



03



04



05



06



07



08




09



10



11

A man and a woman are lying in bed, looking at each other. The man is on the left, wearing a white long-sleeved shirt, and the woman is on the right, wearing a white floral dress. They are both looking towards the center of the frame. The bed has blue and white striped pillows and a white floral patterned blanket. The background is dark, suggesting a night scene.

V PRŮBĚHU
ROKU 2003
BYLO
OCENĚNO
84 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 149
OCENĚNÍ

03

V průběhu roku 2003 bylo oceněno 84 pořadů České televize, jejich tvůrci získali celkem 149 cen.

Největší úspěchy slavily koprodukční filmy **Nuda v Brně** (11 cen), **Pupendo** (4 ceny), **Smradi** (6 cen) a snímek **Želary**, který kromě domácích úspěchů získal i **nominaci na Oscara** v kategorii nejlepší zahraniční film. Nejúspěšnějším filmem ve světě staly **Divoké včely** - 3 zahraniční ocenění. Díla ČT bodovala i na dalších prestižních mezinárodních festivalech, např. **Americkém festivalu komediálních umění Aspen, USA, MFF Thessaloniki, Soluň, Řecko, MFF Phoenix, USA**. Na domácí scéně patří mezi nejprestižnější ceny **Český lev, Elsa** a **Novinářská křepelka**. Z odborně zaměřených snímků uspěly ve své kategorii např. filmy **Kuřácká plicní nemoc** z cyklu **Diagnóza** nebo cyklus **O poklad Anežky České**.

BABÍ LÉTO, koprodukční film BKP FILM, s.r.o., Buc-film, s.r.o., ČT (režie Vladimír Michálek)

- Americký festival komediálních umění, Aspen, USA - Nejlepší zahraniční film

BANKROTÁŘI, komedie ČT (režie Zdeněk Zelenka)

- Festival filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Cena FITES za nejlepší scénář, Cena za nejlepší mužský herecký výkon: Miroslav Donutil

BOB A BOBEK - POKLAD AZTÉKŮ, večerníček (režie Ivo Hejzman)

- Mezinárodní filmový animovaných filmů Anifest Třeboň - Cena diváka

BOLKOVINY, talk show Bolka Polívky

- Televizní ceny - Cena v kategorii Zábava - moderátor, moderátorka: Boleslav Polívka

BORŮVKOVÝ VRCH, televizní drama (režie Dušan Klein)

- MF Aeskulapův tv festival o zdraví, Bratislava, Slovensko - Cena Zlatého Eškulapa

BROUK V HLAVĚ, televizní zpracování komedie (režie Zdeněk Zelenka)

- Televizní ceny - Cena v kategorii Původní dramatická tvorba - herec: Viktor Preiss

CESTOMÁNIE, dokumentární cyklus ČT

- MF Tourfilm Karlovy Vary - Hlavní cena v kategorii televizních filmů - Cena poroty v kategorii televizních filmů - Ján Piroh

ČÁRY BÁBY COTKYTLE, pohádková komedie (režie Zdeněk Kozák)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena dětského diváka

ČECH A NĚMEC SE NEHRAJE, dokumentární film (režie Ivan Pokorný)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Čestné uznání: Ivan Pokorný

ČERT VÍ PROČ, koprodukční film ČT, Slovenská televize (režie Roman Vávra)

- Festival filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Cena za výtvarný počin: František Lipták

ČETNICKÉ HUMORESKY, televizní seriál (režie Antonín Moskalyk)

- Televizní ceny - Cena v kategorii Původní dramatická tvorba - pořad a v kategorii Původní dramatický pořad roku podle diváků; díly *Čest rodu, Návrat, Loupežník* - Cena v kategorii Původní dramatická tvorba - scénář

DĚDICTVÍ SLEČNY INNOCENCIE, televizní film (režie Jiří Krejčík)

- Televizní ceny - Cena v kategorii Původní dramatická tvorba - scénář

DĚVČÁTKO, koprodukční film ČT, Golden Dawn, s.r.o., Tuček Daniel (režie Benjamin Tuček)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zlatý dudek za nejlepší dívčí herecký výkon v kategorii filmové tvorby: Dorota Nvotová
- MFF Thessaloniki, Soluň, Řecko - Ceny za nejlepší ženský a mužský herecký výkon: Dorota Nvotová, Mário Kubaš

DIVOKÉ VČELY koprodukční film Cineart TV Prague, ČT (režie Bohdan Sláma)

- Festival mladého evropského filmu Premiers Plans, Angers, Francie - Zvláštní uznání
- Mezinárodního filmového festivalu akčních a dobrodružných filmů Valenciennes, Francie - Zvláštní cena poroty, Cena za hlavní ženský herecký výkon: Tatiana Vilhelmová - Cena studentské poroty

DVOJROLE, film (režie Jaromil Jireš)

- MF Aeskulapův tv festival o zdraví, Bratislava, Slovensko - Cena společnosti GlaxoSmith-Kline

ČAJ PRO TŘETÍHO S JANEM HNÍZDILEM, diskusní pořad Milana Uhdeho a Jana Konvalinky (režie Milan Pešek)

- MF Aeskulapův televizní festival o zdraví, Bratislava, Slovensko - Zvláštní uznání

ČT: publicistické cykly **DIAGNÓZA, BLEDEMODRÝ SVĚT, KLÍČ**

- MF dokumentárních a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce Poděbrady - Cena Křišťálové srdce

Kolekce dokumentárních filmů ČR, z toho dokumenty ČT: **ABY NEZŮSTALI SAMI** z cyklu **CO JE TO DOMA** (režie Ljuba Václavová), **BLUDNÝ KRUH** z cyklu **CIKÁNI A ROMOVÉ** (režie Jitka Stropková), **HLEDÁNÍ MOUDROSTI STÁŘÍ** (režie Tomáš Škrdlant)

- MF odborných filmů, televizních pořadů a videoprogramů Ekotopfil, Bratislava, Slovensko - Cena Ministerstva práce, sociálních věcí a rodiny SR

ČESKÝ HOLOCAUST, dokumentární cyklus (režie Milan Maryška)

- 9 bran, 4. festival česko-německo-židovské kultury Praha - Cena festivalu: *Český holocaust*, s přihlédnutím k celoživotní tvorbě

DIVNÁ SLEČINKA, portrét Ivy Bittové (režie Rudolf Chudoba)

- Pracovní přehlídka Kvarteta, ceny z přehlídky regionálních studií visehradských zemí Ostrava - Cena Visehradská pečeť v kategorii Ostatní televizní tvorba

FIMFÁRUM JANA WERICHA, koprodukční film ČT (Aurel Klimt, Martin Vandas Martin, Vlasta Pospíšilová)

- MF dětských animovaných filmů Zlatá rybka, Moskva, Rusko, Cena poroty za nejlepší profesionální film

FRANTA NEBOJSA z filmu **FIMFÁRUM JANA WERICHA**, koprodukční film ČT (režie Aurel Klimt)

- Mezinárodní filmový animovaných filmů Anifest Třeboň - Cena za nejlepší film pro děti
- Febiofest, audiovizuální ceny české kritiky - Cena Kristián v kategorii animované tvorby

HITLER, STALIN A JÁ, koprodukční dokument ČT, Třeštíková Helena (režie Helena Třeštíková)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zlatý ledňáček pro nejlepší dokument nad 30 minut

HLEDÁNÍ JANÁČKA, hraný dokumentární film (režie Petr Kaňka)

- Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha - Čestné uznání

HOŘIČTÍ NĚMCI VČERA A DNES, koprodukční dokument ČT, ZF Zlín (režie Zdeněk Flídr)

- Ocenění Svazu vyhnanců v Bavorsku - Mediální cena

JÁ, PROSTITUTKA z dokumentárního cyklu **INFILTRACE** (režie Jan Novák)

- Pracovní přehlídka Kvarteta, ceny z přehlídky regionálních studií visehradských zemí Ostrava - Cena Visehradská pečeť v kategorii Publicistika

JAK SE PLAŠÍ ZLÉ SNY z dokumentárního cyklu **BLEDEMODRÝ SVĚT** (režie Kateřina Knapová)

- MF dokumentárních a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce Poděbrady - Čestné uznání

JE SAMO TĚLO TVÉ A KOLEM ZEM

z dokumentárního cyklu **PŘEDČASNÁ ÚMRTÍ**, díl věnovaný Františku Hrubínovi (režie Marek Bouda)

- Televizní ceny Cena v kategorii Dokument -

JEDNA RUKA NETLESKÁ, koprodukční film Barrandov Biografie, a.s., Cinemart, a.s., ČT (režie David Ondříček)

- Český lev, výroční ceny ČFTA - Nejlepší hudba: Jan P. Muchow, Vedlejší mužský herecký výkon: Ivan Trojan

KAPKA Z POHÁRU NESMRTELNOSTI, dokumentární film (režie Viliam Poltikovič)

- MF snímků o ochraně životního prostředí a kulturním dědictví ECO Ochrid, Makedonie - Zvláštní uznání UNESCO

KINOBOX, kulturní magazín (režie Petr Vachler)

- Televizní ceny - Cena v kategorii Diskusní pořady a magazíny

KLÍČ K URČOVÁNÍ TRPASLÍKŮ (ANEBO POSLEDNÍ CESTA LEMUELA GULLIVERA), dokumentární film (režie Martin Šulík)

- Festival středo a východoevropských filmů goEast, Wiesbaden, Německo - Velká cena Zlatá lilie

KLEKÁNICE, publicistický cyklus ČT

- Novinářská cena Ferdinanda Peroutky - Cena Ferdinanda Peroutky za mimořádný výkon v novinářské práci - Jana Lorencová

KOBOVA GARÁŽ, dvoudílný televizní film (režie Jindřich Procházka)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zlatý dudek za nejlepší dívčí herecký výkon v kategorii televizní tvorby: Kateřina Janečková

KOŘENY, magazín lidové kultury (režie Zdeněk Flídr)

- MF rozhlasových a televizních pořadů národnostních menšin Můj rodný kraj, Užhorod, Ukrajina - Třetí hlavní cena v kategorii nejlepší režie, Cena za uchovávání lidových tradic

KRUTÉ RADOSTI, koprodukční film ALEF Film Media Group, s.r.o., ČT, Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A., s.r.o., Slovenská televize (režie Juraj Nvota)

- Ceny Igric, výroční ceny Slovenského filmového svazu, Unie slovenských televizních tvůrců a Literárního fondu SR, Trenčianské Teplice, Slovensko - Cena Igric: za hranou filmovou tvorbu (udělená za režii filmového debutu), Cena slovenské filmové kritiky

KUŘÁCKÁ PLICNÍ NEMOC, DIAGNÓZA, dokument z cyklu (režie Vlastimil Šimůnek)

- MF dokumentárních a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce Poděbrady - Cena Křišťálové srdce v kategorii dokumentární pořad - Cena za režii: Vlastimil Šimůnek
- MF filmů o vědě, technice a umění Techfilm Hradec králové - Velká cena Techfilmu

LESNÍ CHODCI, koprodukční film ALEF Film Media Group, s.r.o., ČT, GAGA production, Margo Films Paris, Synergia Film (režie Ivan Vojnár)

- MF filmů pro děti a mládež Zlín - Cena ministra kultury ČR pro hraný film zemí Visegrádu

LIDÉ, KTEŘÍ OTEVŘELI SVÁ SRDCE, dokumentární film (režie Milan Růžička)

- Vox humana cena udílená stejnojmenným hnutím a FITES ke Dni lidských práv, Praha - Cena Vox humana

MALÁ NESDĚLENÍ, koprodukční film AMU, ČT (režie Mira Fornay)

- MFF Art Film, Trenčianske Teplice, Slovensko - Cena za nejlepší studentský film
- FilmFestival Cottbus, Chotěbuz, Německo - Hlavní cena pro krátký film

MANÉŽ BOLKA POLÍVKY, zábavný pořad (režie Rudolf Chudoba)

- Televizní ceny - Cena v kategorii Zábava

MAPA MÍST SVATÝCH A KLATÝCH, koprodukční dokument Císařovský Josef, ČT (režie Josef Císařovský)

- MF filmů o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm Český Krumlov - Zvláštní cena
- MF snímků o životním prostředí Envirofilm, Banská Bystrica, Slovensko - Cena v kategorii D

MATYLDA - NEBEZPEČNÁ ZNÁMOST, večerníček (režie Josef Lamka)

- MF filmů pro děti Zlín a mládež - Cena diváků pro hraný film

MINERALOG VOJTĚCH BARTA, dokument z cyklu **NEHASIT! HOŘÍM!** (režie Hana Pinkavová)

- MF filmů o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm Český Krumlov - Cena Ministerstva životního prostředí

NÁROD V SOBĚ, televizní film (režie Jiří Krejčík)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní - Cena Trilobit: Jiří Krejčík

NEHASIT! HOŘÍM!, dokumentární cyklus (režie Hana Pinkavová)

- MF sportovních filmů a televizních pořadů Sportfilm Liberec - pořady cyklu *Zápasníci Jan a Tomáš Vokounovi, Gymnastka Jana Komrsková, Tanečníci Eva Wanieková a Michal Kostovčík* - Cena poroty oceněný autorský a režijní přínos: Hana Pinkavová

NECHRÁNĚNÉ SRDCE, dokumentární portrét (režie Charilaos Karadžos)

- MF sportovních filmů a televizních pořadů Sportfilm Liberec - Cena v kategorii dokumentů

NEVĚRNÉ HRY, koprodukční film ARS Media, ČT, Negativ, s.r.o., Slovenská televize (režie Michaela Pavlátová)

- Těrlické filmové léto, přehlídka českých, slovenských a polských filmů, Těrlicko - Cena diváků Zlatý debut
- MFF San Sebastian, USA - Čestné uznání
- FilmFestival Cottbus, Chotěbuz, Německo - Cena FICC Don Quijote

NEZVĚSTNÝ, adaptace románu Egona Hostovského (režie Pavel Kačírek)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Cena Trilobit: Josef Eismann a Pavel Kačírek

NUDA V BRNĚ, koprodukční film ČT, Kopecký Čestmír, (režie Vladimír Morávek)

- MFF Fort Film - Cena Tereziánská cihla v kategorii dlouhých hraných filmů, Cena diváků pro hraný film
- Festival evropských filmových úsměvů Mladá Boleslav - Hlavní cena za český film, Cena za mužský herecký výkon: Jan Budař
- Festival filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Cena FITES za nejlepší scénář, Cena za nejlepší mužský herecký výkon: Miroslav Donutil, Cena Zdeňka Podskalského: Jan Budař a Vladimír Morávek
- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Cena Trilobit: Jan Budař - za herecký výkon a spoluautorství scénáře a hudby
- Febiofest, audiovizuální ceny české kritiky - Cena Kristián v kategorii hrané tvorby
- Český lev, Cena filmových kritiků; výroční ceny ČFTA - Nejlepší film, Nejlepší režie: Vladimír Morávek, Nejlepší scénář: Jan Budař, Vladimír Morávek, Nejlepší střih: Jiří Brožek, Hlavní mužský herecký výkon: Jan Budař
- MFF Bratislava, Slovensko - Grand prix za nejlepší film, Cena za nejlepší ženský herecký výkon: Kateřina Holánová

O JEČMÍNKOVI, televizní pohádka (režie Milan Cieslar)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Čestné uznání poroty v kategorii televizní tvorby do 12 let

O POKLAD ANEŽKY ČESKÉ, soutěžní hra o české historii

- Památky potřebují publicitu, soutěž vyhlašovaná Syndikátem novinářů ČR a Nadací Pro Bohemia - Mimořádné uznání poroty - jmenovitě ocenění tvůrci: Aleš Ulm, Marek Eben

OBEC B, koprodukční dokument ČT, FAMU (režie Filip Remunda)

- MFF Fort Film Terezín - Cena diváků pro dokumentární film
- MFF Art Film, Trenčianske Teplice, Slovensko - Cena Slovenské spořitelny

OTEC UPRCHLÍKŮ z dokumentární série **MEZI HVĚZDOU A PŮLMĚSÍCEM** (režie Petr Bok)

- MF dokumentárních filmů se sociální tematikou Ústí nad Orlicí - 1. cena v kategorii dokumentární filmy do 60 minut

PÁTEK ČTRNÁCTÉHO, psychologický příběh (režie Václav Kříšek)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Hlavní cena Křišťálová váza v kategorii televizní tvorby; Zlatý dudek za nejlepší chlapecký herecký výkon v kategorii televizní tvorby: Lukáš Vacek; Čestné uznání

PELÍŠKY, koprodukční film Filmová a televizní společnost Total HelpArt, s.r.o., ČT (režie Jan Hřebejk)

- MFF Lásky je šílenství, Varna, Bulharsko - Hlavní cena Zlatá Afrodita, Zvláštní cena filmových kritiků

PF 77, televizní film (režie Jaroslav Brabec)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Cena Trilobit: Vlasta Chramostová - za herecký výkon
- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající televizní dílo: Tomáš Sysel

POČKEJ, AŽ ZHASNU, televizní komedie (režie Miroslav Balajka)

- Televizní ceny - Cena v kategorii Původní dramatická tvorba - herečka: Barbora Hrzánová,

PUPENDO, koprodukční film Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A., ČT, Kuchynka Milan (režie Jan Hřebejk)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zlatý ledňáček pro nejlepší celovečerní film
- Festival filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Zlatý prim za nejlepší filmovou komedii, Cena za nejlepší ženský herecký výkon: Eva Holubová
- Český lev, Cena čtenářů časopisu Cinema, Divácky nejúspěšnější film, Vedlejší ženský herecký výkon: Vilma Cibulková

QUARTÉTO, televizní film (režie Laura Siváková)

- Ceny Igric, výroční ceny Slovenského filmového svazu, Unie slovenských televizních tvůrců a Literárního fondu SR, Trenčianské Teplice - Cena Igric za hranou televizní tvorbu: Laura Siváková

RAKOVINA HLAVY A KRKU DIAGNÓZA dokument z cyklu (režie Vlastimil Šimůnek)

- MF dokumentárních a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce Poděbrady - Cena za režii: Vlastimil Šimůnek

ROK ĎÁBLA, koprodukční film Negativ, s.r.o., ČT (režie Petr Zelenka)

- Festival českých filmů Finále Plzeň - Cena Asociace českých filmových klubů
- Ceny Asociace českých filmových klubů Uherské Hradiště - Cena za umělecky nejprůbojnější film roku 2002

SAMOTÁŘI, koprodukční film Cinemart, a.s., ČT, E-motion Film Ljubljana, Lucky Man Films, s.r.o., Milk & Honey (režie David Ondříček)

- MFF Phoenix, USA - Cena diváků pro hraný zahraniční film

SÍLA LIDSKOSTI - NICHOLAS WINTON, koprodukční dokument W.I.P.,s.r.o., ČT (režie Matej Mináč)

- MFF Festroia, Setúbal, Portugalsko - Zvláštní uznání

SMRADI, koprodukční film Bionaut, ČT, UPP (režie Zdeněk Tyc)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zvláštní ocenění Kodak Vision za mimořádný počin - Cena diváků, Cena pro nejlepšího herce podle čtenářů časopisu Cinema - oceněný herecký výkon: Ivan Trojan
- Ceny Nadace Český literární fond Praha - Cena v kategorii filmové a televizní tvorby - oceněný herecký výkon: Petra Špalková

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Hlavní cena Křišťálová váza, Cena Oty Hofmana v kategorii filmové tvorby pro děti do 12 let; Zlatý dudek za nejlepší chlapecký herecký výkon v kategorii filmové tvorby: Lukáš Rejsek

SPORT MĚ V TOM NENECHAL BLEDEMODRÝ SVĚT dokument z cyklu (režie Alena Derzsiová)

- MF dokumentárních a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce Poděbrady - Čestné uznání

SRUB NA TAYLOROVĚ JEZEŘE, dokumentární film (režie Ladislav Moulis)

- MF Tourfilm Karlovy Vary - Hlavní cena v kategorii televizních filmů

STARÁ LÁSKA NEREZAVÍ, televizní film (režie Ondřej Kepka)

- Festival filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Zlatý prim za nejlepší televizní komedii

TAŤKA, televizní film (režie Jiří Vanýsek)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena Oty Hofmana v kategorii filmové tvorby pro děti od 13 do 18 let

TENKRÁT 3 - HUSÁKOVO TICHU, koprodukční dokument Procházka Radim (režie Robert Sedláček)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Čestné uznání: Robert Sedláček a Radim Procházka

UDÁLOSTI, hlavní zpravodajská relace ČT

- Media Tenor, ceny za variabilitu zpravodajství udělované u příležitosti mezinárodní konference Agenda Setting, Bonn, Německo - Cena Media Tenor v kategorii televizního zpravodajství

UDĚLENÍ MILOSTI SE ZAMÍTÁ, televizní film (režie Jiří Svoboda)

- Pracovní přehlídka Kvarteta, ceny z přehlídky regionálních studií visegrádských zemí Ostrava - Ocenění poroty

ÚŽERA, dokumentární film (režie Martin Řezníček)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zlatý ledňáček pro nejlepší dokument do 30 minut

VĚRA ČASLAVSKÁ, portrét z cyklu **SLÁVA VÍTĚZŮM** (režie Charilaos Karadžos)

- MF sportovních filmů a televizních pořadů Sportfilm Liberec - Cena v kategorii sportovních osobností
- MF sportovních filmů a televizních pořadů, Milán, Itálie - Eberhard Award - hlavní cena v kategorii Sportovní legendy

VELKÁ VODA, dokumentární film (režie Alena Činčerová, Jana Hádková, Pavel Koutecký, Miloslav Kučera)

- MF filmů o vědě, technice a umění Techfilm Hradec králové - Hlavní cena v kategorii dokumentárních a publicistických snímků do 60 minut

VÝLET, koprodukční film FILMIA, s.r.o., ČT, Ars media, s.r.o., Slovenská televize, VIRTUAL - Dvořák P. (režie Alice Nellis)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Cena pro nejlepší herečku podle čtenářů časopisu Cinema - oceněný herecký výkon: Iva Janžurová
- MFF Paříž, Francie - Velká cena Zlatý oblouk
- MFF Tribeca, New York, USA - Cena za nejlepší mužský herecký výkon - Igor Bareš
- MFF Festroia, Setúbal, Portugalsko - Cena Zlatý delfín za nejlepší scénář: Alice Nellis

ZÁPASNÍCI JAN A TOMÁŠ VOKOUNOVI, dokument z cyklu **NEHASIT! HOŘÍM!** (režie Hana Pinkavová)

- MF sportovních filmů a televizních pořadů Sportfilm Liberec - Hlavní cena Velký Ještědek

ZÁVORY AŽ DO NEBE dokument z cyklu **BLEDEMODRÝ SVĚT** (režie Ondřej Kepka)

- MF dokumentárních a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce Poděbrady - Cena Křišťálové srdce v kategorii dokumentární pořad

ZATRACENÍ, koprodukční film Holiday Films, ČT, Whisconti, s.r.o. (režie Dan Svátek)

- MF kriminálních filmů Zákon a společnost, Moskva, Rusko - Zvláštní cena poroty

ZMĚNA POHLAVÍ Z MUŽE NA ŽENU z cyklu **DIAGNÓZA** (režie Andrea Majstorovičová)

- Mezipatra, český gay a lesbický filmový festival Brno, Praha - Divácká cena

ZTRACENÁ DUŠE NÁRODA, cyklus (režie Olga Sommerová, Jan Štern, Petr Nikolaev)

- Televizní ceny, Cena v kategorii Dokument
- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Cena Trilobit: Olga Sommerová, Jiří Hapal, Petr Nikolaev a Jan Štern

ŽELARY, koprodukční film Barrandov Biografia, a.s., ČT, Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A. (režie Ondřej Trojan)

- Tachovská dýně, soutěže českých a slovenských filmů - Velká Tachovská dýně
- Český lev, výroční ceny ČFTA - Nejlepší zvuk: Jiří Klenka, Hlavní ženský herecký výkon: Anna Geislerová
- Nominace na Oscara, 76. ročník cen americké Akademie filmového umění a věd, Los Angeles, USA - nominace v kategorii Nejlepší zahraniční film (jeden z 5 nominovaných filmů)

ŽENY MÉHO ŽIVOTA, dokumentární film (režie Jaromír Štětina)

- MF dokumentárních filmů se sociální tematikou Ústí nad Orlicí - 1. cena v kategorii dokumentární filmy do 30 minut

66 SEZÓN, koprodukční dokument Kerekes Peter, ČT (režie Peter Kerekes)

- MF dokumentárních filmů Jihlava - Cena za nejlepší střeoevropský dokumentární film
- Febiofest, audiovizuální ceny české kritiky - Cena Kristián v kategorii Dokumentární a publicistické tvorby

ČT

Ceny Nadace Via ocenění činnosti v humanitární a sociální oblasti, dobrovolnictví a dobročinnosti - Čestné uznání za mediální podporu neziskových projektů

ČT: REDAKCE SPORTU

Ceny FAI, ocenění u příležitosti generální konference Mezinárodní letecké federace, Krakov, Polsko - Čestný skupinový diplom FAI oceňující činnost ve prospěch leteckého sportu a parašutismu

ČT: REDAKCE ZPRAVODAJSTVÍ

NOVINÁŘSKÁ KŘEPELKA: REPORTÉR MICHAL KUBAL A KAMERAMAN PETR KLÍMA

Novinářské ceny Nadace Český literární fond, Havlíčkův Brod - Mimořádná cena: Novinářská křepelka - reportér Michal Kubal a kameraman Petr Klíma - válečné zpravodajství z Iráku

MIMOŘÁDNÉ ZPRAVODAJSTVÍ: ÚTOK NA IRÁK

Televizní ceny - Cena v kategorii Publicistika a zpravodajství - 3. ročník ocenění ČFTA pro pořady a výkony realizované na domácích česky mluvených televizních stanicích

INTERNET ČT: WEBOVÉ STRÁNKY ČT VĚNOVANÉ POHÁDCE ČERT VÍ PROČ

Prix Europa, soutěž televizních a rozhlasových pořadů a webových stránek, Berlín, Německo - umístění ve finálové desítce soutěže webových stránek v kategorii Internet Fiction



V PRŮBĚHU
ROKU 2004
BYLO
OCENĚNO
79 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 141
OCENĚNÍ

04

V průběhu roku 2004 bylo oceněno 79 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 141 cen.

Nejúspěšnější byly koprodukční filmy **Mistři** (13 cen), **Horem Pádem** (8 cen) a první česká filmová reality show **Český sen** (4 ceny). Film **Želary** navázal na své domácí úspěchy zahraničními – získal 3 ocenění. Díla ČT bodovala i na dalších prestižních mezinárodních festivalech, např. **MFF WorldFest Houston, USA, MFF Bratislava**, 5 zahraničních cen získal koprodukční dokument **66 sezón**. Na domácí scéně patří mezi nejprestižnější ceny **Český lev, Elsa a Trilobit Beroun**. **5 prestižních úspěchů zaznamenala Redakce zpravodajství**, respektive její redaktoři a tvůrci. Průběžně získává televize veřejné služby významná uznání na odborných festivalech, tento rok např. na **MF dokumentárních filmů a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce, Poděbrady, Academia film Olomouc, MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm nebo v projektu Média na pomoc památkám**.

AKUTNÍ INFARKT MYOKARDU - JAK SE PLAŠÍ SMRT dokument z cyklu **DIAGNÓZA** (režie Václav Dvořák)

- MF dokumentárních filmů a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce, Poděbrady - První cena - Křišťálové srdce v kategorii II: Prevence kardiovaskulárních onemocnění

CESTOMÁNIE, dokumentární cyklus

- Televizní ceny Elsa - Dokument

ČECHY KRÁSNÉ, ČECHY MÉ, animovaný film (režie Pavel Koutský)

- MF animovaných filmů AniFest, Třeboň - Zvláštní cena poroty

ČESKÝ SEN, koprodukční dokument Hypermarket Film, ČT, FAMU, Studio Mirage (režie Vít Klusák, Filip Remunda)

- Aarhus Filmfestival, Dánsko - Cena Spar Nord za nejlepší zahraniční dokumentární film
- MF dokumentárních filmů Jihlava - Cena za nejlepší český dokumentární film (ex aequo); Cena diváků
- Famufest 21, festival studentských filmů, Praha - Nejlepší film: Vít Klusák a Filip Remunda; Nejlepší produkce: Filip Čermák
- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Čestné uznání: Vít Klusák, Filip Remunda

ČERNÝ SLZY, televizní film (režie Milan Cieslar)

- Mezinárodní filmový a televizní festival dětí a mládeže Filmák, Dobřany - Cena za nejlepší televizní dramatický pořad pro děti a mládež

ČESTNÍ OBČANÉ, dokumentární film (režie Jaroslav Bouma)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Zvláštní cena poroty: Karel Bartošek, scenárista (in memoriam), Karel Kaplan, scenárista, Karel Hynie, dramaturg

ČETNICKÉ HUMORESKEY, televizní seriál (režie Antonín Moskalyk)

- TýTý, anketní ceny časopisu Týdeník Televize - Zlatá obrazovka pro laureáta Dvorany slávy: Antonín Moskalyk

DEPRESE - NEVIDITELNÁ TEMNOTA, dokument z cyklu **DIAGNÓZA** (režie Olga Sommerová)

- MF dokumentárních filmů a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové

srdce, Poděbrady - Cena společnosti Astra Zeneca (generálního sponzora festivalu)

Dokumentární cyklus **DIAGNÓZA: AKUTNÍ INFARKT MYOKARDU** (režie Václav Dvořák), **ALZHEIMEROVA NEMOC** (režie Drahomíra Vihanová), **HOREČNATÝ STAV NEJASNÉHO PŮVODU** a **KUŘÁCKÁ PLICNÍ NEMOC** (režie Vlastimil Šimůnek)

- MFF Academia film, Olomouc - Cena za vědecký a populárně vědecký snímek

DVA MUŽI NA SIBIŘI, koprodukční dokument Sommer film, ČT (režie Olga Sommerová)

- MF filmů o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, Český Krumlov, České Budějovice - Cena v kategorii Dokument

ELEGÁN, dokumentární film (režie Otakar Černý)

- MF sportovních dokumentárních filmů Sportfilm, Liberec - První cena v kategorii Sportovní osobnosti (portrét Stanislava Bacílka, bývalého úspěšného hokejového reprezentanta)

ETIKETA - díl televizního seriálu **DEZERTY** (režie Pavel Marek, Radim Špaček)

- Mezinárodní televizní a rozhlasový festival o gastronomii Znojemský hrozen, Znojmo - Čestné uznání

EVROPSKÁ HVĚZDA EDVARDA BENEŠE, dokumentární film (režie Petr Lokaj)

- MFF Academia film, Olomouc - Cena za vzdělávací pořad

FOLKLORIKA, kulturní cyklus

- Mezinárodní folklorní festival Strážnice - Hlavní cena v kategorii Televizní pořad / cyklus roku (anketa Foskar): Rudolf Chudoba, Petr Hajn, režiséři

HASTRMAN HABRMAN, dokumentární film (režie Rudolf Adler)

- MF filmů o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, Český Krumlov, České Budějovice - Cena hlavního partnera ČSOB

HLAD JAKO VOLBA - MENTÁLNÍ ANOREXIE, dokument z cyklu **ČAS PRO RODINU** (režie Roman Svoboda)

- MF dokumentárních filmů a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce, Poděbrady - Zvláštní uznání v kategorii I: Zdravý životní styl

HLEDÁNÍ MOUDROSTI STÁŘÍ, dokumentární film (režie Tomáš Škrdlant)

- MF dokumentárních filmů a publicistických pořadů se zdravotnickou tematikou Křišťálové srdce, Poděbrady - Cena akciové společnosti Sklárny Bohemia v kategorii III: Záhady lidského těla a duše

HLEDÁNÍ ZTRACENÉHO ČASU, dokumentární cyklus

- Média na pomoc památkám soutěže vyhlašované Syndikátem novinářů ČR a Nadací Pro Bohemia - Čestné uznání: Karel Čáslavský, spoluautor a průvodce pořadem

HOKEJ V SRDCI, SRDCE V HOKEJI, dokumentární film (režie Charilaos Karadžos)

- MF sportovních dokumentárních filmů Sportfilm, Liberec - Cena poroty
- MF sportovních filmů a televizních pořadů Sport Movies & TV, Milán, Itálie - Čestné uznání

HOREM PÁDEM, Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A., ČT (režie Jan Hřebejk)

- Nominace ČFTA na Oscara, 77. ročník cen americké Akademie filmového umění a věd, Los Angeles, USA - nominace do kategorie Nejlepší zahraniční film
- Novoměstský hrnec smíchu Karma, festival české filmové a televizní komedie, Nové Město nad Metují - Zlatý prim za nejlepší film; Cena za nejlepší mužský herecký výkon: Jiří Macháček
- Filmový festival východoevropského filmu FilmFestival Cottbus, Chotěbuz, Německo - Cena Dialog za interkulturní komunikaci: Čestné uznání
- Český lev, výroční ceny ČFTA - Nejlepší film; Nejlepší režie: Jan Hřebejk; Nejlepší scénář: Petr Jarchovský; Hlavní ženský herecký výkon: Emília Vášáryová; Cena čtenářů časopisu Premiere a Plaketa ze nejlepší filmový plakát: Aleš Najbrt

HUKVALDSKÉ STUDÁNKY, dokumentární film (režie Zdeněk Flídr)

- Mezinárodní folklorní festival Strážnice - Cena za režii: Zdeněk Flídr

CHAMONIX V POŠUMAVÍ, dokument z cyklu **NEDEJ SE!** (režie Martin Slunečko)

- MF filmů o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, Český Krumlov, České Budějovice - Cena v kategorii Publicistika

I VE SMRTI SAMI, televizní film (režie Dušan Klein)

- Televizní ceny Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - scénář: Eduard Verner

IN NOMINE PATRIS, televizní film (režie Jaromír Polišenský)

- Mezinárodní filmový a televizní festival dětí a mládeže Filmák, Dobřany - Cena za nejlepší televizní dramatický pořad pro mládež

JOSEF A LY, seriál pro děti (režie Zuzana Zemanová)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Zlatý dudek za nejlepší dívčí herecký výkon v kategorii Televizní tvorba: Karolína Brošová

JEDNA RUKA NETLESKÁ, koprodukční film Barrandov Biografie, a.s., Cinemart, a.s., ČT (režie David Ondříček)

- MFF WorldFest Houston, Texas, USA - Stříbrná medaile v kategorii Hraný zahraniční film
- Festival evropských filmových úsměvů, Mladá Boleslav - Cena za mužský herecký výkon: Ivan Trojan

JEZEŘÍ z cyklu **HUDEBNÍ TOULKY** (režie Antonín Vomáčka)

- Média na pomoc památkám soutěže vyhlašované Syndikátem novinářů ČR a Nadací Pro Bohemia - Cena v kategorii televize: Jan Marek, Dan Smoljak, spoluautoři

JSOU HVĚZDY, KTERÉ NEHASNOU, zábavný pořad (režie František Polák)

- TýTý, anketní ceny časopisu Týdeník Televize - Pořad roku; Moderátor soutěží a zábavy: Vladimír Hron

KAUZA VILA TUGENHAD z cyklu **VE DVEŘÍCH JE A. G.** (režie Karel Fuksa)

- Média na pomoc památkám, soutěž vyhlašovaná Syndikátem novinářů ČR a Nadací Pro Bohemia - Cena v kategorii televize: Karel Fuksa

KINOBOX, kulturní magazín

- Televizní ceny Elsa - Kategorie Magazín

KUŘÁCKÁ PLICNÍ NEMOC - ASI JSEM TO CHYTL ZA ŠPATNEJ KONEC DIAGNÓZA (režie Vlastimil Šimůnek)

- Festival dokumentárních filmů se sociální tematikou Nadotek, Ústí nad Orlicí - První cena v kategorii Dokumentární film do 30 minut

KRISTOVA LÉTA, DÁMY, koprodukční dokument Mini Max Films, s.r.o., ČT (režie Tereza Kopáčová)

- Finále Plzeň, festivalu českých filmů - Zlatý ledňáček pro nejlepší dokument nad 30 minut

LETEM ČESKÝM SVĚTEM, dokumentární film (režie Josef Císařovský)

- MFF turistických filmů Tourfilm a Tour Region Film Karlovy Vary - Speciální ocenění v kategorii Televizní pořady a dokumentární filmy

MALVÍNA, televizní film (režie Miroslav Balajka)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Cena Oty Hofmana v kategorii Filmová tvorba pro děti do 12 let

MANÉŽ BOLKA POLÍVKY, zábavný pořad (režie Rudolf Chudoba)

- Televizní ceny Elsa - Zábavný pořad; Zábavný pořad - moderátor: Boleslav Polívka

MINERALOG VOJTĚCH BÁRTA, dokument z cyklu **NEHASIT! HOŘÍM!** (režie Hana Pinkavová)

- Týká se to také tebe, festival ekologických filmů, Uherské Hradiště - Zvláštní cena Zlínského kraje

MÍSTO NAHOŘE, televizní seriál (režie Karel Smyczek)

- Televizní ceny Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - herec: Miroslav Táborský

MISTŘI, Negativ, s.r.o., ČT, Barrandov studio, a.s. (režie Marek Najbrt)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Cena poroty FICC - Zvláštní ocenění
- Těrlické filmové léto, přehlídka českých, slovenských a polských hraných filmů, Těrlicko - Cena poroty Zlatý debut
- Festival evropských filmových úsměvů, Mladá Boleslav - Hlavní cena za český film
- MFF Panoráma evropských filmů, Atény, Řecko - Cena mezinárodní filmové kritiky FIPRESCI
- Novoměstský hrnec smíchu Karma, festival české filmové a televizní komedie, Nové Město nad Metují - Cena za nejlepší ženský herecký výkon: Klára Melíšková; Cena FITES za nejlepší scénář: Robert Geisler, Benjamin Tuček, Marek Najbrt; Cena Zdeňka Podskalského za nejvýraznější výkon mladého tvůrce: Marek Najbrt
- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Cena Trilobit: Marek Najbrt, Jiří Ornest (za herecký výkon)
- Český lev, výroční ceny ČFTA - Nejlepší střih: Pavel Hrdlička; Vedlejší ženský herecký výkon: Klára Melíšková; Vedlejší mužský herecký výkon: Jan Budař; Cena filmových kritiků

MŮJ PŘÍTEL VRAH, dokumentární film (režie Ján Novák)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Čestné uznání: Jana Lorencová, redaktorka-dramaturgyně

MYŠLENÍ VODY, koprodukční dokument NOON Production, s.r.o., ČT (režie Tomáš Škrdlant)

- MF filmů s tematikou ochrany a tvorby životního prostředí Envirofilm, Banská Bystrica, Zvolen, Banská Štiavnica, Slovensko - Hlavní cena
- MF filmů o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, Český Krumlov, České Budějovice - Cena ministerstva životního prostředí

NA PLOVÁRNĚ, rozhovory Marka Ebena s osobnostmi (režie Jan Hojtaš)

- Televizní ceny Elsa - Diskusní pořad
- TýTý, anketní ceny časopisu Týdeník Televize - Moderátor publicistiky: Marek Eben

NÁVRAT DO NEOBYČEJNÝCH LET, dokument (režie Pavel Taussig)

- MFF Academia film, Olomouc - Cena studentů

NEVĚRNÉ HRY, koprodukční film ARS Media, ČT, Negativ, s.r.o., Slovenská televize (režie Michaela Pavlátová)

- MFF WorldFest Houston, Texas, USA - Zvláštní cena poroty
- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zlatý ledňáček pro nejlepší celovečerní film

NIČEHO NELITUJI, koprodukční dokument FAMU, ČT, Ptáček Jiří (režie Theodora Remundová)

- MFF Karlovy Vary - Zvláštní uznání poroty za dokumentární film (ex aequo)

NUDA V BRNĚ, koprodukční film Kopecký Čestmír, ČT (režie Vladimír Morávek)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zvláštní ocenění Kodak Vision za mimořádný počín; Cena studentské poroty pro nejlepší celovečerní film; Divácká cena Plzeňského Prazdroje; Cena Asociace českých filmových klubů

O DVE SLABIKY POZADU, televizní film, Ateliéry Bonton Zlín, a.s., ČT, Slovenská televize, Trigon production. s.r.o. (režie Katarína Šulajová)

- MFF Bratislava, Slovensko - Cena diváka Zlatý bažant

O KANAFÁSKOVI, večerníček (režie Galina Miklínová)

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Čestné uznání: Galina Miklínová, scenáristka, výtvarnice a režisérka

OLYMPIJSKÝ NOVOVĚK, dokumentární film (režie Miroslav Hajný)

- MF sportovních dokumentárních filmů Sportfilm, Liberec - První cena v kategorii Olympijské hry

PAT A MAT SE VRACEJÍ - AKVÁRIUM, večerníček (režie Marek Beneš)

- MF pro děti a mládež Zlín - Cena diváka za nejlepší animovaný film

PF 77, televizní film (režie Jaroslav Brabec)

- Televizní ceny Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - pořad; Původní televizní dramatická tvorba - režie: Jaroslav Brabec; Původní televizní dramatická tvorba - herečka: Vlasta Chramostová

PO STOPÁCH, koprodukční cyklus Kopecký Milan, ČT (režie Ján Novák)

- MFF turistických filmů Tourfilm a Tour Region Film Karlovy Vary - Speciální ocenění v kategorii Televizní pořady a dokumentární filmy

PO STOPÁCH HURVÍNKA PRAŽSKOU BUBENČÍ dokument z cyklu **PO STOPÁCH** (režie Ján Novák)

- MF filmů a televizních pořadů o technických a průmyslových památkách Techné, Ostrava - Hlavní cena

POSTŘEHY ODJINUD - KORSIKA OČIMA JANA ŠMÍDA, krátký dokument (režie Jaroslav Večeřa)

- MFF turistických filmů Tourfilm a Tour Region Film Karlovy Vary - Speciální ocenění v kategorii Televizní pořady a dokumentární filmy

PUPENDO, koprodukční film Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A., ČT, Kuchynka Milan (režie Jan Hřebejk)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Cena čtenářů časopisu Cinema pro nejlepšího herce: Boleslav Polívka

SENTIMENT, koprodukční film Bionaut, s.r.o., ČT, FILIO - Tomáš Hejtmánek (režie Tomáš Hejtmánek)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Cena poroty FICC - Don Quijote

SNOWBOARDÁCI, koprodukční film Whisconti, s.r.o., ČT (režie Karel Janák)

- Český lev, výroční ceny ČFTA - Divácky nejúspěšnější film
- Žebřík, anketa čtenářů časopisu Report, Plzeň - Film roku; Skladba roku: *On My Head* z filmu *Snowboardáci*
- Výroční ceny Akademie populární hudby Anděl - Skladba roku: *On My Head* z filmu *Snowboardáci*

SPRÁVCE STATKU, film (režie Martin Duba)

- MF pro děti a mládež Zlín - Hlavní cena dětské poroty za nejlepší hraný film pro děti
- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Čestné uznání poroty v kategorii Filmová tvorba

SUDETÝ NAŠE TRAUMA TA NAŠE POVAHA ČESKÁ dokument z cyklu (režie Jaroslav Večeřa)

- Média na pomoc památkám soutěže vyhlašované Syndikátem novinářů ČR a Nadací Pro Bohemia - Cena v kategorii televize: Jaroslav Večeřa

ŠTÁVA, televizní film (Pavel Göbl)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Čestné uznání poroty v kategorii Filmová tvorba

TO VŠECHNO Z LÁSKY, dokumentární film (režie Tomáš Kudrna)

- Festival dokumentárních filmů se sociální tematikou Nadotek, Ústí nad Orlicí - Cena poroty
- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Čestné uznání: Tomáš Kudrna

TOULAVÁ KAMERA, reportážní magazín ČT

- MFF turistických filmů Tourfilm a Tour Region Film Karlovy Vary - Grand Prix národní soutěže filmů

TROJHRA, dokumentární film (režie Olga Špátová)

- Festival dokumentárních filmů se sociální tematikou Nadotek, Ústí nad Orlicí - První cena v kategorii Dokumentární film nad 30 minut

TŘISTATŘICETŘI, kulturní magazín

- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Cena Trilobit: Jan Schmid, Jan Lukeš, scenárista a průvodci pořadem

UDÁLOSTI, hlavní zpravodajská relace ČT

- Media Tenor, ceny za variabilitu zpravodajství udělované u příležitosti mezinárodní konference Agenda Setting, Bonn, Německo - Mezinárodní cena za variabilitu zpravodajství

UDÁLOSTI, KOMENTÁŘE, komentovaný zpravodajský pořad

- Televizní ceny Elsa - kategorie Publicistický pořad

V KRUHU ZNOUZROZENÍ, dokumentární film (režie Viliam Poltikovič)

- MF filmů o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, Český Krumlov, České Budějovice - Velká cena
- MFF turistických filmů Tourfilm a Tour Region Film Karlovy Vary - Speciální ocenění v kategorii Televizní pořady a dokumentární filmy
- Trilobit Beroun, výroční ceny FITES za filmovou a televizní tvorbu - Čestné uznání: Viliam Poltikovič

VATERLAND - LOVECKÝ DENÍK, koprodukční film Ateliéry Bonton Zlín, a.s., Cineart TV Prague, ČT, Univerzal production partners, s.r.o. (režie David Jařab)

- Český lev, výroční ceny ČFTA - Nejlepší výtvarný počin: Milan Popelka

VE STÍNU BOHYNĚ MATKY ZEMĚ, dokument (režie Jindřich Procházka)

- MF sportovních dokumentárních filmů Sportfilm, Liberec - Hlavní cena Velký Ještídek; První cena v kategorii Dokumenty

VYZNAVAČI ANDĚLA PÁVA, koprodukční dokument ČT, Zrno Petr (režie Petr Zrno)

- MFF Etnofilm, Čadca, Slovensko - Cena ředitelky festivalu; Cena diváků
- Festival dokumentárních filmů se sociální tematikou Nadotek, Ústí nad Orlicí - Cena poroty

ZLATÁ BRÁNA, televizní film (režie Jaroslav Brabec)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající televizní dílo: Tomáš Sysel

ŽELARY, koprodukční film Barrandov Biografia, a.s., ČT, Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A. (režie Ondřej Trojan)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Cena čtenářů časopisu Cinema pro nejlepší herečku: Anna Geislerová
- Ceny Igric - Výroční cena Igric, výroční ceny Slovenského filmového svazu, Unie slovenských televizních tvůrců a Literárního fondu SR, Trenčianské Teplice, Slovensko
- MFF začínajících umělců Filmové dny Undine Baden, Rakousko - Cena Undine za hlavní roli: Anna Geislerová

- MF celovečerních, dokumentárních a krátkých filmů Karafilm Festival, Karáčí, Pákistán - Cena za nejlepší hudbu: Petr Ostrouchov

66 SEZÓN, koprodukční dokument Kerekes Peter, ČT (režie Peter Kerekes)

- DocAviv, Tel Aviv, Izrael - Cena za nejlepší dokumentární snímek
- Mezinárodní filmový a videofestival v Syrakusách, USA - Cena v kategorii Nejlepší evropský dokument
- Mediawave Győr, Maďarsko - Grand Prix
- Ceny Igric - Cena slovenské filmové kritiky v kategorii Ostatní audiovizuální tvorba, výroční ceny Slovenského filmového svazu, Unie slovenských televizních tvůrců a Literárního fondu SR, Trenčianské Teplice
- MFF Etnofilm, Čadca, Slovensko - Velká cena Zlatý turoň

197 MEDAILÍ, dokumentární film (režie Jan Celner)

- MF sportovních dokumentárních filmů Sportfilm, Liberec - Cena Jiřího Kössla
- MF sportovních filmů a televizních pořadů Sport Movies & TV, Milán, Itálie - Čestné uznání

ČT SE UMÍSTILA MEZI 100 NEJVÝZNAMNĚJŠÍMI FIRMAMI ČR

100 obdivovaných firem, odborná anketa sdružení Czech Top 100

**ČT: TELEVIZNÍ STUDIO BRNO -
ŠÉFDRAMATURGYNĚ MARIE KUČEROVÁ**

Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha - Cena Harmony Foundation Inc. za přínos k propagaci díla Leoše Janáčka ve světě: Marie Kučerová, šéfdramaturgyně Centra divadelní a hudební tvorby TS Brno

**ČT: TELEVIZNÍ STUDIO OSTRAVA - REDAKTOR-
DRAMATURG DANIEL ŠAMÁNEK**

Ceny Českého svazu ochránců přírody, Valašské Meziříčí - Čestné uznání: Daniel Šamánek, redaktor-dramaturg Redakce zpravodajství TS Ostrava

**ČT: REDAKCE ZPRAVODAJSTVÍ
VÁLEČNÉ ZPRAVODAJSTVÍ: ZPRAVODAJ
MICHAL KUBAL A REPORTÉRKA BARBORA
ŠÁMALOVÁ**

Novinářská cena Ferdinanda Peroutky, ocenění stejnojmenného sdružení - Cena Ferdinanda Peroutky za zpravodajství o válce v Iráku: Michal Kubal, válečný zpravodaj a vedoucí redaktor zahraničního zpravodajství ČT a Barbora Šámalová, reportérka zahraničního zpravodajství ČT

CENA 1. ČERVNA: MICHAL KUBAL

Ceny udělované městem Plzeň u příležitosti výročí demonstrace Plzeňanů proti měnové reformě 1953 - Cena za přispění k prosazování demokracie, svobody a za obhajobu lidských práv: Michal Kubal, válečný zpravodaj a vedoucí redaktor zahraničního zpravodajství ČT

ROSNIČKA: ALENA ZÁRYBNICKÁ

Anketa časopisu Týdeníku Televize o nejsympatičtějšího moderátora počasí - Rosnička za první místo: Alena Zárybnická, redaktorka a moderátorka *Počasí ČT*

**NOVINÁŘSKÁ KŘEPELKA: REPORTÉR JIŘÍ
HYNEK**

Novinářské ceny Nadace Český literární fond, Havlíčkův Brod - Novinářská křepelka: reportér Jiří Hynek za investigativní reportáže neúnavně vytvářené navzdory zločincům, policistům, soudcům a politikům

ČT: REDAKCE SPORTU - ROBERT ZÁRUBA

TýTý, anketní ceny časopisu Týdeník Televize - Sportovní komentátor: Robert Záruba



V PRŮBĚHU
ROKU 2005
BYLO
OCENĚNO
56 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 90
OCENĚNÍ

05

V průběhu roku 2005 bylo oceněno 56 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 90 cen. Nejúspěšnější byly koprodukční filmy **Snowboardáři** (5 cen), **In nomine patris** (4 ceny), **Sluneční stát** (4 ceny) a dokumentární snímek **Kamenolom Boží** (3 ceny). Na zahraničních festivalech ČT uspěla např. na **TV Rencontres v Remeši ve Francii** nebo na **MFF ve švédském Norrkopingu**. Nejvýrazněji bodoval hudební dokument **Beethovenovy vlasy** na **Cenách Kanadské filmové a televizní akademie Gemini Awards**, kde získal mj. **Cenu za nejlepší režii a scénář**. Na domácí scéně se k nejprestižnějším cenám **Český lev, Elsa** a **Trilobit Beroun** přidaly dvě ceny z **Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů v Jihlavě**.

