

Všeobecné smluvní podmínky pro spolupráci autorů a výkonných umělců s Českou televizí

1. Působnost

Tyto všeobecné smluvní podmínky pro spolupráci autorů a výkonných umělců s Českou televizí (dále jen „**Podmínky**“) upravují některá další pravidla pro smluvní vztah založený smlouvou uzavřenou mezi Českou televizí na straně jedné a autorem nebo výkonným umělcem na straně druhé. Jejich součástí jsou též pravidla pro zdanění a výplatu odměny za vytvoření autorského díla, resp. uměleckého výkonu a/nebo za poskytnutí svolení a oprávnění k užití autorského díla, resp. uměleckého výkonu, popřípadě dalších práv uvedených v příslušné smlouvě.

2. Vymezení pojmů

„**Autor**“ – znamená fyzickou osobu, která se Smlouvou zavázala vytvořit pro ČT Dílo.

„**AVD**“ – znamená audiovizuální dílo, resp. pořad, jehož přípravu a/nebo výrobu realizuje ČT sama (ať už ve vlastní výrobě, nebo prostřednictvím třetí osoby – na zakázku), nebo v koprodukcí s třetí osobou a do kterého má být zařazeno Dílo nebo Výkon.

„**AZ**“ – znamená zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

„**Česká televize**“ nebo „**ČT**“ – znamená právnickou osobu zřízenou zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, která je provozovatelem televizního vysílání ze zákona.

„**ČR**“ – znamená Česká republika.

„**Dílo**“ – znamená autorské dílo (ve smyslu AZ) blíže specifikované ve Smlouvě.

„**DPH**“ – znamená daň z přidané hodnoty.

„**EU**“ – znamená Evropská unie.

„**Odměna za Dílo**“ – znamená odměnu (případně splátku odměny) za vytvoření Díla a/nebo za poskytnutí svolení a oprávnění k užití Díla, popřípadě dalších práv uvedených ve Smlouvě.

„**Odměna za Výkon**“ – znamená odměnu (případně splátku odměny) za vytvoření Výkonu a/nebo za poskytnutí svolení a oprávnění k užití Výkonu, popřípadě dalších práv uvedených ve Smlouvě.

„**Smlouva**“ – znamená smlouvu uzavřenou mezi Českou televizí na straně jedné a Autorem, resp. Umělcem na straně druhé, jejímž předmětem je vytvoření Díla, resp. Výkonu a/nebo poskytnutí svolení a oprávnění k jeho užití a též dalších práv, která jsou v ní uvedena.

„**Umělec**“ – znamená fyzickou osobu, která se Smlouvou zavázala vytvořit pro ČT Výkon.

„**Výkon**“ – znamená umělecký výkon (ve smyslu AZ) blíže specifikovaný ve Smlouvě.

„**ZDP**“ – znamená zákon č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů.

3. Některá další pravidla pro smluvní vztah na základě Smlouvy

- 3.1 **Komunikace.** Autor, resp. Umělec je povinen poskytnout ČT kontaktní spojení na sebe a udržovat jej po dobu plnění Smlouvy tak, aby se s ním jeho prostřednictvím mohla ČT kdykoli spojit. Autor, resp. Umělec je dále povinen neprodleně oznamovat ČT změny údajů o své osobě, které jsou uvedeny

v záhlaví Smlouvy, nebo změny svého zdravotního stavu (pokud by změna zdravotního stavu mohla ovlivnit plnění Smlouvy).

