



ZPRÁVA

O PLNĚNÍ ROZPOČTU A HOSPODAŘENÍ

ZA 1. POLOLETÍ 2021

Vypracoval: David Břinčil, ředitel divize Finance a provoz

Předkládá: Petr Dvořák, generální ředitel České televize

31. srpna 2021

OBSAH

1. SHRNU TÍ.....	3
2. PŘEHLED HLAVNÍCH UKAZATELŮ HOSPODAŘENÍ ZA 1. POLOLETÍ.....	4
3. VÝNOSY A NÁKLADY	5
4. TELEVIZNÍ POPLATKY	10
5. INVESTICE.....	12
6. POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY.....	13
PŘÍLOHA 1 – PŘEHLED O PENEŽNÍCH TOCÍCH.....	14
PŘÍLOHA 2 - ROZVAHA	15

1. SHRnutí

Hospodaření probíhá v rámci stanoveného finančního plánu

Hlavní parametry rozpočtu jsou dodržovány. Dopady změn v některých předpokladech finančního plánu jsou řízeny tak, aby stanovený minimální zůstatek finančních prostředků na konci roku 2021 ve výši 1 mld. Kč byl dodržen a nárůst nákladů v některých kapitolách je kompenzováno úsporami v jiných položkách rozpočtu a zvýšenými příjmy. Ke konci sledovaného období (30. června 2021) činila výše finančních prostředků České televize 1,52 mld. Kč.

Příjmy z televizních poplatků vyšší oproti plánu i roku 2020

Díky prováděným aktivitám v oblasti výběru televizních poplatků (upomínání dluhů a oslovování neevidovaných poplatníků) bylo dosaženo vyšších příjmů oproti původnímu předpokladu. Celkově byl za 1. pololetí příjem z poplatků o 45 mil. Kč vyšší oproti plánu a o 80 mil. Kč vyšší oproti stejnému období roku 2020.

Úpravy mezd dle Kolektivní smlouvy

V dubnu byly dle Kolektivní smlouvy valorizovány smluvní mzdy o 3,5 % a společně se mzdou za měsíc červen byla zaměstnancům vyplacena tzv. remunerace ve výši 6 tis. Kč. Valorizace smluvních mezd a remunerace se netýkala vedoucích zaměstnanců na 1. a 2. stupni řízení. Pokračující růst mezd v České republice (meziročně o 3,2 % za 1Q 2021) vytváří nadále tlak na hospodaření České televize, která se musí situaci přizpůsobit při hledání a udržení zaměstnanců. Oproti plánu byl za 1. pololetí vyplacen menší objem smluvních mezd z důvodů posunů v některých náborech a menší objem přesčasů.

Pokračující pandemie COVID-19 ovlivňuje náklady ČT i v roce 2021

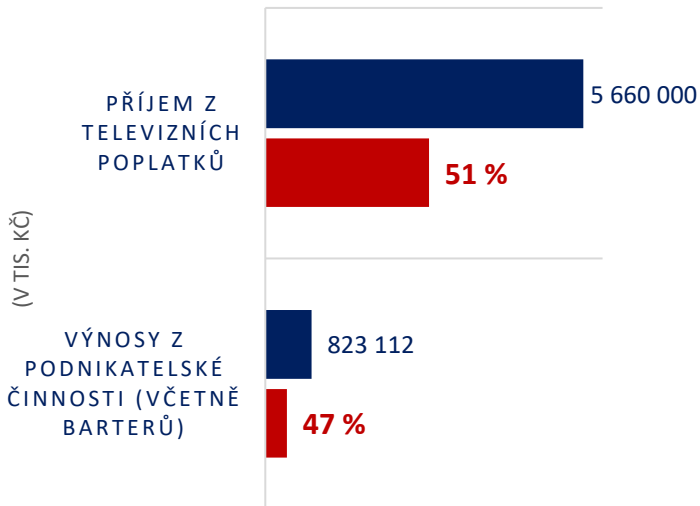
Výrobní úkol bude i v roce 2021 ovlivněn pandemií COVID-19. Na rozdíl od roku 2020 již nedochází k rušení významné části výroby, naopak dle plánu proběhly všechny velké sportovní akce přesunuté z roku 2020 (ME ve fotbale a OH). Přetrvávající nepříznivá pandemická situace, zejména během 1. poloviny roku 2021, se však podobně jako v roce 2020 odráží v rozsahu a způsobu výroby a vysílání zpravodajství. Původní plán výroby zpravodajských pořadů předpokládající návrat do stavu před rokem 2020 tak musel být přehodnocen a zpravodajskému pokrytí událostí a poskytování všech nezbytných informací občanům je dána opět prioritou. Zároveň musela být kvůli epidemiologické situaci zachována opatření v procesu výroby zpravodajství, jako např. zvýšené využívání exteriérů a venkovního studia. Ovlivněny jsou i náklady další výroby zejména v podobě testování štábů, pořizování ochranných pomůcek a přerušování natáčení kvůli onemocněním nebo karanténám. Celoroční dopad výše popsaných vlivů je odhadován na 35 mil. Kč. Z pohledu řízení rozpočtu dochází k revizím plánů výroby zpravodajství ve 2. polovině roku (zde jsou možnosti relativně omezené vzhledem ke konání podzimních voleb), změnám v plánech ostatní výroby a dále bude využito vyšších příjmů.

