

Mediální výchova III. – Jak využít televizi v hodině

PROGRAM:

8:55 – 9:00 Zahájení semináře, seznámení účastníků

9:00 – 11:50 **Dokumentární tvorba. Tisíc žánrů, tisíc možností – Radomír Šofr**

V čem se liší žánr dokumentu od formátů zpravodajských a publicistických. Podžánry v rámci dokumentární tvorby. Typy dokumentárních děl a jejich využití v hodině. Digitální vzdělávací zdroje České televize a práce s nimi.

Jak vzniká televizní pořad – Petr Morávek

Vznik filmu, seriálu nebo televizního magazínu. Tvůrčí práce a jak jsou projekty financovány. Fáze vzniku audiovizuálního díla.

11:50 – 12:15 PAUZA NA OBĚD

12:15 – 13:15 **České století v hodině – Jaroslav Pinkas**

Práce v hodinách s ukázkami tohoto díla. Metodiky a pracovní listy k projektu České století.

13:15 – 14:30 **Totostoletí – Eva Jarešová, Václav Sixta**

Webový projekt České televize mapující zásadní etapy českého národa. Obsah a možnosti portálu, představení konkrétních postupů, jak s nimi lze pracovat ve výuce.

Děčko pro učitele – Kristina Volná

Obsah webu Děčka (decko.cz) jako nabídka pro učitele se zaměřením na Datovou Lhotu (informatika) a sérii Žeprej.

14:30 – 14:40 COFFEE BREAK

14:45 – 15:00 **Evaluace, vyplnění dotazníků**