- 3.2 **Interní pravidla ČT.** Autor, resp. Umělec je povinen dodržovat interní pravidla ČT, která se vztahují k plnění Smlouvy a s nimiž byl seznámen, resp. která se sám dozví z cedulí, značení, nápisů a/nebo piktogramů umístěných v prostorách ČT, zejména bezpečnostní instrukce na ochranu života, zdraví a majetku (např. zákaz kouření v prostorách ČT mimo k tomu vyhrazené prostory). Dále je povinen dodržovat provozní pokyny pověřených pracovníků ČT. Autor, resp. Umělec je též povinen při spolupráci s ČT zachovávat Kodex České televize dostupný na adrese: <http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/kodex-ct/preambule-a-vyklad-pojmu/>, s jehož zněním se před podpisem Smlouvy seznámil. Tento odst. 3.2 platí obdobně i pro plnění Smlouvy v jiných prostorách než prostorách ČT.
- 3.3 **Náklady.** ČT se zavazuje k zajištění podmínek pro plnění Smlouvy buď Autorovi, resp. Umělci poskytnout, nebo mu uhradit doložené náklady na dopravu a ubytování (včetně snídaně, bude-li nutnou součástí ubytování), a to v případech, kdy ČT shledá, že je to účelné či nutné. V případě, že ČT v rámci Autorova, resp. Umělcova plnění shledá za účelné či nutné a zároveň hospodárné použití Autorova, resp. Umělcova vozidla a náhradu nákladů s tím spojených, a/nebo v případě, že ČT shledá za účelné či nutné plnění Autora, resp. Umělce mimo území ČR a náhradu nákladů s tím spojených, budou na základě návrhu ČT sjednány podmínky pro poskytnutí náhrady nákladů, včetně její výše. Kompenzace veškerých ostatních nákladů vynaložených Autorem, resp. Umělcem v souvislosti s plněním Smlouvy je zahrnuta v odměně za vytvoření Díla, resp. Výkonu a/nebo za poskytnutí práv dle Smlouvy (resp. v takové odměně, která je ve Smlouvě sjednána jako základní odměna fixní povahy, a to v případě, kdy se ve Smlouvě nad rámec takové odměny sjednává další odměna či odměny), včetně toho, že v případě plnění Autora, resp. Umělce mimo území ČR si Autor, resp. Umělec na vlastní náklady zajistí cestovní pojištění.
- 3.4 **Nezaviněná nemožnost plnění.** Nemůže-li se Autor, resp. Umělec v dohodnutém termínu dostavit k vytváření Díla, resp. Výkonu z mimořádně závažného důvodu, který nepřivodil svým zaviněním (např. z důvodu nemoci či úrazu, který si nepřivodil pod vlivem alkoholu a/nebo návykové látky), je povinen neprodleně o tom vyrozumět pracovníka, který je pověřen realizací AVD, nebo jím pověřenou osobu a následně bez zbytečného odkladu doložit důvod své nepřítomnosti.
- 3.5 **Goodwill.** Po dobu od uzavření Smlouvy do pěti let od zveřejnění AVD, a nebylo-li AVD zveřejněno, do pěti let od (i) odevzdání poslední verze Díla (je-li Smlouva uzavřena s Autorem), resp. od (ii) ukončení vytváření Výkonu (je-li Smlouva uzavřena s Umělcem) je Autor, resp. Umělec povinen zdržet se jakéhokoli jednání, které by mohlo poškodit dobrou pověst ČT a/nebo AVD.
- 3.6 **Vyloučení pracovněprávního vztahu.** Pro vyloučení všech pochybností se výslovně sjednává, že Smlouva nezakládá pracovní poměr ani jiný pracovněprávní vztah mezi ČT a Autorem, resp. Umělcem.
4. **Pravidla pro zdanění a výplatu Odměny za Dílo a Odměny za Výkon, a to Autorovi nebo Umělci s daňovým domicilem v České republice**
- 4.1 **Pravidla pro zdanění Odměny za Dílo a Odměny za Výkon**
- 4.1.1 **Zdanění příjmu Autora do 10.000 Kč.** Nepřesahuje-li Odměna za Dílo, která je příjmem za příspěvky do televize ve smyslu § 7 odst. 6 ZDP, v úhrnu s dalšími takovými příjmy náležejícími Autorovi od ČT za daný kalendářní měsíc 10.000 Kč, podléhá takový příjem srážkové dani z příjmu, kterou za Autora odvede ČT podle právních předpisů, tj. Odměna za Dílo bude Autorovi vyplacena ve výši po zdanění.
- 4.1.2 **Zdanění příjmu Autora nad 10.000 Kč.** Přesahuje-li Odměna za Dílo, která je příjmem za příspěvky do televize ve smyslu § 7 odst. 6 ZDP, v úhrnu s dalšími takovými příjmy náležejícími Autorovi od ČT za daný kalendářní měsíc 10.000 Kč, nepodléhá takový příjem srážkové dani z příjmu, tj. Odměna

za Dílo bude Autorovi vyplacena ve výši před zdaněním, kdy zdanění provede Autor podle právních předpisů.

- 4.1.3 **Zdanění Odměny za Výkon.** Odměna za Výkon bude Umělci vyplacena ve výši před zdaněním, kdy zdanění provede Umělec podle právních předpisů.
- 4.1.4 **Plátce, neplátce DPH.** Pro vyloučení všech pochybností se uvádí, že pravidla zdanění dle tohoto odst. 4.1 se na Autora, resp. Umělce vztahují stejně, ať už je, nebo není plátcem DPH.
- 4.2 **Pravidla pro výplatu Odměny za Dílo a Odměny za Výkon.** Výplata Odměny za Dílo (ať už je příjmem ve smyslu odst. 4.1.1, nebo příjmem ve smyslu odst. 4.1.2) nebo Odměny za Výkon bude provedena za podmínek dle Smlouvy, které se doplňují o následující:
- 4.2.1 **Bezhotovostní platba.** Odměna za Dílo nebo Odměna za Výkon bude Autorovi, resp. Umělci zaplacená pouze bezhotovostním převodem.
- 4.2.2 **Výplata bezprostředně na účet.** Pokud se dle Smlouvy realizuje výplata Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon bezprostředně na účet, bude provedena na účet Autora, resp. Umělce uvedený v záhlaví Smlouvy, nebo na jiný účet písemně oznámený Autorem, resp. Umělcem po uzavření Smlouvy. Oznámení dle předchozí věty se bude vztahovat na výplaty realizované v kalendářním měsíci následujícím po jeho doručení; ČT je však oprávněna (nikoli povinná) provést výplatu na (nově) oznámený účet i v případě, že se bude realizovat v měsíci, kdy bylo oznámení doručeno.
- 4.2.3 **Výplata na základě faktury (daňového dokladu).** Pokud se dle Smlouvy realizuje výplata Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon na základě faktury (daňového dokladu), doplňují se podmínky pro výplatu dle Smlouvy o (i) podmínky dle Přílohy č. 2 Smlouvy (Všeobecné smluvní podmínky pro placení ceny plnění tuzemským plátcům DPH ze strany České televize) a dále o (ii) následující:
- 4.2.3.1 **Elektronická fakturace.** Využije-li Autor, resp. Umělec možnosti zaslat ČT fakturu (daňový doklad) elektronickou poštou, je povinen ji zaslat v PDF formátu ze své e-mailové adresy na příslušnou z následujících e-mailových adres ČT: **faktury.hono@ceskatelevize.cz** (v případě kterékoli Smlouvy, s výjimkou Smlouvy uzavřené ČT – Televizní studio Brno nebo ČT – Televizní studio Ostrava) nebo **faktury.brno@ceskatelevize.cz** (v případě Smlouvy uzavřené ČT – Televizní studio Brno) nebo **faktury.ova@ceskatelevize.cz** (v případě Smlouvy uzavřené ČT – Televizní studio Ostrava). Za den doručení faktury (daňového dokladu) ČT se považuje den doručení na e-mailovou adresu ČT, což se zároveň považuje za souhlas s využitím této formy komunikace. Stejný způsob elektronického doručení se použije i v případě, nebude-li faktura (daňový doklad) obsahovat stanovené náležitosti a/nebo v ní budou uvedeny nesprávné a/nebo neúplné údaje, a také v případě zaslání opravné faktury (daňového dokladu).
- 4.2.3.2 **Vrácení faktury.** Nebude-li faktura (daňový doklad) obsahovat náležitosti stanovené právními předpisy a/nebo Smlouvou (např. nebude-li k ní přiloženo avízo, resp. výplatní lístek) a/nebo v ní budou uvedeny nesprávné a/nebo neúplné údaje, je ČT oprávněna vrátit takovou fakturu Autorovi, resp. Umělci k opravě, a to i opakovaně. V případě vrácení faktury k opravě se přerušuje běh lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti započne běžet dnem doručení řádně opravené faktury ČT.
- 4.3 **Zastoupení.** Pro vyloučení všech pochybností se uvádí, že podmínky dle tohoto čl. 4 se použijí stejně v případě, kdy je Autor, resp. Umělec při výplatě Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon zastoupený agenturou nebo jiným zástupcem; za konečného příjemce Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon vyplacené zástupci se považuje Autor, resp. Umělec.

