

00

Katalog produkce a premiér České televize



ČESKÁ TELEVIZE

OBSAH

Produkce tvůrčích skupin České televize v roce 2000

01		02	Producentké centrum uměleckých pořadů (Praha)	02	
Na úvod katalogu produkce	4				
			Tvůrčí skupiny: č. 7: Borovan Pavel 6 č. 10: Kratochvíl Jan V. – Vaněk Miloslav 7 č. 15: Šrámek Ondřej 9 č. 18: Nemanská Alice – Slavíková Helena 12 č. 19: Smetana Radim – Sýkora Vítězslav 15 č. 25: Kavan Jiří 20		č. 26: Procházková Iva – Kučera Jaroslav 22 č. 27: Medek Richard 23 č. 29: Kuka Dušan 24 č. 30: Kaňková Miroslava – Sedláková Magdalena 25 č. 31: Luks Václav 25
03	Producentké centrum publicistiky a dokumentaristiky (Praha)	04	Redakce publicistiky (Praha)	05	Redakce sportu (Praha)
	Tvůrčí skupiny: č. 12: Becková Anna 26 č. 13: Růžička Rudolf 30 č. 14: Hynie Karel 34 č. 17: Dvořák Karel 36 č. 28: Trš Antonín, Trš Antonín – Štinglová Markéta 40		42		44
06	Televizní studio Brno	07	Televizní studio Ostrava	08	Vizuální prezentace, Promotion (Praha)
	Tvůrčí skupiny: č. 31: Souchop Josef – Levová Darina 46 č. 32: Aujezdský Pavel – Vrbová Hana 46 č. 33: Tuček Ivan 48 č. 34: Fuksa Karel – Fuksa Robert 50 č. 35: Florian Jiří 52 č. 36: Kučerová Marie – Maitnerová Milada 53 Redakce zpravodajství (Brno) 55		Tvůrčí skupiny: č. 41: Bělohavý Karel – Daník Peter 56 č. 42: Dohnal Marek – Jarolím Tomáš 57 č. 43: Spurný Karel – Břeská Danuše 58 č. 45: Štvrtna Vladimír – Poštulka Martin, Štvrtna Vladimír – Bílá Hana 59 č. 46: Arichteve Marča – Prachařová Marta 60 Redakce zpravodajství (Ostrava) 61		62
20		21			
Názvový rejstřík produkce	100	Jmenný rejstřík produkce	112		

2000

Premiéry ve vysílání České televize v roce 2000

09	10 Dramatické a literární pořady	11 Hudební pořady
Na úvod soupisu premiér 64 Seznam zkratk zemí 65	vlastní samostatné 66 vlastní cyklické 66 převzaté samostatné 67 převzaté cyklické 70	vlastní samostatné 72 vlastní cyklické 72 převzaté samostatné 73 převzaté cyklické 73
12 Hudebně zábavné pořady	13 Náboženské pořady	14 Osvětové a informativní pořady
vlastní samostatné 74 vlastní cyklické 74 převzaté samostatné 75 převzaté cyklické 75	vlastní samostatné 76 vlastní cyklické 76 převzaté samostatné 77 převzaté cyklické 77	vlastní samostatné 78 vlastní cyklické 78 převzaté samostatné 79 převzaté cyklické 79
15 Publicistické a dokumentární pořady	16 Sportovní pořady	17 Vzdělávací pořady
vlastní samostatné 80 vlastní cyklické 82 převzaté samostatné 84 převzaté cyklické 86	88	vlastní samostatné 94 vlastní cyklické 94 převzaté samostatné 94 převzaté cyklické 95
18 Zábavné pořady	19 Zpravodajské pořady	
vlastní samostatné 96 vlastní cyklické 96 převzaté samostatné 97 převzaté cyklické 97	vlastní samostatné 98 vlastní cyklické 98 převzaté samostatné 99 převzaté cyklické 99	

Na úvod katalogu produkce

Katalog produkce a premiér České televize 2000 je publikací, která mapuje jednotlivé pořady České televize v rozmezí roku. V tomto směru katalog doplňuje současně vydávanou **Ročenku České televize 2000**, která uplatňuje shrnující pohled na Českou televizi a její program a v níž je třeba hledat například programové statistiky.

Dvě části katalogu se liší perspektivou pohledu na pořady České televize v roce 2000. První část (Produkce tvůrčích skupin České televize v roce 2000) si všímá pořadů vyrobených či spoluvyrobených Českou televizí v roce 2000, a to bez ohledu na dobu jejich zařazení do vysílání. V druhé části (Premiéry ve vysílání České televize v roce 2000) jsou pak zaznamenány všechny pořady, které Česká televize v roce 2000 vysílala poprvé. Druhá část obsahuje tedy i premiérové pořady převzaté, a dále rovněž pořady zpravodajské. Obě části katalogu společně umožňují posouzení České televize jako výrobce i jako vysílatele programu.

Následující soupis **Produkce tvůrčích skupin České televize v roce 2000** obsahuje záznamy o pořadech vyrobených Českou televizí nebo ve spolupráci s ní v základním členění podle tvůrčích skupin. Pořady každé tvůrčí skupiny jsou pak řazeny abecedně. Všechny záznamy mají pořadová čísla.

Vyhledávání pořadů podle jejich názvů nebo hlavních tvůrců umožňují dva rejstříky, které jsou na konci celé publikace. **Názvový rejstřík produkce** obsahuje v abecedním řazení tituly jednotlivých pořadů, cyklů, seriálů, popřípadě názvů jejich samostatných dílů. U každého titulu je v tomto rejstříku uvedeno pořadové číslo záznamu a číslo strany, nebo odkaz na kmenový titul cyklů a seriálů. **Jmenný rejstřík** obsahuje abecední seznam tvůrců (scenáristů, kameramanů a režisérů, ústojně pak jména autorů zpracovaného díla, autorů hudby a libret nebo choreografů apod.), doplněný pořadovými čísly pořadů, na nichž se jmenování podíleli, a čísla stránek.

Podklady pro soupis produkce roku 2000 podle jednotlivých tvůrčích skupin poskytl úsek informatiky ČT. Výslednou podobu soupisu, zpracovanou ediční skupinou tiskového oddělení Public Relations a Promotion ČT, autorizovali vedoucí tvůrčích skupin nebo jimi pověřeni zástupci.

Redakce

--	--

Tvůrčí skupina č. 7: Borovan Pavel

- 1** **Co v Silvestru nebylo**
Stříhový zábavný pořad z Kavčích hor.
Scénář: -
Kamera: Lebeda Jiří
Režie: Polák František
Stopáž: 20'
- 2** **Dobročinná akademie aneb Paraple 2000**
Přímý přenos z veselých slavností uspořádaných ve prospěch konta Paraple tentokrát z prostředí čističky odpadních vod v Praze- Bubenči. Tradičním moderátorem byl Zdeněk Svěrák.
Scénář: Svěrák Zdeněk
Kamera: Osten Jan
Režie: Burian Petr
Stopáž: 50'
- 3** **Dokoláč (6x)**
Zábavný magazín uváděný Jaroslavem Duškem.
Scénář: Dušek Jaroslav, Knotek Petr, Krejčí Martin
Kamera: Sysel Tomáš
Režie: Krejčí Martin
Stopáž: 26'-28'
- 4** **Eňo-ňůňo (5x)**
Velký zábavný pořad se soutěží.
Scénář: Hykl Jaroslav
Kamera: Hruša Josef
Režie: Hykl Jaroslav
Stopáž: 67'-71'
- 5** **Film o filmu Cesta z města**
Dokument z natáčení filmu Cesta z města.
Scénář: -
Kamera: Školník Jan
Režie: Barák Vladimír
Stopáž: 14'
- 6** **Film o filmu Musíme si pomáhat**
Dokument z natáčení filmu Musíme si pomáhat.
Scénář: -
Kamera: Malíř Jan
Režie: Barák Vladimír
Produkce: ČT + Total HelpArt T.H.A., s. r. o.
Stopáž: 15'
- 7** **Hřmění divadla Sklep**
Zábavný pořad divadla Sklep.
Scénář: Andelová Lenka, Burda Jiří, Hanák Tomáš, Kučerová Tereza, Macháček Jiří, Vávra David
Kamera: Duba Martin
Režie: Trojan Ondřej
Stopáž: 29'
- 8** **Karel Gott a Eva Urbanová v Lucerně**
Koncert Karla Gotta a Evy Urbanové natočený v roce 1998 v pražské Lucerně.
Scénář: -
Kamera: Lebeda Jiří
Režie: Polák František
Stopáž: 51'
- 9** **Kufr (13x)**
Zábavná soutěžní hra pro pět soutěžících a pět hostů, uváděná Pavlem Zedníčkem.
Scénář: Bezděk Vladimír, Ulm Aleš
Kamera: Polák Jiří
Režie: Rezek Adam
Stopáž: 37'-41'
- 10** **Kufr Silvestr 2000**
Silvestrovské vydání zábavné soutěžní hry.
Scénář: Ulm Aleš
Kamera: Polák Jiří
Režie: Rezek Adam
Stopáž: 44'
- 11** **MFF Karlovy Vary 2000**
Přímý přenos závěrečného ceremoniálu – vyhlášení výsledků a předávání cen 35. ročníku MFF Karlovy Vary.
Scénář: Eben Marek, Caban Michal
Kamera: Lebeda Jiří
Režie: Vodrážka Rudolf
Stopáž: 39'
- 12** **O poklad Anežky České (15x)**
Soutěžní hra o české historii, uváděná Markem Ebenem.
Scénář: Cmíral Pavel, Chalupa Jiří, Kopřivík Roman, Šír Karel, Traxler Jiří, Ulm Aleš
Kamera: Slavík Božek
Režie: Vomáčka Antonín
Stopáž: 35'-42'
- 13** **Povídky (4x)**
(Bílá Indiánka, Dopisy v krajích, Rendez-vous strýce Davida, Stopař)
Volný cyklus samostatných filmových povídek ze současnosti a nedávné minulosti.
Scénář: Hovorka Jaroslav, Janák Karel, Pozzi Jaroslav, Ryšavý Martin
Kamera: Jícha Marek, Šácha Martin, Šopov Asen, Zvonek Zdeněk
Režie: Hovorka Jaroslav, Janák Karel, Pozzi Jaroslav, Ryšavý Martin
Produkce: ČT + FAMU
Stopáž: 26'-42'

14

Silvestr '99 aneb Paráda z Kavčích hor (1, 2)*Velký zábavný revuální pořad o dvou částech.*

Scénář: Polák František
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Polák František
 Stopáž: à 70'

15

Sportovní hvězdy roku 2000*Zábavný pořad s vyhlášením výsledků divácké ankety Sportovní hvězda České televize a novinářské ankety Sportovec roku. Přímý přenos z pražského Žofína uváděli Marcela Augustová a Petr Vichnar.*

Scénář: Polák František, Vichnar Petr
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Polák František
 Stopáž: 79'

16

Svatební šaty roku 2000*Sestřih ze soutěžní módní přehlídky ve Smetanově síni Obecního domu v Praze.*

Scénář: -
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Rezek Adam
 Stopáž: 22'

17

Šance (5x)*Hudebně zábavný pořad s Josefem Dvořákem a Miroslavem Vladykou.*

Scénář: Polák František
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Polák František
 Stopáž: 63'-70'

18

Tuhle rundu platím já*Silvestrovský sestřih vybraných momentů zábavných pořadů ze Zlatého fondu České televize.*

Scénář: Berková Alena
 Kamera: -
 Režie: Berková Alena
 Stopáž: 54'

19

Věšák (9x)*Populární osobnost jako hlavní host pořadu a Aleš Ulm v roli stálého hostitele hovoří se zajímavými a vtipnými hosty.*

Scénář: Ulm Aleš
 Kamera: Hruša Josef
 Režie: Věřčák Jiří
 Stopáž: 37'-39'

20

Videostop (12x)*Zábavná soutěžní hra pro milovníky českých filmů a televizních pořadů.*

Scénář: Bezděk Vladimír, Cmíral Pavel, Rosák Jan
 Kamera: Dort Václav
 Režie: Paukert Ivo
 Stopáž: 37'-39'

Tvůrčí skupina č. 10: Kratochvíl Jan V. - Vaněk Miloslav (do 31. 12. 2000)

21

Golfová revue (11x)*Zábavný magazín o golfu, uváděný Ondřejem Havelkou.*

Scénář: Frydrych Petr, Havelka Ondřej, Uhlík Petr
 Kamera: Matiašek Jan
 Režie: Matiašek Jan
 Produkce: ČT + GP - Golf Project, s. r. o.; Unigolf, s. r. o.
 Stopáž: 32'-33'

22

Letní koncert z Kavčích hor*Pořad populárních melodií dechové hudby k narozeninám kapelníka Václava Hybše, uváděný Barborou Munzarovou.*

Scénář: Vomáčka Antonín, Čepelka Miloň
 Kamera: Slavík Božek
 Režie: Vomáčka Antonín
 Stopáž: 47'

23

Měsíčník*Pilotní díl zábavného studiového pořadu.*

Scénář: Cmíral Pavel
 Kamera: Weiser Antonín
 Režie: Němcová Jitka
 Stopáž: 56'

24

Noc s Andělem (40x)*Pásmo pro noc ze soboty na neděli, složené z talk show s hosty, z hudebních klipů, dokumentů, krátkých filmů, zábavných prvků, různých zajímavostí atd., které jsou spojeny průvodním slovem moderátora Pavla Anděla a atmosférou noci probdělé při povídání s přáteli. Do pásma byly zařazovány pro něj speciálně vyráběné pořady Coverstory, Astroinfo, Kulturní servis, Malá ranní hudba, Velká noční hudba.*

Scénář: Andělová Hana, Konečná Lucie, Turková Markéta
 Kamera: Beňa Peter
 Režie: Círka Čestmír, Kos Jiří, Radojčič Boro, Tesáček Rudolf
 Stopáž: cca à 510'

25

Novoroční přání Miloše Formana*Novoroční přání.*

Scénář: Forman Miloš
 Kamera: Sobotka Aleš
 Režie: Sobotka Aleš
 Stopáž: 3'

26

O tom, jak narodil se jazz a kterak vstoupil do Čech*Vánoční koncert Ondřeje Havelky.*

Scénář: Havelka Ondřej
 Kamera: Hynek Kristián
 Režie: Rezek Adam
 Stopáž: 58'

27

OP Prostějov (2x)*(OP Prostějov v hotelu Hilton Praha, OP Prostějov v Pyramidě)
Módní přehlídka firmy OP Prostějov.*

Scénář: -
 Kamera: Procházka František
 Režie: Burian Petr
 Stopáž: à 23'

28

Pod jednou střeou na Žofině 2000*Hudebně zábavný pořad se Smyčcovým orchestrem Františka Preislera a Orchestrem Václava Hybše, uváděný Josefem Zímou.*

Scénář: Burian Petr
 Kamera: Procházka František
 Režie: Burian Petr
 Stopáž: 47'

29

Ponorka*Živě vysílané silvestrovské pásmo hudby, zábavy a mluveného slova, alternativní ke galavečeru na prvním okruhu České televize. Přímé vstupy, které mapovaly oslavy přelomu tisíciletí v různých místech v Čechách a na Moravě, byly doplněny o předem natočenou anketu a závěrečný blok hudebních klipů. Název pořadu tvoří úvodní slabiky slov POKlidný NORmální KANál. Moderátorem byl Pavel Anděl.*

Scénář: Andělová Hana, Hofírková Eva
 Kamera: Beňa Peter, Hušek Jan
 Režie: Hofírková Eva, Radojčič Boro, Sís David,
 Turková Markéta
 Stopáž: 691'

30

Proč bychom se nebavili, když nám Pánbůh archiv dal (3x)*Cyklus zábavných stříhových pořadů, čerpající z archivu České televize. Moderátorem pořadu byl Marek Eben.*

Scénář: Bezděk Vladimír, Paukert Ivo
 Kamera: -
 Režie: Paukert Ivo
 Stopáž: 57'-58'

31

Příště u Vás (11x)*Volný cyklus hudebně zábavných pořadů s dechovkou.*

Scénář: Eisner Jan, Fafejta Jan, Seidl František, Sobota Miroslav, Šprongl Jaroslav, Vaněk Miloslav
 Kamera: Beňa Peter, Dort Václav, Eisner Jan
 Režie: Eisner Jan, Seidl František, Sobota Miroslav
 Stopáž: 32'-33'

32

S politiky netančím (10x)*Politická satirická tribuna Miloslava Šimka a Zuzany Bubílkové.*

Scénář: Bubílková Zuzana, Šimek Miloslav
 Kamera: Slavík Božek
 Režie: Vomáčka Antonín
 Stopáž: 54'-61'

33

S úsměvem do 3. tisíciletí*Hudebně zábavný pořad s dechovou hudbou.*

Scénář: Pěničik Stanislav, Sobota Miroslav
 Kamera: Horák Miloš
 Režie: Sobota Miroslav
 Stopáž: 47'

34

Silvestr s Jožkou Šmukařem*Silvestrovský hudebně zábavný pořad nejen s dechovou hudbou.*

Scénář: Vaněk Miloslav, Tesáček Rudolf
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Tesáček Rudolf
 Stopáž: 46'

35

Šišou proti zdi (3x)*Zábavná „one-woman-show“ Bány Štěpánové*

Scénář: Cmíral Pavel, Barabáš Miroslav, Kratochvíl Jan
 Kamera: Beňa Peter, Okrouhlík František
 Režie: Deák Juraj
 Stopáž: 27'-29'

36

Ten čas je velké prevít*Zábavný stříhový pořad s Iljou Rackem.*

Scénář: Berková Alena
 Kamera: -
 Režie: Berková Alena
 Stopáž: 25'

37

Veselka s Moravěnkou U Fleků (3x)*Hudebně zábavný pořad s dechovkou.*

Scénář: Krausová Alena
 Kamera: Slavík Božek
 Režie: Vomáčka Antonín
 Stopáž: à 33'

38

Vzpomínání na Jiřího Sováka*Zábavný stříhový pořad s Jiřím Sovákem a Vlastimilem Brodským.*

Scénář: Berková Alena, