

## 2020 - Objem evropské tvorby ve smyslu zákona č. 231/2001 Sb. ve vysílání České televize

1. čtvrtletí 2020	ČT1		ČT2		ČT24		CT sport		CT :D		CT art		ČT3		celkem	
	v hod.	v %	v hod.	v %	v hod.	v %	v hod.	v %	v hod.	v %	v hod.	v %	v hod.	v %	v hod.	v %
evropská tvorba*	1379	89,7	1656	81,8	130	100	204	99,6	686	58,6	624	81,1	65	98,8	4743	80,4
neevropská tvorba	159		369		0		1		484		146		0		1160	
<b>celkový vysílací čas</b>	<b>1538</b>	<b>100</b>	<b>2025</b>	<b>100</b>	<b>130</b>	<b>100</b>	<b>205</b>	<b>100</b>	<b>1170</b>	<b>100</b>	<b>770</b>	<b>100</b>	<b>65</b>	<b>100</b>	<b>5903</b>	<b>100</b>
<i>* má být nadpoloviční z celkového vysílacího času, tj. z 1538/2025/130/205/1170/770/65/5903 hod.</i>																
evropská nezávislá tvorba**	363	23,6	563	27,8	0	0,0	21	10,4	298	25,5	169	22,0	2	3,1	1417	24,0
evropská ostatní tvorba	1016		1093		130		183		388		455		63		3326	
<b>celkem evropská tvorba</b>	<b>1379</b>		<b>1656</b>		<b>130</b>		<b>204</b>		<b>686</b>		<b>624</b>		<b>65</b>		<b>4743</b>	
<i>** má být 10 % z celkového vysílacího času, tj. z 1538/2025/130/205/1170/770/65/5903 hod.</i>																
evrop.nez.současná tvorba*** (=>r. 2016)	142	38,9	273	48,5	0	0,0	17	80,5	83	27,8	44	25,9	0	0,0	559	39,4
evropská nezávislá ostatní tvorba	221		290		0		4		215		125		2		858	
<b>celkem evropská nezávislá tvorba</b>	<b>363</b>	<b>100</b>	<b>563</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>21</b>	<b>100</b>	<b>298</b>	<b>100</b>	<b>169</b>	<b>100</b>	<b>2</b>	<b>100</b>	<b>1417</b>	<b>100</b>
<i>*** má být 10 % z plochy evropské nezávislé tvorby, tj. z 363/563/0/21/298/169/2/1417 hod.</i>																
<b>2. čtvrtletí 2020</b>																
evropská tvorba*	1430	91,0	1778	86,2	125	100	403	100,0	688	59,0	734	89,6	634	100,0	5791	85,4
neevropská tvorba	141		284		0		0		478		85		0		987	
<b>celkový vysílací čas</b>	<b>1570</b>	<b>100</b>	<b>2061</b>	<b>100</b>	<b>125</b>	<b>100</b>	<b>403</b>	<b>100</b>	<b>1165</b>	<b>100</b>	<b>819</b>	<b>100</b>	<b>634</b>	<b>100</b>	<b>6778</b>	<b>100</b>
<i>* má být nadpoloviční z celkového vysílacího času, tj. z 1570/2061/125/403/1165/819/634/6778 hod.</i>																
evropská nezávislá tvorba**	396	25,2	550	26,7	0	0,0	32	7,9	333	28,6	179	21,9	102	16,1	1592	23,5
evropská ostatní tvorba	1033		1228		125		372		355		554		532		4199	
<b>celkem evropská tvorba</b>	<b>1430</b>		<b>1778</b>		<b>125</b>		<b>403</b>		<b>688</b>		<b>734</b>		<b>634</b>		<b>5791</b>	
<i>** má být 10 % z celkového vysílacího času, tj. z 1570/2061/125/403/1165/819/634/6778 hod.</i>																
evrop.nez.současná tvorba*** (=>r. 2016)	109	27,4	237	43,2	0	0,0	30	95,4	146	44,0	85	47,3	0	0,0	608	38,2
evropská nezávislá ostatní tvorba	287		313		0		1		186		94		102		985	