5. **Pravidla pro zdanění a výplatu Odměny za Dílo a Odměny za Výkon, a to Autorovi nebo Umělci s daňovým domicilem mimo území České republiky**
- 5.1 **Pravidla pro zdanění Odměny za Dílo a Odměny za Výkon**
- 5.1.1 **Srážková daň.** Podle ZDP příjmy Autora nebo Umělce s daňovým domicilem mimo území ČR (včetně Odměny za Dílo nebo Odměny za Výkon), které získá v ČR, podléhají srážkové dani z příjmu. Srážkovou daň z Odměny za Dílo nebo Odměny za Výkon za Autora, resp. Umělce odvede ČT podle právních předpisů správci daně v ČR. Autor, resp. Umělec je následně oprávněn podle právních předpisů země svého daňového domicilu k uplatnění odvedené srážkové daně ve svém daňovém priznání.
- 5.1.2 **Sazby srážkové daně.** ČT použije příslušnou z následujících sazeb srážkové daně:
 - 5.1.2.1 **Sazba dle smlouvy o zamezení dvojího zdanění.** Doručí-li Autor, resp. Umělec ČT originál potvrzení o daňovém domicilu, které vydal jeho správce daně, použije ČT srážkovou daň dle smlouvy o zamezení dvojího zdanění, již má ČR uzavřenou se zemí daňového domicilu Autora, resp. Umělce.
 - 5.1.2.2 **Sazba ve výši 15 %.** Nesplní-li Autor, resp. Umělec podmínky dle odst. 5.1.2.1, avšak doloží-li svůj platný průkaz totožnosti (tj. cestovní pas nebo občanský průkaz) ze země svého daňového domicilu uvedeného ve Smlouvě (případně po uzavření Smlouvy v čestném prohlášení Autora, resp. Umělce), se kterou má ČR uzavřenou smlouvu o zamezení dvojího zdanění nebo obdobnou smlouvu, použije ČT srážkovou daň ve výši 15 %.
 - 5.1.2.3 **Sazba ve výši 35 %.** Nesplní-li Autor, resp. Umělec podmínky dle odst. 5.1.2.1 nebo 5.1.2.2 a zároveň je-li daňový domicil Autora, resp. Umělce v zemi, se kterou nemá ČR uzavřenou smlouvu o zamezení dvojího zdanění nebo obdobnou smlouvu (např. v případech tzv. daňových rájů), použije ČT srážkovou daň ve výši 35 %.
- 5.1.3 **Lhůta pro doručení potvrzení o daňovém domicilu a účinky doručení potvrzení.** K tomu, aby ČT při odvodu srážkové daně z Odměny za Dílo nebo Odměny za Výkon použila sazbu dle odst. 5.1.2.1, je Autor, resp. Umělec povinen doručit ČT originál potvrzení o daňovém domicilu buď (i) ve lhůtě do 14 dnů ode dne rozhodné skutečnosti pro výplatu Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon (v případě výplaty způsobem dle odst. 5.2.3), nebo (ii) nejpozději společně s příslušnou fakturou nebo výzvou k úhradě (v případě výplaty způsobem dle odst. 5.2.4, resp. 5.2.5). Po doručení originálu potvrzení o daňovém domicilu použije ČT sazbu dle odst. 5.1.2.1 též při odvodu srážkové daně z případných dalších Odměn za Dílo nebo Odměn za Výkon, které budou splatné po dobu platnosti daného potvrzení. Po uplynutí doby platnosti daného potvrzení použije ČT při odvodu srážkové daně příslušnou sazbu dle odst. 5.1.2.2 nebo 5.1.2.3; to neplatí, pokud Autor, resp. Umělec doručí ČT originál nového potvrzení o daňovém domicilu, přičemž v takovém případě se opět postupuje dle předchozích vět.
- 5.1.4 **Lhůta pro doložení průkazu totožnosti a účinky doložení průkazu.** Ustanovení odst. 5.1.3 se použije obdobně pro účely použití sazby srážkové daně dle odst. 5.1.2.2.
- 5.1.5 **Změna údaje v potvrzení o daňovém domicilu nebo změna průkazu totožnosti.** Dojde-li (i) ke změně údaje Autora, resp. Umělce uvedeného v doručení potvrzení o daňovém domicilu, nebo (ii) ke změně doloženého průkazu totožnosti, a to v době platnosti daného potvrzení, resp. průkazu a zároveň v době, než budou splněny všechny povinnosti ČT k úhradě Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon, je Autor, resp. Umělec povinen oznámit ČT příslušnou změnu, resp. doložit ČT nový průkaz bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 15 dnů ode dne, kdy ke změně došlo.
- 5.1.6 **Potvrzení o zaplacené srážkové dani.** Na žádost Autora, resp. Umělce požádá ČT v souladu s právními předpisy správce daně v ČR o potvrzení o zaplacené srážkové dani, které následně zašle Autorovi, resp. Umělci na adresu jeho bydliště uvedenou ve Smlouvě, případně na jinou adresu výslovně za tím účelem uvedenou v jeho žádosti.