Vedle výroby pořadů dopadají opatření v souvislosti s pandemií COVID-19 i na další náklady. Jedná se zejména o náklady na zajištění povinného testování zaměstnanců a zabezpečení kontroly vstupů do budov, tak jak bylo vyžadováno opatřeními Ministerstva zdravotnictví. Dále pak o častější úklid společných prostor, dezinfekci a ochranné pomůcky pro zaměstnance. Celkově se za 1. pololetí jednalo o náklady ve výši 10 mil. Kč.

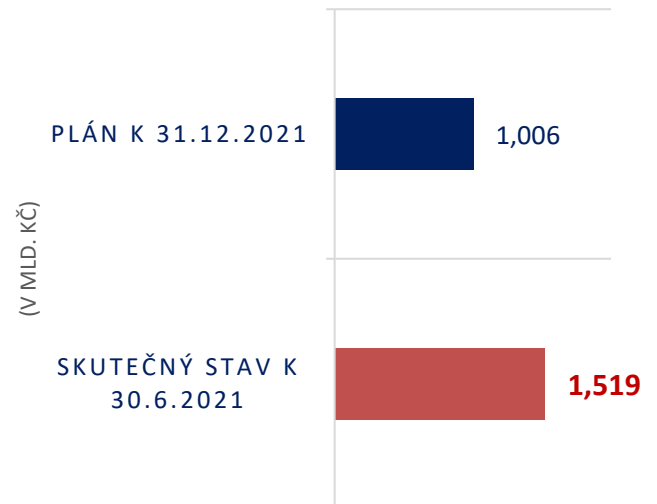
2. PŘEHLED HLAVNÍCH UKAZATELŮ HOSPODAŘENÍ ZA 1. POLOLETÍ