<b>celkem evropská nezávislá tvorba</b>	<b>396</b>	<b>100</b>	<b>550</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>32</b>	<b>100</b>	<b>333</b>	<b>100</b>	<b>179</b>	<b>100</b>	<b>102</b>	<b>100</b>	<b>1592</b>	<b>100</b>
<i>*** má být 10 % z plochy evropské nezávislé tvorby, tj. z 396/550/0/32/333/179/102/1592 hod.</i>																
<b>3. čtvrtletí 2020</b>																
evropská tvorba*	1420	90,7	1723	84,0	129	100	137	100,0	773	66,0	673	82,4	647	100,0	5501	84,4
neevropská tvorba	145		327		0		0		398		144		0		1014	
<b>celkový vysílací čas</b>	<b>1565</b>	<b>100</b>	<b>2050</b>	<b>100</b>	<b>129</b>	<b>100</b>	<b>137</b>	<b>100</b>	<b>1171</b>	<b>100</b>	<b>817</b>	<b>100</b>	<b>647</b>	<b>100</b>	<b>6515</b>	<b>100</b>
<i>* má být nadpoloviční z celkového vysílacího času, tj. z 1565/2050/129/137/1171/817/647/6515 hod.</i>																
evropská nezávislá tvorba**	349	22,3	684	33,4	0	0,0	16	12,0	378	32,3	152	18,7	47	7,3	1628	25,0
evropská ostatní tvorba	1070		1039		129		120		395		520		600		3873	
<b>celkem evropská tvorba</b>	<b>1420</b>		<b>1723</b>		<b>129</b>		<b>137</b>		<b>773</b>		<b>673</b>		<b>647</b>		<b>5501</b>	
<i>** má být 10 % z celkového vysílacího času, tj. z 1565/2050/129/137/1171/817/647/6515 hod.</i>																
evrop.nez.současná tvorba*** (=>r. 2016)	51	14,6	360	52,7	0	0,0	16	100,0	106	27,9	86	56,5	0	0,0	619	38,0
evropská nezávislá ostatní tvorba	298		324		0		0		273		66		47		1009	
<b>celkem evropská nezávislá tvorba</b>	<b>349</b>	<b>100</b>	<b>684</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>16</b>	<b>100</b>	<b>378</b>	<b>100</b>	<b>152</b>	<b>100</b>	<b>47</b>	<b>100</b>	<b>1628</b>	<b>100</b>
<i>*** má být 10 % z plochy evropské nezávislé tvorby, tj. z 349/684/0/16/378/152/47/1628 hod.</i>																
<b>4. čtvrtletí 2020</b>																
evropská tvorba*	1516	94,7	1700	83,1	168	100	136	100	770	65,5	646	81,2	819	100,0	5756	85,4
neevropská tvorba	85		345		0		0		407		150		0		985	
<b>celkový vysílací čas</b>	<b>1601</b>	<b>100</b>	<b>2045</b>	<b>100</b>	<b>168</b>	<b>100</b>	<b>136</b>	<b>100</b>	<b>1177</b>	<b>100</b>	<b>796</b>	<b>100</b>	<b>819</b>	<b>100</b>	<b>6741</b>	<b>100</b>
<i>* má být nadpoloviční z celkového vysílacího času, tj. z 1601/2045/168/136/1177/796/819/6741 hod.</i>																
evropská nezávislá tvorba**	393	24,6	569	27,8	3	1,6	29	21,4	363	30,9	126	15,8	68	8,3	1550	23,0
evropská ostatní tvorba	1123		1131		165		107		407		520		750		4206	
<b>celkem evropská tvorba</b>	<b>1516</b>		<b>1700</b>		<b>168</b>		<b>136</b>		<b>770</b>		<b>646</b>		<b>819</b>		<b>5756</b>	
<i>** má být 10 % z celkového vysílacího času, tj. z 1601/2045/168/136/1177/796/819/6741 hod.</i>																
evrop.nez.současná tvorba*** (=>r. 2016)	107	27,3	298	52,3	3	100	27	93,7	141	38,8	88	69,9	0	0,0	664	42,8
