle dominantního tématu války na Ukrajině reflektovalo speciální vysílání ČT24 mimořádného rozsahu například požár v NP České Švýcarsko, české předsednictví Radě EU, pohřeb britské královny Alžběty II., volby do Kongresu USA a z domácích zpravodajství podzimní volby do zastupitelstev obcí a Senátu (viz kapitola Volební zpravodajství).

2.1 Válka na Ukrajině

Ve čtvrtek 24. února 2022 spustila ČT24 mimořádné vysílání, které od brzkých ranních hodin informovalo o vpádu ruských vojsk na ukrajinské území a prostřednictvím zahraničních zpravodajů na Ukrajině sledovalo aktuální dění a vývoj válečného konfliktu i po zbytek roku. ČT poprvé vyslala vlastní zpravodajský tým na Ukrajinu během ledna a divákům tak živě zprostředkovala průběh invaze od prvních hodin ruské okupace. Od prvního týdne v únoru pak byla přítomnost zpravodajského štábu ČT v této zemi až do konce roku (s výjimkou vánočních svátků) nepřetržitá.

V počátečních fázích posílila ČT svou přítomnost v zemi čelící agresi až na tři zpravodajské týmy – působily v různých oblastech Ukrajiny a přinášely rozmanité úhly pohledu na události spojené s ruskou agresí. Tito zpravodajové sledovali situaci v dobývané metropoli a pokrývali události spojené s uprchlickou vlnou, kterou invaze odstartovala. Ve stejné době vyslala ČT další zpravodajské týmy do oblastí sousedících s Ukrajinou. Na polské a slovenské straně se věnovaly situaci na ukrajinských hranicích a snaže sousedních států zvládat obrovský nápor uprchlíků. Týden po zahájení invaze odvysílala ČT celodenní speciální vysílání přímo z hraničního přechodu Vyšně Nemecké, který byl hlavní vstupní branou na Slovensko.

Na Ukrajině se během necelého roku vystříдалo deset reportérů a šest kameramanů v rotujících cyklech, v časovém intervalu od tří týdnů do jednoho měsíce. Tento způsob střídání zajistil neustálou přítomnost zpravodajského štábu v okupované zemi a eliminoval přítom

rizika spojená s přítomností pouze jednoho stabilního týmu (únava, bezpečnostní rizika spojená s dlouhým pobytem ve válečné oblasti apod).

Zahraniční zpravodajové a kameramani na Ukrajině

Zpravodajové	Kameramani
Václav Černožský	Pavel Němeček
Andreas Papadopoulos	Jan Bradáč
David Borek	Karel Man
Jan Šilhan	Ján Schürger
Pavel Polák	Vojtěch Hömig
Martin Jonáš	Petr Kolner
Barbora Maxová	
Jakub Szántó	
Michal Kubal	
David Miřejovský	

Do hlavních profilových pořadů programu ČT24 Události a Události, komentáře přispěli zahraniční zpravodajové na Ukrajině formou živých vstupů (cca 220) a v průměru 4-5 reportážemi denně (celkem cca 1 500 v průběhu celého roku). Téma války na Ukrajině bylo předmětem rozhovorů a debat v pořadu Události, komentáře (cca 170 za rok). Váleční zpravodajové se vedle toho zapojovali i do kontinuálního vysílání, ranního vysílání Studia 6 a dalších zpravodajských relací vysílacího schématu ČT24.

Jedinečnost a kvalita jejich práce v extrémních válečných podmínkách se odrazila i v rámci výměnné sítě Evropské vysílací unie (EBU), do které přispívají veřejnoprávní televize z celé Evropy. Zpravodajské materiály ČT patřily k nejvyužívanějším – například autorský materiál zpravodaje Václava Černožského a kameramana Pavla Němečka z ostřelování města Irpiň u Kyjeva využilo 35 členských televizí EBU a odvysílán byl na 78 kanálech víc než sedmsetkrát. Vůbec nepoužívanějším materiálem, který ČT v Kyjevě natočila, byl rozhovor s prezidentem Volodymyrem Zelenským, který ve společném projektu EBU s ukrajinskými a francouzskými partnery v Kyjevě natočili reportér Michal Kubal a kameraman Vojtěch Hömig. Unikátní interview, jedno z prvních, které ukrajinský prezident po zahájení ruské agrese

poskytl, využila víc než stovka vysílatelů na téměř dvou stech kanálech ve víc než tisícovce reportáží.

I v dalších měsících pokrývaly týmy ČT to nejzásadnější dění na Ukrajině přímo z místa, v bezprostřední blízkosti války. I tyto materiály patřily v rámci výměnné sítě EBU k nejvyužívanějším – šlo například o příspěvek Davida Borka o vyšetřování válečných zločinů na osvobozených územích v kyjevské oblasti, autorské materiály Jana Šilhana a Andrese Papadopulose z bojů na východě Ukrajiny nebo reportáže Václava Černohorského z frontové linie na jihu země.

Na přelomu října a listopadu pak ČT formou kontinuálního vysílání přímo z centra Kyjeva zprostředkovala jednání české vládní delegace s ukrajinským kabinetem. V průběhu dvou dnů nabídla celkem pětihodinový servis zachycující prostřednictvím rozhovorů s různými aktéry uplynulých měsíců zásadní úhly pohledu na ukrajinskou obranu. Součástí tohoto vysílání bylo i půlhodinové speciální Interview ČT24 s prezidentem Volodymyrem Zelenským, tedy už v pořadí druhý samostatný rozhovor s ukrajinským prezidentem ve vysílání ČT24.

2.2 Témata mimořádného vysílání ČT24 mimo války na Ukrajině

Vedle dominantního tématu války na Ukrajině a jejích dopadů se ČT24 věnovala i dalším významným událostem a výročí. Několik speciálních vysílání připravila ČT24 k tématu předsednictví České republiky Radě EU a jednání evropských lídrů v Praze. ČT v tomto kontextu fungovala jako tzv. Host Broadcaster, tedy zajišťovala za přesně daných podmínek dohodnutých s Úřadem vlády záznam a přímý přenos z vrcholných akcí pořádaných v rámci předsednictví na území ČR. Ve spolupráci s Evropskou vysílací unií (EBU) a dalšími partnery v bruselském sídle EU pak tyto audiovizuální materiály poskytovala domácím i zahraničním médiím. Zpravodajství ČT se jako Host Broadcaster podílelo na pokrytí zhruba dvou desítek hlavních akcí – mezi jinými také setkání zástupců Evropského parlamentu a Evropské komise s českou vládou či neformálních zasedání rad ministrů i dvou summitů na Pražském hradě na začátku října 2022. Tato dvě vrcholná setkání byla co do nasazení techniky, personálu i objemu živých přenosů i záznamů největšími akcemi svého druhu, které kdy zpravodajství ČT pokrývalo. Nad rámec Host Broadcasting se témata související s předsednictvím pravidelně objevovala také v kontinuálním vysílání. ČT24 přinášela zpravidla živě jednotlivé konference ministerských rad a nabízela rozhovory s experty přímo z dějiště jednání v Kongresovém centru Praha. Po dobu dvou summitů na Pražském hradě ČT24 zřídila v areálu speciální studio, odkud schůzky pokrývala.

Mimořádně se ČT24 věnovala i požáru Národního parku České Švýcarsko. Přírodní katastrofu připomněl také dokument Boj o Hřensko, který byl uveden 14. října v pořadu 90' ČT24. ČT24

široce informovala také o posledním rozloučení s královnou Alžbětou II., nástupu Karla III. na britský trůn, o úmrtí Madeleine Albrightové a Hany Zagorové nebo o pietním aktu připomínajícím výročí vzniku Československé republiky. ČT24 se věnovala také osmdesátému výročí heydrichiády. O vzpomínkových akcích informovali redaktoři živě z Lidic a Ležáků. Výročí se stalo tématem také pro Události, komentáře ze dne 27. května 2022. Mimořádné vysílání připomnělo i dvacáté výročí od tzv. tisícileté povodně, tématu se věnoval i pořad 90' ČT24.

Témata mimořádného vysílání:

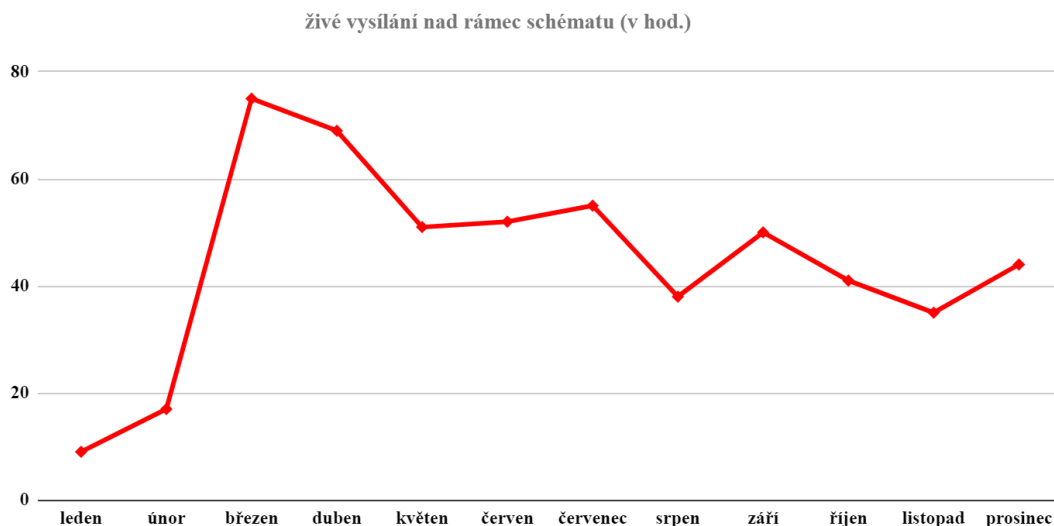
- Novoroční projev předsedy Senátu Parlamentu ČR (1. 1. 2022)
- Novoroční projev předsedy vlády Petra Fialy (1. 1. 2022)
- Válka na Ukrajině (průběžně během celého roku)
- Válka na Ukrajině pokračuje (průběžně během celého roku)
- Americký prezident o stavu unie (1. 3. 2022)
- Měsíc války na Ukrajině (24. 3. 2022)
- Francouzské prezidentské volby (10. 4. a 24. 4. 2022)
- Den vítězství: 77 let od konce války (8. 5. 2022)
- Terezínská tryzna (15. 5. 2022)
- Pietní akt k 80. výročí vyhlazení obce Lidice (12. 6. 2022)
- Pietní akt k 80. výročí vyhlazení obce Ležáky (19. 6. 2022)
- Projev předsedy vlády Petra Fialy (22. 6. 2022)
- MFF Karlovy Vary (1. 7. 2022)
- Premiér Petr Fiala v Evropském parlamentu (6. 7. 2022)
- Regionální roadshow – Volby 22 (8. 8. 2022)
- 54 let od okupace Československa (21. 8. 2022)
- Británie se loučí s královnou (9. 9. 2022)
- Karel III. se ujímá vlády (10. 9. 2022)
- Projev předsedy vlády Petra Fialy (18. 9. 2022)
- Svět se loučí s královnou Alžbětou II. (19. 9. 2022)
- Volební centrum – Volby 2022
- Volební studio – Volby 2022
- Slavnostní předání Stříbrných medailí předsedy Senátu (28. 9. 2022)
- Evropští lídři jednají v Praze (6. a 7. 10. 2022)
- Pietní akt k 104. výročí vzniku Československé republiky (28. 10. 2022)
- Předávání státních vyznamenání prezidentem republiky (28. 10. 2022)
- 104 let od vzniku Československa (28. 10. 2022)