■ Rozpočet 2021 (12 měsíců) ■ Skutečnost 6 měsíců 2021

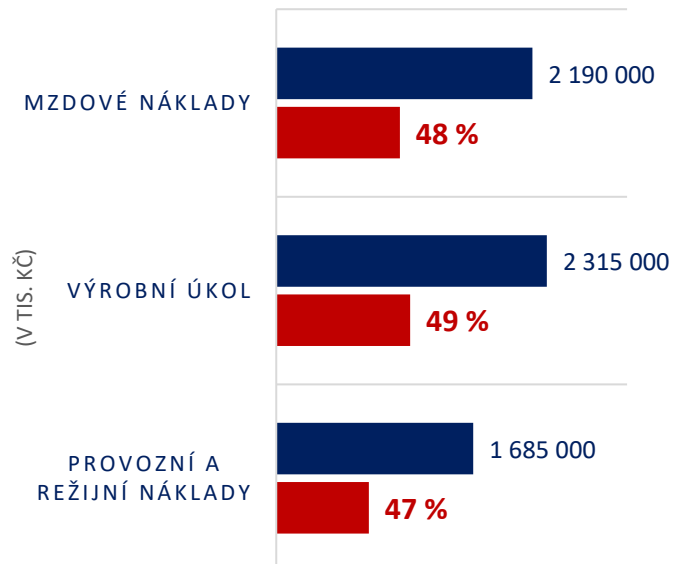
PŘÍJEM Z TVP A VÝNOSY



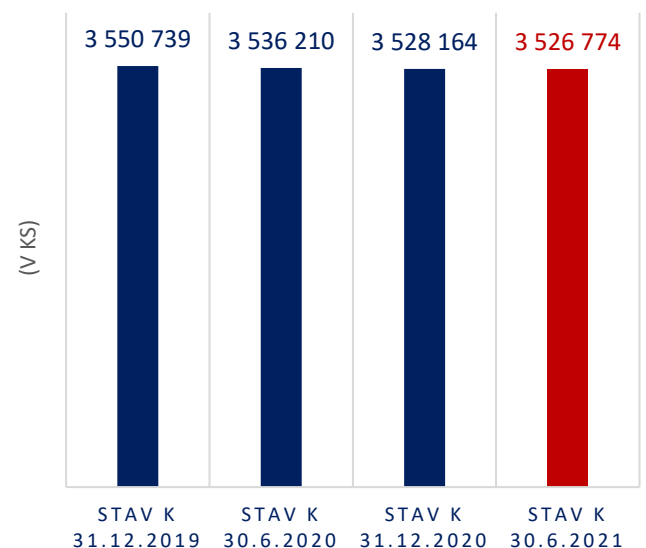
FINANČNÍ MAJETEK



NÁKLADY



TELEVIZNÍ PŘIJÍMAČE



3. VÝNOSY A NÁKLADY

Rozpočet výnosů a nákladů České televize je schvalován v ročních objemech. Pro potřeby analýzy výsledků hospodaření za 1. pololetí roku 2021 jsou uvedeny skutečně dosažené výnosy a náklady za 1. pololetí roku 2021 v porovnání s objemem schváleného rozpočtu na celý rok, a dále v porovnání skutečně dosažených výsledků se stejným obdobím předchozího roku, tj. s 1. pololetím 2020.

Porovnání rozpočtu 2021 (12 měsíců) se skutečností za 6 měsíců 2021

# (v tis. Kč)	Rozpočet 12 měsíců 2021	Skutečnost 6 měsíců 2021	Plnění %
1) výnosy z podnikatelské činnosti	823 112	384 713	47 %
2) ostatní výnosy	51 888	29 402	57 %
7) zúčtování fondu televizních poplatků	6 060 000	3 003 869	50 %
VÝNOSY	6 935 000	3 417 984	49 %
3) mzdy zaměstnanců a zákonné pojištění ke mzdám	2 190 000	1 058 032	48 %
4) výrobní úkol	2 315 000	1 144 926	49 %
5) provozní a režijní náklady	1 685 000	791 176	47 %
6) DPH bez nároku na odpočet	160 000	54 261	34 %
NÁKLADY před odpisy a změnou stavu zásob	6 350 000	3 048 395	48 %
7) odpisy dlouhodobého majetku a pohledávek	480 000	221 729	46 %
7) amortizace televizních práv, změna st. zásob, aktivace	10 000	105 398	-
NÁKLADY bez projektu DVB-T2	6 840 000	3 375 522	49 %
8) projekt DVB-T2 – náklady	95 000*	42 462	45 %
NÁKLADY CELKEM	6 935 000	3 417 984	49 %

*včetně přesunů z roku 2020

Porovnání skutečnosti za 6 měsíců 2021 se skutečností za 6 měsíců 2020

# (v tis. Kč)	Skutečnost 6 měsíců 2020	Skutečnost 6 měsíců 2021	Rozdíl %
1) výnosy z podnikatelské činnosti	231 401	384 713	66 %
2) ostatní výnosy	32 452	29 402	-9 %
7) zúčtování fondu televizních poplatků	2 859 093	3 003 869	5 %
VÝNOSY	3 122 946	3 417 984	9 %
3) mzdy zaměstnanců a zákonné pojištění ke mzdám	1 030 703	1 058 032	3 %
4) výrobní úkol	817 673	1 144 926	40 %
5) provozní a režijní náklady	726 847	791 176	9 %

# (v tis. Kč)	Skutečnost 6 měsíců 2020	Skutečnost 6 měsíců 2021	Rozdíl %
6) DPH bez nároku na odpočet	54 167	54 261	0 %
NÁKLADY před odpisy a změnou stavu zásob	2 629 390	3 048 395	16 %
7) odpisy dlouhodobého majetku a pohledávek	241 725	221 729	-8 %
7) amortizace televizních práv, změna st. zásob, aktivace	93 456	105 398	-
NÁKLADY bez projektu DVB-T2	2 964 571	3 375 522	14 %
8) projekt DVB-T2 – náklady	158 375	42 462	-73 %
NÁKLADY CELKEM	3 122 946	3 417 984	9 %