ABECEDA HVĚZD, zábavný pořad ČT

- TýTý, anketa nejpopulárnějších osobností televizní obrazovky - Zpěvák roku pro Vladimíra Hrona

ALTERNATIVNÍ KULTURA, dokumentární seriál o českém umění (režie Petr Slavík)

- Výroční televizní ceny Elsa - cena v kategorii Dokument

BEETHOVENOVY VLASY, hudební dokument z koprodukce kanadské společnosti Rhombus Media Inc., ČT, ZDF a ORF (režie Larry Weinstein)

- Ceny Kanadské filmové a televizní akademie Gemini Awards - Cena za nejlepší režii a scénář a Cena za nejlepší zvuk (podíl za ČT Jiřímu Slaninovi)

BEZPEČNÉ HLUBINY I A II - POPULARIS SPECIÁL, dokument z cyklu **POPULARIS**, v koprodukci ČT, HERAFILM (režie Vladimír Kunz)

- 43. MF filmů o vědě technice a umění Techfilm, Hradec Králové, - Cena za film popularizující vědu

ČESKÝ SEN, koprodukční dokument Hypermarket Film, ČT, FAMU, Studio Mirage (režie Vít Klusák a Filip Remunda)

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, České Budějovice a Český Krumlov - Cena za scénář

ČETNICKÉ HUMORESKEY, seriál ČT

- TýTý, anket o nejpopulárnější osobnost televizní obrazovky - Seriál roku

HADÍ TANEC (režie Petr Slavík)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající televizní film: Martin Šec

HISTORIK JOSEF PEKAŘ, dokument ČT natočený ve spolupráci se Studiem Fáma 92, s.r.o. (režie Miloslav Kučera, Jana Tomsová)

- Trilobit Beroun - Čestné uznání Janě Tomsové

HOP NEBO TROP, seriál ČT (režie Jiří Chlumský)

- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnc smíchu v Novém Městě nad Metují - hlavní cena Zlatý Prim za Nejlepší televizní komedii

CHCEME JEŠTĚ ŽÍT, koprodukční dokument ČT a A-News (režie Radan Šprongl)

- Festival Documentary & Fiction Festival ve Filadelfii - Cena za nejlepší dokument filmového festivalu
- Festivalu Křišťálové srdce, Poděbrady - Zvláštní cena generálního partnera festivalu - společnosti AstraZeneca Czech Republic

IN NOMINE PATRIS, dramatický pořad ČT (režie Jaromír Polišenský)

- TV Rencontres Remeš, Francie - Cena odborné poroty za nejlepší televizní film
- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii Dramatický pořad, Cena v kategorii Režie (Jaromír Polišenský), Cena v kategorii Herec (Viktor Preiss), Cena v kategorii Scénář (Jan Drbohlav)

JEZY 1, 2, reportáže aktuálního publicistického magazínu **REPORTÉŘI ČT**, reportéra Redakce aktuální publicistiky Jaroslava Mareše

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, České Budějovice a Český Krumlov - Cena v kategorii Publicistika, zpravodajství

KAMENOLOM BOŽÍ, dokument ČT natočený ve spolupráci s Asociací Film&Sociologie, (režie Břetislav Rychlík)

- Filmový festival Jeden svět - Viszegrádská cena
- Filmový festival Finále Plzeň - Zlatý ledňáček za nejlepší dokument
- Trilobit Beroun - Čestné uznání Českého filmového a televizního svazu

KDYŽ MUSÍŠ, TAK MUSÍŠ, dokument z cyklu **V PASTI A STÁLE V PASTI** natočený ve spolupráci ČT a společnosti NIKE (režie Helena Třeštíková)

- Festival Křišťálové srdce, Poděbrady - Křišťálové srdce v kategorii Zdravý životní styl

KLÍČ, magazín ČT pro zdravotně postižené

- Vládní výbor pro zdravotně postižené občany, Lichtenštejnský palác v Praze - 1. cena pro 7. vydání (režie Jaroslav Hovorka)

KOUSEK NEBE, koprodukční snímek ČT a společnosti Luxor s r. o. (režie Petr Nikolaev)

- MFF ve švédském Norrkopingu - Cena za nejlepší film

KRÁLOVSTVÍ POTOKŮ, distribuční pohádkový film ČT (režie Pavel Jandourek)

- Dětský televizní a filmový festival Oty Hofmana, Ostrov u Karlových Varů - Křišťálový šaton v kategorii do 12 let

KŘÍDLA ANĚLŮ, dokument ČT (režie Olga Sommerová)

- Festival Křišťálové srdce, Poděbrady - Čestné uznání

KUBA INKOGNITO, dokument ČT (režie Zora Cejnková)

- Festival Tourfilm, Karlovy Vary - 1. místo v kategorii Televizní a dokumentární tvorba

MANŽELSKÉ ETUDY PO 20 LETECH - IVANA A VÁCLAV, dokument ČT a společnosti Nadace Člověk a čas (režie Helena Třeštíková)

- MFu dokumentárních filmů Jihlava - Cena za nejlepší český dokumentární film
- Trilobit Beroun - Cena Heleně Třeštíkové

MĚDOVÉ A VYDRÝSEK, večerníčky ČT (režie Václav Chaloupek)

- Cena ministra životního prostředí Libora Ambrozka - Cena ministra

MISTŘI, koprodukční film Negativ s.r.o., ČT, Barrandov studio, a.s. (režie Marek Najbrt)

- Febiofest - Cena Kristián v kategorii Režie celovečerního filmu pro Marka Najbrta

MISTŘI ANIMOVANÉHO FILMU, dokumentární cyklus ČT

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena za nejlepší magazín

NA PAMÁTKU OSVĚTIMI, hudební snímek z koprodukce ČT, CBC TV, Polské televize a ZDF

- Ceny Americké filmové a televizní akademie Emmy Awards v New Yorku - Cena za nejlepší film o umění

NA PLOVÁRNĚ, diskusní pořad ČT

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena za nejlepší diskusní pořad

NESMRTELNÁ TETA, koprodukční snímek ČT a společnosti BONTON (režie Zdeněk Zelenka)

- Dětský televizní a filmový festival Oty Hofmana, Ostrov u Karlových Varů - Zlatý dudeček za nejoblíbenější film z tematické přehlídky filmů zařazených mimo soutěž

O DVE SLABIKY POZADU, koprodukční film Ateliéry Bonton Zlín, a.s., ČT, Slovenská televize, Trigon production. s.r.o. (režie Katarína Šulajová)

- Dětský televizní a filmový festival Oty Hofmana, Ostrov u Karlových Varů - Cena Oty Hofmana v kategorii pro diváky od 13 do 18 let

OTÁZKY VÁCLAVA MORAVCE, diskusní pořad ČT

- 6. konference o problematice masové komunikace Agenda Setting s podtitulem Kdo ovlivňuje koho, pořádaná společností Media Tenor International, Lugan, Švýcarsko - Cena za nejuspěšnější diskusní pořad ČR

PAMĚŤ VODY ANEB ODKAZ JAKUBA KRČÍNA, dokument ČT (režie Martin Skyba)

- MF odborných filmů, televizních programů a videoprogramů Ekotopfilm v Bratislavě a v Košicích - Cena prezidenta Slovenské republiky dokumentu

PARALELNÍ PORTRÉT, koprodukční dokument AFIS, ČT (režie Jaroslav Brabec)

- Trilobit Beroun - Čestné uznání Jaroslavu Brabcovi

PAT A MAT SE VRACEJÍ, večerníček (režie Marek Beneš)

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii Animovaný pořad

POD POKLIČKOU, magazín ČT o zdraví a životním stylu

- Mezinárodní televizní a rozhlasový festival Znojemský hrozen - Čestné uznání

POKLAD NA SOVÍM HRÁDKU, pohádkový film ČT (režie Zdeněk Zelenka)

- Dětský televizní a filmový festival Oty Hofmana, Ostrov u Karlových Varů - Hlavní cena dětského diváka

PRODÁNO, dokumentární film ČT
(režie Lucie Králová)

- MF dokumentárních filmů v Jihlavě - Cena za nejlepší český dokumentární film

PROSTOR TICHA DOKUMENT Z CYKLU CESTY VÍRY (režie Marie Šandová)

- MF filmů o vědě technice a umění Techfilm, Hradec Králové - Cena v oblasti prestižních snímků za dokument

PŘEKONÁVÁNÍ, koprodukční dokument ČT, Šanda s.r.o. (režie Marie Šandová)

- Festival Křišťálové srdce, Poděbrady - Čestné uznání

PŘÍBĚH LÁZNÍ ČELADNÁ, NÁŠ VENKOV, dokument ČT z cyklu (režie Jindřich Procházka)

- Festival Křišťálové srdce, Poděbrady - Křišťálové srdce v kategorii Lázeňství

SKŘÍTEK, koprodukční film ČT, Studio Mirage (režie Tomáš Vorel)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající filmové dílo: Marek Jícha
- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu v Novém Městě nad Metují - hlavní cena Zlatý Prim v kategorii Nejlepší filmová komedie, Cena FITES Tomáši Vorlovi za nejlepší scénář, Cena za nejlepší ženský herecký výkon Evě Holubové

SLUNEČNÍ STÁT, koprodukční snímek ČT, První veřejnoprávní (režie: Martin Šulík)

- Finále Plzeň - Hlavní cena za nejlepší český celovečerní film roku Zlatý ledňáček

- Trilobit Beroun - Cena za režii Martinu Šulíkoví
- Výroční filmové ceny Český lev - Nejlepší střih: Jiří Brožek, Nejlepší hudba: Vladimír Godár

SMRTÍCÍ MENINGOKOK - ZASTAVENÍ V PEKLE, dokument z cyklu **DIAGNÓZA**, pro ČT vyrobila společnost HERAFILM, (režie Vlastimil Šimůnek)

- Festival Křišťálové srdce, Poděbrady - Křišťálové srdce v kategorii Věda a výzkum ve zdravotnictví

SNOWBOARDÁCI, koprodukční snímek ČT a společností Whisconti a Česká produkce (scénář a režie: Karel Janák)

- Dětský televizní a filmový festival Oty Hofmana, Ostrov u Karlových Varů - Zlatý dudek za nejlepší dívčí herecký výkon: Ester Geislerová, Zlatý dudek za nejlepší chlapecký herecký výkon: Jiří Mádl
- MFF Multimedia Audiovisual Film Festival for Teens and Kids ve Varšavě, Hlavní cena Golden Elephant, Hlavní cena za režii: Karel Janák, Hlavní cena za ženský herecký výkon: Lucie Vondráčková

SOUKROMÉ STOLETÍ: KRÁL VELICHOVEK TATÍČEK A LILI MARLEN, dokumentární seriál natočený ve spolupráci ČT a společnosti Pragafilm

- MF dokumentárních filmů, Jihlava - Cena za nejlepší český dokumentární film

ŠILENÍ, koprodukční film ČT, Athanor, s.r.o. (režie Jan Švankmajer)

- Výroční filmové ceny Český lev - Cena za nejlepší filmový plakát, Nejlepší výtvarný počín: Eva Švankmajerová a Veronika Hrubá

ŠTĚSTÍ, koprodukční film Negativ s.r.o., ČT (režie Bohdan Sláma)

- MFF v San Sebastianu, Španělsko - hlavní cena Zlatá mušle za nejlepší film, Stříbrná mušle za nejlepší ženský herecký výkon: Anna Geislerová
- Athénský MFF Opening Nights - Zlatá Athéna za nejlepší film
- MFF v Montrealu - Hlavní cena za nejlepší film
- Festival východoevropských filmů, Chotěbuz - Cena Fipresci
- Výroční filmové ceny Český lev - Cena filmové kritiky, Cena čtenářů časopisu Premiere,
- Výroční filmové ceny Český lev - Nejlepší režie, Nejlepší scénář, Nejlepší kamera: Diviš Marek, Hlavní ženský herecký výkon: Tatiana Vilhelmová, Hlavní mužský herecký výkon: Pavel Liška, Vedlejší ženský herecký výkon: Anna Geislerová
- Febiofest - Cena Kristián v kategorii Hraná tvorba

TOULAVÁ KAMERA, reportážní magazín ČT

- Média na pomoc památkám, soutěž vyhlašovaná Syndikátem novinářů ČR a Nadací Pro Bohemia - Cena Prix non pereant v kategorii Regionfilm

TRAMPOTY VODNÍKA JAKOUBKA (režie Vít Olmer)

- Dětský televizní a filmový festival Oty Hofmana, Ostrov u Karlových Varů - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii pro diváky do 12 let

UDÁLOSTI, hlavní zpravodajské relace ČT

TýTý, anketa nejpobulárnějších osobností televizní obrazovky - osobnost televizního zpravodajství Jolana Voldánová

UVOLNĚTE SE, PROSÍM, zábavná talk show ČT

- TýTý, anketa o nejpopulárnější osobnost televizní obrazovky - Osobnost televizních zábavných pořadů: Jan Kraus, Pořad roku
- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii Zábavný pořad, Cena v kategorii Moderátor
- Trilobit Beroun - Zvláštní cena poroty: Jan Kraus

V KRUHU ZNOVUZROZENÍ, dokument ČT

(režie Viliam Poltikovič)

- MF EKO, Ohrid, Makedonie - Velká cena v kategorii tv pořadů o kulturním dědictví
- Ekotopfilm Bratislava - Cena Ministerstva práce, sociálních věcí a rodiny Slovenské republiky

„VELKEJ“, dokument Redakce sportu ČT

(režie Charilaos Karadžos)

- Celosvětová přehlídka sportovních filmů Sport Movies & TV v Miláně - Čestné uznání v kategorii Dokumenty - kolektivní sporty

VIERKA, dokument ČT a společnosti

Verbascum, s.r.o. (režie Miroslav Janek)

- MF dokumentárních filmů v Jihlavě - Cena za nejlepší český dokumentární film

V KRUHU ZNOVUZROZENÍ, dokument ČT

(režie Viliam Poltikovič)

- MF odborných filmů, televizních programů a videoprogramů Ekotopfilm v Bratislavě a v Košicích - Cena Ministerstva práce, sociálních věcí a rodiny Slovenské republiky

VRAŽEDNOU STĚNOU V EIGERU, dokument ČTz cyklu **ZAPOMENUTÉ VÝPRAVY**

(režie Ludvík Klega)

- MF outdoorových filmů, s projekcemi v řadě měst ČR - Cena poroty za přírocný dokument z historie čs. horolezectví

ŽELARY, koprodukční film Barrandov Biografia, a.s.,

ČT, Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A. (režie Ondřej Trojan)

Bangkok International Film Festival - Cena za nejlepší ženský herecký výkon Anně Geislerové

ŽIL JSEM S CIZINKOU, dramatický pořad ČT

(režie Dušan Klein)

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii Herečka: Vilma Cibulková

ČT SE UMÍSTILA MEZI 100**NEJVÝZNAMNĚJŠÍMI FIRMAMI ČR**

- 100 obdivovaných firem, odborná anketa sdružení Czech Top 100



V PRŮBĚHU
ROKU 2006
BYLO
OCENĚNO
62 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 89
OCENĚNÍ

06

V průběhu roku 2006 bylo oceněno 62 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 89 cen.

Nejúspěšnější byly koprodukční filmy **Kráska v nesnázi** (6 cen), filmová pohádka ČT **Anděl Páně** (4 ceny), **Fimfárum** (4 ceny) a magazín nejen pro zdravotně postižené **Klíč** (3 ceny). Koprodukční snímky ČT bodovaly i na prestižních mezinárodních festivalech, např. filmová groteska **Skřítek** získala dvě zahraniční ocenění na **Syracuse Film and Video Film Festival** v USA a **SKIP CITY INTERNATIONAL D-Cinema Festival - BEST TECHNOLOGY award**. ČT uspěla také na **Rencontres internationales Reims**, Francie a **Cottbus Film Festival** v SRN. Na domácí scéně patří mezi nejprestižnější ceny tradičně **Český lev, Elsa** a v tomto roce i **Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana v Ostrově**.

ABECEDA HVĚZD, zábavný pořad ČT

- TýTý, 16. ročník ankety nejoblíbenějších osobností televizní obrazovky - Osobnost televizních zábavných pořadů: Vladimír Hron, moderátor pořadu

ANDĚL PÁNĚ, filmová pohádka ČT (režie Jiří Strach)

- Novoměstský hrnec smíchu, Nové Město nad Metují - Cena za výtvarný počin Jarmile Konečné (kostýmy) a Cena FITES za nejlepší scénář Lucii Konášové
- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Křišťálový šaton v kategorii film do 12 let, Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii film do 12 let, Zvláštní cena poroty Lucii Konášové za scénář k filmu

BEZMOCNÝ BLÍZKÝ, dokument z cyklu **PŘÍPAD PRO OMBUDSMANA**

Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany za publicistické práce - Zvláštní uznání

BIOPOTRAVINY z cyklu **POD POKLIČKOU**

- Křišťálové srdce Poděbrady - vítěz kategorie Zdravá výživa

BLÁZEN JSEM VE SVÉ VSI, koprodukční snímek ČT, Galerie Zdeněk Sklenář a spol. Kisi Aleš - KISINEMA, (režie Aleš Kisi)

- Trilobit Beroun - čestné uznání

CESTOVNÍ ZPRÁVA Z LODI GRUZIA ANEB NENÍ DŮLEŽITÉ ZÚČASTNIT SE, ALE VRÁTIT SE dokumentární film (Karel Hynie a Pavel Taussig)

- Sportfilm Liberec - Hlavní cena

CO SLYŠÍ, KDO NESLYŠÍ z cyklu ČT **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ**

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany za publicistické práce - 1. cena

DĚTSKÝ DIABETES - NEMOC NA CELÝ ŽIVOT z cyklu ČT **DIAGNÓZA**

- Křišťálové srdce Poděbrady - Čestné uznání v kategorii Diabetes mellitus a kardiovaskulární onemocnění

DOBŘÁ ČTVRŤ, rodinný seriál ČT (režie Karel Smyczek)

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii Původní televizní dramatická tvorba/Pořad a Režie pro Karla Smyczka

ERIKA HIV+ z cyklu ČT **SYNKOPA IMUNITY**

- Křišťálové srdce Poděbrady - vítěz kategorie Zdravý životní styl

FARMÁŘKA HANA MATUROVÁ

z dokumentárního cyklu ČT **NEHASIT! HOŘÍM!** (režie Hana Pinkavová)

- Ekofilm (České Budějovice, Český Krumlov - Zvláštní cena mezinárodní poroty

FIKTIVNÍ DENÍK ZIKMUNDA REACHA, dokument (režie Josef Císařovský)

- Arts&Film Telč - Cena poroty v kategorii Výtvarné umění ve všech oblastech a oborech

FIMFÁRUM 2, koprodukční film Maur film, ČT, Universal Production Partners, Krátký film Praha a Samuelson Lighting Praha (kolektiv tvůrců vedený Aurelem Klimtem)

- Trilobit Beroun - Čestné uznání
- Český lev, výroční filmové ceny ČFTA - Nejlepší výtvarný počin: výtvarníci Jan Balej, Pavel Koutský, Petr Poš, Martin Velíšek
- Anifest Třeboň - Cena za nejlepší celovečerní film, Cena města Třeboně
- Festival filmových evropských úsměvů - Cena primátora města Mladá Boleslav

GRANDHOTEL, koprodukční film LUCKY MAN FILMS s.r.o., ČT (režie David Ondříček)

- Český lev, výroční filmové ceny ČFTA - Nejlepší zvuk: Pavel Rejholec, Jakub Čech, Nejlepší hudba: Jan P. Muchow

HEZKÉ CHVILKY BEZ ZÁRUKY, koprodukční film
Negativ, s.r.o., ČT (režie Věra Chytilová)

- Výroční filmové ceny Český lev - Nejlepší střih:
 Jiří Brožek

**HUDEBNÍ TOULKY S LADISLAVEM SMOLJAKEM
I.-VI.**, dokumentární cyklus ČT

- Arts&Film Telč - Cena poroty v kategorii Hudba,
 divadlo, film a literatura

INDIÁN A SESTRÍČKA, romantický film
(režie Dan Wlodarczyk)

- Lagow Film Summer Lagow Lubuski, Polsko -
 3. cena - Bronzový hrozen
- Cottbus Film Festival, SRN - Cena ekumenické
 poroty

JÁ Z TOHO BUDU MÍT SMRT, rodinný film ČT
(režie Milan Růžička)

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii
 Původní televizní dramatická tvorba/Herečka

KAUZA UHERSKÉ HRADIŠTĚ, časosběrný
dokumentární film (režie Kristina Vlachová)

- Trilobit Beroun - Kristina Vlachová

KLÍČ - magazín ČT nejen pro zdravotně postižené

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené
 občany za publicistické práce:

*Klíč č. 21/2005 - 10 let Domu sv. Cyrila
 a Metoděje v Opavě-Vlašovičkách - 2. cena*

*Klíč č.1/2006 - pořad věnovaný
 mukopolysacharidose - 3. cena*

*Klíč č. 4/2006 - reportáž o leteckém cestování
 handicapovaných - Zvláštní uznání*

KLUCI V AKCI - MORAVSKÁ, kulinářský seriál ČT a
(režie Martin Froyda)

- Znojemský hrozen Znojmo - Stříbrný hrozen

KRAJINY DUŠE VLADIMÍRA PRECLÍKA,
dokument ČT (režie Martin Slunečko)

- Týká se to také tebe, Uherské Hradiště - Zvláštní
 cena poroty

KOUSEK NEBE, televizní film ČT (režie Petr
Nikolaev)

- Cleveland Intl. Film Festival, USA - Nejlepší film
 v kategorii Eastern European Film Competition

KRÁSKA V NESNÁZÍCH, koprodukční snímek
Filmová a televizní společnost Total Helpart, T.H.A.,
ČT (režie Jan Hřebejk)

- Český lev, výroční cena ČFTA - Nejlepší mužský
 herecký výkon v hlavní roli: Jiří Schmitzer,
 Nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli: Anna
 Geislerová, Nejlepší ženský herecký výkon ve
 vedlejší roli: Jana Brejchová
- MFF Karlovy Vary - Zvláštní cena poroty (ex-
 aequo)
- Novoměstský hrnc smíchu Nové Město nad
 Metují - Cena za nejlepší ženský herecký výkon:
 Jana Brejchová, Cena za nejlepší mužský herecký
 výkon: Jiří Schmitzer

KUPŘEDU LEVÁ, KUPŘEDU PRAVÁ, dokument
(režie Linda Jablonská)

- Febiofest - Cena Kristián v kategorii Dokument

LEGENDA O KISCHOVI, dokumentární portrét ČT
(režie Jana Hádková)

- Trilobit Beroun - Jana Hádková

MACH A ŠEBESTOVÁ NA CESTÁCH, večerníček
ČT (režie Cilka Dvořáková)

- Výroční televizní ceny Elsa udělované ČFTA za
 pořady a výkony realizované v domácích českých
 mluvících televizních stanicích - Cena v kategorii
 Animovaný pořad

MANŽELSKÉ ETUDY PO 20 LETECH, dokument
ČT a společnosti Nadace Člověk a čas
(režie Helena Třeštíková)

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii
 Dokument

MISTŘI ČESKÉHO ANIMOVANÉHO FILMU III,
cyklus ČT

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii
 Magazín

NA PLOVÁRNĚ, diskusní pořad ČT

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii
 Diskusní pořad, Moderátor: Marek Eben,
- TýTý, anketa o nejpoblárnější osobnosti
 televizní obrazovky - Osobnost televizního
 publicistiky: Marek Eben

NÍZKÝ LET z cyklu **SOUKROMÉ STOLETÍ**,
koprodukční dokument ČT, PRAGAFILM
(režie Jan Šíkl)

- MF dokumentárních filmů Jihlava - Nejlepší
 český dokumentární film
- Trilobit Beroun - Jan Šíkl

O ŠEVCI ONDROVI A KOMTESCE JULINCE,
pohádka ČT (režie Zdeněk Kozák)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana -
 Dětská cena diváků

OTYLOST A NADVÁHA, dokument z cyklu ČT **DIAGNÓZA** (režie Moris Issa)

- Křišťálové srdce Poděbrady - Čestné uznání v kategorii Zdravá výživa

PORUCHY SRDEČNÍHO RYTMU, dokumentární film ČT (režie Vladimír Kunz)

- Křišťálové srdce Poděbrady - vítěz kategorie Diabetes mellitus a kardiovaskulární onemocnění

POVODEŇ, televizní film ČT (režie Jiří Strach)

- Rencontres internationales, Reims Francie - Cena divácké poroty za nejlepší TV film

PROMĚNY KARLOVA HRADU, dokumentární film ČT (režie Jan Boněk)

- Arts&Film Telč - 2. místo v kategorii Architektura a design

PRAVIDLA LŽI, koprodukční film BUC-Film Jaroslava Boučka, Studio Virtual ČT, Radim Procházka (režie Robert Sedláček)

- Výroční filmové ceny Český lev udělované ČFTA - Nejlepší scénář: Robert Sedláček
- Febiofest - Cena Kristián v kategorii Hraná tvorba

PŘÍBĚHY ŽELEZNÉ OPONY, dokumentární cyklus ČT (režie Ján Novák)

- Trilobit Beroun - kolektiv tvůrců
- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii Publicistika

PUTOVÁNÍ STARÝMI CESTAMI, dokumentární film ČT (režie Ljuba Václavová)

- Ekofilm České Budějovice, Český Krumlov - Cena Jihočeského kraje

RÁNA Z MILOSTI, filmové drama (režie Jiří Svoboda)

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii Původní televizní dramatická tvorba/Scénář: Josef Klíma, Původní televizní dramatická tvorba/Herec: Vladimír Dlouhý

S VŮNÍ MASTIXU A VANILKY, dokumentární film (režie Alena Činčerová)

- Arts&Film Telč - 1. místo v kategorii Hudba, divadlo, film a literatura

SEJDEME SE V EUROCAMPU, dokument ČT (režie Erika Hníková)

- Trilobit Beroun - Zvláštní cena poroty
- MF dokumentárních filmů - Zvláštní ceny poroty v sekci Česká radost

STARDANCE ... KDYŽ HVĚZDY TANČÍ, velkolepá taneční show

- TýTý, anketa o nejpopulárnější osobnosti televizní obrazovky - Pořad roku

ŠÍLENÍ, koprodukční film Athanor, s.r.o., ČT (režie Jan Švankmajer)

- Finále Plzeň - Zvláštní ocenění mezinárodní poroty celovečerních filmů, Cena studentské poroty

SKŘÍTEK, koprodukční film Vorel Film, ČT (režie Tomáš Vorel)

- Syracuse Film and Video Film Festival, USA - Nejlepší evropský film
- SKIP CITY INTERNATIONAL D-Cinema Festival - BEST TECHNOLOGY award

ŠTĚSTÍ, koprodukční film Negativ s.r.o., ČT (režie Bohdan Sláma)

- Finále Plzeň - Zlatý ledňáček a Don Quijote, cena mezinárodní poroty FICC
- Novoborská Akademie spojených kinematografií - Cena za nejlepší režii, Cena za nejlepší mužský herecký výkon: Pavel Liška

TAJEMSTVÍ KAMENNÉHO POČÍTAČE, dokument z cyklu ČT **ČESKÉ STOPY** (režie Vladimír Šimek)

- Tourfilm Karlovy Vary - Cena poroty

UDÁLOSTI, hlavní zpravodajské relace ČT

- TýTý, anketa o nejpopulárnější osobnosti televizní obrazovky - Osobnost televizního zpravodajství: Jolana Voldánová, moderátorka

UVOLNĚTE SE, PROSÍM, zábavná talk show ČT (režie Vojtěch Nouzák)

- Výroční televizní ceny Elsa - Cena v kategorii zábavný televizní pořad

UPROSTŘED PRŮMYSLVÉHO VĚKU... dokument (režie Václav Jirásek)

- Techné Ostrava - Hlavní cena festivalu Ostravská Venuše

VZNIK A PÁD KRÁLOVSTVÍ ŠEVců, dokument (režie Pavel Jandourek)

- Techné Ostrava - Čestné uznání

V ŠERU TICHA, filmová esej, koprodukční film
Císařovský Josef, ČT (režie Josef Císařovský)

- Týká se to také tebe, Uherské Hradiště - Cena hejtmana Zlínského kraje
- Envirofilm, Banská Bystrica - Nejlepší film v kategorii D
- Agrofilm, Nitra, Slovensko - Čestné uznání mezinárodní poroty v kategorii Informační a prestižní filmy.

WICHTERLE, koprodukční dokument ČT, ADR
PRODUCTIONS, Armada Films, s.r.o.
(režie Tomáš Kudrna)

- Trilobit Beroun - Tomáš Kudrna

Z DENÍKU MARTINY VRBOVÉ z dokumentárního
cyklu ČT **MALÉ VELKÉ HRY A UDÁLOSTI**

- Femina Film, Ústí nad Labem - 2. místo

ZEMĚ HYPERMARKETŮM ZASLÍBENÁ
z publicistického cyklu ČT **TA NAŠE POVAHA
ČESKÁ**

- Ekofilm České Budějovice, Český Krumlov - Cena města Český Krumlov

**ZENTA... OSUD RAKOUSKO-UHERSKÉHO
KŘIŽNÍKU**, koprodukčního dokument ČT, Zdeněk
Partyngl (režie Petr Jančárek)

- Trilobit Beroun - čestné uznání
- Tourfilm, Karlovy Vary - Cena poroty

13. KOMNATA JAROSLAVA POUZARA,
publicistický cyklus ČT

- Sportfilm Liberec - Cena v kategorii Sportovní osobnosti

13. KOMNATA VENDULY SVOBODOVÉ,
publicistický cyklus ČT

- Femina Film Ústí nad Labem - 3. místo

**ČT SE UMÍSTILA MEZI 100
NEJVÝZNAMNĚJŠÍMI FIRMAMI ČR**

100 obdivovaných firem, odborná anketa sdružení
Czech Top 100

**TISKOVÝ MLUVČÍ ČT - MARTIN KRAFL, MLUVČÍ
VEŘEJNOSTI A MLUVČÍ ROKU V ČR**

Mluvčí veřejnosti - výroční profesní cena podle
výsledků hlasování veřejnosti

Mluvčí veřejnosti v České republice - podle
výroku čestného kolegia složeného z osobností
uznávaných jako autority zasloužilé o profesi
mluvčích

**ČT - ZPRAVODAJSTVÍ: ZDENĚK VELÍŠEK,
ZAHRANIČNÍ ZPRAVODAJ**

TýTý, anketa o nejpoblárnější osobnosti televizní
obrazovky - Dvorana slávy: Zdeněk Velíšek,
reportér zahraničního zpravodajství ČT

**ČT - CENTRUM TVORBY PRO DĚTI A MLÁDEŽ:
KATEŘINA KREJČÍ, ŠÉFDRAMATURGYNĚ**

Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana,
Ostrov - Cena za mimořádný přínos dětské tvorbě



V PRŮBĚHU
ROKU 2007
BYLO
OCENĚNO
61 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 113
OCENĚNÍ

07

V průběhu roku 2007 bylo oceněno 61 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 113 cen. Největší úspěchy slavily filmy **MAHARAL - Tajemství talismanu** (6 cen), **Car Men** (3 ceny), **Pravidla lži** (2 ceny) a časosběrný dokument **Marcela** (2 ceny). Mezi nejprestižnější ocenění patří **Zlatý Giralddillo** za nejlepší evropský dokument na **Sevilla Festival de Cine** (Španělsko), **MFF pro děti a mládež „Schlingel“** (Chemnitz, Německo), **MFF pro děti a mládež Minsk** (Bělorusko), **Prix Italia Verona**, **Carrousel Intl du Film Rimouski** (Kanada), **Lubuskie Lato filmowe** (Lagow, Polsko). Na domácích filmových festivalech patří mezi nejprestižnější ceny **Český lev**, **Elsa**, **TýTý**, **MFF pro děti a mládež Zlín**. ČT získala **stříbrné ocenění** v prestižní soutěži ocenění **PROMAX/BDA** pro spotovou kampaň na ČT+. Poprvé v historii se tak spoty ČT prosadily v evropské konkurenci.

ALEJE JAKO SOUČÁST NAŠÍ KRAJINY, koprodukční dokumentární esej společnosti ALLEGRO a ČT (režie Ljuba Václavová)

- Trilobit Beroun výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Čestné uznání tvůrcům pořadu L. Václavové (scénář a režie), V. Cílkovi (scénář) a J. Václavovi (průvodce pořadem)

ARTIVISTÉ, dokument (režie David Kořínek)

- MFF evropského umění Arts&film Telč, kategorie Výtvarné umění ve všech oblastech - Prix Jury

BABYLON, REPORTÁŽ

- Novinářská soutěž Příběh uprchlíka, podesáté vyhlášená Úřadem vysokého komisaře OSN pro uprchlíky v Praze - 1. cena

BLÁZEN JSEM VE SVÉ VSI, koprodukční dokument ČT, Galerie Zdeněk Sklenář a Kisil Aleš - KISINEMA (režie Aleš Kisil)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Výtvarné umění ve všech oblastech - 2. místo

CAR MEN, taneční film v koprodukci holandské televize NPS a ČT (režie Paval Boris Conen)

- MF filmů o umění FIFA Montreal - Grand Prix
- Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha, v kategorii Hudba na obrazovce - Český křišťál
- Prix Italia Verona, Itálie, nejstarší festival na světě, kde soutěží programy z oblasti rozhlasové, televizní a webové tvorby - Prix Italia

CYKLISTKA TEREZA HUŘÍKOVÁ, dokument z cyklu Nehasit! Hořím! (režie Hana Pinkavová)

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - 1. místo v kategorii sportovních osobností

ČETNICKÉ HUMORESKY III - televizní seriál (režie Antonín Moskalyk, Pavlína Moskalyková Solo)

- TýTý, anketa o nejpopulárnější osobnosti televizní obrazovky - Herec: Ivan Trojan

DIVADLO BLÁZNIVÝCH DRAMAT BORISE RÖSNERA, koprodukční dokument ČT a K2 s.r.o. (režie Pavel Štingl)

- Trilobit Beroun výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Čestné uznání P. Štinglovi, scenáristovi a režisérovi dokumentu

DIVADLO ŽIJE! kulturní magazín

- Televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Magazín

GRANDHOTEL, koprodukční film ČT a LUCKY MAN FILMS, s.r.o. (režie David Ondříček)

- Neisse Film Festival v německém Zittau - Cena za nejlepší scénář

GYMPL, koprodukční film ČT a VOREL FILM, s.r.o., (režie Tomáš Vorel)

- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují, Cena Zdeňka Podskalského - Tomáš Vorel ml.
- Český lev - Nejlepší herečka ve vedlejší roli - Zuzana Bydžovská

HLEDÁNÍ DOBRÉ SMRTI, dokument (režie Tomáš Škrdlant)

- MF populárně-vědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc - Cena za nejlepší český populárně-vědecký dokumentární film

HUDEBNÍ GHETTO BRNO, dokumentární esej (režie Pavel Jirásek)

- MFF evropského umění Arts&film Telč (3. ročník, červen), kategorie Hudba, divadlo, film a literatura - 1. místo

CHUCHELSKÉ PROMĚNY, dokument (režie Karel Jonák, Petr Musil)

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - 1. místo v kategorii dokumentů

INDIÁN A SESTRÍČKA, koprodukční film Cineart TV Prague a ČT (režie Dan Wlodarczyk)

- Neisse Film Festival v německém Zittau - Cena diváků

INDUSTRIÁLNÍ ELEGIE, koprodukční dokument
ČT a Renaty Vlčkové (režie Daniela Gébová)

- MFF Femina Film Ústí nad Labem - Cena za dokument

JAN KRÍŽEK, SOCHY A VČELY, koprodukční dokument ČT a DOCUfilm Praha - Ing. Martin Řezníček (režie Martin Řezníček)

- Filmová cena Pavla Kouteckého - Zvláštní uznání

JAREK A AMADEUS, stříhový dokument
(režie Jiří Vondráček)

- MFF evropského umění Arts&film Telč, kategorie Hudba, divadlo, film a literatura - 3. místo
- Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha - Cena diváků

KAMARÁDKY NA SMRT - dokument
(režie Ladislav Kaboš)

- Trilobit Beroun - Čestné uznání L. Kabošovi, scenáristovi a režisérovi dokumentu

KLÍČ 14/2006 - DOMOV SVATÉHO JOSEFA, dokument (režie Aleš Sobotka)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany v kategorii televizních pořadů - 1. cena

KLÍČ č. 4/2007, dokument (režie Aleš Sobotka)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany v kategorii televizních pořadů (14. ročník, 7. prosince) - 3. cena

KLÍČ č. 10/2007, dokument (režie Jaroslav Hovorka)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany v kategorii televizních pořadů - Čestné uznání

KRUHY OSUDU OLGY FIKOTOVÉ-CONNOLLY, dokument (režie Karel Hynie, Pavel Taussig)

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - mezinárodní porota festivalu udělila Cenu Jiřího Kössla významné osobnosti sportovního světa Olze Fikotové-Connolly

JAK SE BYDLÍ V LOFTU z cyklu **STYL**
(režie Pavel Jirásek)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Architektura a design - 1. místo

MANÉŽ BOLKA POLÍVKY, zábavný pořad

- Televizní cena, ocenění ČFTA: Elsa - Zábavný pořad

MAHARAL - TAJEMSTVÍ TALISMANU,

koprodukční snímek ČT a Artur Krensky Films, na jehož výrobě se dále podílely Barrandov Studios a pd Media (režie Pavel Jandourek)

- MFF pro děti a mládež Zlín - Cena diváka - nejúspěšnějšímu hranému filmu.
- Třinecké filmové léto, soutěž Zlatý debut - Cena publika
- Festival filmů pro děti a mládež Carrousel Int'l du Film v kanadském Rimouski - Cena diváků
- MFF pro děti a mládež „Schlingel“ Chemnitz, Německo - Cena diváků
- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov (39. ročník, říjen) - Křišťálový míč v kategorii do 12 let, Zlatý dudek za nejlepší chlapecký výkon: Matyáš Valenta, Zlatý dudek za nejlepší dívčí herecký výkon ve vedlejší roli: Petra Šimerová - MFF pro děti a mládež Minsk, Bělorusko - Grand Prix

MARCELA, časosběrný dokument, v koprodukci ČT a Negativ, s.r.o. (režie Helena Třeštíková)

- Festival českých filmů Finále Plzeň, kategorie dokumentárních filmů - Zlatý lednáček
- Sevilla Festival de Cine 100% Europeo, soutěž dokumentů Eurodocs - Zlatý Giralddillo za nejlepší evropský dokument, jde o vůbec první cenu, kterou vyhrál český film na tomto festivalu evropského filmu

NA CESTĚ

dokumentární cyklus, komentovaný Jiřím Bartoškou a Miroslavem Donutilem

- Festival filmů s turistickou a cestovní tematikou Tourfilm, mezinárodní soutěž - 2. místo, národní soutěž Tour Region Film - 3. místo

NA PLOVÁRNĚ, diskusní pořad Marka Ebena

- Televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Publicistický a diskusní pořad; Marek Eben - Moderátor

NEJDRAŽŠÍ EVROPSKÉ DÁLNIČNÍK STOJÍ V ČESKÉ REPUBLICĚ (I. a II.), reportáž z cyklu **REPORTÉŘI ČT** (režie Milan Hodek, Jan Bělohlavý)

- MF dokumentárních filmů Jihlava - Cena Respektu

NEJSME ANDĚLÉ, JEN DĚLÁME JEJICH PRÁCI, dokument v koprodukci ČT a JC&J Production (režie Otakar Schmidt)

- MF populárně-vědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc - Cena studentské poroty za nejlepší český populárně-vědecký dokumentární film

NÍZKÝ LET z cyklu **SOUKROMÉ STOLETÍ**, koprodukční dokument ČT a PRAGAFILMU (režie Jan Šikl)

- Cena Pavla Kouteckého

O KOMINICKÉM UČNI A DCEŘI CUKRÁŘE, drama (režie Pavel Jandourek)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zvláštní cena poroty za dílo s nejnvýraznějším morálním akcentem

OTÁZKY VÁCLAVA MORAVCE, zpravodajský diskusní pořad

- TýTý, anketa o nejpoblárnější osobnosti televizní obrazovky Týdeníku Televize za uplynulý rok - Osobnost televizní publicistiky: Václav Moravec

OPERACE SILVER A (2 díly), (režie Jiří Strach)

- Televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Původní televizní dramatická tvorba, Původní televizní dramatická tvorba - režie: Jiří Strach - Původní televizní dramatická tvorba - scénář: Lucie a Josef Konášovi, Původní televizní dramatická tvorba - herečka: Klára Issová
- TýTý, anketa o nejpoblárnější osobnosti televizní obrazovky Týdeníku Televize za uplynulý rok - Herec: Ivan Trojan

PLASTIKA SRDEČNÍ CHLOPNĚ a SRDEČNÍ RESYNCHRONIZAČNÍ LÉČBA z cyklu **DIAGNÓZA** koprodukční snímky ČT a Herafilmu (režie Vladimír Kunz)

- MF o vědě, technice a umění Techfilm, Praha - Cena v oblasti prestižních snímků

POHÁDKOVÝ PĚŤA ANEB ŽIVOT(A)BĚH EMILA ZÁTOPKA - dokument (režie Miroslav Kačor)

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - Cena poroty

POKUSNÁ ZVÍŘATA z cyklu **AKTUÁLNÍ DOKUMENT** (režie Zdenek Plachý)

- MF populárně-vědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc - Cena časopisu Vesmír za nejlepší český dokument z oblasti přírodních věd Zdeňku Plachému
- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm České Budějovice a Český Krumlov - Cena v kategorii Publicistika, zpravodajství

POSTIŽENÍ BEZ NÁROKU NA ODŠKODNÉ, OPRAVA CHYBY V ZÁKONĚ, 2dílná reportáž z cyklu **REPORTÉŘI ČT** (režie Roman Šantúr)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany v kategorii televizních pořadů - Čestné uznání

PRAVIDLA LŽI, koprodukční film ČT a Produkce Radim Procházka s.r.o. (režie Robert Sedláček)

- Festival českých filmů Finále Plzeň - Divácká cena pro nejlepší film na základě hlasování návštěvníků festivalu, cena Asociace českých filmových klubů
- Třinecké filmové léto, soutěž Zlatý debut - Hlavní cena
- Lubuskie lato filmowe, Lagow, Polsko - Film Culture Club Award R. Sedláčkovi

PSÁNO PRO PRAŽSKÉ JARO OPUS III.

- koprodukční dokument Asociace Film&Sociologie a ČT (režie Pavel Koutecký, Jaroslav Hovorka)
- Trilobit Beroun - P. Kouteckému in memoriam a J. Hovorkovi

PULEC, KRÁLÍK A DUCH SVATÝ - DOKUMENT (režie Filip Remunda)

- MF dokumentárních filmů Jihlava - Cena diváků

PUSINKY, koprodukční film Cineart TV Prague a ČT (režie Karin Babinská)

- Festival českých filmů Finále Plzeň - Zlatý lednáček vítězi soutěžní kategorie celovečerních filmů
- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii od 13 do 18 let, Čestné uznání Marii Doležalové za roli lšky
- MFF Femina Film Ústí nad Labem - Zvláštní cena za hraný film
- Český gay a lesbický filmový festival Mezipatra Brno a Praha - Čestné uznání poroty

PUTOVÁNÍ STARÝMI CESTAMI, dokument, koprodukční snímek společnosti ALLEGRO a ČT (režie Ljuba Václavová)

- MF o vědě, technice a umění Techfilm, Praha - Cena za umělecky přínosný snímek

ROMING, koprodukční film ČT a Infinity Prague Ltd., s.r.o. (režie Jiří Vejdělek)

- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují, Cena za nejlepší mužský herecký výkon Boleslav Polívka

SEDLÁCI, dokument (režie Alena Činčerová)

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm České Budějovice a Český Krumlov - Cena Ministerstva životního prostředí
- Trilobit Beroun výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Čestné uznání A. Činčerové, scenáristce a režisérce dokumentu

SOUKROMÉ STOLETÍ (8 částí) dokumentární seriál

- Televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Dokument

STYL z cyklu díl **TVÁŘE DOMŮ**

- Prix non pereant - Média na pomoc památkám - 2. místo pro tvůrčí tým Nora Obrtelová a Pavel Jirásek

SWINGTIME (režie Jaromír Polišenský)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající televizní dílo: Jaromír Malý
- Televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - Herec Vladimír Dlouhý

ŠUMNÁ MĚSTA, dokumentární cyklus

- Prix non pereant - Média na pomoc památkám, kategorie televizní práce: mimořádné ocenění autorů Radovana Lipuse a Jana Vávry za vytrvalou práci v seriálu ČT o městské architektuře

ŠUMNÉ ZNOJMO z cyklu **ŠUMNÁ MĚSTA**

(režie Radovan Lipus)

- MFF evropského umění Arts&film Telč - Grand Prix

TAJNOSTI, koprodukční film Biograf Jan Svěrák s.r.o. a ČT (režie Alice Nellis)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající filmové dílo: Ramunas Greičius
- Český lev - Cena filmových kritiků; Nejlepší film; Nejlepší kamera - Ramunas Greičius

TELEVIZNÍ KLUB NESLYŠÍCÍCH 19/2007

(režie Alena Derzsiová)

- Cena Vládního výboru pro zdravotně postižené občany v kategorii televizních pořadů - 2. cena

VÁCLAV, koprodukční film BUCFILM a ČT

(režie Jiří Vejdělek)

- Český lev - Nejlepší herec v hlavní roli - Ivan Trojan, Nejlepší herec ve vedlejší roli - Jan Budař

VÁNOČNÍ PŘÍBĚH, televizní rodinný film

(režie Monika Elšíková)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii do 12 let, Čestné uznání kameramanovi Jaromíru Kačerovi, Čestné uznání Karlu Rodenovi za roli Karla

VLÁDNEME, NERUŠIT, koprodukční dokument

Golden Dawn s.r.o., ČT (režie Tomáš Kudrna)

- Trilobit Beroun výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Trilobit kolektivu autorů T. Kudrna, K. Volná a E. Tabery

VE SVĚTLE HUMANITY, dokument

(režie Josef Čísařovský)

- MF o vědě, technice a umění Techfilm Praha - Cena starosty Městské části Praha 6 za snímek s regionální tematikou

YVETTA SE VRACÍ, dokument (režie Jiří Slezák)

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - nejlepší reportáž

ZLOČIN JMÉNEM KATYŇ - dokument

(režie Petra Všelichová)

- MF populárně-vědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc - Cena časopisu Dějiny a současnost za nejlepší český dokument z oblasti humanitních a společenských věd
- Mezinárodní televizní festival v Baru, Černá Hora - Grand Prix
- Trilobit Beroun - P. Všelichové

ZTRACENÁ DOVOLENÁ, koprodukční dokument

ČT a společnosti DOCUfilm Praha - Ing. Martin Řezníček (režie Lucie Králová)

- MFF Karlovy Vary - Cena za nejlepší dokumentární film nad 30 minut

100+1 PRINCEZNA, pohádka

(režie Jaroslav Hanuš)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena dětského diváka

ČT SE UMÍSTILA MEZI 100 NEJVÝZNAMNĚJŠÍMI FIRMAMI ČR

100 obdivovaných firem, odborná anketa sdružení Czech Top 100

ČT: STŘÍBRNÉ OCENĚNÍ PROMAX/BDA PRO SPOTOVOU KAMPAŇ NA ČT+

V kategorii nejlepší kampaň na předplatitele byla ohodnocena kampaň na časopis ČT ČT+ jako druhá nejlepší z šesti nominovaných evropských kampaní. Ceny uděluje Promax, sdružení marketingových oddělení rozhlasových a televizních stanic, spolu s Asociací televizních a multimediálních designerů BDA.

ČT: SPORTOVNÍ PORTÁL ČT

WWW.FOTBALZIVE.CZ - 2. místo v soutěži Best Broadband Application o nejlepší broadbandovou aplikaci na českém internetu.

REPORTÉR ČT KAREL ROŽÁNEK OCENĚN PAMĚTNÍM ODZNAKEM PŘEMYSLA OTAKARA II.,

krále železného a zlatého, náčelníkem Generálního štábu Armády ČR, oceňující výjimečné výsledky, kterých dosáhli vojáci z povolání při plnění významných úkolů.

KAMERAMAN JAKUB NOSEK OCENĚN MEDAILÍ SV. PETRA A PAVLA

Biskup Vojtěch Cikrle ocenil medailí sv. Petra a Pavla, patronů brněnské diecéze, za dlouholeté tvůrčí aktivity a obětavou službu, jedním ze zakládajících členů mimoredakční skupiny pověřené náboženskými pořady.