- 33 let od pádu totality (17. 11. 2022)
- Předsednictví EU (1. 12. 2022)
- 30 let české ústavy (15. 12. 2022)
- Volodymyr Zelenskyj v USA (21. 12. 2022)
- Projev Volodymyra Zelenského v americkém Kongresu (21. 12. 2022)
- Nobelovy ceny 2022 (24., 25. a 26. 12. 2022)
- Vánoční poselství prezidenta republiky Miloše Zemana (26. 12. 2022)

3. Ekonomika

Na rok 2022 byl naplánován rozpočet na Zpravodajství ve výši necelých 337 mil. Kč, tj. o 29 mil. Kč více oproti roku 2021 (porovnávané údaje vždy k lednu daného roku). Vzhledem k tomu, že rok 2021 byl zakončen s celkovými náklady na výrobu 335,5 mil. Kč, nebylo navýšení rozpočtu roku 2022 tak velké (rozdíl skutečné náklady za rok 2021 a plán rozpočtu 2022 necelých 1,5 mil. Kč). Plnění rozpočtu naplánované výroby roku 2022 bylo průběžně kontrolováno a stále se pohybovalo v rozmezí schváleného rozpočtu na rok 2022. Od začátku roku 2022 došlo k přijetí několika důležitých změn a zavedení velmi přísných opatření s cílem úspory nákladů. Situace se změnila v březnu se začátkem války na Ukrajině (nutnost informovat o aktuálním dění nejen na Ukrajině, ale i v okolních státech, o vývoji a dopadech války se projevila také ve velkém navýšení počtu mimořádných pořadů), což mělo za následek navýšení nákladů na zahraniční cesty zpravodajů a redaktorů, zvýšení nákladů za překlady a tlumočení, zvýšení cen pohonných hmot, atd.

Nad rámec obvyklého programového schématu v roce 2022 ČT24 odvíšovala více než 536 hodin živého aktuálního zpravodajství. Nejvyšší rozdíl byl zaznamenán v měsících březen a duben (v souvislosti s válkou na Ukrajině). Jednalo se o 75 hodin v březnu a 69 hodin živého vysílání v dubnu nad rámec obvykle plánovaného schématu. Vzhledem k pokračující válce na Ukrajině a velkému množství mimořádných událostí v roce 2022 pokračovalo v obdobných číslech vysílání nad rámec programového schématu také v následujících měsících roku 2022.



Zdroj: PROVYS ČT

4. Volební zpravodajství

Předvolební vysílání se v roce 2022 týkalo třech typů voleb. Na podzim se konaly volby do obecních zastupitelstev, současně s nimi proběhly volby do Senátu a v závěru roku začala předvolební kampaň a taktéž volební vysílání k prezidentským volbám v lednu roku 2023.

ČT24 spustila předvolební vysílání už během května a června pořadem Politické spektrum, ve kterém dostali prostor lídři politických stran a hnutí, kteří neměli zastoupení v Poslanecké sněmovně. Předvolební vysílání pokračovalo na podzim formou tří předvolebních debat z českých metropolí. První debata byla vysílána z Ostravy (12. září, moderátorka: Jana Peroutková), další z Brna (14. září, moderátor: Jakub Železný) a třetí z Prahy (16. září, moderátorka: Marcela Augustová). Pozvání do debat dostalo vždy sedm hostů – zástupců politických stran, hnutí a koalic. Klíčem pro zvaní hostů byl především výzkum volebního potenciálu realizovaný renomovanými agenturami pro Českou televizi (viz Pravidla předvolebního a volebního vysílání pro dané volby). Debaty byly zaměřeny na aktuální témata místních samospráv.

Několik dnů před samotnými volbami ČT24 připravila Superdebatu z dvorany Národního muzea v Praze. V debatě vystoupili zástupci (předsedkyně a předsedové) všech politických stran a hnutí, které mají své zastoupení v Poslanecké sněmovně Parlamentu ČR. Superdebata moderovaná Martinem Řezníčkem se zaměřovala na to, jak stát může pomáhat

obcím a jakou legislativu pro obce připravují sněmovní politické strany. Dramaturgie pořadu využila také předtočených dotazů od zástupců mladé, střední a starší generace.

Volební vysílání k volbám do obecních zastupitelstev začalo 24. října v 10 hodin dopoledne pořadem Volební centrum. Tento pořad, který ještě před ukončením volebního hlasování divákům například zrekapituloval, jak funguje český volební systém, nabídl statistické údaje o rychlosti sčítání hlasů či informace o fungování místní samosprávy nebo Senátu, moderoval Daniel Stach.

Na Volební centrum bezprostředně poté navázal pořad Volební studio moderovaný Michalem Kubalem. Pořad živě zprostředkoval sčítání volebních výsledků a přinesl jejich hodnocení s hosty ve studiu (politologové, političtí komentátoři apod.). Průběžně také přinášel reakce ze sedmi volebních štábů kandidujících stran a hnutí prostřednictvím živých vstupů moderátorů. Volební studio se vysílalo i o týden později, kdy pořad sledoval sčítání volebních výsledků v obvodech, v nichž voliči rozhodovali v druhém kole o budoucích senátorech.

V závěru roku 2022 začalo předvolební vysílání k prezidentským volbám v lednu 2023. Prvním pořadem, který se věnoval prezidentským kandidátům, bylo Interview ČT24. Do pořadu byli pozváni všichni Ministerstvem vnitra registrovaní kandidáti. Jediným kandidátem, který účast odmítl, byl Andrej Babiš (21. listopadu 2022), místo něj byl hostem ústavní právník Jan Kysela a rozhovor se věnoval postavení hlavy státu v ústavním pořádku České republiky. V dalších vydáních pořadu byly odvysílány rozhovory s kandidáty Jaroslavem Baštou (22. listopadu), Pavlem Fischerem (23. listopadu), Markem Hilšerem (24. listopadu), Josefem Středulou (25. listopadu), Denisou Rohanovou (28. listopadu), Tomášem Zimou (29. listopadu), Petrem Pavlem (30. listopadu), Danuší Nerudovou (1. prosince) a Karlem Divišem (16. prosince). Poslední Interview ČT24 bylo vysíláno s časovým odstupem v návaznosti na rozhodnutí Nejvyššího správního soudu, který rozhodl, že Ministerstvem vnitra původně vyřazený kandidát Karel Diviš splnil podmínky pro kandidaturu, na rozdíl od kandidátky Denisy Rohanové, které soud zrušení registrace definitivně potvrdil.

Předvolební vysílání k prezidentským volbám pokračovalo pořadem Hyde Park s kandidátem na prezidenta. V něm kandidátům kladl otázky nejen moderátor, ale také diváci prostřednictvím telefonu, e-mailu či sociálních sítí, a zástupci parlamentu. Pozvání do pořadu přijali Jaroslav Bašta (7. prosince), Marek Hilšer (8. prosince), Danuše Nerudová (13. prosince), Josef Středula (15. prosince), Pavel Fischer (16. prosince), Petr Pavel (19. prosince), Karel Diviš (21. prosince) a Tomáš Zima (22. prosince). Kandidát Andrej Babiš pozvání do pořadu nepřijal. Pořad Hyde Park s kandidátem na prezidenta byl vysílán v čase pořadu 90' ČT24. Ve stejný den, kdy byli jednotliví kandidáti na prezidenta hosty tohoto

pořadu, se uchazečům o prezidentský úřad věnoval také pořad Události. Prezidentského kandidáta představil v rámci reportáže Den s kandidátem a v živém vysílání pak zprostředkoval jejich odpovědi na sadu stručných otázek.

5. Programové změny

Cyklické a profilové denní pořady programu ČT24 zůstaly ve vysílacím schématu zachovány s výjimkou pořadu Týden v politice, jehož výroba byla po celý rok 2022 pozastavena a pořadu Události v regionech, který na programu ČT24 nahradilo kontinuální vysílání v prodloužené stopáži.

Od 25. února, tj. od druhého dne války na Ukrajině, začala ČT24 pravidelně vysílat noční Zprávy v každou celou hodinu (1:00, 2:00, 3:00, 4:00, 5:00, příp. 6:00) se stopáží cca 10 minut. Tyto Zprávy již zůstaly v programovém schématu ČT24 nastálo.

Události, komentáře, Interview ČT24 či 90' ČT24 byly vysílány v pravidelném čase. V případě mimořádných událostí nahradilo pořady Interview ČT24 a 90' ČT24 vysílání aktuálního zpravodajství. Pořadu Události, komentáře byla v souvislosti s výročími či předvolebním vysíláním prodloužena stopáž. Výroba pořadu Interview ČT24 Speciál byla po odchodu moderátorky Světlany Witowské z České televize pozastavena (listopad 2022).

4.1 Premiérové projekty a dokumenty ČT24

ČT24 v roce 2022 připravila tři premiérové projekty a čtyři autorské dokumenty.

Drahé Česko, ...? Pořad, který reagoval na zhoršující se ekonomickou situaci v Česku, na rostoucí inflaci a možné ekonomické problémy obyvatel byl vysílán napříč dnem jako součást Studia 6, kontinuálního vysílání a také v rámci pořadu 90' ČT24. Divákům byly zprostředkovávány rady odborníků, jakým způsobem je možné ušetřit finanční prostředky. Pořad byl doplněn Infocentrem, které srozumitelnou formou vysvětlovalo praktické informace důležité pro rozhodování diváků.

SeČTeno – obce ve volebním roce. Před podzimními volbami do obecních zastupitelstev redakce regionálního zpravodajství připravila a odvysílala dvacet osm půlhodinových speciálů SeČTeno – obce ve volebním roce. Každý blok byl vysílán z terénu a s tématy, která daný region ovlivňují či charakterizují. Poprvé se do provozu výrazně zapojil i regionální přenosový vůz sestavený v rámci finančních úspor v divizi zpravodajství.

Pohlednice. Šestidílný publicisticko-dokumentární cyklus s podtitulem Ansichtskarte, který přiblížil historii i novodobou reflexi dříve německojazyčných či smíšených oblastí Česka a Slovenska.

Boj o Hřensko. Autorský dokument redaktora Richarda Samka o ničivém požáru v NP České Švýcarsko.

Ukrajina: tváře války. Autorský dokument reportéra Michala Kubala vysílaný u příležitosti měsíčního výročí války na Ukrajině.

Když záleží na štěstí. Příběhy čtyř rodin se čtyřmi vzácnými nemocemi. Autorský dokument redaktorky Anny Marie Keblůškové o dostupnosti léčby a zdravotní péče.

Tornádo na Moravě. Jak se žije v obcích zasažených tornádem rok po tragické události? Autorský dokument redaktorky Barbory Hákové Žitkové.

6. Hlavní profilové pořady ČT24

6.1 Události

Hlavní zpravodajský pořad programu ČT24, který přináší souhrn nejdůležitějších informací daného dne. Nejsledovanější se stala relace z neděle 27. února 2022, s převažujícími tématy z počáteční fáze válečného konfliktu na Ukrajině. Tento pořad na programu ČT1, ČT24 a ČT3 sledovalo více než 1,5 milionu diváků (15+) při podílu na sledovanosti 38,69 %. Tak jako v předchozích letech byla zachována stopáž 55 minut i tlumočení do českého znakového jazyka. Pořadem Události provázely dvojice moderátorů v nezměněné podobě.

6.2 Události, komentáře

Děni spojené s válečnými událostmi na Ukrajině, uprchlickou vlnou a následně i energetickou krizí, bylo určující pro obsah klíčového diskusního pořadu Události, komentáře. Zejména mimořádné události probírané v pořadu poutaly velkou pozornost diváků. Například speciální díl z 25. února (den po zahájení agrese na Ukrajině) zhlédlo Události, komentáře téměř čtvrt

milionu diváků a díl z 1. března se stal nejsledovanějším dílem pořadu roku 2022 (300 tisíc sledujících).

V roce 2022 měly Události, komentáře průměrnou sledovanost 111 tisíc diváků při podílu na sledovanosti 4,78 %, což je nejvyšší podíl na divácích za posledních osm let. Hosty pořadu byli různí odborníci, politici a významné osobnosti, zastupující různé úhly pohledu a opírající se o seriózní zdroje. V souvislosti s válkou na Ukrajině byli v pořadu významně zastoupeni zahraniční zpravodajové, referující přímo z Ukrajiny.

Odvysíláno bylo také několik speciálních epizod Událostí, komentářů. K nejvýraznějším patřilo vydání k 80 rokům od heydrichiády, realizované zčásti z Památníku Lidice a zčásti z pražského studia nebo vysílání z brněnské vily Tugendhat k 30 letům od klíčového jednání o rozpadu Československa.

6.3 Interview ČT24

Interview ČT24 nabízí každý den v roce téměř půlhodinový rozhovor moderátora s jedním hostem. Aktéři aktuálního dění jsou hosty zejména během pracovního týdne, víkendová vydání pořadu patří spíše hostům z řad veřejně známých osobností, kulturní sféry či jinak zajímavých profesí.

V roce 2022 mělo Interview ČT24 průměrnou sledovanost 102 tisíc diváků při podílu na publiku 3,80 %. Jedná se o třetí nejvyšší hodnotu za posledních deset let, hned po „covidových“ letech 2020 a 2021.

Jednou za měsíc je víkendová relace doplněna o Interview ČT24 Speciál s prodlouženou stopáží. Vysílání pořadu bylo po dobu čtyř měsíců od začátku války přerušeno a od června opět obnoveno. Po odchodu moderátorky Světlany Witovské z České televize byla výroba pořadu Interview ČT24 Speciál pozastavena.

Od listopadu pořadem Interview ČT24 provází trojice moderátorů, kterou tvoří Barbora Kroužková, Daniel Takáč a Martin Jonáš.

6.4 Studio ČT24 – kontinuální vysílání

Pořad Studio ČT24 tvoří podstatu denního zpravodajského vysílání programu ČT24. V kontextu ruské agrese na Ukrajině se ještě výrazněji ukázaly výhody kontinuálního vysílání, v němž bylo možné flexibilně reagovat na mimořádné události – v roce 2022 zejména ty, které zapříčinila válka.

6.5 90' ČT24

Večerní vysílání programu ČT24 se věnovalo především tématu rusko-ukrajinské války. V období od 24. února do 16. března 2022 bylo vysílání pořadu 90' ČT24 z důvodu mimořádného vysílání k aktuálnímu dění na Ukrajině pozastaveno. Nejvyšší sledovanost získalo vydání na téma Mariupol – život pod palbou a v obležení ze dne 21. března (rating 221 tisíc, share 5,11 %). V závěru roku dostali v pořadu prostor také všichni kandidáti na prezidenta ČR, kteří pozvání do vysílání přijali. V rámci pořadu 90' ČT24 bylo odvysíláno i několik autorských dokumentů redakce zpravodajství (viz Dokumenty ČT24, kapitola Hlavní premiérové projekty programu a jejich stručná charakteristika). Součástí 90' ČT24 zůstal ekonomický pořad Byznys ČT24, který se zaměřil na ekonomické důsledky pandemie, rostoucí ceny energií, inflaci a další aktuální témata z oblasti ekonomiky.

6.6 Hyde Park Civilizace

Hyde Park Civilizace odvysílal za rok 2022 celkem 24 dílů s 32 hosty, z nichž dva byli nositelé Nobelovy ceny: americký biochemik Thomas Cech a francouzský ekonom Jean Tirole.

Pořad se věnoval tématům astronomie, o němž hovořil například pilot lunárního modulu Apollo 17 Harrison Schmitt či český astronaut Aleš Svoboda. Dalšími hosty byli hematolog Jan Starý, neurochirurg Vladimír Beneš ml. a neuroonkolog Michal Zápotocký, laureát Kavliho ceny v oblasti nanověd Thomas Ebbesen, a také odborník na elektronovou mikroskopii Ondřej Křivánek.

U příležitosti 10. výročí zahájení vysílání pořadu diskutovali jeho tehdejší první hosté Dana Drábová, předsedkyně Státního úřadu pro jadernou bezpečnost a astrofyzik a popularizátor vědy Jiří Grygar.

6.7 Věda 24

V roce 2022 vyrobila redakce vědy 32 dílů pořadu Věda 24. Mezi hlavní témata pořadu patřily mise NASA k Měsíci Orion, mise k asteroidu DART nebo novinky z Teleskopu Jamese Webba. Pořad se zaměřil také na témata z oblasti medicíny, například na vývoj nových antibiotik za použití umělé inteligence, léčbu rakoviny, Alzheimerovy choroby či novinky ve vývoji nových léků a vakcín na covid-19. Velkou pozornost v průběhu roku věnoval i novým poznatkům týkajících se změny klimatu. V říjnu redakce vědy připravila speciální vysílání k oznámení Nobelových cen ve vědeckých kategoriích.

V kontextu války na Ukrajině a jejím dopadům na ostatní státy připravila vědecká redakce osm speciálních vysílání s 82 hosty, v celkové stopáži 28 hodin a také tematická vysílání 100 dnů války na Ukrajině a Půl roku války na Ukrajině, která ČT24 zařadila do dopoledního a odpoledního Studia ČT24.

6.8 Newsroom ČT24

Redakce pořadu Newsroom ČT24 v roce 2022 vyrobila 41 standardních dílů a 12 speciálních stříhových vydání. Stopáž pořadu se pohybovala mezi 52 – 55 minutami dle závažnosti témat a aktuálního dění.

V roce 2022 měl Newsroom ČT24 průměrnou sledovanost 97 tisíc diváků při share 4,05 %. Jedná se o nejvyšší čísla za posledních osm let, kdy je pořad vysílán, z hlediska podílu na divácích Newsroom ČT24 poprvé překonal 4% hranici.

Týdeník se věnoval zejména tématům týkajícím se mediální gramotnosti. K válce na Ukrajině připravil reportáže ze zákulisí práce válečného zpravodaje, o tom, jak funguje ruská propaganda, jak vypadá válka v ruských, ale i ukrajinských médiích nebo jak ukazují válku média ve světě. Pořad se zaměřil také na mediální pokrytí dalších důležitých zahraničních událostí, jako byly například úmrtí a pohřb britské královny Alžběty II. nebo kyberbezpečnost zahraničních novinářů v Číně v souvislosti s olympijskými hrami v Pekingu. Ke konci roku se Newsroom ČT24 věnoval mediálnímu zákulisí nadcházejících prezidentských voleb.

V roce 2022 redakce pořadu pokračovala ve výrobě podcastu Background ČT24, který přináší hloubkové rozhovory s významnými tuzemskými novináři napříč médii i žurnalistickými odvětvími. Vytvořila celkem 53 dílů, které natáčela i v obrazové podobě.

6.9 Politické spektrum

Diskusní pořad Politické spektrum na ČT24 dlouhodobě monitoruje rozmanitost politické scény v České republice, jejíž součástí jsou i strany a hnutí, které nemají zastoupení v parlamentu. Pořad se v roce 2022 vysílal v květnu a v červnu a byl věnovaný převážně ruské agresi na Ukrajině, jejím dopadům na celosvětovou hospodářskou i politickou situaci a také vlivům tohoto konfliktu na Českou republiku.

6.10 Archiv ČT24

Pořad Archiv ČT24 přináší tematické stříhové dokumenty, které zachycují vývoj politického, kulturního i společenského života převážně od roku 1945 až do současnosti. V roce 2022 se věnoval např. budování Orlické přehrady, historii pražské ZOO nebo vrchu Vítkova, těžbě uhlí,

vývoji technologií v energetice, železniční a silniční dopravě, ale také historii televizního vysílání. Projekt se už tradičně řadí k nejsledovanějším víkendovým pořadům na ČT24.