Komentáře k položkám výnosů a nákladů

- 1) Výnosy z podnikatelské činnosti** dosáhly za 1. pololetí 47 % celoročního plánovaného objemu a zahrnují především prodej reklamy, sponzoringu a práv. V současné době se předpokládá, že plánovaný celoroční objem výnosů z podnikatelské činnosti bude dosažen. Z porovnání se stejným obdobím roku 2020 je zřejmý dopad rušení a posunu sportovních akcí v loňském roce, které se následně projeví i v nižším objemu realizovaných výnosů z prodeje komerčních plnění. Naproti tomu v roce 2021 se již plánované akce uskutečnily.
- 2) Ostatní výnosy** zahrnují zejména přijaté úroky z volných peněžních prostředků uložených na bankovních účtech a ve státních dluhopisech, kurzové zisky, výnosy související s vymáháním televizních poplatků (přirážky k televizním poplatkům, náhrady nákladů na právní zastoupení při soudním vymáhání dlužných poplatků), výnosy z prodeje materiálu a dlouhodobého majetku a náhrady škod od pojišťoven. V současné době se předpokládá, že plánovaný celoroční objem ostatních výnosů bude dosažen.
- 3) Náklady na mzdy a zákonné pojištění ke mzdám** byly za 1. pololetí 2021 ovlivněny nižším objemem vyplacený příplatků za práci přesčas a posuny v obsazování některých pracovních míst. Zvýšení mzdových nákladů oproti 1. polovině roku 2020 je dáno plošnou valorizací smluvních mezd provedenou v souladu s Kolektivní smlouvou v dubnu 2021 ve výši 3,5 %. Valorizace se týkala všech zaměstnanců mimo vedoucích na 1. a 2. stupni řízení. Přestože byl objem přesčasových hodin nižší oproti předpokladům, v porovnání s 1. polovinou roku 2020 došlo k navýšení, což je dáno tím, že v loňském roce byla výroba pořadů výrazně ovlivněna epidemiologickými opatřeními přijatými vládou ČR, což se odrazilo v nižším objemu výroby zejména v 1. polovině roku 2020. Na meziroční zvýšení mzdových nákladů za 1. pololetí roku má valorizace mezd dopad +13,5 mil. Kč a přesčasy a příplatky +11,2 mil. Kč.
- 4) Výrobní úkol** dosáhl za 1. pololetí 49 % celkových ročních plánovaných nákladů. Vývoj nákladů během roku závisí na průběhu a dokončování výroby pořadů a nákupu licencí. Výrobní úkol za 1. pololetí

2021 byl vyšší oproti stejnému období roku 2020 zejména z důvodu vyššího objemu sportovních pořadů – uskutečnily se velké sportovní akce, které byly buď přesunuty z roku 2020 (ME ve fotbale) nebo se v roce 2020 vůbec nekonaly (MS v hokeji). Z celkového meziročního navýšení za 1. pololetí činí sportovní pořady 286 mil. Kč.

Pokračující nepříznivá epidemiologická situace si i v roce 2021 vyžádala přehodnocení priorit ve výrobě pořadů takovým způsobem, aby se zpravodajství mohlo dostatečně věnovat informování obyvatel o aktuální situaci. Zároveň musela být v návaznosti na přijatá epidemiologická opatření Ministerstva zdravotnictví opět upravena pravidla v procesu výroby zpravodajských pořadů. Dopad na rozsah a způsob výroby zpravodajství by především v těchto oblastech:

- **Rozšíření výroby a vysílání.** Vzhledem ke zvýšenému množství aktuálních protiepidemických opatření a informací o nich, jednání ústředních orgánů státu, jejich briefingů a tiskových konferencí, vyjádření odborníků i rozšířenému servisu informací ze zahraničí je i v roce 2021 vysíláno obdobné množství premiérového vysílání „navíc“ jako v roce 2020. Rozšíření původního aktuálního zpravodajského servisu se týká také víkendového vysílání, které v běžném, zpravodajsky nenáročném období často tvoří reprízované pořady.
- **Změny ve způsobu vysílání.** Exteriérové vysílání, ke kterému ČT24 z velké části přistoupila v průběhu roku 2020 bylo i v 1. pololetí roku 2021 po většinu období nutností. Přísná opatření, zákaz vstupu cizích osob do budov České televize, nutnost prokazovat se testem a podobně de facto znemožňovalo využívat obvyklým způsobem interiérová studia v ČT. Česká televize proto po zkušenostech z předchozího roku zajistila vlastní velkokapacitní stan před budovou zpravodajství, kam většinu hostů zvala a vedla s nimi diskuse a rozhovory. Do vysílání tak fakticky přibyl další studiový komplex, včetně režie z přenosového vozu, který byl využíván v pracovním týdnu každý den až do večerních hodin. Zvýšené náklady si vyžádaly také další exteriérová řešení, zejména vyšší počet živě vysílaných přenosů a pořízených záznamů v podobě tzv. tras a plateb za jejich výrazně větší objem.
- **Změny v organizaci práce.** Epidemiologická opatření si vyžádala zásadní změny v organizaci práce. Zvýšené náklady přinesla nutná opatření pro zabezpečení samotného natáčení, kdy bylo nutné navýšit počet redakčních štábů a kamer, které se potkávají na jednotlivých místech natáčení s respondenty.
- **Komplexnější regionální vysílání.** Situaci kolem pandemie se stejně jako v roce 2020 výrazně věnuje i regionální zpravodajství – během prvního pololetí roku 2021 byl realizován projekt mapující dopady pandemie v regionech v mimořádném cyklu Sečteno.
- **Služby pro neslyšící diváky.** V roce 2021 zpravodajství nadále nabízí rozšířené služby pro sluchově handicapované diváky, a to v rozsahu rozšíření, k němuž došlo v březnu 2020 v době první coronavirové krize. Oproti standardním obdobím, kdy ČT24 naplňovala povinné zákonné kvóty (70 % pořadů se skrytými titulky a 2 % pořadů s tlumočením do českého znakového jazyka), se v následujících měsících roku 2020 a prvních šesti měsících roku 2021 zvýšil o přibližně 200 %.

5) Provozní a režijní náklady zahrnují zejména náklady spojené s distribucí signálu (náklady na vysílací síť a přenosy), s programem (kolektivní správa autorů a provozovací honoráře) a s výběrem televizních poplatků. Dalšími významnými položkami jsou náklady na opravy a udržování, náklady

na energie, ostatní osobní náklady, sociální náklady, stravovací služby a prodej výrobků, výzkum sledovanosti a hodnocení naplňování veřejné služby a systémová podpora a rozvoj technických a počítačových systémů.

V rámci kapitoly provozních a režijních nákladů bude vynaloženo méně finančních prostředků zejména u nákladů souvisejících s podporou technických a IT systémů, oprav, pracovních dohod, distribuci signálu prostřednictvím satelitu a cestovného. Nižších nákladů je dosahováno díky tomu, že se podařilo uzavřít smlouvy na nižší částky, než bylo předpokládáno nebo se plánované aktivity neuskutečnily, což se týká zejména prostředků vynakládaných v souvislosti s pracovními cestami a cestami mimo obvyklé místo pracoviště.

Česká televize i v roce 2021 musí vynakládat prostředky na zavedení opatření vyžadovaných Ministerstvem zdravotnictví k zamezení šíření onemocnění COVID-19. V 1. polovině roku 2021 se jednalo zejména o povinné testování zaměstnanců a s tím spojenou zvýšenou kontrolou vstupů do budov ČT, častější úklid společných prostor, dezinfekci a ochranné pomůcky pro zaměstnance.

Vedle pokrytí zvýšených nákladů na opatření související s pandemií COVID-19 budou dosažené úspory využity také na reprízné za vysílání archivních pořadů na programu ČT3 tak, aby mohl být program provozován i ve 2. polovině roku 2021. Rozpočet na reprízné pro ČT3 na rok 2021 počítal s vysíláním pouze v části roku s tím, že již během sestavování rozpočtu byl avizován záměr využít ušetřené prostředky z jiných kapitol rozpočtu. Celkové náklady na reprízné u programu ČT3 za rok 2021 jsou odhadovány na 50 až 55 mil. Kč.

Meziročně došlo ke zvýšení nákladů především u odměn autorům a výkonným umělcům za opětovné uvedení díla z důvodů vysílání nového programu ČT3 (program je provozován od konce března 2020) s dopadem na 1. pololetí 2021 ve výši +11 mil. Kč a nákladů na vysílací síť po ukončení technického přechodu na DVB-T2 s dopadem +44 mil. Kč.

- 6) **DPH bez nároku na odpočet** představuje část DPH, které musí Česká televize zaplatit svým dodavatelům, ale nemůže si ho nárokovat zpět. Výše DPH bez nároku na odpočet v daném období se odvíjí od objemu nákupů v dané sazbě DPH a od výše poměrového koeficientu pro daný rok. Výši DPH ovlivňují také zaplacené zálohy. DPH bez nároku na odpočet je tedy mandatorním nákladem, který se odvíjí od struktury nákupů uskutečněných v daném roce.
- 7) **Zúčtování fondu televizních poplatků, odpisy dlouhodobého majetku, odpisy pohledávek z televizních poplatků, amortizace televizních práv, změna stavu zásob a aktivace** jsou účetní operace, které nepředstavují příjem nebo výdej finančních prostředků a jsou ovlivněny skutečným dokončováním výroby, pořizováním pořadů a jejich odvysíláním, nákupem majetku a přesným okamžikem jeho zařazení do používání.