V PRŮBĚHU
ROKU 2008
BYLO
OCENĚNO
85 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 142
OCENĚNÍ

08

V průběhu roku 2008 bylo oceněno 85 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 142 cen. Největší úspěchy slavily filmy **Václav** (5 cen), **Karamazovi** (5 cen, nominace 81st Annual Academy Award - Oscar), **Hlídač č. 47** (5 cen), **Venkovský učitel** (3 ceny na domácích a zahraničních festivalech), **Děti noci** (3 ceny) a dokument **René** (3 ceny), Mezi nejprestižnější patří ocenění z **MFF v Šanghaji** (Shanghai International Film Festival), **MF dokumentárních a animovaných filmů v Lipsku** (Německo), **cena Evropské filmové akademie Prix Arte pro nejlepší evropský dokument** (Kodaň, Dánsko), **Stříbrná oliva z MFF v Baru** (Černá Hora), cena z **MFF ve Stockholmu a FIAT Award v Kodani** (Dánsko). Na domácích festivalech patří mezi nejprestižnější ceny z **MFF Karlovy Vary, Český lev** a **Elsa**. Vizuální styl ČT získal prestižní **Promax Awards** za kreativní návrhy znělek k pořadům ČT *Máte slovo* a *Futuroskop*.

ADRESA: STŘEDNÍ EVROPA, zpravodajský magazín

- Prix Circom Regional Cardiff - Čestná cena poroty v kategorii Vivre L'Europe

ALEJE JAKO SOUČÁST NAŠÍ KRAJINY, koprodukční dokumentární esej společnosti ALLEGRO a ČT (režie Ljuba Václavová)

- MFF o životním prostředí Envirofilm Banská Bystrica, Zvolen, Banské Štiavnica, Slovensko - Cena primátora města Banské Štiavnice

ANOREXIE DOKUMENT z cyklu **DIAGNÓZA**

- Mezinárodní soutěž rozhlasové, televizní a multimediální tvorby vzdělávacích pořadů a programů pro dospělé - Hlavní cena

BABYLON - magazín o životě národnostních menšin a cizinců v ČR a Češích

- Festival necentrálních studií veřejnoprávních televizí Visegrádské čtyřky v Maďarsku - Čestné uznání

BATHORY, koprodukční film J & J JAKUBISKO FILM, s.r.o. a ČT (režie Juraj Jakubisko)

- Český lev - Nejlepší výtvarný počín - Juraj Jakubisko, Jarka Pecharová, Divácky nejúspěšnější film

BOŽÍ DUHA, televizní film (režie Jiří Svoboda)

- Mezinárodní televizní festival Bar, Černá Hora, kategorie televizních filmů - druhá cena Stříbrná oliva

BRAINSTORM, film (režie Jiří Strach)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající televizní dílo: Martin Šec
- Výroční televizní ceny Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - pořad, Původní televizní dramatická tvorba - režie: Jiří Strach, Původní televizní dramatická tvorba - scénář: Marek Epstein, Původní televizní dramatická tvorba - herec: Ivan Trojan

CYKLISTKA TEREZA HUŘÍKOVÁ a FARMÁŘKA HANA MATUROVÁ z cyklu **NEHASIT! HOŘÍM!** (režie Hana Pinkavová)

- MFF Femina Film Ústí nad Labem - Čestné uznání poroty v kategorii Dokumenty za dva dokumenty z cyklu Nehasit! Hořím! reprezentující pozitivní pohled na mladou generaci a za mimořádně poctivý filmový přístup

ČERNÍ A ČERNĚJŠÍ, koprodukční dokument ČT a Kraus House Production, LLC - organizační složka (režie Ján Novák)

- Festival necentrálních studií veřejnoprávních televizí Visegrádské čtyřky v Maďarsku - Cena maďarské televize

ČEŠI OČIMA POLÁKŮ, POLÁCI OČIMA ČECHŮ z cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Jaroslav Večeřa)

- Festival necentrálních studií veřejnoprávních televizí Visegrádské čtyřky v Maďarsku - Čestné uznání

ČESKÝ SEN, koprodukční dokument ČT, FAMU a Studia Mirage (režie Vít Klusák, Filip Remunda)

- Český lev, Cena za nejlepší dokumentární film (1993-2007)

DARIA KLIMENTOVÁ, PO SVĚTĚ NA ŠPIČKÁCH, dokument (režie Martin Kubala)

- Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha - Cena Nadace Vize 97 Dagmar a Václava Havlových
- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Hudba, divadlo, film a literatura - 3. místo

DĚTI NOCI, koprodukční film ČT a Negativ s.r.o. (režie Michaela Pavlátová)

- MFF Karlovy Vary - Křišťálový glóbus za nejlepší ženský herecký výkon: Martha Issová, Křišťálový glóbus za nejlepší mužský herecký výkon: Jiří Mádľ
- Český lev - Nejlepší ženský herecký výkon ve vedlejší roli: Lenka Termerová

DOBŘÁ ČTVRŤ, televizní seriál
(režie Karel Smyczek)

- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Cena Herecké asociace - TV objev roku - Martha Issová

DOBŘE PLACENÁ PROCHÁZKA - 07, dokument
(režie Olga Špátová)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Grand Prix cena Vojtěcha Jasného
- MFF Femina Film Ústí nad Labem - Cena Femina Filmu - Nejlepší televizní dokument - Olga Špátová za vysoce profesionální zpracování televizního dokumentu o výjimečné divadelní události

DUCHOVNÍ KUCHYŇĚ, vzdělávací cyklus
(režie Stanislav Zeman)

- MF televizních a rozhlasových pořadů o gastronomii Znojemský hrozen - Čestné uznání

EXIT 316, cyklus pro mladé diváky

- cyklus zvítězil v kategorii tvorby pro děti a mládež na festivalu v rumunském městě Buzias

GHETTO JMÉNEM BALUTY, koprodukční dokument ČT, Evolution Films, s.r.o., K2 s. r.o., Yeti Films Sp. z o.o. (režie Pavel Štingl)

- Trilobit Beroun - Pavel Štingl, Miroslav Janek

GOGO A FIGI, večerníček
(režie Jaroslava Havettová)

- Trilobit Beroun - Čestné uznání: Jaroslava Havettová, Jaromír Gál, Bára Dlouhá

GYMPL, koprodukční film Vorel Film, s.r.o., ČT
(režie Tomáš Vorel)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zvláštní cena poroty za dílo s nejvýraznějším morálním akcentem, Čestné uznání za herecký výkon: Jiří Mádrl
- Český lev - Cena společnosti Telefónica O2 za nejúspěšnější legálně stahovaný český film ve videotéce O2TV

HISTORIE.CS, publicistický cyklus

- Výroční televizní ceny Elsa - Publicistický a diskusní pořad

HLEDÁM SPONZORA. ZN.: PRO NEMOCNÉ DÍTĚ
dokument z cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ**

- Cena Vládního výboru pro zdravotně postižené občany za publicistické práce s problematikou zdravotního postižení, kategorie televizních pořadů - 2. místo autorkám dokumentu Silvii Klekové a Haně Teislerové

HLÍDAČ Č. 47 distribuční film ČT, natočený bez přispění koproducentů (režie Filip Renč)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Čestné uznání: Karel Fairaisl
- Český lev - Nejlepší mužský herecký výkon v hlavní roli: Karel Roden, Nejlepší mužský herecký výkon ve vedlejší roli: Vladimír Dlouhý, Nejlepší střih: Jan Matzlach

HODINA KLAVÍRU (režie Zdeněk Zelenka)

- Výroční televizní ceny Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - herečka: Vilma Cibulková

CHYŤTE DOKTORA, koprodukční film ČT a Golden Dawn s.r.o. (režie Martin Dolenský)

- Festival evropských filmových úsměvů - Cena za ženský herecký výkon ŠKO-ENERGO: Tatiana Vilhelmová

IVETKA A HORA, dokument v koprodukci Negativ, s.r.o., ČT (režie Vít Janeček)

- MF dokumentárních filmů Jihlava, sekce Česká radost - Cena pro nejlepší český dokumentární film

JEZDEC MILITARY MILOSLAV PŘÍHODA z cyklu **NEHASIT! HOŘÍM!** (režie Hana Pinkavová)

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm České Budějovice a Český Krumlov - Cena v kategorii dokument, Cena za režii: Hana Pinkavová

JIZVY ZŮSTÁVAJÍ ANEB PROMĚNY NAŠEHO POHRANIČÍ z cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Jaroslav Večeřa)

- TUR Ostrava, festival filmů o trvale udržitelném rozvoji - Cena ministra průmyslu a obchodu

KÁJA A ZABI, televizní komedie (režie Pavel Jandourek)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zlatý dudek, udělený porotou dětí a mládeže, za nejlepší chlapecký herecký výkon: Matyáš Valenta

KARAMAZOVI, koprodukční film První veřejnoprávní, s.r.o., Warsaw Pact Filmproduction, ČT (režie Petr Zelenka)

- MFF Karlovy Vary, Zvláštní uznání festivalu, Cena mezinárodní filmové kritiky FIPRESCI
- Trilobit Beroun - Zvláštní cena poroty: hereckému souboru filmu *Karamazovi*
- 81st Annual Academy Award (Oscar) - nominace ČR - Český lev, Cena filmových kritiků - Nejlepší hraný film, cena ČFTA - Nejlepší filmový plakát - Aleš Najbrt, Bohumil Vašák

KDO PAK BY SE VLKA BÁL, koprodukční film Bionaut Films, ČT (režie Maria Procházková)

- v soutěži Berlinale, Generation Kplus spolu s dalšími dvanácti filmy z celého světa, v mezinárodní premiéře, sekce sledující svět pohledem dětí a mladých lidí

KDO JE KAREL ANČERL?, dokument (režie Hans Jacob Krijt)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Hudba, divadlo, film a literatura - Prix Jury

KRESLEN SVĚTEM DALIBOR CHATRNÝ, dokument (režie Pavel Jirásek)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Výtvarné umění ve všech oblastech a oborech - 2. místo

KRYSÁCI, večerníček (režie Cyril Podolský, Milan Šebesta)

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Animovaný pořad

LÁSKA IN MEMORIAM, televizní komedie (režie Jaroslav Pozzi)

- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - hlavní cena festivalu Zlatý prim v kategorii nejlepší televizní komedie

MAHARAL - TAJEMSTVÍ TALISMANU,

koprodukční snímek ČT a Artur Krensky Films, na jehož výrobě se dále podílely Barrandov Studios a pd Media (režie Pavel Jandourek)

- European Youth Festival of Flanders Antwerp & Brugge - Cena diváků, Nejlepší film (oceněn dětskou porotou)
- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zlatý dudeček nejoblíbenějšímu filmu v internetovém hlasování

MARCELA, časosběrný dokument, v koprodukci Negativ, s.r.o., ČT (režie Helena Třeštíková)

- Český lev, Cena za nejlepší dokumentární film (1993-2007)

MEXICKÁ RAPSDIE, dokument (režie Ivan Stehlík)

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - hlavní cena Velký Ještídek a Cena za nejlepší dokument za propojení dramatického okamžiku našich dějin s úspěchy československých sportovců na XIX. olympijských hrách 1968 v Mexiku
- Atlant Sport Film Festival - Lipetsk, Rusko - Zvláštní uznání

MÍR S TULENI, celovečerní distribuční dokumentární bajka v koprodukci CINEMASOUND Praha, s.r.o., ČT, Dvanáctopic, s.r.o., FAMU, PANDA FILM S.r.L., PROGRAF Praha, s.r.o., (režie Miroslav Novák)

- MF populárně vědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc
- Cena studentské poroty
- MFF o životním prostředí Envirofilm - Cena primátora města Kremnice

MODLI SE A PODNIKEJ, dokument (režie Vít Hájek)

- Média na pomoc památkám - kategorie televizní dokument: 3. cena Vít Hájek za režii a scénář dokumentu

MOJI MILOVANÍ, dokument (režie Alena Derzsiová)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany za publicistické práce zaměřené na problematiku zdravotního postižení, kategorie televizních pořadů - 1. cena, nejlepší televizní pořad zaměřený na problematiku zdravotního postižení

MUŽ, KTERÝ PŘECENIL ČESKOU DUŠÍ ANEB ÚTĚKY JOSEFA BRYKSE, dokument (režie Ján Novák) dokumentární film vyrobilo Kraus House Production, LLC a Centrum publicistiky a dokumentu TS Ostrava

- Cena za výjimečný počín v oblasti profesionálního umění televiznímu dokumentu
- Festival necentrálních studií veřejnoprávních televizí Visegrádské čtyřky v Maďarsku Čestné uznání

NA CESTĚ, zábavný průvodce po zajímavých místech světa

- MFF turistických filmů a videí Tourfilm Karlovy Vary - kategorie TV filmy - 2. místo

NEŽ TO VŠECHNO ZBOURÁME z cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Jiří Večeřa)

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm - Cena starosty MČ Praha 6 za snímek s regionální tematikou

O DÍVCE, KTERÁ ŠLÁPLA NA CHLĚB, pohádka (režie Jiří Strach)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii do 12 let ex aequo, Čestné uznání za herecký výkon: Barbora Hrzánová

OBJEKTIV, cestovatelský magazín

- Techné Ostrava, MF filmů a televizních pořadů o technických a průmyslových památkách se zaměřením na vědeckou spolupráci a cestovní ruch - Čestné uznání za blok reportáží z cyklu Objektiv

OPERACE SILVER A, film (režie Jiří Strach)

- TýTý, anketa o nejpoblárnější osobnosti televizní obrazovky Týdeníku Televize za uplynulý rok - herec: Ivan Trojan

OSTŘÍ HOŠI Z TŘEBÍČE, reportáž cyklu **REPORTÉŘI ČT**

- MF dokumentárních filmů Jihlava, ocenění udílené Týdeníkem Respekt nejlepší televizní a video reportáží uplynulého roku

OTÁZKY VÁCLAVA MORAVCE

- TýTý anketa o nejpoblárnější osobnosti televizní obrazovky Týdeníku Televize za uplynulý rok - Osobnost televizní publicistiky: Václav Moravec
- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Moderátorka, moderátor: Václav Moravec

PAN PARKINSON, dokument (režie Petr Jančárek)

- MF populárně vědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc
- Cena za nejlepší český populárně vědecký dokumentární film a Cena diváků
- Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Čestné uznání režiséru Petru Jančárkovi a Petru Šibilevovi jako autoru hudby a protagonistovi filmu

PODRUHÉ NA K2, dokument (režie Silvie Kleková)

- Welzlovo filmobile - 2. místo z mezinárodní soutěžní přehlídky filmů s cestovatelskou tematikou
- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - Nejlepší reportáž

POKLAD NA KAMENCOVÉM JEZEŘE, reportáž cyklu **REPORTÉŘI ČT**

- MF dokumentárních filmů Jihlava - Čestné uznání

PORT, týdeník o novinkách a zajímavostech z nejrůznějších oblastí vědy, nových technologií a společenských oborů

- ve Final Selection Japan Prize (cena udělovaná Institutem pro vědu a technologii v Japonsku)

PORT - MICHAELOVY EXPERIMENTY - ELEKTRINA Z OVOCE A ZELENINY

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm Praha - Čestné uznání pro výukový pořad, popularizátor dr. Michael Lonsborough a režisér Vladimír Kunz

POŠKOZENÍ MÍCHY z cyklu **DIAGNÓZA**, výukový pořad (režie Vít Hájek)

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm Praha - Cena pro výukový pořad

PŘÍBĚH JEDNÉ ASANACE, dokument (režie Josef Císařovský)

- Média na pomoc památkám - kategorie televizní dokument: 1. cena Josef Císařovský za režii a scénář dokumentu
- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm České Budějovice a Český Krumlov - Cena Ministerstva životního prostředí

PŘÍBĚHY DOMŮ, dokumentární cyklus

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm Praha - Cena v oblasti prestižních snímků

PULEC, KRÁLÍK A DUCH SVATÝ, dokument (režie Filip Remunda)

- Cena Pavla Kouteckého za osobitý dokumentaristický počín

RENÉ, dokument v koprodukcí Negativ s.r.o., Helena Třeštíková a ČT, za podpory Státního fondu ČR pro podporu a rozvoj české kinematografie a Media Development (režie Helena Třeštíková)

- cena Evropské filmové akademie Prix Arte pro nejlepší evropský dokument
- MF dokumentárních filmů Jihlava, Cena diváků
- MF dokumentárních a animovaných filmů v Lipsku, kategorie dokumentů nad 45 minut - vítězné ocenění Zlatá holubice, Cena německé veřejnoprávní televize MDR (Mitteldeutscher Rundfunk)

ROK 68 - NADĚJE A ZRADA z dokumentární střihové trilogie *Rok 68* (režie Viktor Polesný)

- Mezinárodní televizní festival Bar, Černá Hora, kategorie dokumentů - třetí cena Bronzová oliva
- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Dokument (celý triptych)

SÍLA LIDSKOSTI - NICOLAS WINTON, koprodukční dokument ČT a W.I.P. s.r.o. (režie Matej Mináč)

- Český lev, Cena za nejlepší dokumentární film (1993-2007)

SINGLES, televizní film (režie Adéla Sirotková)

- Nadotek, Festival dokumentárních filmů se sociální tematikou - Hlavní cena v kategorii do 30 minut

SLÁVA VÍTĚZŮM - MILENA DUCHOVÁ, dokument (režie Otakar Kosek)

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec, kategorie sportovních osobností - 1. místo

SLAVNÉ OLYMPIJSKÉ OSMIČKY, dokumentární cyklus

- MF sportovních filmů Sportfilm Liberec - Cena Jiřího Kösse

ŠKOLA VE MLEJNĚ, pohádková komedie (režie Karel Janák)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii do 12 let ex aequo, Čestné uznání za herecký výkon: Jiří Mádl

SOUKROMÉ STOLETÍ (8 částí), dokumentární cyklus v koprodukcí ČT a Jan Šíkl - PRAGAFILM

- Febiofest - Kristián za dokument

ŠTĚTCEM A MAČETOU, koprodukční dokument ČT a režiséra Vladimíra Šimka

- MFF turistických filmů a videí Tourfilm Karlovy Vary - Cena poroty

SUCHÁ HORA, DEDINA NA KONCI TRATI, koprodukční dokument ČT a K2 s.r.o. (režie Pavel Štingl)

- Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Pavlu Štinglovi
- Trilobit Beroun: Miroslav Janek za přínos dokumentární tvorbě

ŠUMNÁ PŘÍBRAM z cyklu **ŠUMNÁ MĚSTA**, dokument (režie Radovan Lipus)

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Magazín

TAJNOSTI, koprodukční film Biograf Jan Svěrák s.r.o. a ČT (režie Alice Nellis)

- Festival českých filmů Finále Plzeň - Zlatý ledňáček v kategorii nejlepší celovečerní film

TANEC PŘED KAMEROU z cyklu **EVROPSKÉ HUDEBNÍ KOŘENY**, dokument v koprodukcí ČT - a Direct Film s.r.o., (režie Petr Hajn)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Lidové umění a tvorba, umělecká řemesla, naivní umění - 2. místo

TATÍČEK A LILI MARLÉN z dokumentárního cyklu **SOUKROMÉ STOLETÍ**, dokument koprodukčního cyklu ČT a Šíkl Jan - PRAGAFILM (režie Jan Šíkl)

- 2. místo na mezinárodní soutěži FIAT Award v Kodani - TV pořadů s nejlepším využitím archivních záběrů

TELEVIZNÍ KLUB NESLYŠÍCÍCH 15/2007, pořad pro neslyšící (režie Alena Derzsiová)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany za publicistické práce zaměřené na problematiku zdravotního postižení, kategorie televizních pořadů - 3. cena

TELEVIZNÍ KLUB NESLYŠÍCÍCH 8/2008, pořad pro neslyšící (režie Alena Derzsiová)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany za publicistické práce zaměřené na problematiku zdravotního postižení, kategorie televizních pořadů - Čestné uznání

TESTOVINY, pořad pro spotřebitele

- Evropská komise - Ocenění za spotřebitelskou osvětu

TOBRUK, koprodukční film Silver Screen, s.r.o. a ČT (režie Václav Marhoul)

- Výroční ceny Asociace českých kameramanů - Cena za vynikající filmové dílo: Vladimír Smutný
- Český lev - Nejlepší kamera - Vladimír Smutný, Nejlepší hudba (původní filmová) Richard Horowitz, Sussan Deyhim, Nejlepší zvuk - Pavel Rejholec, Jakub Čech

TOULAVÁ KAMERA, cestovatelský magazín, mozaika z regionů

- Média na pomoc památkám - kategorie televizní dokument: 2. cena Mirka Bezrouková
- Techné Ostrava, MF filmů a televizních pořadů o technických a průmyslových památkách se zaměřením na vědeckou spolupráci a cestovní ruch - Čestné uznání za blok reportáží z cyklu *Toulavá kamera*

U STA BROMŮ, dokument (režie Pavel Jirásek)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Cena České inspirace za originální tvůrčí přístup

UVNITŘ VNITRA, dokument (režie Josef Císařovský)

- Nadotek, festival dokumentárních filmů se sociální tematikou - Cena poroty

UVOLNĚTE SE, PROSÍM!

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Zábavný pořad

VÁCLAV, koprodukční film BUCFILM a ČT (režie Jiří Vejdělek)

- Festival českých filmů Finále - Cena za nejlepší herecký výkon: Ivan Trojan, představitel Václava, na základě internetového hlasování a hlasování pomocí kuponu ve festivalové příloze MF Dnes
- MFF v Šanghaji (Shanghai International Film Festival - Cena Tin Tüe (Zlatý pohár) pro nejlepší herečku: Emília Vášáryová, Cena za nejlepší scénář: Marek Epstein
- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Cena FITES za nejlepší scénář: Marek Epstein a Jiří Vejdělek

VENKOVSKÝ UČITEL, koprodukční film společnosti Negativ, ČT, Pallas Film (Německo) a Why Not Productions (Francie), (režie Bohdan Sláma)

- MFF ve Stockholmu, Cena pro nejlepší herečku: Zuzana Bydžovská, Cena za nejlepší kameru: Diviš Marek
- Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Čestné uznání Bohdanu Slámovi
- Český lev - Cena čtenářů iDnes.cz - Nejoblíbenější film, Nejlepší scénář: Bohdan Sláma, Nejlepší herečka v hlavní roli: Zuzana Bydžovská

VŠECHNO JE TO DAR, kulturní dokument (režie Petra Všelichová)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Hudba, divadlo, film a literatura - 2. místo

ZAČAROVANÁ LÁSKA, film (režie Ondřej Kepka)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zlatý dudek, udělený porotou dětí a mládeže, za nejlepší dívčí herecký výkon - Anna Marie Valentová za roli Fialky

ZLOČIN JMÉNEM KATYŇ, dokument (režie Petra Všelichová)

- Festival necentrálních studií veřejnoprávních televizí Visegrádské čtyřky v Maďarsku - hlavní cena Visegrádská pečeť

ZPOVĚĚ KATERYNY K., dokument (režie Miroslav Janek)

- Trilobit Beroun, cena Miroslavu Jankovi za přínos dokumentární tvorbě

ŽIVÝ OBRAZ LEPŠÍHO SVĚTA, dokument (režie Marián Polák)

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm České Budějovice a Český Krumlov - Cena v kategorii dokument
- Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Mariánu Polákovi

TELEVIZNÍ STUDIO OSTRAVA

Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Čestné uznání Televiznímu studiu Ostrava za koncepční dokumentární tvorbu

OCENĚNÍ DOBRÁ ZNAČKA 2008

Televize veřejné služby zvítězila v osmém ročníku prestižní evropské soutěže čtenářů časopisu Reader's Digest Výběr v kategorii televizních stanic. V anketě lidé vybírají ve 30 různých kategoriích nejdůvěryhodnější značky výrobků a služeb. ČT se tak dostala do společnosti nejvýznamnějších českých i evropských značek.

VIZUÁLNÍ STYL ČT ZÍSKAL PRESTIŽNÍ PROMAX AWARDS

Za kreativní návrhy znělek k pořadům ČT *Máte slovo* a *Futuroskop* získal na Promax Awards v Barceloně cenu v kategorii Objev roku Lukáš Veverka. Promax Awards je znám na celém světě jako nejvyšší pocta pro marketingové tvůrce v oblasti elektronických médií. Šestadvacetiletý Lukáš Veverka působil jako artdirector ČT4 SPORT, pro který navrhl vizuální styl a vytvořil kreativní koncepty pro řadu znělek jednotlivých kanálů, programů a kampaní.

OCENĚNÍ SPORTOVNÍHO POŘADU ČT BASKETMANIE

Cenu za mimořádný přínos, propagaci a popularizaci basketbalu v České republice získal pořad Redakce sportu BasketManie, týdeník o zájmovostech na basketbalových hřištích i mimo ně.

OCENĚNÍ PRO REPORTÉRA ČT FILIPA ČERNÉHO

Novinářskou křepelkou, cenou Nadace Český literární fond pro novináře do 33 let věku, za společensky závazné investigativní reportáže v pořadu *Reportéři ČT*, byl oceněn reportér ČT Filip Černý.

ZLATÁ STUHA PRO EDICI ČT

Františkova velká kniha pohádek vydaná Edicí ČT získala ocenění Zlatá stuha ve Výtvarné části za ilustrace Lucie Dvořákové. Kniha s ilustracemi Lucie Dvořákové, autorky výtvarné podoby Františka je zamýšlena také jako čtení pro začínající čtenáře. K úspěchům Edice ČT v tomto ročníku Zlaté stuhy patří také nominace knihy *O češtině* v literární části. Zlatá stuha je celostátní soutěží v oblasti knižní tvorby pro děti a mládež. Jejimi vyhlašovatelé jsou společně Česká sekce IBBY (Mezinárodní sdružení pro dětskou knihu), Obec spisovatelů, Klub ilustrátorů dětské knihy a Obec překladatelů.

KNIHA MAHARAL - TAJEMSTVÍ TALISMANU OCENĚNA V SOUTĚŽI ČTEME VŠICHNI

Edice ČT získala ocenění v dubnové celostátní soutěži SUK - Čteme všichni. Titul Maharal - tajemství talismanu se zde umístil na druhém místě v kategorii Cena dětí.

POMOZTE DĚTEM: KUŘE ZÍSKALO DUHOVOU KULIČKU

ČT a Nadace rozvoje občanské společnosti (NROS) získaly 5. června za spot a plakát k Pomozte dětem celkem tři ocenění v mezinárodní soutěži reklamy Duhová kulička. Kuře získalo dvě první místa v hodnocení dětské poroty v kategoriích televizní spoty s dětskou sociální tematikou a dále za tiskovou reklamu s dětskou sociální tematikou. Mezinárodní odborná porota udělila projektu Pomozte dětem druhé místo za tiskovou reklamu s dětskou sociální tematikou. Duhová kulička je mezinárodní soutěž reklamních spotů, tiskové a rozhlasové reklamy zacílené na děti a mládež. Projekt je součástí Mezinárodním festivalu pro děti a mládež ve Zlíně, jehož je ČT pravidelně hlavním mediálním partnerem.

PRESTIŽNÍ OCENĚNÍ EMMY PRO ZPRAVODAJE ČT TOMÁŠE ETZLERA

Cenu Emmy obdržel v kategorii Přínos k rozvíjení nových technologií. Tomáš Etzler získal prestižní ocenění jako první český novinář - byť v tomto případě ještě ve službách mediálního zpravodajského CNN. Cenu porota udělila týmu CNN, ve kterém působil i Tomáš Etzler, v jedné z takzvaných technologických kategorií - Za přínos k rozvíjení nových technologií - konkrétně za aplikaci satelitních přenosů pomocí technologie BGAN, kterou používá i zpravodajství ČT. Jedná se o možnost mobilních živých vstupů bez nutnosti mít na místě velký přenosový vůz. Ocenění se týká období, kdy Tomáš Etzler působil jako válečný zpravodaj CNN v Libanonu.



V PRŮBĚHU
ROKU 2009
BYLO
OCENĚNO
81 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 134
OCENĚNÍ

09

V průběhu roku 2009 bylo oceněno 81 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 134 cen.

Největší úspěchy slavily filmy **Protektor** (11 cen), **Hlídač č. 47** (7 cen) a **Jak se vaří dějiny** (6 cen). Mezi nejprestižnější patří ceny z mezinárodních festivalů **Starz Denver International Film Festival Colorado**, **MFF Tiburon (USA)**, **MFF Chicago (USA)**, **MF dokumentárního a animovaného filmu Lipsko** (Německo), **MF Viennale Vídeň** (Rakousko). Na domácích festivalech patří mezi nejprestižnější ceny **Český lev** a **Elsa**. Vánoční spotová kampaň ČT získala stříbrné ocenění v prestižní soutěži televizního designu **PROMAX/BDA** v kategorii nejlepší tematická kampaň.

ANGLICKÉ JAHODY koprodukční film ČT, First Film (režie Vladimír Drha)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Zvláštní cena poroty dospělých za dílo s nejvýraznějším morálním akcentem

ARCHIV, televizní film (režie Lucie Bělohradská)

- Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla domácí filmové a televizní tvorby - Čestné uznání - Františku Němcovi a Oldřichu Vlachovi za herecké výkony

AŤ ŽIJÍ RYTÍŘI!, koprodukční film ČT, Three Brothers Production (režie Karel Janák)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Křišťálový šaton v kategorii do 12 let, Zlatý dudek za nejlepší dívčí herecký výkon: Andrea Žádníková, Zlatý dudek za nejlepší chlapecký herecký výkon: Jan Komínek

AUTO*MAT, koprodukční dokument Bionaut Films, ČT (režie Martin Mareček)

- MF dokumentárních filmů Jihlava - Cena diváků - Cena ČT

BABYLON, magazín o životě národnostních menšin a cizinců u nás i Čechů v zahraničí

- Internetový MF dokumentárních filmů, televizních a rozhlasových pořadů národnostních menšin Můj druhý domov Tábor - Zvláštní ocenění ČT za dlouhodobý přínos k problematice národnostních menšin za cyklus pořadů *Babylon a Kosmopolis*, *Babylon č. 30* - Cena občanského sdružení Hadasa Tábor

(BEZ)DLUŽNÍCI, dvoudílná reportáž publicistického cyklu **REPORTÉŘI ČT**

- Cena Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů v Jihlavě a týdeníku Respekt za nejlepší televizní a videoreportáž roku - reportér David Macháček
- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany při příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením, kategorie televizních pořadů - 2. cena - reportér David Macháček

BÍLÉ MOŘE VYSOČINY, publicistický pořad (režie Rudolf Adler)

- MF Agrofilm Nitra - Cena svazu zemědělských družstev a obchodních společností Slovenské republiky

BOŽÍ DUHA, televizní film (režie Jiří Svoboda)

- Grand Prix CIRCOM Regional (sdružení regionálních veřejnoprávních televizí) - nejvyšší ocenění za nejlepší pořad bez ohledu na kategorie
- Prix CIRCOM Regional - vítěz kategorie Dramatická tvorba

DĚTI KRESLÍ PÍSNÍČKY, animované videoklipy (režie Maria Procházková)

- MF animovaných filmů AniFest Třeboň, Teplice - Čestné uznání v rámci národní soutěže - soutěže českých filmů: Maria Procházková

DIAGNÓZA, cyklus vzdělávacích pořadů, příběhy moderní medicíny

- Festival Křišťálové srdce Poděbrady, kategorie moderní bydlení - Čestné uznání

DIVNOVLÁSKY, televizní film (režie Petr Slavík)

- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu, Nové Město nad Metují - hlavní cena festivalu Zlatý Prim v kategorii nejlepší televizní komedie, Cena FITES za nejlepší scénář: Irena Obermannová, Cena Zdeňka Podskalského za nejvýraznější výkon mladého tvůrce: Lucie Šteřlová a Helena-Lia Tachovská

DOLOMITENMANN 2008, sportovní pořad (režie Petr Musil)

- MF outdoorových filmů 22 měst ČR, vyhlášení výsledků Praha, kategorie dobrodružný a extrémní sportovní film - 3. místo

DOBŘÍ SPONZOR JEŠTĚ ŽIJE z publicistického cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Hana Teislerová)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany při příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením, kategorie televizních pořadů - Čestné uznání

DOTKNOUT SE NEBE, sportovní pořad

(režie Karel Jonák)

- Sportfilm Liberec - World FicTS Challenge - Cena poroty: Marek Holeček

DŮL MAYRAU ze vzdělávacího cyklu **HLEDAČI ČASU** (režie Miloslav Kučera)

- Techfilm Praha - Cena za umělecky přínosný snímek

(EKO)PRÁVNÍK S RESPEKTEM z dokumentárního cyklu **GENERACE „0“** (režie Tomáš Kudrna)

- MFF filmů o životním prostředí Envirofilm - Cena v kategorii zpravodajských a publicistických magazínů a filmů

EL PASO, koprodukční film Total HelpArt T.H.A., ČT (režie Zdeněk Tyc)

- Festival českých filmů Finále Plzeň - Zvláštní ocenění za instruktivní a časovou prezentaci evropského sociálního a rasového problému

EVROPSKÉ PEXESO, animovaný cyklus (režie Maria Procházková)

- MFF animovaných filmů AniFest Třeboň, Teplice - Čestné uznání v rámci národní soutěže - soutěže českých filmů: Maria Procházková
- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm České Budějovice, Český Krumlov, Třeboň - Cena v kategorii volná tvorba
- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Animovaný pořad

FOKUS ČT24 - WINTON TRAIN, zpravodajský pořad (režie Bohumil Vostal)

- soutěžní nominace na Mezinárodní televizní festival Bar, Černá Hora

GENTLEMAN JOSEF ŠKVORECKÝ, dokumentární pořad (režie Petr Kaňka)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Hudba, dramatické umění, film a literatura - 3. místo

HLÍDAČ Č. 47, distribuční film ČT, natočený bez příspěví koproducentů (režie Filip Renč)

- MFF Tiburon, USA - Golden Reel (Zlatý kotouč) za nejlepší film, nejlepší režii: Filip Renč, nejlepší ženský herecký výkon: Lucia Siposova, nejlepší kameru: Karel Fairaisl
- Festival českých filmů Finále Plzeň - Divácká cena Plzeňského Prazdroje za nejlepší film, Cena za nejlepší herecký výkon: Karel Roden,
- Filmový festival FESTROIA Setúbal, Portugalsko - Stříbrný delfín za nejlepší kameru: Karel Fairaisl

JAK SE VAŘÍ DĚJINY, dokumentární film v mezinárodní koprodukci, do které se zapojila i ČT (režie Peter Kerekes)

- MF dokumentárních filmů Hot Docs Toronto, Kanada - Zvláštní cena poroty
- nominace na cenu Evropské filmové akademie Prix Arte
- MFF Chicago, USA - Hlavní cena v soutěži dokumentů
- MF dokumentárního a animovaného filmu Lipsko, Německo - Cena filmových kritiků FIPRESCI
- MF Viennale Vídeň, Rakousko - Hlavní cena v kategorii dokumentárních filmů
- Dokument slovenským filmem roku 2009

JANA ŠTĚPÁNKOVÁ z dokumentárního cyklu **NEOBYČEJNÉ ŽIVOTY** (režie Alena Činčerová)

- MFF evropského umění Arts&Film, Telč, kategorie Hudba, dramatické umění, film a literatura - Prix Jury

JAROSLAV JEŽEK z volného dokumentárního cyklu **TŘI STRÁŽNÍCI** (režie Aleš Kisil)

- MFF evropského umění Arts&Film, Telč, kategorie Hudba, dramatické umění, film a literatura - Prix Jury

JEDNOU TÝDNĚ NAPLNO z publicistického cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Erika Hníková)

- Festival Křišťálové srdce Poděbrady, kategorie volný čas - Křišťálové srdce

KAMENY V ČESKÉ KRAJINĚ, koprodukční dokument ČT, ALLEGRO (režie Ljuba Václavová)

- MFF o životním prostředí Envirofilm - Cena generálního ředitele Slovenské televize

KANADSKÁ NOC, televizní film (režie Zdeněk Zelenka)

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Nejlepší herec: Viktor Preiss

KLÍČ Č. 11/2009, publicistický pořad (autoři Barbora Drahoňovská, Aleš Sobotka, Michaela Fialová)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany při příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením, kategorie televizních pořadů - 3. místo

KARAMAZOVI, koprodukční film První veřejnoprávní, s.r.o., Warsaw Pact Filmproduction a ČT (režie Petr Zelenka)

- Febiofest - Kristián, výroční cena české filmové kritiky v kategorii: hraná tvorba
- Festival českých filmů Finále Plzeň - Cena Asociace českých filmových klubů

KDOPAK BY SE VLKA BÁL, koprodukční film Bionaut Films, ČT (režie Maria Procházková)

- Festival českých filmů Finále Plzeň - Zlatý ledňáček za nejlepší celovečerní film
- MFF pro děti a mládež Zlín - Zlatý střevíček za nejlepší hraný film pro děti
- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii od 13 do 18 let, Čestné uznání za nejlepší herecký výkon v dětské roli: Matouš Kratina, Čestné uznání za nejlepší herecký výkon v dospělé roli: Pavel Řezníček

KOSMOPOLIS, průvodce světem pozoruhodných kultur a odlišného životního stylu

- Internetový MF dokumentárních filmů, televizních a rozhlasových pořadů národnostních menšin Můj druhý domov Tábor - Zvláštní ocenění ČT za dlouhodobý přínos k problematice národnostních menšin za cyklus pořadů *Babylon* a *Kosmopolis*, Křesťanská porota ocenila jeden z dílů *Kosmopolisu*

KOUZLA KRÁLŮ, pohádka (režie Zdeněk Zelenka)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena dětského diváka

KOZÍ PŘÍBĚH - POVĚSTI STARÉ PRAHY

(režie Jan Tománek) první český a ve východně Evropě celovečerní 3D animovaný film, v koprodukci Art And Animation studio, ČT, Visions In Technology, D production

- Febiofest - Kristián, výroční cena české filmové kritiky v kategorii: animovaná tvorba

LIŠTIČKY, koprodukční film Cineart TV Prague (ČR), ČT, Samson films Ltd. (IR), Miras, s.r.o. (SR), i/o post (ČR) (režie Mira Fornay)

- MFF Benátky, Itálie - film vybrán do soutěžní sekce debutů 24 International Film Critics' Week (Settimana Internazionale della Critica - SIC)

MAGDALENA s podtitulem **MENŠÍ FILM O VELKÉ ZPĚVAČCE**, koprodukční dokument ČT, Central European Music Agency (režie Ondřej Havelka)

- MTF Zlatá Praha - Cena diváků - Ocenění Nadace Vize 97 Dagmar a Václava Havlových

MÁM RÁDA NUDNÝ ŽIVOT, distribuční dokument, na kterém se koprodukčně podílela ČT, film je součástí *Breathless, Nadvláda okamžiku*, česko-německého projektu ve spolupráci Institutu dokumentárního filmu (IDF) Praha, MFF dokumentárních a animovaných filmů Lipsko a „Zipp česko-německé kulturní projekty“, iniciativy Spolkové kulturní nadace

- MFDF Jihlava - vítěz sekce Česká radost (soutěž českých dokumentárních filmů)

MĚŠŤANSKÝ DŮM V OLOMOUCI z dokumentárního cyklu **PŘÍBĚHY DOMŮ** (režie Jaroslav Bařinka)

- Festival vzdělávání dospělých Aeduca Znojmo - Zvláštní cena poroty

MORAVSKÉ CHOUTKY ze vzdělávacího cyklu **KUCHAŘSKÁ POKOTOVOST** (režie Daria Hrubá)

- Mezinárodní televizní a rozhlasový festival o gastronomii Znojemský hrozen - Čestné uznání

NA PLOVÁRNĚ, rozhovory Marka Ebena s osobnostmi (režie Jan Hojtaš)

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Publicistický a diskusní pořad

NA PŮDĚ ANEB KDO MÁ DNESKA

NAROZENINY? koprodukční film Bio Illusion, ČT, UPP, Krátký film Produkční, Continental film, Slovensko, AT ARMZ, Japonsko, (režie Jiří Barta)

- Český lev, výroční ceny ČFTA - Nejlepší výtvarný počín: Jiří Barta - výtvarník

NEDODRŽENÝ SLIB, koprodukční film GENTA FILM, s.r.o., ČT, Novinami, s.r.o. (režie Jiří Chlumský)

- Filmový festival FESTROIA Setúbal, Portugalsko - Stříbrný delfín za nejlepší mužský herecký výkon: Samuel Spišák

NEVÍTANÍ, koprodukční dokument ČT, Studio KF s.r.o. (režie Tomáš Škrdlant)

- Cena Pavla Kouteckého, vyhlášena Asociací Film&Sociologie, Divadlem Archa a ve spolupráci s MFF Jeden svět

NEZNÁMÍ HRDINOVÉ, publicistický cyklus

- Skupina Samozvanci (Jiří Fiedor, Martin Fišer, Zbyněk Hejda, Vladimír Hendrich, Michal Matzenauer, Josef Mlejnek a Petr Šafařík) hlásící se k odkazu filmové kritiky Andreje Stankoviče udělila zvláštní cenu Redakci aktuální publicistiky ČT za cyklus Neznámí hrdinové - Čestné uznání Andreje Stankoviče

NEŽ TO VŠECHNO ZBOURÁME z publicistického cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ**

(režie Jaroslav Večeřa)

- Festival vzdělávání dospělých Aeduca Znojmo - Hlavní cena

O BÍLÉ PANÍ, pohádka (režie Martin Dolenský)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii do 12 let

OTÁZKY VÁCLAVA MORAVCE, publicistický diskusní pořad

- TýTý, anketa o nejpoblárnější tváře a pořady televizní obrazovky - Osobnost televizní publicistiky: Václav Moravec
- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Moderátorka, moderátor: Václav Moravec

PAMÁTKY NA PRODEJ, publicistický cyklus (režie R. Chudoba)

- Média na pomoc památkám - Prix non Pereant v kategorii Televizní dokument

PEKLO S PRINCEZNOU, koprodukční film Bio Illusion, ČT, UPP (režie Miloslav Šmidmajer)

- MFF pro děti a mládež Zlín - Hlavní cena dětské poroty za nejlepší hraný film pro děti - Zlaté jablko nejúspěšnějšímu hranému filmu
- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu, Nové Město nad Metují - Cena za výtvarný počin: architekt Milan Býček a kostýmní výtvarnice Lucie Ulíková

POSELSTVÍ JANA PALACHA, dokumentární pořad (režie Kristina Vlachová)

- Filmový festival Femina Film - Čestné uznání v kategorii dokument, Femina Grande: Kristina Vlachová

POSLEDNÍ MOHYKÁN, dokument (režie Ondřej Havelka)

- MF Prix Italia Torino, kategorie hudebních dokumentů - Zvláštní uznání

PROCES H, unikátní 10dílná dokumentární rekonstrukce procesu se skupinou JUDr. Milady Horákové (režie Martin Vadas)

- Trilobit Beroun, výroční cena za původní díla domácí filmové a televizní tvorby: Martin Vadas

PROTEKTOR, koprodukční film Negativ, ČT, UPP, Soundsquare (režie Marek Najbrt)

- film vybraný za ČR pro nominace Oscar: v nominaci na cenu americké Akademie filmových umění a věd OSCAR v kategorii Nejlepší cizojazyčný film získal nejvíce hlasů ČFTA
- Starz Denver International Film Festival Colorado, USA - Cena Krzysztofa Kieslowskeho za nejlepší hraný film
- Český lev - Cena filmové kritiky - nejlepší hraný film, Cena portálu Kinobox.cz - nejoblíbenější film podle čtenářů, Nejlepší filmový plakát, cena ČFTA: Aleš Najbrt; Nejlepší film, Nejlepší režie: Marek Najbrt, Nejlepší scénář: Robert Geisler, Benjamin Tuček, Marek Najbrt, Nejlepší střih: Pavel Hrdlička, Nejlepší hudba: Midi Lidi, Hlavní ženský herecký výkon: Jana Plodková

RENÉ, dokument v koprodukci Negativ s.r.o., Helena Třeštíková a ČT (režie Helena Třeštíková)

- MFF v Sofii - vítěz sekce dokumentů

RETRO, publicistický magazín

- Elsa, výroční televizní cena, ocenění ČFTA - Magazín

ROBOTICKÁ CÉVNÍ OPERACE ze vzdělávacího cyklu **DIAGNÓZA** (režie Petr Zrno)

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm - Cena v oblasti prestižních snímků

ROZHOUPANÝ SVĚT RUDOLFA KRAUTSCHNEIDERA, dokument (režie Vladimír Šimek)

- MFF turistických filmů Tourfilm Karlovy Vary - Ocenění v kategorii Televizní dokumentární a publicistické filmy do 60 minut

S MATYLDOU PO INDU z dokumentárního cyklu **ZAPOMENUTÉ VÝPRAVY** (režie Jan Bělohavý)

- MF outdoorových filmů - Cena za historický dokument

SATELITY, dokument (režie Aleš Kisil)

- festival Křišťálové srdce, Poděbrady, kategorie moderní bydlení - Křišťálové srdce

SVĚDOMÍ DENISY KLÁNOVÉ, televizní film (režie Miloš Zábranský)

- Elsa, výroční televizní cena, ocenění ČFTA - Původní televizní dramatická tvorba - scénář: Josef Klíma

ŠTĚTCEM A MAČETOU, koprodukční dokument
ČT, Šimek Vladimír (režie Vladimír Šimek)

- Festival vědecko-populárních filmů Academia film, Olomouc - Cena časopisu Vesmír za nejlepší český dokument v oblasti přírodních věd

ŠUMNÁ MĚSTA, dokumentární cyklus

- MFF turistických filmů Tourfilm, Karlovy Vary, kategorie Televizní dokumentární a publicistické filmy do 60 minut - Cena poroty

TAJEMSTVÍ DEŠŤOVÉHO POKLADU, televizní film (režie Kryštof Hanzlík)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Dětská porota udělila Křišťálový šaton v kategorii od 13 do 18 let

TOULAVÁ KAMERA, zpravodajský pořad, mozaika z regionů

- MFF evropského umění Arts&Film, Telč - Ocenění v kategorii Architektura a design

V DIVOKÝCH PEŘEJÍCH COLORADA, sportovní pořad (režie Marek Hýža)

- Sportfilm Liberec - World FicTS Challenge - vítěz kategorie Reportáží
- MF outdoorových filmů - Ocenění v kategorii dobrodružný vodní sportovní film

V HLAVNÍ ROLI GUSTÁV HUSÁK (dokument Roberta Sedláčka a Michala Kubala)

- Festival vědecko-populárních filmů Academia film, Olomouc - Cena časopisu Dějiny a současnost za nejlepší český dokument v oblasti humanitních a společenských věd

VENI, VIDI, VICI, koprodukční film Metropolitan Film, ČT, SPI International, Filip Media, Slot Game (režie Pavel Göbl, Jiří Chlumský)

- Festival evropských filmových úsměvů, Mladá Boleslav - Cena diváků - Cena odborů KOVO ŠKODA AUTO

VŠECHNOPÁRTY, zábavná talk show K. Šípa

- Elsa, výroční televizní cena, ocenění ČFTA - Zábavný pořad
- TýTý, anketa o nejpobulárnější tváře a pořady televizní obrazovky - Pořad roku - Osobnost televizní zábavy: Karel Šíp

VYPRÁVĚJ, retro seriál (režie Biser Arichtev)

- TýTý, anketa o nejpobulárnější tváře a pořady televizní obrazovky - Seriál roku

VZHŮRU DOLŮ, vzdělávací cyklus (režie Pavel Jirásek)

- Filmový festival o ekologii a životním prostředí TUR Ostrava - Cena náměstka hejtmana Severomoravského kraje

ZAČALO TO U ČERNÉHO KONĚ, sportovní pořad (režie Ivan Stehlík)

- Sportfilm Liberec - World FicTS Challenge - Cena Jiřího Kössla

ZAHOJENÉ JIZVY - RENÁTA MÁ VLASTNÍ ADRESU z dokumentárního cyklu **RESTART** (režie Marie Šandová)

- Festival Křišťálové srdce, Poděbrady, kategorie zdravý životní styl - Křišťálové srdce

ZAŠLAPANÉ PROJEKTY, dokumentární cyklus

- MF filmů a televizních pořadů o technických a průmyslových památkách se zaměřením na vědeckou spolupráci a cestovní ruch Techné Ostrava - Čestné uznání

ZLATÁ ŠEDESÁTÁ (Československý filmový zázrak, jak ho viděli jeho tvůrci) dokumentární cyklus 26 televizních portrétů, po nichž vždy následoval film ilustrující tvorbu této osobnosti, vznikl v koprodukcii ČT, První veřejnoprávní s.r.o.

- Elsa, výroční televizní cena, ocenění ČFTA - Dokument
- Trilobit Beroun - Zvláštní cena poroty: Čestmír Kopecký

ZPOVĚĚ KATERYNY K., dokument (režie Miroslav Janek)

- MFF evropského umění Arts&Film, Telč, kategorie Hudba, dramatické umění, film a literatura - Prix Jury
- Internetový MF dokumentárních filmů, televizních a rozhlasových pořadů národnostních menšin Můj druhý domov Tábor - Ocenění křesťanské poroty, Cena Občanského sdružení Hadasa Tábor

ZTRACENÍ V SOBĚ z publicistického cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Silvie Kleková)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany při příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením, kategorie televizních pořadů - 1. cena

ŽIVOT NA KOLEČKÁCH ze vzdělávacího cyklu **EXPERIMENT** (režie P. Bureš)

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm, Praha - Cena za výukový pořad

ŽIVÝ OBRAZ LEPŠÍHO SVĚTA, dokument (režie Marian Polák)

- MFF o přírodě Natur Vision Národní park Bavorský les Neuschönau, Vimperk - Cena česko-německé mládežnické poroty

3 SEZÓNY V PEKLE, koprodukční film Dawson Productions, ČT, Babelsberg Film, Trigon Production, RWE, UPP, Soundsquare (režie Tomáš Mašín)

- Trilobit Beroun - Tomáš Mašín
- Český lev, vyhlášení výročních cen ČFTA - Nejlepší kamera: Karl Oskarsson, Nejlepší zvuk: Pavel Rejholec, Jakub Čech, Hlavní mužský herecký výkon: Kryštof Hádek

120 LET BUDOVY STÁTNÍ OPERY PRAHA, dokument (režie Martin Kubala)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Ocenění v kategorii Architektura a design

HÁMOTY VÁCLAVA ROŽÁNKA (režie Jan Bradáč)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč, kategorie Výtvarné umění ve všech oblastech a oborech - 2. místo

TELEVIZNÍ STUDIO OSTRAVA

Trilobit Beroun - Čestné uznání - Ostravskému studiu ČT za soustavné a cílevědomé rozvíjení televizní publicistiky a dokumentaristiky reflektující dvojí totalitní minulost naší země

ČT OBHÁJILA OCENĚNÍ DOBRÁ ZNAČKA

Televize veřejné služby zvítězila v devátém ročníku prestižní evropské soutěže čtenářů časopisu Reader's Digest Výběr v kategorii televizních stanic. V reprezentativním průzkumu, kterého se zúčastnilo 13 500 respondentů, obhájila ČT nejlepší pozici mezi všemi televizními přístupnými na českém trhu.

PRESTIŽNÍ OCENĚNÍ PROMAX/BDA PRO VÁNOČNÍ SPOTOVOU KAMPAŇ ČT

ČT získala stříbrné ocenění v prestižní soutěži televizního designu PROMAX/BDA v kategorii nejlepší tematická kampaň. ČT se tak podařilo třetím rokem prosadit v evropské konkurenci. V kategorii nejlepší tematická kampaň se ČT jako jediná česká televizní stanice probojovala do úzké nominace s tak renomovanými celosvětovými společnostmi, jako je CARTOON NETWORK, DISCOVERY NETWORKS NORDIC, TISCALI TV (UK), BRUCE DUNLOP & ASSOCIATES.

POMOZTE DĚTEM: SPOT PÍPNI PRO KUŘE OCENILA DĚTSKÁ POROTA MFDF ZLÍN

Pomozte dětem - Pípní pro kuře, spot společného sbírkového projektu ČT a Nadace rozvoje občanské společnosti, získal 2. místo ve speciální kategorii Duhový úsměv - dětská porota na mezinárodní soutěži reklamních spotů, tiskové a internetové reklamy Duhová kulička. Duhová kulička je součástí MF pro děti a mládež Zlín.

IVYSÍLÁNÍ ČT USPĚLO V ANKETĚ KŘIŠŤÁLOVÁ LUPA - CENA ČESKÉHO INTERNETU

Internetové stránky ČT iVysílání byly expertním panelem osobností českého Internetu nominovány do finálního hlasování ankety v kategorii nejlepší internetový projekt roku 2009. V těsném hlasování se iVysílání umístilo na vynikajícím třetím místě.

REDAKTOR ČT ANTONÍN BRUŠTÍK ZÍSKAL NOVINÁŘSKOU KŘEPELKU

Cenu pro novináře do 33 let Antonínu Bruštíkovu udělila Nadace Českého literárního fondu za televizní zpravodajství v regionu Karlovarska s výrazným celospolečenským přesahem.



V PRŮBĚHU
ROKU 2010
BYLO
OCENĚNO
96 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO
CELKOVÝM
POČTEM 160
OCENĚNÍ

10

V průběhu roku 2010 bylo oceněno 96 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 160 cen.

Největší úspěchy slavily koprodukční filmy ČT **Pouta** (13 cen), **Protektor** (4 ceny), **Kuky se vrací** (4 ceny domácí), **Mamas & Papas** (2 ceny), a také koprodukční dokumenty ČT **Katka** (4 ceny), **Mlčeti zlato** (4 ceny), **Český mír** (2 ceny). Mezi nejprestižnější patří ceny z mezinárodních festivalů: **MFF Karlovy Vary**, **MFF kategorie „A“ v Moskvě**, **Varšavský filmový festival kategorie „A“** či **WorldFest Houston**. Na domácích festivalech patří mezi nejprestižnější ceny **Český lev**, **Elsa** a **TýTý**. Vizualní styl ČT získal prestižní **zlatý Promax Awards** za podzimní část celoroční programové kampaně Rok svobody s názvem Kroky svobody.

ALJAŠKA V PRAŠANU, sportovní pořad (režie Jakub Frey)

- MF outdoorových filmů - 2. cena v kategorii dobrodružný a extrémní sportovní film

AFRICKÉ KOŘENY - ČESKÉ TANČENÍ, dokument (režie Nenad Djapič)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - 1. místo v kategorii Hudba, dramatické umění, film a literatura

ANNAPURNA 1969 z dokumentárního cyklu **ZAPOMENUTÉ VÝPRAVY**, dokument (režie Jindřich Procházka)

- MF outdoorových filmů - Zvláštní cena hlavního města Prahy

ARCHIV, televizní film (režie Lucie Bělohradská)

- International Festival of Audiovisual Programs Biarritz, Francie - Grand Prix za nejlepší mužský herecký výkon: František Němec

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Ceny: Původní televizní dramatická tvorba - režie: Lucie Bělohradská, Původní televizní dramatická tvorba - herečka: Emília Vášáryová, Původní televizní dramatická tvorba - herec: František Němec

ARTIC CIRCLE RACE, sportovní reportáž

- Sportfilm - World FicTS Challenge, Liberec - Cena poroty: Stanislav Bartůšek za zpracování reportáže s přihlédnutím k dalším jeho projektům vznikajícím v extrémních podmínkách

AUTO*MAT, koprodukční dokument Bionaut Films, ČT (režie Martin Mareček)

- MF dokumentárních filmů, Jihlava - Cena za nejlepší český dokument desetiletí na základě diváckého hlasování

CÍLOVÉ ROVINY KATEŘINY NEUMANNOVÉ, sportovní pořad (režie Karel Jonák)

- Sport Movie and TV Milano International FITS Festival, Itálie - Čestné uznání v kategorii Dokumenty - velcí šampióni - individuální sporty

ČERTI SVATÍ z hudebního cyklu **FOLKLORIKA** (režie Pavel Jirásek)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Cena: 2. místo v kategorii Architektura a design

ČESKÝ MÍR, koprodukční dokument Hypermarket Film, ČT (režie Vít Klusák, Filip Remunda)

- Ceny české filmové kritiky - Cena za nejlepší původní hudbu: MIDI LIDI
- Český lev - Cena filmových kritiků a teoretiků za nejlepší dokumentární film

DĀŠA SE VRACÍ - DAGMAR STACHOVÁ

ze vzdělávacího cyklu **DĚTI 50. LET**, koprodukční dokument Sunfilm Production, s.r.o., ČT (režie Adéla Kroupová)

- WorldFest, MF nezávislých filmů a videí Houston, USA - Cena: zlatá medaile v kategorii nezávislých filmů studentů

DĚJINY UDATNÉHO ČESKÉHO NÁRODA, animovaný seriál (režie Pavel Koutský)

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Cena: Animovaný pořad
- Trilobit Beroun: Lucie Seifertová, Pavel Koutský

DEŠŤOVÁ VÍLA, koprodukční film Happy Celluloid, ČT (režie Milan Cieslar)

- MFF pro děti a mládež Schlingel, Chemnitz, Německo - Zvláštní uznání Evropské dětské poroty
- Festival filmů pro děti a mládež Listapadzik, Minsk, Bělorusko - Zvláštní cena poroty v kategorii dětských filmů

DĚTI NAŠICH RODIČŮ ANEB JAK SE KALIFORNSKÝ SURFAŘ NAUČIL MÍT RÁD ČESKOSLOVENSKO, koprodukční dokument ČT, Feierabend Tom, Produkce Radim Procházka, s.r.o. (režie Tom Feierabend)

- MF populárněvědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc - Cena časopisu Dějiny a současnost

DŮM U ZLATÉHO ÚSVITU, pohádka
(režie Pavel Jandourek)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Ceny poroty dětí a mládeže: Zlatý dudek za nejlepší dívčí herecký výkon Petře Šimberové za roli Adélky, Zlatý dudek za nejlepší chlapecký herecký výkon Štěpánu Krčičkovi za roli Ondry

GHETTO JMÉNEM BALUTY, koprodukční dokument ČT, Evolution Films, s.r.o., K2, s.r.o.
(režie Pavel Štingl)

- Multimediální festival Umění dokumentu, Varšava, Polsko - Zvláštní cena poroty

HLEDÁNÍ ZTRACENÉHO ČASU, dokumentární cyklus

- TýTý - Dvorana slávy: Karel Čáslavský, scenárista a moderátor

HISTORIE.CS, publicistický cyklus

- Cena Nadačního fondu Josefa Luxe
- Rada pro popularizaci vědy Akademie věd ČR - Cena: čestná medaile Vojtěcha Náprstka pro spoluautora a moderátora pořadu Vladimíra Kučeru
- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Cena: Publicistický a diskusní pořad

HHRANICE V PSYCHOSOMATICE, dokument
(režie Miloslav Novák)

- MF populárněvědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc - Cena časopisu Vesmír za nejlepší český populárněvědecký film v oblasti přírodních věd

HŘÍCH PROFESORA SODOMKY z cyklu ACH, TY VRAŽDY! (režie Zdeněk Zelenka)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii od 13 do 18 let, hlavní cena festivalu Křišťálový šaton v kategorii od 13 do 18 let

HUGO DEMARTINI ze vzdělávacího cyklu VÝTVARNICKÉ KONFESE (režie Petr Skala)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Cena poroty v kategorii Výtvarné umění ve všech oblastech

HÝČKANÝ VETŘELEČ, vzdělávací pořad
(režie Oldřich Mikulica, Marian Polák)

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, České Budějovice, Český Krumlov, Třeboň - Cena Ministerstva životního prostředí

INFARKT V SRDCI EVROPY z publicistického cyklu TA NAŠE POVAHA ČESKÁ (režie Petr Lokaj)

- Prix CIRCOM Regional - Cena: vítěz kategorie Žít Evropou, určené publicistice s evropskou tematikou

JOHANN GREGOR MENDEL - NEUSTÁLÁ VÝZVA, dokument (režie Pavel Jirásek)

- TUR Ostrava, MFF o ekologii a životním prostředí - Cena prvního náměstka hejtmana Moravskoslezského kraje

JAK SE STÁT KYBORGEM (režie Vít Olmer)

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm - Cena za výukový pořad - Cena starosty Městské části Praha 6

JAK SE VAŘÍ DĚJINY, koprodukční dokument ČT
(režie Peter Kerekes)

- MFF Sofie, Bulharsko - Cena za nejlepší dokument
- Film měsíce března ve Španělsku a Chile

JANA HLAVÁČOVÁ z dokumentárního cyklu NEOBYČEJNÉ ŽIVOTY (režie Martin Kubala)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Cena poroty v kategorii Hudba, divadlo, film a literatura

JEDEN ŽIVOT - LUDMILA VOŘÍŠKOVÁ

ze vzdělávacího cyklu **DĚTI 50. LET**, koprodukční dokument Sunfilm Production, s.r.o., ČT
(režie Iva Jestřábová)

- WorldFest, MF nezávislých filmů a videí Houston, USA - Cena: platinová medaile v kategorii televizní dokumentární cyklus

JINDŘICH ŠTYRSKÝ - MÝM OČÍM NUTNO STÁLE HÁZETI POTRAVU, koprodukční dokument ČT, Kisil Aleš - KISINEMA (režie Aleš Kisil)

- Trilobit Beroun, Výroční ceny za původní díla filmové a televizní tvorby Českého filmového a televizního svazu FITES - Čestné uznání: Aleš Kisil

JSEM NA ZAHRADĚ - VĚRA PAVLOVCOVÁ

ze vzdělávacího cyklu **DĚTI 50. LET**, koprodukční dokument Sunfilm Production, s.r.o., ČT
(režie Petr Hátle)

- WorldFest, MF nezávislých filmů a videí Houston, USA - Cena: zlatá medaile v kategorii televizní dokumentární cyklus

KATKA, koprodukční dokument Negativ, s.r.o., ČT (režie Helena Třeščíková)

- MF dokumentárních filmů, Montreal, Kanada - Cena v sekci DocTape - Cena za nejlepší střih: Jakub Hejna
- Ceny české filmové kritiky - Nejlepší dokumentární film
- Český lev - Cena: Nejlepší dokument

KDOPAK BY SE VLKA BÁL, koprodukční film ČT (režie Maria Procházková)

- MFF Pune, Indie - Cena za nejlepší režii

KDYŽ SOCHY Z MOSTU OŽIVAJÍ, dokument (režie Olga Strusková)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Cena poroty v kategorii Hudba, divadlo, film a literatura

KLÍČ 4/2010, publicistický pořad (režie Miloslav Kučera)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany u příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením - 1. cena

KOUZELNÁ TETIČKA VALENTÝNA, pohádka (režie Zuzana Zemanová)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Cena dětského diváka

KOZÍ PŘÍBĚH - POVĚSTI STARÉ PRAHY, koprodukční film ČT (režie Jan Tománek)

- Nueva Mirada, mezinárodní dětský festival, Buenos Aires, Argentina - hlavní cena za nejlepší celovečerní animovaný film pro mládež

KUKY SE VRACÍ, koprodukční film Biograf Jan Svěrák, s.r.o., ČT, Phoenix Film Investments (režie Jan Svěrák)

- MFF Karlovy Vary - Zvláštní cena poroty
- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Cena Oty Hofmana za nejlepší dílo v kategorii do 12 let za novátorský přístup k tvorbě určené dětskému divákovi
- Ceny české filmové kritiky - Nejlepší kamera: Vladimír Smutný, Mark Bliss
- Český lev - Cena za nejlepší filmový plakát: Petr Štěpán - Nejlepší hudba: Michal Novinski, Nejlepší střih: Alois Fišárek, Nejlepší zvuk: Jakub Čech, Juraj Mravec, Pavel Rejholec

LÁSKA ROHATÁ, pohádka (režie Hynek Bočan)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - porota dětí a mládeže udělila hlavní cenu festivalu Křišťálový šaton v kategorii do 12 let

LISE FORELL - SEM FRONTEIRAS,

koprodukční dokument ČT, Produkce Radim Procházková, s.r.o. (režie Andrea Culková)

- MF populárněvědeckých a dokumentárních filmů Academia Film Olomouc - Cena za nejlepší český populárněvědecký dokumentární film
- Trilobit Beroun - výroční ceny za původní díla filmové a televizní tvorby Českého filmového a televizního svazu FITES - Čestné uznání: Andrea Culková

LYSÁ HORA, dokument (režie Petra Všelichová)

- MF outdoorových filmů - Zvláštní cena statutárního města Ostravy

MAMAS & PAPAS, koprodukční film U.F.O. Pictures, s.r.o., ČT (režie Alice Nellis)

- Hamptons International Film Festival, New York, USA - Hlavní cena pro celovečerní film Golden Starfish Award Narrative - Cena za scénář Zicherman Family Foundation Screenplay
- Český lev - Hlavní ženský herecký výkon: Zuzana Bydžovská

MÉMU OTCI - MIROSLAVA BOČKOVÁ

ze vzdělávacího cyklu **DĚTI 50. LET**, koprodukční dokument Sunfilm Production, s.r.o., ČT (režie Jana Oraský, Kateřina Borecká)

- WorldFest, MF nezávislých filmů a videí Houston, USA - Zlatá medaile v kategorii dokumentárních filmů

MLČETI ZLATO, koprodukční dokument Armada Films, s.r.o., ČT (režie Tomáš Kudrna)

- Jeden svět, festival dokumentárních filmů o lidských právech - Cena Českého rozhlasu za kreativní použití hudby a zvuku
- Festival dokumentárních a animovaných filmů, Lipsko, Německo - Cena televize MDR za nejlepší východoevropský dokumentární film - Cena Healthy Workplaces Film Award za nejlepší dokumentární film s pracovní tematikou
- Nadotek, festival dokumentárních filmů se sociální tematikou, Ústí nad Orlicí - Cena za nejlepší film nad 30 minut

MŮJ PŘÍTEL AUTOMOBIL HLEDÁNÍ ZTRACENÉHO ČASU

(režie Pavel Vantuch)

- MF filmů a televizních pořadů o technických a průmyslových památkách Techné, Ostrava - Hlavní cena Ostravská Venuše

MUŽ, KTERÝ PŘECENIL ČESKOU DUŠÍ ANEB ÚTĚKY JOSEFA BRYKSE, dokument

(režie Ján Novák)

- Festival připomínající pád komunismu ve střední a východní Evropě, Newyorská veřejná knihovna, USA - Cenu za scénář: Luděk Navara

MUŽI V ŘÍJI, distribuční film ČT (režie Robert Sedláček)

- MFF Karlovy Vary - v přehlídce Variety Critics Choice bylo oceněno celkem deset filmů
- MFF Poděbradské filmové zážitky - hlavní cena Křišťálové slunce v kategorii Umění a odpočinek

NA PŮDĚ ANEB KDO MÁ DNESKA NAROZENINY?, koprodukční film ČT

(režie Jiří Barta)

- Childrens Film Festival, New York, USA - Nejlepší celovečerní film
- Febiofest - Kristián - výroční cena české filmové kritiky v kategorii animovaná tvorba
- AniFest Teplice - Cena v kategorii Celovečerní film

NÁDRAŽÍ NA Odstřel, reportáž z publicistického cyklu **REPORTÉŘI ČT** (tvůrci reportáže: David Macháček a Radek Kudela)

- Média na pomoc památkám - 1. místo

NEBE, PEKLO... ZEM, film v mezinárodní koprodukcí (režie Laura Siváková)

- WorldFest, MF nezávislých filmů a videí, Houston, USA - zlatá REMI Award v kategorii původní dramatické dílo

NEDODRŽENÝ SLIB, koprodukční film ČT (režie Jiří Chlumský)

- Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana, Ostrov - Zvláštní cena odborné poroty za dílo s nejvýraznějším morálním akcentem - Čestné uznání Samuelu Spišákovi za přesvědčivé ztvárnění hlavní role

NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ, koprodukční film ČT, Produkce Radim Procházka, s.r.o. (režie Robert Sedláček)

- Ceny české filmové kritiky - Nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli: Simona Babčáková

NEPOLEPŠITELNÝ, televizní film (režie Jiří Svoboda)

- Prix CIRCOM Regional - Zvláštní cena poroty v kategorii Dramatická tvorba

NESPAVOST, televizní film (režie Lenka Wimmerová)

- Výroční televizní ceny, ocenění ČFTA, Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - pořad
- Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla filmové a televizní tvorby Českého filmového a televizního svazu FITES - Čestné uznání: autorka scénáře Alexandra Berková in memoriam a Lenka Wimmerová

NETOPÝŘI VE TMĚ, koprodukční dokument ČT, Polák Marian (režie Jan Hošek)

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, České Budějovice, Český Krumlov, Třeboň - Cena studentské poroty

NEVÍTANÍ, koprodukční dokument ČT (režie Tomáš Škrdlant)

- Jeden svět, festival dokumentárních filmů o lidských právech - Divácká cena VŠEM
- Trilobit Beroun - Výroční ceny za původní díla filmové a televizní tvorby Českého filmového a televizního svazu FITES - Tomáš Škrdlant

NEZNÁMÍ HRDINOVÉ, publicistický cyklus

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Dokument

NOVÁ ČELIST ze vzdělávacího cyklu **DIAGNÓZA** (režie Drahomíra Vihanová)

- MFF o vědě, technice a umění Techfilm - Cena za výukový pořad

OBČANSKÝ PRŮKAZ, koprodukční film Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A., s.r.o., ČT (režie Ondřej Trojan)

- Ceny české filmové kritiky - Nejlepší ženský herecký výkon ve vedlejší roli: Kristýna Liška Boková

OKO NAD PRAHOU, koprodukční dokument SIMPLY CINEMA, s.r.o., ČT (režie Olga Špátová)

- Varšavský filmový festival kategorie „A“, Polsko - vítěz sekce dokumentárních snímků

POSELSTVÍ JANA PALACHA, dokument (režie Kristina Vlachová)

- Mezinárodní televizní festival Bar, Černá Hora - Cena producenta: ČT

POSTAVENÍ MIMO HRU, dokument

(režie Ivan Biel)

- Sportfilm – World FicTS Challenge, Liberec – vítěz kategorie Dokumenty
- Sport Movie and TV Milano International FITS Festival, Itálie – Čestné uznání v kategorii Dokumenty – velcí šampióni – týmový sport

POUTA, koprodukční film Bionaut, s.r.o., ČT

(režie Radim Špaček)

- Finále Plzeň, festival českých filmů – Zvláštní ocenění mezinárodní poroty celovečerních filmů – Cena za nejlepší herecký výkon: představitel hlavní role Ondřej Malý
- Ceny české filmové kritiky – Nejlepší film – Nejlepší režie: Radim Špaček – Nejlepší scénář: Ondřej Štindl – Nejlepší mužský herecký výkon v hlavní roli: Ondřej Malý – Cena RWE pro objev roku: Ondřej Malý
- Trilobit Beroun, výroční ceny za původní díla filmové a televizní tvorby Českého filmového a televizního svazu FITES – Radim Špaček
- Český lev – Cena filmových kritiků a teoretiků za nejlepší hraný film – Nejlepší film, Nejlepší režie: Radim Špaček, Hlavní mužský herecký výkon: Ondřej Malý, Nejlepší scénář: Ondřej Štindl, Nejlepší kamera: Jaromír Kačer

POUTNÍ MÍSTA, dokumentární cyklus

(režie Jiří Šindar)

- Média na pomoc památkám – 3. místo

POZEMŠTANÉ, KOHO BUDETE VOLIT?z publicistického cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Linda Jablonská a osm studentů dokudilny o. s. Inventura)

- MF dokumentárních filmů, Jihlava – Cena diváků udělená pod záštitou generálního ředitele ČT

PRAHA – MĚSTO VĚŽÍ, dokumentární cyklus

(režie Bedřich Ludvík)

- Média na pomoc památkám – 2. místo

**PROČ SE ANTONÍN DVOŘÁK NESTAL
ŘEZNÍKEM ANEB ZLONICKÉ POŽEHNÁNÍ
ZPUPNÝM TELETEM** ze vzdělávacího cyklu
HISTORICKÉ MINIPŘÍBĚHY A KURIOZITY

(režie Pavel P. Ries)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč – Cena poroty v kategorii Hudba, divadlo, film a literatura

PROTEKTOR, koprodukční film Negativ, s.r.o., ČT

(režie Marek Najbrt)

- Febiofest – Kristián, výroční cena české filmové kritiky v kategorii hraná tvorba
- Finále Plzeň, festival českých filmů – Výroční cena Asociace českých filmových klubů za nejlepší celovečerní film
- Off Plus Kamera, festival nezávislého filmu, Krakov, Polsko – hlavní cena
- CinePécs International Film Festival, Maďarsko – hlavní cena Proxima Prize

PŘEŽÍT SVŮJ ŽIVOT, koprodukční film

ATHANOR, s.r.o., ČT (režie Jan Švankmajer)

- Český lev – Nejlepší výtvarný počín: Jan Švankmajer

PŘÍZRAK SVOBODY II, koprodukční dokument

Endorfilm, s.r.o., ČT (režie Karel Žalud)

- Plzeň, festival českých filmů – Zvláštní ocenění mezinárodní poroty dokumentárních filmů

PSÍ HISTORIE, koprodukční film animation

people, s.r.o., AT ARMZ INC., ČT

(režie Břetislav Pojar)

- AniFest, MF animovaných filmů, Teplice – Cena v kategorii Krátký film od 15 do 60 minut

PŤÁČATA ANEB NEJSME ŽÁDNÁ BĚČKA,

dokumentární seriál (režie Ladislav Cmíral, Kamila Zlatušková)

- Gypsy Spirit – cena v kategorii Čin roku
- Rajské zahrady, dokumentární cyklus (režie Petr Lokaj a Ján Novák)
- Média na pomoc památkám – Čestné uznání

REPORTÉŘI ČT, publicistický cyklus

- MFF o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm, České Budějovice, Český Krumlov, Třeboň – vítěz kategorie Publicistika, zpravodajství: kolekce publicistických pořadů s přihlédnutím k reportáži *Razítka pana inspektora*

**ROZHOUPANÝ SVĚT RUDOLFA
KRAUTSCHNEIDERA**, dokument

(režie Vladimír Šimek)

- MF outdoorových filmů – 3. cena v kategorii dobrodružné vodní sportovní filmy

RYTMUS V PATÁCH, televizní film

(režie Andrea Sedláčková)

- Novoměstský hrnec smíchu Nové Město nad Metují - Televizní objev roku: Marika Šoposká
- Mezinárodní televizní festival Bar, Černá Hora - Cena producenta: ČT

SAHARSKÉ PÍSKY, bakalářský film katedry hrané

režie FAMU v koprodukcí ČT (režie Josef Tuka)

- MF studentských filmů Cinemaiubit, Bukurešť, Rumunsko - Cena za nejlepší scénář

SLEZSKÝ RÁJ TO NAPOHLED, dokumentární film

(režie Marcel Petrov)

- TUR Ostrava, MFF o ekologii a životním prostředí - hlavní cena

SMRÁDEK, BORDÝLEK A GLOBÁLNÍ TEPLOUČKO z publicistického cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Jaroslav Večeřa)

- TUR Ostrava, MFF o ekologii a životním prostředí - Čestné uznání

SNĚŽNÁ NOC, televizní film (režie Milan Cieslar)

- Výroční televizní cena, ocenění ČFTA, Elsa - Původní televizní dramatická tvorba - scénář: Vladimír Körner

SOLÁŇ z publicistického cyklu **NAŠ VENKOV**

(režie Petra Všelichová)

- TUR Ostrava, MFF o ekologii a životním prostředí - Čestné uznání

STARDANCE ...KDYŽ HVĚZDY TANČÍ, velkolepá taneční show

- TýTý - Pořad roku

STUDIO 6, ranní infoservis ČT

- TýTý - Objev roku: Daniela Písařovicová

ŠPALÍČEK B. MARTINŮ - DRŽ RYTMUS!

dokument (režie Olga Sommerová)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - 2. místo v kategorii Hudba, dramatické umění, film a literatura
- Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha - Ocenění Nadace Vize 97 Dagmar a Václava Havlových
- Nadotek, festival dokumentárních filmů se sociální tematikou, Ústí nad Orlicí - Cena poroty

TOULAVÁ KAMERA, zpravodajský pořad, mozaika z regionů

- Svět knihy, mezinárodní veletrh - Grand Prix odborné poroty za devátý díl knižní podoby cestopisu po místech ČR
- Česko - to letí 2010! - Grand Prix ministra pro místní rozvoj pro absolutního vítěze za soustavnou a úspěšnou propagaci cestovního ruchu ČR
- MFF evropského umění Arts&FilmTelč - Hlavní cena v kategorii filmů o uměleckých řemeslech a lidovém umění

TOULAVÁ KAMERA OCHUTNÁVÁ ČESKO,

kulinářský speciál

- MFF Tourfilm, Karlovy Vary - Cena ministra pro místní rozvoj ČR - Jako nejlepší dílo v kategorii televizních formátů byl speciál vyhodnocen mezinárodní porotou nejstaršího filmového festivalu s turistickou tematikou na světě

Triptych o autismu: **DĚTSKÝ AUTISMUS, ASPERGERŮV SYNDROM, AUTISMUS MALÝCH DĚTÍ** ze vzdělávacího cyklu **DIAGNÓZA**, koprodukční cyklus (režie Petr Zrno)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany u příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením - Čestné uznání

TŘI PRASÁTKA - ZPRÁVY Z LESA, večerníček (režie Michal Žabka)

- AniFest, MF animovaných filmů, Teplice - Zvláštní uznání v kategorii TV film a seriál

UDÁLOSTI, hlavní zpravodajská relace ČT

- TýTý - Osobnost televizního zpravodajství: Jolana Voldánová

VÁCLAV HAVEL, PRAHA - HRAD, koprodukční dokument ČT, Jančárek Petr (režie Petr Jančárek)

- Politics on film Washington, USA - Hlavní cena poroty

V DIVOKÝCH PEŘEJÍCH COLORADA, sportovní pořad (režie Marek Hýža)

- Prix CIRCOM Regional - vítěz kategorie Sport

VŠECHNOPÁRTY, zábavná talk show Karla Šípa

- Výroční televizní cena Elsa, ocenění ČFTA Zábavný pořad - Moderátorka, moderátor: Karel Šíp
- TýTý - Osobnost televizní zábavy: Karel Šíp

VYPRÁVĚJ, retro seriál (režie Biser Arichtev)

- TýTý - Absolutní vítěz, Seriál roku, Herečka: Veronika Freimanová

ZA KAŽDOU CENU? z publicistického cyklu **TA NAŠE POVAHA ČESKÁ** (režie Silvie Kleková)

- Ceny Vládního výboru pro zdravotně postižené občany u příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením - Čestné uznání

ZABÍJENÍ PO ČESKU, dokument (režie David Vondráček)

- MF dokumentárních filmů, Jihlava - Cena Respektu
- Cena Franze Werfela za lidská práva: režiséru Davidu Vondráčkovi ji udělila nadace německých vysídlenců

ZAPLAŤPÁNBUH ZA FOTBAL, dokument (režie Ivan Stehlík)

- Sportfilm - World FicTS Challenge, Liberec - hlavní cena festivalu Velký Ještědek
- Sport Movie and TV Milano International FITS Festival, Itálie - Cena poroty za výjimečný počin v oblasti sportovní dokumentaristiky - Čestné uznání v kategorii Dokumenty - reportáže

ZELENÉ ČISTIČE z publicistického cyklu **POD POKLIČKOU** (režie Blanka Hollanderová, Vladimír Mráz)

- MFF o trvale udržitelném rozvoji Ekotopfilm, Bratislava, Slovensko - Cena Slovenské obchodní a průmyslové komory

ZEMĚ SNŮ, koprodukční dokument ČT, Mildproduction (režie Martin Ryšavý)

- Cena Pavla Kouteckého vyhlášena Asociací Film&Sociologie, Divadlem Archa a ve spolupráci s Mezinárodním filmovým festivalem Jeden svět

ZEMSKÝ RÁJ TO NAPOHLED, koprodukční film Cineart TV Prague, ČT (režie Irena Pavlásková)

- MFF kategorie „A“ v Moskvě, Rusko - Cena mezinárodní filmové kritiky FIPRESCI - Cena Silver George za nejlepší ženský herecký výkon: Vilma Cibulková - Cena ruských filmových klubů
- Lubuskie Lato Filmowe, Lagow Lubuski, Polsko - Bronzový hrozen v kategorii hraných filmů

ŽENY SHR (režie Martin Dušek, Ondřej Provozník)

- MF dokumentárních filmů, Jihlava - Česká radost pro nejlepší český dokumentární film
- Trilobit Beroun - výroční ceny za původní díla filmové a televizní tvorby Českého filmového a televizního svazu FITES - Čestné uznání: Martin Dušek a Ondřej Provozník

ŽENY V BOJI, dokument (režie Tereza Tara)

- Sportfilm - World FicTS Challenge, Liberec - Cena poroty

13. KOMNATA JIŘÍHO JEŽKA, publicistický pořad

- MFF Poděbradské filmové zážitky - hlavní cena Křišťálové slunce v kategorii Sport

13. KOMNATA TOMÁŠE ZELENKY, publicistický pořad (režie Alena Derzsiová)

- Ceny výboru pro zdravotně postižené občany u příležitosti Mezinárodního dne osob se zdravotním postižením - 3. cena

ČT SE UMÍSTILA MEZI 100 NEJVÝZNAMNĚJŠÍMI FIRMAMI ČR

100 obdivovaných firem, odborná anketa sdružení Czech Top 100

ČESKÝ KLUB MLUVČÍCH UDĚLIL ČT24 CENU SIGNUM PIETATIS

Zpravodajská ČT24 se stala historicky prvním držitelem ocenění udíleného Českým klubem mluvčích a Komorou PR Signum pietatis - Znamení mravnosti. Ocenění je udíleno médiu, které se v České republice nejvíce zasloužilo o kultivovanou, seriózní a především mravní veřejnou komunikaci.

ČT - UŽ POTŘETÍ DOBRŮU ZNAČKOU

ČT potřetí za sebou získala první místo mezi televizními stanicemi vysílajícími v České republice. Prestižní ceny Reader's Digest Výběr Dobrá značka byly předávány již podesáté. Hlasování probíhalo v 16 evropských zemích a zúčastnilo se ho 131 tis. respondentů. V České republice bylo poprvé použito on-line hlasování. Přes očekávanou výraznou účast mladé generace ČT opět zvítězila. V současné době přitom na území ČR vysílá zhruba 70 česky mluvících stanic.

VIZUÁLNÍ STYL ČT ZÍSKAL PRESTIŽNÍ ZLATÝ PROMAX AWARDS

ČT zvolila pro rok 2009 programové téma Rok svobody, aby připomněla 20. výročí sametové revoluce 1989. Za podzimní část celoroční programové kampaně Rok svobody s názvem Kroky svobody získal kreativní tým vizuální prezentace ČT v Lisabonu hlavní evropskou cenu - zlatý Promax Awards. ČT se v této soutěži prosadila v silné světové konkurenci již počtvrté. Promax Awards je obdobou Oscarů pro oblast kreativity v elektronických médiích.

CENA RUDOLFA MEDKA PRO PETRA FISCHERA,

vedoucího kulturní rubriky zpravodajství ČT za žurnalistickou a publicistickou činnost. Publicista a novinář Petr Fischer pracoval v minulosti v BBC a Lidových novinách, je autorem mnoha politických komentářů.

JOLANA VOLDÁNOVÁ NEJPŮVABNĚJŠÍ ZPRÁVAŘKOU

Moderátorka hlavní zpravodajské relace ČT *Události* Jolana Voldánová zvítězila v anketě čtenářů iDNES.cz o nejpůvabnější zprávařku hlavní zpravodajské relace. Úspěch však slavily i další moderátorky ČT na třetím místě se umístila Iveta Toušlová, na čtvrtém pak Marcela Augustová.

NEJLEPŠÍ ZPRAVODAJSTVÍ NA ČESKÉM WEBU: ČRO A ČT24

Web ČT24 na špičce českého internetového zpravodajství. Ve výzkumu, který zpracovala agentura Mediaresearch, dosáhly v r. 2010 nejlepších výsledků servery Zprávy.rozhlas.cz spolu s ČT24.cz. Diváci hodnotili stránky ČT24 jako „jedny z nejlepších a nejserióznějších“. Stránky ČT24.cz byly označeny za nejlepší web po obsahové stránce. Vysoce hodnoceny byly také z hlediska prvního dojmu, přehlednosti a neobtěžující reklamy.



V PRŮBĚHU
PRVNÍHO
POLOLETÍ
ROKU 2011
BYLO OCENĚNO
44 POŘADŮ
ČI TVŮRCŮ,
A TO CELKOVÝM
POČTEM
48 OCENĚNÍ

11

V průběhu prvního pololetí roku 2011 bylo oceněno 44 pořadů ČT, jejich tvůrci získali celkem 48 cen. Největší úspěchy slavily koprodukční filmy ČT **Občanský průkaz** (3 ceny), **Přežít svůj život** (3 ceny) a **Kuky se vrací** (2 ceny). Mezi nejprestižnější patří ceny z mezinárodních festivalů: **MFF Berlinale**, **MTF Monte Carlo**, **WorldFest Houston**. Na domácích festivalech patří mezi nejprestižnější ceny **AniFest Teplice**, **Finále Plzeň**.

ANDREJ KROB NA TAHU, dokument (režie Miroslav Janek)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zvláštní ocenění

A TO BYLA TA KRÁSNÁ ZEMĚ, pořad z publicistického cyklu **HISTORIE.CS**

- Média na pomoc památkám - Prix non pereant - 2. cena: Tomáš Brzobohatý

BATHORY, koprodukční film J & J JAKUBISKO FILM, s.r.o., ČT (režie Juraj Jakubisko)

- MFF WorldFest Houston, USA - Zvláštní cena poroty

EVOLUCE 4 Z REVOLUCE - KRYŠTOF RÍMSKÝ, koprodukční dokument Film&Sociologie ČT (režie Pavel Koutecký, Jan Šikl)

- TUR Ostrava, MF dokumentárních filmů o trvale udržitelném rozvoji, o ekologii a životním prostředí - Cena mezinárodní poroty

FENOMÉN MUCHA, dokument (režie Petra Všecklichová)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - 1. místo v kategorii Výtvarné umění ve všech oblastech a oborech

FIMFÁRUM DO TŘETICE VŠEHO DOBRÉHO, koprodukční film MAUR Film, ČT

JAK NA ŠUMAVĚ OBŘI VYHYNULI (režie Kristina Dufková), *O kloboučku s pérkem sojčím* (režie Vlasta Pospíšilová), *Rozum a Štěstí* (režie David Súpup)

- MF animovaných filmů Anifilm Třeboň - Nejlepší celovečerní film pro děti v mezinárodní soutěži filmů pro děti
- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnc smíchu Nové Město nad Metují - Zlatý prim v kategorii nejlepší filmová komedie

GUSTAV MAHLER, dokument (režie Jiří Nekvasil)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Prix Jury v kategorii Hudba, dramatické umění, film a literatura

HLEDÁNÍ ZTRACENÉHO ČASU - S KAMEROU PO DOLNÍM LABI, stříhový dokumentární cyklus (tvůrců Karla Čáslavského a Pavla Vantucha)

- TUR Ostrava, MF dokumentárních filmů o trvale udržitelném rozvoji, o ekologii a životním prostředí - Čestné uznání

KATKA, koprodukční dokument Negativ, ČT, RWE (režie Helena Třeštíková)

- MFF střední a východní Evropy Go-East Wiesbaden - Čestné uznání
- Finále Plzeň, festival českých filmů - Výroční cena Asociace českých filmových klubů pro nejlepší dokument
- Open City Festival London, Velká Británie - Zvláštní uznání poroty
- MakeDox - Creative Documentary Film Festival Skopje, Makedonie - 1. místo

KUKY SE VRACÍ, koprodukční film Biograf Jan Svěrák, s.r.o., ČT, Phoenix Film Investments, RWE (režie Jan Svěrák)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zlatý ledňáček v kategorii nejlepší celovečerní film - Cena studentů

KVARTETO - ALTERNATIVNÍ ENERGIE V REGIONECH VISEGRÁDSKÉ ČTYŘKY, magazín regionů visegrádské čtyřky

- TUR Ostrava, MF dokumentárních filmů o trvale udržitelném rozvoji, o ekologii a životním prostředí - Čestné uznání: Vladimír Štvrtňa

MISTR, dokument (režie Petr Hajn)

- Mezinárodní přehlídka televizní tvorby studií ze zemí Visegrádské čtyřky - Visegrádská pečeť - 1. místo v kategorii dokument

MŮJ PRADĚDEČEK ČINGISCHÁN, dokument (režie Nenad Djapič)

- MF populárně-vědeckých a dokumentárních filmů Academia film Olomouc - Cena časopisu Vesmír za nejlepší český dokument v oblasti přírodních věd

NEJTĚŽŠÍ VOLBA, dokument (režie Dagmar Smržová)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zlatý ledňáček v kategorii nejlepší dokument

NESTAVBOV, koprodukční dokument Endorfilm,s.r.o., ČT (režie Erika Hníková)

- MFF Berlinale, Německo - Tagesspiegel Readers' Prize, nestatutární cena
- Finále Plzeň, festival českých filmů - Cena Dagmar Táborské za nejoriginálnější dokument autorky do 35 let

NIKOMU JSEM NEUBLÍŽIL, dokument
(režie Pavel Křemen)

- MF populárně-vědeckých a dokumentárních filmů Academia film Olomouc - Cena časopisu Dějiny a současnost za nejlepší dokument v oblasti humanitních a společenských věd

O KANAFÁSKOVI - JAK HLEDALI TATÍNKA, večerníček (režie Galina Miklínová)

- MF animovaných filmů AniFest Teplice - Hlavní cena v kategorii TV film a seriál

OBČANSKÝ PRŮKAZ, koprodukční film Total Help Art T. H. A., ČT (režie Ondřej Trojan)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Divácká cena
- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu, Nové Město nad Metují - Cena Zdeňka Podskalského za nejvýraznější výkon mladého tvůrce Kristýně Liška Bokové za herecký výkon - sekce Studentský smích: Mladý prim (hlavní cena) v kategorii nejlepší filmová komedie

PENÍZE JIŘÍHO KREJČÍKA, dokument
(režie Alena Činčerová)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Prix Jury v kategorii Hudba, dramatické umění, film a literatura

POUTA, koprodukční film Bionaut Films, ČT, UPP, Film Studio Gatteo, SoundSquare
(režie Radim Špaček)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Výroční cena Asociace českých filmových klubů pro nejlepší celovečerní film

POZEMŠTANÉ, KOHO BUDETE VOLIT?

dokument (režisérka Linda Jablonská, studenti dokumentární dílny o. s. Inventura)

- Cena Pavla Kouteckého za osobitý dokumentaristický počín

PŘEŽÍT SVŮJ ŽIVOT, koprodukční film ATHANOR, s.r.o., ČT (režie Jan Švankmajer)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Zvláštní ocenění studentů
- MF animovaných filmů Anifilm Třeboň - Nejlepší celovečerní film v mezinárodní soutěži - Cena za celoživotní přínos animovanému filmu: Jan Švankmajer a producent Jaromír Kallista

REPORTÉŘI ČT, publicistický cyklus

- Média na pomoc památkám - Prix non pereant - 3. cena: David Macháček za sérii reportáží *Gočárova vila, Chátrající památka vysílač Ještěd, Petrova bouda v Krkonoších*
- Novinářská cena - *Reportéři ČT*: Michael Fiala a David Havlík zvítězili v kategorii Nejlepší analyticko-investigativní příspěvek, získali i Zvláštní česko-slovenskou cenu za výjimečnou investigativní práci v sérii reportáží *Diag Human*
- Novinářská cena - Čestné uznání poroty v kategorii Nejlepší reportáž: Markéta Dobiášová za reportáž *Překvapivý rozsudek v péči o dítě*

ŘEKA V PROUDU ČASU, koprodukční dokument
ČT, společnost Jiří Václav-Allegro
(režie Ljuba Václavová)

- MFF o životním prostředí Envirofilm, Banská Bystrica, Banská Štiavnica, Kremnica, Krupina a Zvolen, Slovensko - Cena generální ředitelky Rozhlasu a televize Slovenska

SETKÁNÍ S HVĚZDOU - VILMA CIBULKOVÁ

první díl volného cyklu mikrokomedí
(režie Jaroslav Brabec)

- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu, Nové Město nad Metují - Zlatý prim (hlavní cena festivalu) v kategorii nejlepší televizní komedie - Cena FITES za nejlepší scénář Ivanu Klímovi - Cena za nejlepší ženský herecký výkon Vilmě Cibulkové - Cena za nejlepší režii Jaroslavu Brabcovi - sekce Studentský smích: Mladý prim (hlavní cena) v kategorii nejlepší televizní komedie

ŠESTNÁCT HADŮ NA HLAVU, dokument
(režie Marián Polák)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - 3. místo v kategorii Výtvarné umění ve všech oblastech a oborech

ŠUMNÉ STOPY - ANTONÍN RAYMOND, dokumentární cyklus (režie Radovan Lipus)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Prix Jury v kategorii Architektura a design

THE TAP TAP, dokument (režie Zora Cejnková)

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - 3. místo v kategorii Hudba, dramatické umění, film a literatura

TOULAVÁ KAMERA, zpravodajský pořad, mozaika z regionů

- MFF evropského umění Arts&Film Telč - Cena České inspirace

TŘI PRASÁTKA - NEČEKANÁ NÁVŠTĚVA,

večerníček (režie Michal Žabka)

- MF animovaných filmů AniFest Teplice - Alíkova cena animovanému filmu

UDÁLOSTI V REGIONECH, hlavní regionální zpravodajská relace ČT

- Média na pomoc památkám - Prix non pereant - Čestné uznání: Redakce pořadu za sérii spotů z nejrůznějších lokalit o památkách, včetně objektů, kterým hrozí zkáza

VČELY LETĚLY KRÁSNĚ, koprodukční dokument Film&Sociologie, ČT (režie Karel Čtveráček)

- Média na pomoc památkám - Prix non pereant - 1. cena: Karel Čtveráček

VŠE PRO DOBRO SVĚTA A NOŠOVIC,

koprodukční dokument Hypermarket Film, ČT (režie Vít Klusák)

- Finále Plzeň, festival českých filmů - Cena Václava Táborského za nejlepší dokument autora/autorky do 35 let

VYPRÁVĚJ, retro seriál (režie Biser Arichtev)

- Mezinárodní televizní festival Monte Carlo, Monako - Zlatá nymfa v kategorii Dramatický TV seriál - Nejlepší evropský producent dramatického seriálu: producenti seriálu Filip Bobiš a Petr Šizling, společnost Dramedy Productions - mimořádný úspěch: v této kategorii ještě nikdy nezískal cenu český zástupce; nominace v kategoriích: Nejlepší herec dramatického seriálu: Svatopluk Skopal, Nejlepší herečka dramatického seriálu: Nina Divíšková
- Festival české filmové a televizní komedie Novoměstský hrnec smíchu, Nové Město nad Metují - Cena Herecké asociace: Hana Vagnerová

Z METROPOLE, zpravodajský magazín

- Média na pomoc památkám - Prix non pereant - Čestné uznání: Petr Sojka za kriticky nestranné, odborně fundované příspěvky o památkách

ZROZEN BEZ PORODU, televizní film (režie Filip Renč)

- Cena asociace českých kameramanů za vynikající televizní dílo - Karel Fairaisl
- MTF Monte Carlo, Monako - soutěž televizních filmů - nominace v kategoriích: Nejlepší film, Nejlepší režie: Filip Renč, Nejlepší herec: Juraj Kukura, Nejlepší herečka: Simona Stašová

ŽENY SHR, dokument (režie Martin Dušek, Ondřej Provaník)

- MFF o životním prostředí Envirofilm, Banská Bystrica, Banská Štiavnica, Kremnica, Krupina a Zvolen, Slovensko - Cena za scénář

ČT POČTVRTÉ DOBROU ZNAČKOU

Čtenáři časopisu Reader's Digest v 16 evropských zemích hlasovali o nejdůvěryhodnějších značkách v desítkách nejrůznějších oborů. Mezi televizními stanicemi první místo obhájila ČT. V České republice bylo rozesláno 15 500 anketních lístků. V celé Evropě pak mohlo hlasovat 586 593 čtenářů. Vyhodnocení si už tradičně vzala na starost významná britská agentura Wyman and Dillon Ltd. ČT zatím zvítězila ve všech čtyřech ročnících, od doby, kdy byla mezi soutěžící zařazena kategorie Nejdůvěryhodnější televizní stanice.

ČESKÝ KLUB FAIR PLAY OCENIL REDAKCI SPORTU ČT ZA PROPAGACI RYTÍŘSTVÍ

Český klub fair play, který je součástí národního olympijského výboru, ocenil Redakci sportu ČT za mimořádnou a dlouhodobou propagaci myšlenek sportovního rytířství. Udělení ceny zdůvodnil tím, že pořady sportovní redakce ČT se dostaly prostřednictvím televize veřejné služby i k divákům, kteří dosud o tomto hnutí příliš nevěděli. Redakce sportu kromě zdůrazňování momentů rytířství v každodenních přenosech nebo zpravodajství, přináší i pravidelné sestřihy z předávání výročních cen Českého klubu fair play. V roce 2010 navíc zpracovala RS ČT také samostatnou zpravodajskou reportáž z Evropského kongresu fair play.

ANDĚL, FILM ČT PRO DĚTI - NEJÚSPĚŠNĚJŠÍM V RÁMCI VÝMĚNY POŘADŮ EBU

S mimořádným úspěchem byl film ČT pro děti z celé Evropy *Anděl* (režie Karel Janák, v hlavních rolích P. Kříž, M. Převrátíl) prezentován na květnovém výročním zasedání EBU ve švýcarském Lucernu. Všechny zúčastněné země se rozhodly zařadit snímek do svého vysílání. *Anděl* se tak stal nejúspěšnějším filmem výměny dětských pořadů v r. 2011 mezi evropskými televizemi veřejné služby.

PTÁČATA ČT NOMINOVÁNA NA EVROPSKOU CENU CIVIS MEDIA

Ptáčata, oceněná Gypsy Spirit 2010 jako Čin roku, zabodovala v evropské soutěži televizních a rozhlasových pořadů pro integraci Civis Media Prize. Unikátní dokumentární seriál ČT a zároveň první česká docu-soap vypráví smutné i veselé, ale především autentické příběhy dětí z okraje společnosti. Třináctá epizoda nazvaná *Letem ghettem* zaujala porotce v hlavní vyhlášené kategorii a ČT tak poprvé bojovala o cenu v rámci dvacetileté historie této soutěže, které dominují především západoevropské televize. Porotci sérii označili za velmi důležitou, příkladnou, strhující a dojemnou.

NOVINÁŘSKÁ KŘEPELKA PRO REDAKTORKU ČT NORU FRIDRICHOVOU

Cenu pro novináře do 33 let Noře Fridrichové udělila Nadace Českého literárního fondu za výjimečné moderátorské schopnosti, kompetenci a vtip. Moderátorka pořadu *168 hodin*, mapujícího události týdne očima zpravodajství ČT, a autorka mnoha rozhovorů na zpravodajské ČT24 a reportáží hlavní zpravodajské relace ČT *Události* ocenění převzala 26. května v Havlíčkově Brodě.

PLAKETA POLICIE ČR PRO TELEVIZNÍ STUDIO OSTRAVA

U příležitosti výročí 20 let od vzniku Policie ČR udělil policejní prezident Petr Lessy řediteli Televizního studia Ostrava Iljovi Rackovi Plaketu Policie ČR za dlouhodobou spolupráci s Policií ČR v oblasti přípravy a realizace bezpečnostně-preventivních pořadů. Ocenění převzal ředitel TS Ostrava v průběhu Dne Policie ČR na Slezskoostravském hradě.