evropská nezávislá ostatní tvorba	286		271		0		2		223		38		68		887	
<b>celkem evropská nezávislá tvorba</b>	<b>393</b>	<b>100</b>	<b>569</b>	<b>100</b>	<b>3</b>	<b>100</b>	<b>29</b>	<b>100</b>	<b>363</b>	<b>100</b>	<b>126</b>	<b>100</b>	<b>68</b>	<b>100</b>	<b>1550</b>	<b>100</b>
<i>*** má být 10 % z plochy evropské nezávislé tvorby, tj. z 393/569/3/29/363/126/68/1550 hod.</i>																
<b>CELKEM rok 2020</b>																
evropská tvorba*	5744	91,6	6856	83,8	551	100	880	100,0	2917	62,3	2676	83,6	2165	100,0	21790	84,0
neevropská tvorba	529		1325		0		0		1766		525		0		4146	
<b>celkový vysílací čas</b>	<b>6273</b>		<b>8182</b>		<b>551</b>		<b>880</b>		<b>4683</b>		<b>3202</b>		<b>2165</b>		<b>25937</b>	
<i>* má být nadpoloviční z celkového vysílacího času, tj. 6273/8182/551/880/4683/3202/2165/25937 hod.</i>																
evropská nezávislá tvorba**	1501	23,9	2366	28,9	3	0,5	98	11,2	1373	29,3	627	19,6	220	10,2	6187	23,9
evropská ostatní tvorba	4243		4490		549		782		1545		2050		1945		15603	
<b>celkem evropská tvorba</b>	<b>5744</b>		<b>6856</b>		<b>551</b>		<b>880</b>		<b>2917</b>		<b>2676</b>		<b>2165</b>		<b>21790</b>	
<i>** má být 10 % z celkového vysílacího času, tj. 6273/8182/551/880/4683/3202/2165/25937 hod.</i>																
evrop.nez.současná tvorba*** (=>r. 2016)	409	27,2	1169	49,4	3	100	91	92,6	476	34,7	303	48,3	0	0,0	2450	39,6
evropská nezávislá ostatní tvorba	1093		1197		0		7		897		324		220		3738	
<b>celkem evropská nezávislá tvorba</b>	<b>1501</b>	<b>100</b>	<b>2366</b>	<b>100</b>	<b>3</b>	<b>100</b>	<b>98</b>	<b>100</b>	<b>1373</b>	<b>100</b>	<b>627</b>	<b>100</b>	<b>220</b>	<b>100</b>	<b>6187</b>	<b>100</b>
<i>*** má být 10 % z plochy evropské nezávislé tvorby, tj. z 1501/2366/3/98/1373/627/220/6187 hod.</i>																
Z ust. § 42 zák. č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, ve znění pozdějších předpisů, vyplývá pro Českou televizi povinnost tam, kde je to proveditelné, vyhradit pro evropská díla nadpoloviční podíl celkového vysílacího času každého svého programu. V souladu s ust. § 43 téhož zákona je Česká televize povinna tam, kde je to proveditelné, vyhradit pro evropská díla vyrobená nezávislými výrobci alespoň 10% celkového vysílacího času každého svého programu a v souladu s ust. § 44 odst. 1 je povinna tam, kde je to proveditelné, zajistit, aby v rámci vysílacího času vyhrazeného pro vysílání evropských děl vyrobených nezávislými výrobci tvořilo vysílání děl, od jejichž prvního zveřejnění neuplynulo více než 5 let, aspoň 10%. - Do celk. vys. času programu, z něhož se určuje podíl vysílacího času vyhrazeného pro evropská díla, se nezapočítává čas určený vysílání zpravodajských pořadů, sportovních událostí, soutěží, teletextu, reklamy a teleshoppingu.																