- 8) Projekt DVB-T2 – náklady** představuje náklady související s přechodem na DVB-T2 (1080p) a distribučním mixem. Po úspěšném dokončení technického přechodu v roce 2020 zahrnují náklady vynaložené za 1. pololetí 2021 provozní a mzdové náklady spojené s projektem nového iVysílání České televize, tj. programátorské, vývojové a webové činnosti, softwarové a technologické služby pro zajištění spuštění nové videoplatformy, ad. Meziroční pokles nákladů v 1. pololetí 2021 je dán tím, že přechod na novou vysílací síť byl ukončen v roce 2020 a v roce 2021 již tedy není placena přechodová síť. V souvislosti s projektem DVB-T2 je také pořizován dlouhodobý majetek – viz kapitola 5.

Dle původních předpokladů známých v době schvalování vývoje a implementace nové videoplatformy měla být implementační část v rámci projektu DVB-T2 ukončena v říjnu 2021 a ve zbývající části roku již bylo počítáno se začleněním videoplatformy do běžného provozu Nových médií. Důsledkem nově zjištěných informací v průběhu realizace, které odhalily mnohem širší komplexitu pro vývoj v oblasti technologického řešení nové videoplatformy, bylo rozhodnuto o posunu ukončení projektové části na konec roku 2021. Z pohledu struktury rozpočtu ČT má tato změna dopad na výši mzdových nákladů, u kterých bylo v plánu počítáno s tím, že od října dojde k přesunu zaměstnanců pracujících na projektu videoplatformy do běžných mezd. Podle nového harmonogramu budou tyto prostředky na mzdy využity v rámci projektu videoplatformy.

Projekt DVB-T2 je největším projektem České televize pro období 2018 až 2021. Projekt zahrnuje nejen vlastní přechod na vysílací standard DVB-T2/HEVC, ale také nutný přechod formátu záznamu obrazu ve vysokém rozlišení z 1080i na 1080p. Pro televizi představuje zcela zásadní technologickou změnu, jejímž výsledkem jsou zcela jiné nároky na celý postprodukční řetězec zahrnující jak systémový záznam, tak i kamery, ale i veškerou přenosovou techniku. Z hlediska dlouhodobé strategie bylo do projektu nutné zařadit i plán na udržitelný rozvoj Nových médií a s tím související strategii vývoje perspektivního distribučního mixu. Projekt je realizován v souladu se základními zákonnými normami, legislativními úpravami a vládními dokumenty (Strategii rozvoje zemského digitálního televizního vysílání, Diginovela – změna zákona o elektronických komunikacích a změna zákona o České televizi a Technický plán přechodu).

4. TELEVIZNÍ POPLATKY

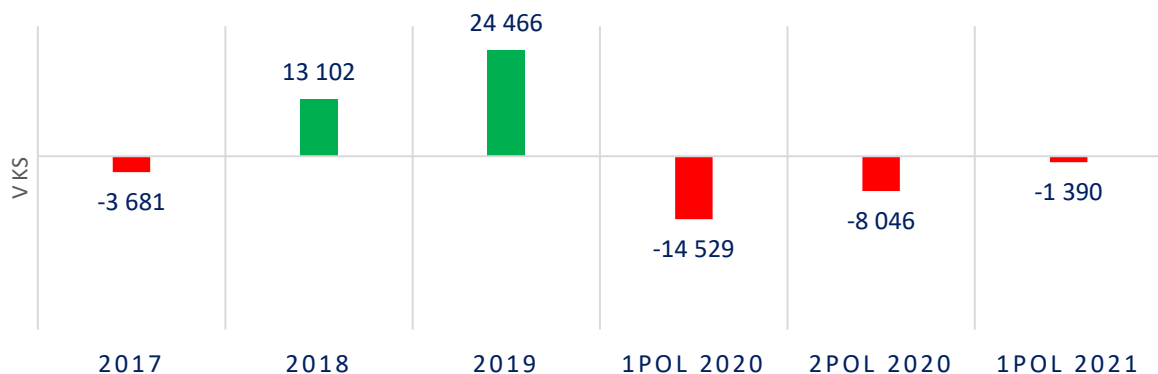
Stav evidovaných televizních přijímačů (stav ke konci období)

Porovnání s koncem roku 2020	Stav k 31.12.2020	Stav k 30.6.2021	Rozdíl %
Domácnosti	3 316 873	3 319 526	0 %
Právnícké osoby	211 291	207 248	-2 %
STAV EVIDOVANÝCH TV PŘIJÍMAČŮ	3 528 164	3 526 774	0 %

Porovnání se stavem před 12 měsíci	Stav k 30.6.2020	Stav k 30.6.2021	Rozdíl
Domácnosti	3 319 943	3 319 526	0 %
Právnícké osoby	216 267	207 248	-4 %
STAV EVIDOVANÝCH TV PŘIJÍMAČŮ	3 536 210	3 526 774	0 %

Během 1. poloviny 2021 se podařilo zpomalit pokles stavu evidovaných televizních přijímačů, který započal v roce 2020. Nadále dochází k odhlašování u právnických osob a podnikatelů z důvodu ukončení či přerušení podnikání, na což měla hlavní vliv vládní opatření k omezení šíření onemocnění COVID-19. Česká televize již během 2. pololetí 2020 obnovila oslovovací akce a pokračuje s těmito akcemi podle plánu i v roce 2021, které vedou k získání nových neevidovaných poplatníků. Díky prováděným oslovováním neevidovaných poplatníků se daří držet celkový počet evidovaných přijímačů na úrovni dle plánu – plán příjmu televizních poplatků předpokládal k 30. 6. 2021 celkem 3 528 tis. evidovaných přijímačů, skutečný stav byl 3 527 tis.

ZMĚNA STAVU PŘIJÍMAČŮ



Příjem z televizních poplatků

Porovnání s rozpočtem	Rozpočet 2021	Skutečnost 6 měsíců 2021	Plnění %
Příjem z televizních poplatků (v tis. Kč)	5 660 000	2 911 462	51 %

Porovnání se stejným obdobím roku 2020	Skutečnost 6 měsíců 2020	Skutečnost 6 měsíců 2021	Rozdíl %
Příjem z televizních poplatků (v tis. Kč)	2 831 762	2 911 462	3 %

Za 1. pololetí 2021 byl příjem z televizních poplatků vyšší oproti plánu o 45 mil. Kč (1 %) a oproti stejnému období předchozího roku o 80 mil. Kč (3 %). Hlavním důvodem vyššího příjmu je zvýšený objem provedených upomenutí dlužných televizních poplatků a zastavení poklesu počtu evidovaných příjemců.

5. INVESTICE

K 30. červnu 2021 je přes 90 % investičních nákupů a projektů ve fázi schvalování požadavku, ve výběrovém řízení, probíhá plnění či je uskutečněno. Během 1. pololetí 2021 byly realizovány nebo zahájeny tyto významnější akce:

- Modernizace odbavovacích pracovišť.
- Rekonstrukce velkého přenosového vozu PV1.
- Obměna hardware systému pro výrobu sportu a zpravodajství (DNPS II).
- Rekonstrukce rozvodny vysokého napětí.
- Rekonstrukce vzduchotechnických jednotek.

Uskutečněná plnění dle typů jednotlivých investic v průběhu 1. pololetí 2021 ukazuje níže uvedený přehled. Přehled zahrnuje také investice související s projektem DVB-T2. Uskutečněné plnění představuje dílčí nebo úplné provedení dodávky pořizované investice, které bylo ve sledovaném období dodavatelem také fakturováno.

Celkový objem uskutečněných plnění za 1. pololetí 2021 je ovlivněn zejména velkou akcí obměna odbavovacích pracovišť (76 mil. Kč), která je realizována postupně a postupně probíhá i fakturace (za 1. pololetí fakturace činila 15 mil. Kč).