- 5.2 **Pravidla pro výplatu Odměny za Dílo a Odměny za Výkon.** Výplata Odměny za Dílo nebo Odměny za Výkon bude provedena za podmínek dle Smlouvy, které se doplňují o následující:
- 5.2.1 **Povinnost registrace k DPH (pouze EU).** Autor, resp. Umělec s daňovým domicilem na území EU je povinen ve věci registrace k DPH a plnění dalších povinností vztahujících se k DPH postupovat podle právních předpisů země svého daňového domicilu, včetně toho, že v případě, kdy je povinen registrovat se k DPH, je povinen požádat svého správce daně o přidělení daňového identifikačního čísla pro DPH. Přidělené DIČ je Autor, resp. Umělec povinen uvést na (každé) faktuře vystavené na Odměnu za Dílo, resp. Odměnu za Výkon.
- 5.2.2 **Bežhotovostní platba.** Odměna za Dílo nebo Odměna za Výkon bude Autorovi, resp. Umělci zaplacená pouze bezhotovostním převodem.
- 5.2.3 **Výplata bezprostředně na účet (v případě vytvoření Díla nebo Výkonu Autorem, resp. Umělcem jako „neprofesionálem“).** V případě, že (i) vytvoření Díla nebo Výkonu představuje jednorázovou činnost Autora, resp. Umělce, která není podle právních předpisů země jeho daňového domicilu ekonomickou činností (resp. podnikáním), a zároveň kdy (ii) Autor, resp. Umělec doručí ČT své písemné čestné prohlášení o této skutečnosti, bude Odměna za Dílo, resp. Odměna za Výkon vyplacena Autorovi, resp. Umělci bezprostředně na účet uvedený v záhlaví Smlouvy, nebo na jiný účet písemně oznámený Autorem, resp. Umělcem po uzavření Smlouvy. Oznámení dle předchozí věty se bude vztahovat na výplaty realizované v kalendářním měsíci následujícím po jeho doručení; ČT je však oprávněna (nikoli povinna) provést výplatu na (nově) oznámený účet i v případě, že se bude realizovat v měsíci, kdy bylo oznámení doručeno.
- 5.2.4 **Výplata na základě faktury.** Nejedná-li se (i) o případ dle odst. 5.2.3 a zároveň (ii) má-li Autor, resp. Umělec daňový domicil na území EU nebo Švýcarska či Norska, bude mu Odměna za Dílo, resp. Odměna za Výkon vyplacena pouze na základě faktury, kterou vystaví a doručí ČT.
- 5.2.5 **Výplata na základě výzvy k úhradě.** Nejedná-li se (i) o případ dle odst. 5.2.3 a zároveň (ii) má-li Autor, resp. Umělec daňový domicil mimo území EU, Švýcarska a Norska, bude mu Odměna za Dílo, resp. Odměna za Výkon vyplacena pouze na základě výzvy k úhradě, kterou vystaví a doručí ČT.
- 5.3 **Elektronická fakturace, vrácení faktury.** Ustanovení odst. 4.2.3.1 a 4.2.3.2 se použijí obdobně pro výplatu odměny způsobu dle odst. 5.2.4 a 5.2.5.
- 5.4 **Zastoupení.** Pro vyloučení všech pochybností se uvádí, že podmínky dle tohoto čl. 5 se použijí stejně v případě, kdy je Autor, resp. Umělec při výplatě Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon zastoupený agenturou nebo jiným zástupcem; pro účely dané výplaty je relevantní daňový domicil Autora, resp. Umělce, přičemž Autor, resp. Umělec se považuje za konečného příjemce Odměny za Dílo, resp. Odměny za Výkon vyplacené zástupci.
6. **Závěrečná ustanovení**
- 6.1 **Odkazy.** Veškeré odkazy na ustanovení použité v těchto Podmínkách představují odkazy na ustanovení těchto Podmínek, není-li v daném odkazu výslovně stanoveno jinak. Všude, kde se v těchto Podmínkách odkazuje na odstavec, kterému jsou podřazeny další úrovně odstavců, směřuje daný odkaz na konkrétní uvedený odstavec a veškeré podřazené odstavce.
- 6.2 **Účinnost.** Tyto Podmínky jsou účinné ode dne 10.8.2017.