

Vážená paní,

na svůj názor máte nezpochybnitelné právo, právo máte i na tvrzení, že jste neslyšela jeden jediný pozitivní ohlas. Což je ovšem těžko ověřitelné a uvěřitelné. Proti Vašemu tvrzení jsou tvrdá fakta vysoké sledovanosti ČT3 a třeba i, že mně samotnému chodí pozitivní ohlasy a chvála programové nabídky ČT3. Například: *Dovoluji si poděkovat touto cestou České televizi za její počin – ČT 3, protože po velice dlouhé době je konečně možnost vidět v televizi i něco, kde se nestřílí, kde není hlavním tématem agresivita, a pokud možno žádná umělecká, natož formotvorná hodnota. Zároveň bych chtěla poděkovat České televizi za to, že nemá osoby 65+ za senilní nesoudná stvoření, která již nedokáží uvažovat v souvislostech. Která jsou natolik nesvéprávná, že pokud se jim pořad nelíbí, nedokáží jej přepnout, a jsou natolik neinteligentní, že vysílání „O poklad Anežky české“ či „Nemocnice na kraji města“ považují za motivaci k tomu, aby zapomněli vše, kvůli čemu „cinkali klíčkema“.*

*...Závěrem si dovoluji poznamenat, že to, že se to některým seniorům nelíbí a s kritikou říkají, že to nechtějí sledovat je normální. To je umění. Někomu se líbí, někomu ne. A že to mohou říct, a že to přepnou, nebo vypnou, to je svoboda, kterou si oni vybojovali. Je velmi jednoduché si dohledat literaturu k tématu „starý není blbý“. Ještě jednou děkuji ČT za nápad, a doufám, že se nenecháte ovlivnit ve Vašem dobrém počínání...*

Můj nesouhlas s Vaším kategorickým odsudkem ovšem neznamená, že Vaše návrhy a nápady nepřepošlu příslušným kompetentním programovým pracovníkům, kteří se jimi budou nepochybně zabývat.

S přáním pevného zdraví

Č. Franěk

Ombudsman ČT