(v tis. Kč)	Plán*	Uskutečněná plnění za 1.pol.	Uskutečněná plnění v %
DVB-T2: obměna produkčních řetězců	132 870	25 036	19 %
Informační technologie a digitální archiv	100 295	35 633	36 %
Generační obměna infrastruktury	62 138	15 464	25 %
Serverová technologie DNPS	38 849	24 718	64 %
Generační obměna televizní techniky - technologická obměna	30 164	2 599	9 %
Správa areálu, elektro, vzduchotechnika	29 973	3 656	12 %
DVB-T2: distribuční mix	16 327	5 079	31 %
Televizní technika a technologie	9 477	1 828	19 %
Ostatní	24 907	6 467	26 %
INVESTICE VÝDAJE celkem	445 000	120 480	27 %

*včetně přesunů z roku 2020

6. POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY

(v tis. Kč)	Stav k 31.12.2020	Stav k 30.6.2021	Rozdíl
Odběratelé	258 198	291 127	32 929
Poskytnuté zálohy	66 384	13 782	-52 602
Daň z přidané hodnoty	115 377	55 771	-59 606
Další pohledávky	554 801	526 228	-28 573
Dohadné položky aktivní	19 078	17 272	-1 806
Opravná položka k pohledávkám	-40 417	-40 417	0
POHLEDÁVKY	973 421	863 763	-109 658

Pohledávky za odběrateli se vyvíjí v závislosti na prodaných objemech reklamy a ostatních komerčních plněních. K poskytnutým plněním, která nebyla vyfakturována, je vytvořena dohadná položka. **Poskytnuté zálohy** zahrnují zejména zálohy na televizní práva ke sportovním akcím. V 1. pololetí byly vyúčtovány zálohy ke konaným sportovním akcím a došlo k jejich zaúčtování do nákladů. Snížení **pohledávky z titulu DPH** souvisí s uhrazením řádných přiznání z roku 2020. **Další pohledávky** zahrnují zejména pohledávky vztahující se k výběru televizních poplatků, které představují předepsané, ale dosud nezaplacené televizní poplatky.

(v tis. Kč)	Stav k 31.12.2020	Stav k 30.6.2021	Rozdíl
Dodavatelé	573 267	351 028	-222 239
Dohadné položky	262 705	259 542	-3 163
Ostatní závazky	276 703	318 494	41 791
ZÁVAZKY	1 112 675	929 064	-183 611

Česká televize hradí své závazky v souladu s podmínkami dohodnutými se svými obchodními partnery. Česká televize nemá závazky po lhůtě splatnosti, pouze eviduje závazky z důvodu smluvně dohodnutých pozastávek nebo splátkového kalendáře.

Pokles závazků proti stavu k 31. 12. 2020 souvisí se zaplacením nákupů z posledních dvou měsíců před koncem roku. K stejnému vývoji dochází pravidelně každý rok.

PŘÍLOHA 1 – PŘEHLED O PENEŽNÍCH TOCÍCH

(v tis. Kč)	1.pol. 2021
Výnosy celkem	3 417 984
Náklady celkem	3 417 984
Výsledek hospodaření	0
Úpravy o nepeněžní operace	228 800
Výdaje spojené s nabytím práv k pořadům (filmy, seriály) a koprodukčními vklady do kinodistribucí*	-105 041
Čistý peněžní tok před změnami pracovního kapitálu	123 759
Změna stavu pracovního kapitálu	105 862
Čistý peněžní tok před úroky a investicemi	229 621
Přijaté úroky	1 921
Investice*	-127 264
ZMĚNA PENEŽNÍCH PROSTŘEDKŮ ZA OBDOBÍ	104 278
Počáteční stav peněžních prostředků (31. 12. 2020)**	1 414 610
Změna peněžních prostředků za období	+104 278
Konečný stav peněžních prostředků a peněžních ekvivalentů (30. 6. 2021)**	1 518 888

*Včetně DPH bez nároku na odpočet, pokud je součástí ocenění pořízeného majetku.

**Peněžní prostředky zahrnují krátkodobý a dlouhodobý finanční majetek.

PŘÍLOHA 2 - ROZVAHA

(v tis. Kč) v netto hodnotách	Stav k 31.12.2020	Stav k 30.6.2021
Dlouhodobý nehmotný majetek	353 997	348 962
Dlouhodobý hmotný majetek	2 681 333	2 597 735
Dlouhodobý finanční majetek	80	80
Zásoby (hotové a rozpracované pořady)	1 159 367	1 058 779
Pohledávky	973 421	863 763
Jiná aktiva	718 091	602 562
Krátkodobý a dlouhodobý finanční majetek	1 414 610	1 518 888
AKTIVA celkem	7 300 899	6 990 769

(v tis. Kč)	Stav k 31.12.2020	Stav k 30.6.2021
Vlastní jmění	2 606 793	2 606 812
Sociální fond	16 100	16 100
Fond tv poplatků	3 561 666	3 436 877
Závazky	1 112 675	929 064
Jiná pasiva	3 665	1 916
PASIVA celkem	7 300 899	6 990 769