

## Mediální výchova III. – Jak využít televizi v hodině

### PROGRAM:

**8:55 – 9:00** Zahájení semináře, seznámení účastníků

**9:00 – 10:15** **Jak se vyrábějí pořady v České televizi – Petr Morávek**

Vznik filmu, seriálu nebo televizního magazínu. Tvůrčí práce a jak jsou projekty financovány. Fáze vzniku audiovizuálního díla.

**10:15 – 10:25** COFFEE BREAK

**10:25 – 11:40** **Dokumentární tvorba. Tisíc žánrů, tisíc možností – Radomír Šofr**

V čem se liší žánr dokumentu od formátů zpravodajských a publicistických. Podžánry v rámci dokumentární tvorby. Typy dokumentárních děl a jejich využití v hodině. Digitální vzdělávací zdroje České televize a práce s nimi.

**11:40 – 12:00** PAUZA NA OBĚD

**12:00 – 13:00** **České století v hodině – Václav Sixta**

Jak na práci s filmem ve výuce? Na příkladech ze seriálu České století představíme osvědčené metody i konkrétní náměty do hodin.

**13:00 – 13:30** **Totostoletí – Václav Sixta, Filip Smetana**

Webový projekt České televize mapující zásadní etapy českého národa. Obsah a možnosti portálu, představení konkrétních postupů a jak s nimi lze pracovat ve výuce

**13:30 – 14:15** **ČT art – Jiří Koukal**

Web ČT art je plný inspirace. Nezrcadlí pouze obsah televizního kanálu, ale nabízí i tzv. web only pořady, s nimiž lze kreativně a efektivně pracovat při výuce. Společně se podíváme na Volavky a predátory, podporující vizuální gramotnost, nebo seriály Jedna báseň a Máte knihovnu? A mohla bych ji vidět? Zaměřené na čtenářskou gramotnost.

**14:15 – 14:25** COFFEE BREAK

**14:25 – 15:25** **Z televize do třídy – Daniela Vlčková Trnková, Petr Chára**

Vzdělávací pořady České televize a jak s nimi nakládá. Diskuze, jak by měla televizní tvorba reflektovat potřeby škol.

**15:25 – 15:30** **Evaluaace, vyplnění dotazníků**

**15:30 – 16:00** **Prohlídka České televize**

Studia, technické zázemí a další pracoviště