6.11 Historie.cs

V rámci pořadu Historie.cs vyrobila redakce aktuální publicistiky 35 nových dílů věnovaných významným výročním roku či událostem z československých dějin s přesahem do současnosti. Připomněla například 80. výročí atentátu na Reinharda Heydricha, 100 let od úmrtí posledního českého krále Karla Habsburského, kulatá výročí Vlasty Buriana či Emila Zátopka. Historické souvislosti spojené s válkou na Ukrajině rozebírala v dílech „Jak se Ukrajina hlásila o své místo na slunci“, „Moskva slzám nevěří“, „Česko, Rusko a NATO“. V dalších dílech mimo jiné analyzovala historické paralely se současnou ekonomickou krizí a sociální a politickou situací v Česku. Ve spolupráci s regionálními studii v Brně a Ostravě vznikly díly o historii Opavských Přemyslovců, o podnikání šlechty na Moravě či o postavení folklóru mezi politikou a byznysem.

7. Diskuzní a aktuálně-publicistické pořady ČT24

7.1 Otázky Václava Moravce

Profilový diskuzní pořad ČT24, jehož první polovina je vysílána paralelně na programu ČT1, se v roce 2022 věnoval rozhovorům s politickými aktéry na aktuální politická témata. Nejsledovanějším vydáním byl díl z 27. února, v němž o důsledcích ruské invaze na Ukrajinu diskutovali ukrajinský velvyslanec v ČR Jevhen Perebyjnis, vicepremiér a ministr vnitra Vít Rakušan a předseda hnutí Přísaha Robert Šlachta (share 32 %). Vedle aktuálních témat přímo souvisejících s ruskou agresí na Ukrajině se pořad Otázky Václava Moravce zabýval ve zvýšené míře problematikou energetickou, ekonomickou a sociální. Například diskusi ministra financí Zbyňka Stanjury, bývalé ministryně Aleny Schillerové a ekonomky Heleny Horské 30. ledna sledovalo 588 tisíc diváků.

V roce 2022 měly Otázky Václava Moravce 1. část, vysílané na ČT1 a ČT24 po 12. hodině, průměrnou sledovanost 423 tisíc diváků při share 21,68 %. Otázky Václava Moravce zůstaly nejsledovanější televizní politickou diskuzí v České republice (OVM1 ČT1 a ČT24 – průměrný počet diváků 423 tisíc při share 21,68 %).

7.2 Fokus VM

ČT24 v roce 2022 odvysílala v premiéře 10 dílů měsíčníku, v němž diskutuje šestice hostů o společenských fenoménech z různých úhlů pohledu a divákům umožnil zabývat se jimi v širších souvislostech v přijatelné a srozumitelné formě.

Hlavním znakem pořadu zůstal princip participace mladého publika. V roce 2022 se živého vysílání zúčastnily opět bezmála dvě tisícovky středoškoláků, z nichž mnozí využili možnost položit hostům v průběhu večera své dotazy, další pak zasílali své předtočené příspěvky či názory.

Nejsledovanějším dílem roku 2022 byl díl s názvem Agrese, v němž mimořádně účinkovalo 9 hostů a který se věnoval kontextu ruského útoku na Ukrajinu. V přímém přenosu pořad sledovalo více než 200 tisíc diváků.

Přehled premiérových dílů Fokusu VM:

Matematika (11. 1., Matematicko-fyzikální fakulta UK)

Hosté: Mirko Rokyta – matematik, děkan MFF UK, Zdeňka Musilová – učitelka, Kateřina Falk – vědkyně, Hynek Cígler – psycholog, Tomáš Vlček – historik umění, Alice Koubová – filozofka.

Publikum: Střední průmyslová škola Purkyňova Brno, Gymnázium Mikuláše Koperníka Bílovec, Obchodní akademie Plzeň, ZŠ Kunratice, Střední průmyslová škola Mladá Boleslav, Základní škola Vimperk, Gymnázium Žďár nad Sázavou, Základní škola Nedvědovo náměstí v Praze, ZŠ Baška, ZŠ a MŠ Hora svaté Kateřiny, Gymnázium Pierra de Coubertina Tábor.

Život se smrtí (15. 2., České muzeum hudby)

Hosté: Anna Hogenová – filozofka, Robert Lischke – hrudní a transplantační chirurg, Katarína Vlčková – paliativní lékařka, Jan Vevera – psychiatr, Marián Pospěcha – farář, Olga Nešporová – socioložka.

Publikum: Vyšší odborná a střední zdravotnická škola Ústí nad Orlicí, Gymnázium Mikulov, Katolické gymnázium Třebíč, Gymnázium Žatec, Jazykové a humanitní gymnázium PRIGO Ostrava.

Agrese (22. 3., Panteon Národního muzea)

Hosté: Jevhen Perebyjnis – ukrajinský velvyslanec v ČR, Petr Pavel – armádní generál v. v., Bohuslav Sobotka – bývalý premiér, Otakar Foltýn – důstojník GŠ AČR, Daniel Štrobl –

psycholog, Dana Drábová – jaderná inženýrka, Tomáš Sedláček – ekonom, Alexej Kelin – historik, Petra Procházková – novinářka.

Publikum: Vyšší odborná škola ekonomická, sociální a zdravotnická, obchodní akademie, střední pedagogická škola a střední zdravotnická škola Most; Gymnázium Josefa Ressela Chrudim; Gymnázium Žďár nad Sázavou, Gymnázium Jana Palacha Mělník, Gymnázium Soběslav, Gymnázium Roudnice nad Labem, Gymnázium Josefa Božka v Českém Těšíně, SPŠS Olomouc.

Pravidla boje (26. 4., Právnická fakulta UK)

Hosté: Lenka Bradáčová – vrchní státní zástupkyně, Martin Povejšil – diplomat, Jolyon Naegele – politický analytik, Jefim Fištejn – komentátor, publicista, Dan Prokop – sociolog, Pavel Ruml – bývalý vojenský kaplan.

Publikum: Krkonošské gymnázium a SOŠ Vrchlabí, Gymnázium a obchodní akademie Pelhřimov, Jazykové a humanitní gymnázium Ostrava, Gymnázium Děčín, Gymnázium Kadaň, Gymnázium Velké Meziříčí a Integrovaná střední škola Cheb.

Život na dluh (31. 5., Nová budova Národního muzea)

Hosté: Antonie Doležalová – hospodářská historička, Mojmír Hampl – ekonom, bankéř, Daniel Hůle – dluhový expert, Radka Dudová – socioložka, Eva Zamrazilová – ekonomka, Ladislav Křišťoufek – ekonom.

Publikum: Podkrušnohorské gymnázium Most, Gymnázium a střední odborná škola doktora Václava Šmejkal v Ústí nad Labem, Gymnázium Přípotoční v Praze, Gymnázium a hudební škola hl. m. Prahy, Střední průmyslová škola sdělovací techniky Panská, studenti ze Studentského parlamentu Plzeňského kraje, odborné školy v Rýmařově, Střední lesnické a střední odborné školy ve Šluknově a z Obchodní akademie v České Lípě.

Jak nakrmit národ (28. 6., Školní zemědělský podnik Lány ČZU)

Hosté: Daniel Pitek – soukromý sedlák a lesník, Josef Soukup – agrobiolog, Lucie Bošínová – farmářka, Tomáš Maier – ekonom, Marta Kolářová – socioložka, Martin Franc – historik.

Publikum: Gymnázium, SOŠ A VOŠ Ledec nad Sázavou, Gymnázium Kladno, Gymnázium Václava Beneše Třebízského Slaný, Gymnázium Zikmunda Wintera Rakovník, Gymnázium J. A. Komenského Nové Strašecí, Obchodní akademie dr. Edvarda Beneše Slaný.

Jak usmířit národ (20. 9., Invalidovna, NPÚ)

Hosté: Tomáš Petráček – historik, Tereza Matějčková – filozofka, Jiří Přibáň – právní filozof, Anna Durnová – politoložka, Tomáš Vašák – psycholog, Marie Heřmanová – antropoložka.

Publikum: Hotelová škola, Obchodní akademie a Střední průmyslová škola Teplice, Všeobecné a sportovní gymnázium Bruntál, Gymnázium Mladá Boleslav.

Věda jako spása (18. 10., CEITEC Masarykovy univerzity v Brně)

Hosté: Pavel Plevka – virolog, Marián Hajdúch – lékař, molekulární biolog, Miroslav Trnka – bioklimatolog, Jana Klánová – odbornice na environmentální chemii, Karel Říha – rostlinný biolog, Milada Šťastná – agroekoložka.

Publikum: Střední průmyslová škola chemická v Brně, Gymnázium Brno-Bystrc, Gymnázium Křenová v Brně, Vyšší odborná škola potravinářská a Střední průmyslová škola mlékárenská v Kroměříži.

Politika (15. 11., Valdštejnský palác)

Hosté: Eliška Wagnerová – bývalá ústavní soudkyně, Tomáš Lebeda – politolog, Miloš Rejchrt – evangelický farář, David Černý – etik, Eva Kotlánová – ekonomka, Jan Fischer – bývalý premiér, ekonom a statistik.

Publikum: Masarykova obchodní akademie v Jičíně, Gymnázium Komenského v Havířově, Gymnázium profesora Jana Patočky v Praze, 1. IT gymnázium v Praze, Gymnázium Pavla Tigrida v Ostravě, Gymnázium a střední odborná škola Rokycany, Střední škola obchodní v Českých Budějovicích.

Víra a naděje (14. 12., Kostel svatých Šimona a Judy)

Hosté: Radkin Honzák – psychiatr, Sandra Silná – faráčka, Dana Drábová – jaderná inženýrka, Jaroslav Šebek – historik, Kateřina Tučková – spisovatelka, Jan Krajhanzl – sociální psycholog.

Publikum: Gymnázium Ivana Olbrachta v Semilech, Klvaňovo gymnázium a střední zdravotnická škola v Kyjově, Jazykové gymnázium Pavla Tigrida v Ostravě-Porubě, Gymnázium Aš, Gymnázium Říčany, Gymnázium Jana Keplera Praze, Arcibiskupské gymnázium v Praze, Klvaňovo gymnázium v Kyjově, Gymnázium a Střední odborná škola pedagogická Čáslav, Gymnázium Milevsko, První německé zemské gymnázium v Brně.

8. Další aktivity ČT24

V roce 2022 ČT24 vytvořila několik informativních formátů – spotů, předělů a infografik, které byly využity nejen ve vysílání ČT24, ale také na programu ČT1. Zpravodajský program ČT pokračoval také v rozšířených službách pro zrakově a sluchově handicapované diváky. V reakci na ruskou okupaci na Ukrajině nabídl web ČT24 aktuální informace v ukrajinštině.

8.1 Zpravodajství pro neslyšící

V roce 2022 odvysílala ČT24 13 469 pořadů se skrytými titulky, to je 70,5 % z celkového počtu. Podíl pořadů ošetřených znakovým jazykem posílil oproti roku 2021 na 14,9 % (celkem 2 842 pořadů). V roce 2022 odvysílala ČT24 2 931 pořadů opatřených audiopopisem pro osoby se zrakovým postižením, to je 15,3 %.

Množství služeb pro zrakově a sluchově handicapované diváky překračuje rámec, který ve vysílání zajišťuje ČT24 standardně, aby dostála povinným zákonným kvótám (70 % pořadů se skrytými titulky, 2 % pořadů s tlumočením do českého znakového jazyka a 10 % pořadů se zvukovým popisem).

8.2 Infografiky a tematické předěly na ČT24

ČT24 vytvořila v minulém roce několik druhů nezpravodajských formátů, které měly za úkol připomenout nebo upozornit na významná výročí a události. K výročí 80 let od heydrichiády připravila ČT24 patnáct medailonů, které prostřednictvím konkrétních aktérů představily atentát na Reinharda Heydricha a události, které po útoku následovaly. Medailony byly vysílány na programech ČT24 a ČT1. Zpravodajský program ČT připravila rovněž infografiky k výročí 30 let České republiky a grafiky připomínající zajímavosti týkající se prezidentských voleb a pojetí prezidentského úřadu v Česku.

8.3 Web ČT24 a Události tlumočené do ukrajinštiny

Web ČT24 nabídl hlavní zpravodajskou relaci Události tlumočenou do ukrajinštiny (od 12. března do 30. června 2022). Diváci mohli tento pořad sledovat i přes aplikaci HbbTV.

Od dubna byly na webu ČT24 průběžně archivovány záznamy rozhovorů s lidmi v bezprostředním kontaktu s válkou. Rozhovory byly zprostředkovány pomocí online platformem přímo z dílčích oblastí na Ukrajině.

Regionální redakce z Brna a Ostravy připravila zpravodajský servis na sociálních sítích, který shrnoval aktuální dění na Ukrajině a informoval o možnostech pomoci v českých regionech.

9. Regiony

Po dvou letech pandemických opatření a témat spojených s dopady covidu v regionech se v roce 2022 regionální zpravodajství postupně vracelo k jiným tématům. Každodenní

pravidelné vysílání regionálních studií se ve vysílání ČT24 rozdělilo do dvou samostatných bloků – před polednem a v kratší stopáži v odpoledním čase.

Zásadním úkolem krajských studií v českých regionech byla intenzivní příprava na samostatné regionální vysílání na „dělených“ okruzích ČT1, tj. ve stejné podobě, jako regionální vysílání znají diváci na Moravě. Spuštění dalších dvou programů se severovýchodní a jihozápadní mutací nejsledovanějšího regionálního zpravodajského pořadu Události v regionech na ČT1 se očekává v únoru 2023.

Regionální zpravodajství v roce 2022 připravilo 733 hodin vysílání, tedy o 50 hodin méně než v roce 2021. Důvodem bylo pokrývání hlavní zpravodajské události uplynulého roku – války na Ukrajině.

Počet bloků kontinuálního vysílání dle jednotlivých regionálních studií

Televizní studia ČT	Počet bloků kontinuálního vysílání
ČESKÉ BUDĚJOVICE	136
HRADEC KRÁLOVÉ	88
ÚSTÍ NAD LABEM	79
STŘ. ČECHY	59
PLZEŇ	128
BRNO	170
OSTRAVA	116

Do hlavní zpravodajské relace Události se informace z regionů (reportáže, vstupy, čtené zprávy, části reportáží) dostaly v roce 2022 v 1 549 případech. Každý den včetně víkendů a svátků se tak v Událostech objevily čtyři regionální příspěvky v různé délce a formě.

Před podzimními volbami do zastupitelstev obcí regionální zpravodajství přichystalo speciální vysílání v podobě osmi půlhodinových bloků SeČTeno – obce ve volebním roce. Jednotlivé bloky se zaměřily na témata charakteristická pro daný region a všechny byly moderovány z exteriéru.

Regionální zpravodajství velmi rychle zareagovalo na ničivý požár v NP České Švýcarsko. Podobně jako u ničivého tornáda na jižní Moravě v roce 2021 redakce udržela vysoké

nasazení po celou dobu události včetně likvidace jejích následků. K oběma událostem vznikly v regionálních redakcích dokumenty, které byly odvysílány v pořadu 90' ČT24.

Při hledání dalších cest pro oslovení diváků se regionální redakce sociálních sítí zaměřila na Teletext. Tato platforma navzdory trendu moderních portálů vykazuje návštěvnost v řádech stovek tisíc diváků.

10. Projekt iReportér

Do projektu iReportér bylo v roce 2022 zaregistrováno 75 814 uživatelů. Odvysíláno bylo 3 112 příspěvků, na webu bylo zveřejněno 41 712 videí. Nejvíce videí od iReportérů se objevilo v relacích Studia 6 (6 965 videí) a v Počasí (912 videí). Od začátku projektu bylo odvysíláno celkem 101 312 videí.

Z úsporných důvodů byla k 31. 12. ukončena spolupráce s dodavatelskou agenturou a spolupráci s dobrovolnými přispěvateli ČT převzaly jednotlivé redakce.

11. Zahraniční zpravodajství

Podíl zahraničního zpravodajství ve vysílání ČT24 v roce 2022 tvořil 50 % obsahu, což je dosud nejvíce v historii. Zahraničním tématům dominovala válka na Ukrajině. ČT přinášela informace o aktuálním dění na frontových liniích přímo z Ukrajiny, sledovala rovněž dopady ruské agrese na evropské státy v podobě uprchlické a energetické krize, reakce západního světa na zásadní změnu bezpečnostní situace v Evropě či změnu v globálních vztazích klíčových aktérů světové politiky.

11.1 Zpravodajství o válce na Ukrajině

Válečný konflikt na Ukrajině patřil od svého začátku mezi mimořádné události s rozsáhlým zpravodajským pokrytím, které ovlivnilo obsah vysílání programu ČT24 pro celý rok 2022. Vysíláním k tématu války na Ukrajině se podrobněji zabývá kapitola 2.1 Válka na Ukrajině.

11.2 Zpravodajství z Ruska

Česká televize byla v roce 2022 jediným tuzemským médiem, které přinášelo původní informace z Ruska prostřednictvím stálého zpravodaje Karla Rožánka. Situace novinářů v zemi se výrazným způsobem zkomplikovala po zahájení invaze na Ukrajině. Nová legislativa

výrazným způsobem ale zasáhla i do činnosti zahraničních reportérů působících v Rusku. ČT se rozhodla zpravodajský tým v Rusku ponechat, diváci ČT tak měli i nadále příležitost dostávat původní informace také z druhé klíčové země konfliktu.

11.3 Zpravodajství o tématech mimo válku na Ukrajině

Válka na Ukrajině byla hlavním, ale nikoli jediným tématem, jemuž se ČT v zahraničním zpravodajství věnovala. V průběhu celého roku se zahraniční zpravodajství věnovalo ekonomickým situacím v zemích v bezprostředním okolí České republiky. Zpravodajové informovali například o snahách Německa a dalších zemí zbavit se energetické závislosti na dodávkách surovin z Ruska, rozebírali ekonomické dopady krize třeba na Slovensku, nebo v Maďarsku a věnovali se reakci na změněnou bezpečnostní politiku například v Polsku, nebo pobaltských státech. Zachycovali roli Izraele a zejména Turecka v dění na Ukrajině, ale pokrývali politické a ekonomické problémy v těchto regionech.

Další významnou událostí, o které zpravodajství ČT informovala, bylo diamantové jubileum vlády britské královny Alžběty II. i rozsáhlé zpravodajství věnované dění kolem její smrti a oficiálnímu pohřbu, o němž ve speciálním vysílání z Londýna přinášeli informace Lukáš Dolanský a Bohumil Vostal. Prostřednictvím speciálního vysílání ze studia v centru Paříže ČT vysílala i mnohahodinové vysílání k volbě prezidenta ve Francii.

V druhé polovině roku 2022 ČT prostřednictvím zahraničních zpravodajů informovala o českém předsednictví Radě Evropské unie, a to nejen v Bruselu, ale také z dvou summitů na Pražském hradě na začátku října 2022.

11.5 Změny v personálním obsazení

Rok 2022 přinesl změnu v obsazení šesti zahraničních zpravodajských postů. ČT i přes všechna bezpečnostní rizika a komplikace nadále udržela zpravodajský post v Rusku a stala se tak jediným tuzemským médiem, které během roku 2022 přinášelo původní informace z Ruska prostřednictvím stálého zpravodaje.

Změny na zpravodajských postech v roce 2022

Zpravodajské posty	2021	2022
LONDÝN	Bohumil Vostal	Lukáš Dolanský
VARŠAVA	Lukáš Mathé	Andreas Papadopoulos

BRATISLAVA	Petr Obrovský	Jan Šilhan
BERLÍN	Martin Jonáš	Pavel Polák
BRUSEL	Lukáš Dolanský	Petr Obrovský
WASHINGTON	David Miřejovský	Bohumil Vostal
TURECKO	Václav Černožorský	Václav Černožorský
IZRAEL	David Borek	David Borek
RUSKO	Karel Rožánek	Karel Rožánek
ČÍNA	Barbora Šámalová	Barbora Šámalová
FRANCIE	Jan Šmíd	Jan Šmíd

12. ČT24 on-line

12.1 Web ČT24

Průměrná měsíční návštěvnost webu ČT24 v roce 2022 byla 1,3 milionu uživatelů. Ve srovnání s předchozím rokem je to o 24 % méně, návštěvnost zpravodajského webu ČT v roce 2021 však byla z důvodu probíhající pandemie onemocnění covid-19 extrémní. Při srovnání s rokem před pandemií (2019) byla návštěvnost webu ČT24 o 7 % vyšší. Nejsilnějším měsícem roku 2022 byl únor, kdy začala ruská agrese na Ukrajině a web ČT24 navštívilo více než 2,3 milionu uživatelů.

Dominantním zpravodajským tématem se v únoru stala ruská invaze na Ukrajinu. Redakce webu ČT24 se tématu věnovala s mimořádnou intenzitou a s využitím mnoha formátů, které webová platforma nabízí, např. v podobě denně aktualizované interaktivní mapy bojiště, časové osy atd.

Z oblasti domácího zpravodajství se redakce webu ČT24 věnovala zejména volbám do obecních zastupitelstev a třetiny Senátu. Čtenářům webu nabídla kompletní přehled všech kandidujících subjektů a kandidátů s možností jejich vyhledávání. Speciální pozornost byla před volbami zaměřena na krajská města a Prahu.

Od listopadu web ČT24 informoval o volbě prezidenta republiky. Poskytl přehledný rozcestník se všemi kandidáty, v němž čtenáři našli podrobný profil kandidáta nebo například pořady ČT, jichž se kandidát zúčastnil.

On-line redakce zpravodajství pokračovala ve výrobě zpravodajských komiksů, které předávají zpravodajský obsah mladé generaci čtenářů webu ČT24. V roce 2022 vyrobila redakce 365 zpravodajských komiksů, každý den publikovala jeden. Několik komiksů s tématem války na Ukrajině bylo převzato a publikováno také ukrajinskými médii.

Redakce webu ČT24 pokračovala také v distribuci zpravodajských podcastů, tj. audioverzí hlavních profilových pořadů programu ČT24 dostupných jak na webu ČT24, tak na vybraných platformách pro přehrávání zvukových stop (Soundcloud, iTunes, Spotify apod.).

12.2 Sociální sítě ČT24

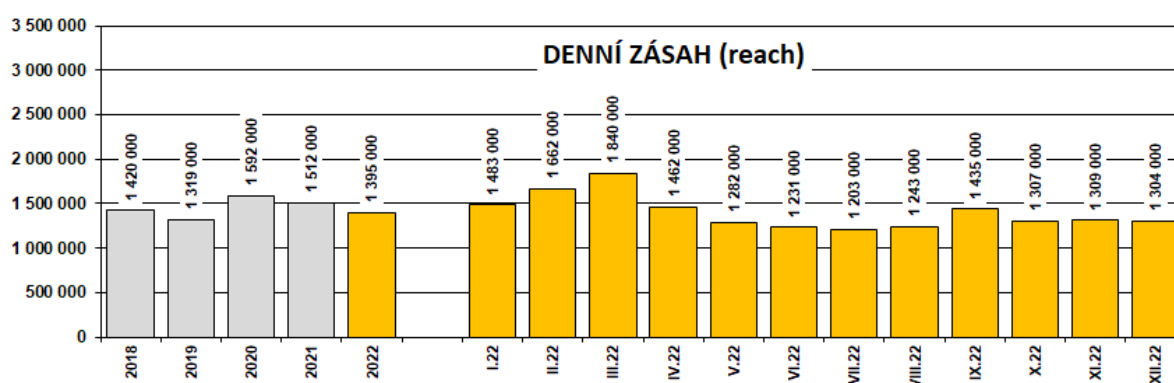
Sociální sítě ČT24 (Facebook, Twitter, Instagram) v roce 2022 pokračovaly v trendu růstu počtu uživatelů, kteří tyto platformy pravidelně sledují. Facebookovou stránku ČT24 sledovalo 862 tisíc lidí, tj. o 6 % více než v předchozím roce. Zpravodajský profil na Instagramu měl 336 tisíc uživatelů, oproti loňskému roku se základna sledujících zvýšila o 28 %. Všechny hlavní profily ČT24 si tak i nadále udržely významný odstup od dalších zpravodajských profilů a zůstaly na prvním místě. Rekordní nárůst zaznamenal profil ČT24 na sociální síti Twitter, který na konci roku 2022 sledovalo 739 tisíc lidí (meziročně o 50 % více).

V závěru roku ČT24 založila profil na síti TikTok, který sledovalo bezmála 9 tisíc nových uživatelů.

13. Sledovanost ČT24

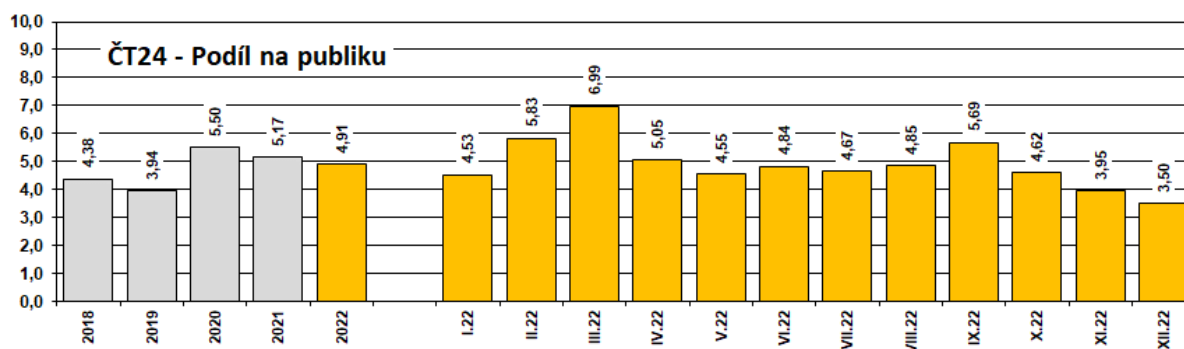
13.1 Hlavní ukazatele sledovanosti a kvalitativní parametry ČT24

Aktuální deklarovaná dostupnost ČT24 je přes 99 % televizních domácností České republiky. Tento parametr je stabilní a ani změny v souvislosti s přechodem na DVB-T2 nezpůsobily odchylku od dlouhodobé hodnoty dostupnosti ČT24.



Pozn.: Denní zásah (reach) je absolutní počet diváků 15+, kteří sledovali ČT24 alespoň 3 minuty nepřetržitě. Zdroj: ATO – Nielsen, TV živě + TS0-3, ke dni: 6. 1. 2023

V roce 2022 vyhledalo ČT24 každý den v průměru 1 395 000 diváků, jedná se o diváky, kteří daný den sledovali vysílání ČT24 alespoň tři minuty nepřetržitě. Tento ukazatel byl sice nižší než v „covidových“ letech 2020 a 2021, ale v porovnání se standardním rokem 2019 se jedná o vyšší hodnotu. Maxima denního průměru bylo dosaženo v březnu 2022 – 1 840 000 diváků, a to zejména v souvislosti s ruskou agresí na Ukrajině. Nejvyšší zásah diváků na podzim jsme zaznamenali v září 2022, což souvisí s komunálními a senátními volbami.



Pozn.: Share za dospělé diváky 15+. Zdroj: ATO – Nielsen, TV živě + TS0-3, ke dni: 6. 1. 2023.

ČT24 získala v roce 2022 celodenní podíl na publiku 4,91 %. I když se jedná o mírně nižší hodnotu než v „covidových“ letech 2020 a 2021, jde stále o nadprůměrnou sledovanost, v historii vysílání ČT24 se jedná o pátý nejvyšší roční share. Opět je třeba dát do souvislosti s ruskou agresí na Ukrajině, z domácích událostí měly výrazný ohlas podzimní komunální a senátní volby.

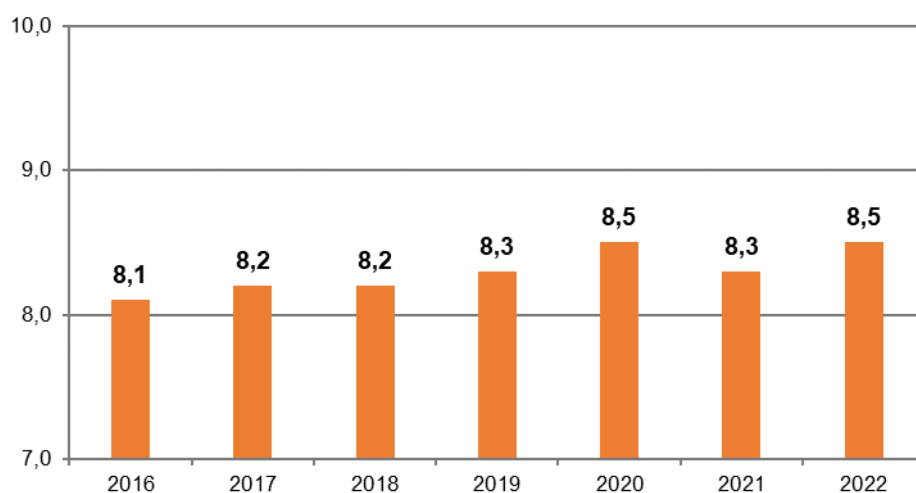
Nejvyšší měsíční podíl na publiku ČT24 získala stejně jako u ukazatele zásah v březnu (6,99 % – začátek ruské agrese), na podzim pak volební září – 5,69 %. V hlavním večerním vysílacím čase (tzv. prime-time, 19–22 hodin) ČT24 dosáhla v roce 2022 podíl na publiku ve výši 2,76 %, což je lepší výsledek než v roce 2021.

Nadprůměrná čísla si ČT24 udržela i přes sílcí konkurenci zpravodajských kanálů. CNN Prima News, která vysílá od 3. 5. 2020, získala v roce 2022 téměř dvojnásobný podíl na divácích než v roce 2021, stále se však jedná o téměř třikrát nižší podíl na divácích než má ČT24.

Program ČT24 zaznamenal průměrnou spokojenost 8,5 bodu. Jde o návrat k hodnotě z roku 2020, který se taktéž nesl v duchu ostře sledovaných událostí. Společně s léty 2013 a 2020, byla vyjádřena spokojenost v roce 2022, nejvyšší za posledních 10 let. Originalita dosáhla v roce 2022 53 % a zaujetí 70 %. Nárůst kvalitativních parametrů oproti předchozímu roku lze přisuzovat dobrému pokrytí krizových událostí v první polovině roku, kdy především v březnu spokojenost dosahovala 8,8 bodu. V druhém pololetí se spokojenost vrátila na úroveň ročního průměru.

Mezi nejúspěšnější pořady z hlediska diváckého hodnocení patřily nejvýznamnější světové události posledního roku. Speciální vysílání věnované státnímu pohřbu britské panovnice Alžběty II. (9,1) a mimořádné večerní vysílání k pokračujícímu ruskému útoku na Ukrajinu (9,1). Z pravidelných pořadů jsou nejlépe hodnoceny Události za okamžik a počasí (9,1), týdenní Hyde Park Civilizace (9,0), Regiony ČT24 (8,9) a delší vydání nepoliticky zaměřeného Interview ČT24 Speciál (8,9).

ČT24 - vývoj spokojenosti



Zdroj: DKV ČT

Česká televize je mezi dospělou populací ČR vnímána jako nejdůležitější zdroj informací o dění doma a ve světě. Jako zásadní nebo spíše důležitý zdroj ji označilo 72 % respondentů, přičemž za zásadní ji považuje celá čtvrtina (24 %).

Vnímaná důvěryhodnost ČT, zjišťovaná pravidelně v rámci trackingového výzkumu, dosáhla na podzim roku 2022 na hodnotu 68 %. Vysoká míra vnímané důvěryhodnosti ČT je spojena také s tvrzením, že informace předkládané Českou televizí jsou objektivní a vyvážené, s čímž souhlasí 63 % oslovených.

Hlavní zpravodajská relace ČT Události je po řadu let jednoznačně označována jako nejdůvěryhodnější hlavní zpravodajský pořad v zemi. Zpravodajství ČT je dlouhodobě vnímáno jako důvěryhodné, objektivní a vyvážené a je označováno jako nejdůležitější zdroj informací o dění doma a ve světě. Diváci zároveň oceňují zpravodajský servis, který jim Česká televize poskytuje. Předvolebním debatám vysílaným v ČT diváci přisuzují výrazně větší vliv na jejich volební rozhodování než v případě debat komerčních stanic. (Zdroj: Semestrální Trackingový výzkum – Kantar CZ).

Pozitivní vnímání zpravodajství České televize potvrzují výsledky celoevropského výzkumu, ve kterém je Česká televize společně s ČRo pravidelně označována jako nejdůvěryhodnější zpravodajský zdroj v České republice. V celoevropském srovnání veřejnoprávních zpravodajských kanálů je ve vnímání důvěryhodnosti na úrovni britské BBC nebo italské RAI a dosáhla lepšího výsledku než třeba francouzská nebo španělská televize veřejné služby. (Zdroj: Digital News Report 2022, University of Oxford, Reuters Institute).

Poměr premiér a repríz ve vysílání ČT24 za rok 2022

Premiérovost	v hodinách	v procentech
premiéry	6 335	72,3
reprízy	2 425	27,7
celkem	8 760	100,0

Zdroj: PROVYS ČT

V roce 2022 odvysílala ČT24 6 335 hodin premiér, což je 72,3 % z celkového vysílacího času. Podíl premiér ve vysílání ČT24 tak oproti roku 2021 posílil o 0,6 p.b.

13.2 Sledovanost hlavní zpravodajské relace ČT Události

Hlavní zpravodajskou relaci na ČT1, ČT24 a ČT3 v roce 2022 průměrně sledoval 883 tisíc diváků, podíl na publiku dosáhl 27,76 %. Jedná se sice o nižší hodnoty než v „covidových“ letech 2020 a 2021, nicméně jde o třetí nejlepší výsledek za posledních více než deset let právě po letech 2020 a 2021. Vysoká čísla souvisí s ruskou agresí na Ukrajině, podzimními komunálními a senátními volbami i poslední covidovou vlnou na začátku roku

2022. I v roce 2022 mohli diváci sledovat hlavní zpravodajskou relaci také na ČT3, což přispělo k celkovému výsledku Událostí více než jedním procentním bodem.

UDÁLOSTI – SLEDOVANOST A PODÍL NA SLEDOVANOSTI							
ČT1+ČT24+ČT3	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
rating (tis.)	830	812	793	782	1 012	1 027	883
share (%)	25,31	24,85	24,83	24,36	29,63	29,42	27,76

Zdroj: ATO – Nielsen, TV živě + TS0-3, ke dni: 6. 1. 2023

Události jsou i v roce 2022 nadále druhou nejsledovanější hlavní zpravodajskou relací v České republice, v sobotu a v neděli však mají vyšší čísla než Televizní noviny na TV Nova. Události dominovaly i v řadě dní, kdy se odehrály mimořádné zpravodajské události, zejména po začátku ruské agrese na Ukrajině. Zpravodajská relace Televizní noviny meziročně výrazně snížila svůj podíl na sledovanosti, hlavní zpravodajská relace Primy Hlavní zprávy vysílaná na hlavním kanále Primy a na CNN Prima News sice meziročně v hodnotě podílu na publiku mírně posílila, v absolutních číslech sledovanosti však naopak zaostala za rokem 2021 a stále nedosahuje výsledků z roku 2019 a předchozích let.

Nejsledovanější vydání Událostí bylo odvysíláno v neděli 27. 2. 2022, kdy je na všech třech kanálech sledovalo 1,540 milionu diváků při podílu na sledovanosti 38,69 %. Jedná se o vydání těsně po začátku ruské agrese na Ukrajině.

Nadprůměrné výsledky potvrzuje také celá zpravodajská hodina mezi 19:00 a 20:00, která – podobně jako samotné Události – má v součtu za ČT1, ČT24 a ČT3 nejlepší výsledky za posledních 10 let s výjimkou „covidových“ let 2020 a 2021, kdy měla zpravodajská hodina v průměru sledovanost dokonce nad milion diváků.

VÝKON ZPRAVODAJSKÉ HODINY 19–20							
ČT1+ČT24+ČT3	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
rating (tis.)	796	781	774	763	991	1 014	868
share (%)	23,95	23,61	23,91	23,55	28,87	28,89	27,19

Zdroj: ATO – Nielsen, TV živě + TS0-3, ke dni: 6. 1. 2023

Porovnání podílu na sledovanosti mezi jednotlivými diváckými cílovými skupinami ukazuje, že Události jsou více vyhledávány muži, diváky staršími 45 let a výrazně nadprůměrně diváky s vysokoškolským vzděláním.

UDÁLOSTI – PODÍL NA SLEDOVANOSTI V JEDNOTLIVÝCH DIVÁCKÝCH SKUPINÁCH						
ČT1+ČT24+ČT3	2017	2018	2019	2020	2021	2022
15+	24,85	24,83	24,36	29,63	29,42	27,76
M15+	29,20	29,56	29,07	32,88	32,53	31,39
Ž15+	21,49	21,19	20,85	27,18	27,01	24,98
15–24	8,49	10,62	11,72	17,60	17,89	18,00
25–34	11,00	9,78	8,84	12,19	11,10	10,24
35–44	17,35	19,88	19,51	23,98	24,56	21,08
45–54	20,89	20,05	21,32	28,32	27,61	25,18
55–64	26,21	25,21	23,42	29,27	28,72	28,44
65+	33,78	33,06	31,48	36,18	35,78	33,73
ZŠ+Vy	17,94	18,31	17,60	22,38	21,93	20,46
SŠ	29,05	28,71	27,95	33,58	33,97	31,75
VŠ	40,79	39,47	39,51	44,13	43,81	42,44

Zdroj: ATO – Nielsen, TV živě + TS0-3, ke dni: 6. 1. 2023

13.3 Sledovanost dalších pořadů ČT24

Diváci sledovali vysílání ČT24 i v roce 2022 ve zvýšené míře. Po dvou „covidových“ letech 2020 a 2021, kdy měla ČT24 zcela rekordní hodnoty, ovlivnila nadprůměrnou sledovanost ČT24 v roce 2022 zejména ruská agrese na Ukrajině, která začala 24. února. Nejvýznamnější událostí podzimu pak byly komunální a senátní volby. ČT24 měla vysokou sledovanost ve všech časových pásmech dne.

Nejsledovanějším pořadem ČT24 v roce 2022 bylo vysílání Událostí na ČT24 v den začátku ruské agrese na Ukrajině 24. 2. (ČT24 – rating 474 tisíc, share 11,52 %). Nejsledovanější Události na všech TV kanálech dohromady (ČT1+ČT24+ČT3) následovaly o tři dny později v neděli 27. 2. (rating 1 540 tisíc, share 38,69 %). Ve čtvrtek 24. února ČT24 dosáhla i nejvyššího celodenního podílu na sledovanosti v roce 2022 – 16,54 %. Za první měsíc ruské

agrese na Ukrajině, tedy v období od 24. 2. do 23. 3. získala ČT24 mimořádný podíl na sledovanosti ve výši 8,47 %.

V rámci předvolebního a volebního zpravodajského servisu ke komunálním a senátním volbám v září 2022 Česká televize odvysílala mimo jiné 3 regionální debaty (ČT24 – rating 73 tisíc, share 2,07 %) a předvolební Superdebatu (ČT1 + ČT24 – rating 468 tisíc, share 13,59 %) s představiteli parlamentních politických stran a hnutí. Další pořady ČT24 odvysílala přímo po skončení voleb v sobotu 24. 9. – zejména tradiční odpolední volební studio od 13.30 do 19:00 hodin (ČT24 – rating 246 tisíc, share 16,83 %, zásah 1,254 milionu), volební shrnutí v Událostech a večerní volební studio.

V roce 2022 měly Otázky Václava Moravce 1. část, vysílané na ČT1 a ČT24 po 12. hodině, průměrnou sledovanost 423 tisíc diváků při share 21,68 %. Jedná se stále o jednoznačně nejsledovanější politickou debatu v České republice, čísla jsou vyšší než v roce 2019. Přímou konkurencí je i druhá část politické diskuse Partie na CNN Prima News, vysílaná také po 12. hodině. Část diváků sleduje v tomto čase ČT sport, kde v zimě bývají vysoce sledované sportovní přenosy, především biatlon. Nejvyšší sledovanost OVM získalo vydání s V. Rakušanem a R. Šlachtou a J. Perebyjnisem ze dne 27. 2. v souvislosti se začátkem ruské agrese na Ukrajině (rating 713 tisíc, share 31,89 %).

V roce 2022 měly Otázky Václava Moravce 2. Část, vysílané pouze na ČT24 po 13. hodině, průměrnou sledovanost 256 tisíc diváků při share 12,70 %. Jedná se o druhý nejvyšší share za posledních devět let hned po loňském „covidovém“ roku 2021. Nejvyšší sledovanost získalo vydání s M. Topolánkem a V. Batuškou ze dne 27. 2. v souvislosti se začátkem ruské agrese na Ukrajině (rating 437 tisíc, share 19,40 %).

V roce 2022 měly Události, komentáře průměrnou sledovanost 111 tisíc diváků při share 4,78 %, což je nejvyšší podíl na divácích za posledních osm let. Nejvyšší sledovanost získalo vydání krátce po začátku ruské agrese na Ukrajině ze dne 1. 3. (rating 291 tisíc, share 12,06 %).

V roce 2022 měl pořad 90' ČT24 průměrnou sledovanost 60 tisíc diváků při share 1,63 %. Jedná se o mírně nižší čísla než v „covidových“ letech 2020 a 2021. Nejvyšší sledovanost získalo vydání na téma Mariupol - život pod palbou a v obležení ze dne 21. 3. (rating 221 tisíc, share 5,11 %). 90' ČT24 nebyla vysílána v období 24. 2.-16. 3.

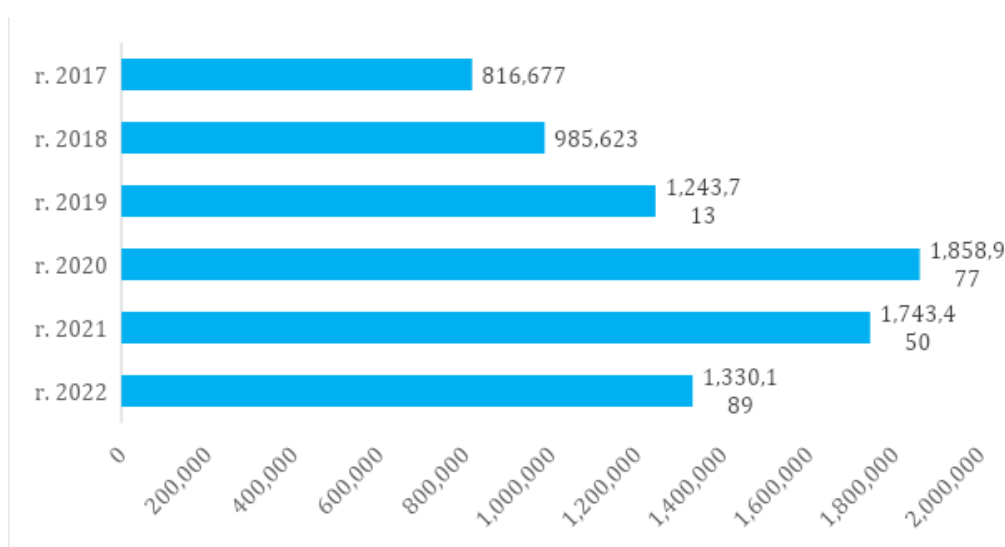
V roce 2022 mělo Interview ČT24 průměrnou sledovanost 102 tisíc diváků při share 3,80 %. Jedná se o třetí nejvyšší čísla za posledních deset let hned po „covidových“ letech 2020 a

2021. Nejvyšší sledovanost získalo vydání s M.Kubalem ze dne 26.3. s komentářem k projevu J.Bidena v souvislosti se začátkem ruské agrese na Ukrajině (rating 224 tisíc, share 8,29 %).

Z dalších pořadů, které se věnovaly zahraničnímu dění, zaznamenaly vysokou sledovanost pořady k úmrtí britské královny Alžběty II.: speciál ČT24 k úmrtí královny Alžběty II. ze dne 8. 9. (rating 200 tisíc, share 5,50 %) a Svět se loučí s královnou Alžbětou II. ze dne 19. 9., na ČT24 nejvíce pořad od 16:32 – rating 246 tisíc, share 10,77 %, zásah 12-ti hodinového vysílání 1 456 tisíc, na ČT1 6:00-14:38 – rating 217 tisíc, share 21,57 %, zásah 1 275 tisíc.

13.4 Web ČT24

Měsíční počet reálných uživatelů webu ČT24



Zdroj: NetMonitor

Web ČT24 průměrně za měsíc v roce 2022 navštívilo 1,3 milionu uživatelů a je to o 24 % méně, než v průměrném měsíci roku 2021, který byl ale kvůli covidu rokem extrémní návštěvnosti tohoto zpravodajského webu. Při srovnání s rokem před covidem (2019) by rok 2022 byl o 7 % nad výkonem tohoto roku. Nejsilnějším měsícem tohoto webu byl únor, kdy začala ruská agrese na Ukrajině a na tento web přišlo více než 2,3 milionu uživatelů.

Nejsledovanějšími pořady živě na internetu byly pořady z prvního dne ruského útoku na Ukrajinu, například Zprávy ve 12 sledovalo živě na internetu 31 tisíc diváků. Ostatní pořady v tom dni sledovalo průměrně 24 tisíc diváků živě na webu.

Odloženě si nejvíce diváci přehrávali Interview ČT 24 ze dne 30. 11. 2022 s hostem Petrem Pavlem, kandidátem na prezidenta (9 tisíc diváků odloženě). Diváci hojně sledovali také Novoroční projev předsedy vlády Petra Fialy (8 tisíc diváků odloženě).

14. Útvar techniky Zpravodajství a sportu

Za rok 2022 odbavila technická podpora divize Zpravodajství a sportu 193 zahraničních cest a od února zajišťovala nepřetržitý provoz minimálně jednoho zpravodajského štábu na Ukrajině.

Z hlediska technického zajištění zpravodajského pokrytí byly dominantními událostmi roku 2022 vysílání ze slovensko-ukrajinské hranice po ruské invazi, MS v ledním hokeji ve Finsku, zahájení českého předsednictví v Radě EU, požár v NP České Švýcarsko a v druhé polovině roku komunální a senátní volby a zejména ZOH v Číně (jak technika, tak celní odbavení a transport do Číny a zpět).

Významné akce z hlediska nasazení techniky:

- Vysílání ze slovensko-ukrajinské hranice po ruské invazi (1. – 4. 3.)
- MS v LH Finsko, kompletní technické zajištění v místě konání (4. 5. – 1. 6.)
- MFF Karlovy Vary, kompletní technické zajištění v místě konání (30. 6. – 10. 7.)
- Zahájení předsednictví ČR v EU, Litomyšl (30. 6. – 2. 7.)
- Požár Hřensko, kompletní zajištění přenosů a vstupů z místa požáru (26. – 30. 7.)
- ME Atletika Mnichov, kompletní technické zajištění v místě konání (8. 8. – 23. 8.)
- Volby, kompletní nasazení veškeré techniky i personálu (23. – 24. 9.)
- Hrad, Summit EU, kompletní nasazení veškeré techniky i personálu, nejrozsáhlejší událost posledních několika let (5. – 7. 10.)
- Státní svátek, kompletní nasazení veškeré techniky i personálu (17. 11.)

V oblasti technického rozvoje bylo prioritou rozhodnutí o dalším rozvoji systému DNPS 2. Toto rozhodnutí bylo nutné z důvodu blížícího se ukončení podpory produkčního systému Sonaps. Během roku byly provedeny obhlídky funkčních instalací výrobních technologií ve vybraných tuzemských, resp. zahraničních televizích a zároveň byly revidovány současné technologické potřeby výroby pro zpravodajství ČT.

15. Záměry Zpravodajství ČT pro příští období (2023)

- Příprava a realizace předvolebního a volebního vysílání v souvislosti s volbami prezidenta ČR (leden 2023).
- Rozšíření regionálních mutací hlavní regionální zpravodajské relace ČT Události v regionech: Regionálních studia v Českých Budějovicích, Hradci Králové, Plzni, Ústí nad

Labem v Praze/Středních Čechách zahájí samostatné vysílání relací obsahově soustředěné na dění v konkrétních regionech.

- Zajištění provozu a výroby divize Zpravodajství a sportu ČT v podmínkách průběžné rekonstrukce částí provozního zázemí spojené s postupnou řetězovou výlukou většiny prostor.
- Příprava a realizace vysílání spojeného s mimořádnými výročími a událostmi (Rok války na Ukrajině, inaugurace nového prezidenta ČR, 70. výročí televizního vysílání atd.).

Zpracoval:

Zdeněk Šámal, ředitel Zpravodajství a sportu ČT

S využitím podkladů redakcí Zpravodajství ČT, APA (R. Týmová), ÚTOZ (Z. Staněk), ČT24 on-line (K. Tínl) a PCZ (A. Majstorovičová).

V Praze dne 31. ledna 2023

Příloha:

ČT24: Přehled cyklických, dlouhodobých pořadů, bez automatických repríz

- Události
- Události, komentáře
- Události v regionech
- Otázky Václava Moravce
- Otázky Václava Moravce 2. část
- Interview ČT24
- Interview ČT24 Speciál
- 90' ČT24
- Horizont ČT24
- Fokus Václava Moravce
- Věda 24
- Byznys ČT24
- Byznys ČT24 Speciál
- Regiony ČT24
- Týden v regionech
- Zajímavosti z regionů
- Týden v kultuře
- Politické spektrum
- Hyde Park Civilizace
- Historie.cs
- Newsroom ČT24
- Newsroom ČT24 - podcasty
- Archiv ČT24
- Studio 6
- Studio 6 II
- Studio 6 víkend
- Studio ČT24 – kontinuál po – pá
- Studio ČT24 – kontinuál sobota + neděle
- Zprávy 1:00
- Zprávy 2:00
- Zprávy 3:00
- Zprávy 4:00
- Zprávy 5:00
- Zprávy 6:00

- Zprávy 07:00
- Zprávy 08:00
- Zprávy 09:00
- Zprávy v 10
- Zprávy 11:00
- Zprávy ve 12
- Zprávy 12:30
- Zprávy 13:00
- Zprávy 13:30
- Zprávy 14:00
- Zprávy 14:30
- Zprávy 15:00
- Zprávy 15:30
- Zprávy v 16
- Zprávy 16:30
- Zprávy 17:00
- Zprávy 17:30
- Zprávy 18:00
- Zprávy 20:00
- Zprávy 21:00
- Zprávy 22:00
- Zprávy ve 23
- Zprávy 24:00
- Branky, body, vteřiny
- Sportovní zprávy
- Předpověď počasí, sportovní zprávy
- Události za okamžik a počasí
- Počasí v letoviscích
- Počasí v evropských metropolích
- Sněhové zpravodajství
- Záznam z jednání schůze PS PČR
- Interpelace poslanců na předsedu vlády
- Záznam z jednání schůze Senátu PČR
- Infocentrum: Drahé Česko,...?
- Speciály ČT24 – Válka na Ukrajině
- Speciály ČT24 – Drahé Česko,...?
- Hyde Park s kandidátem na prezidenta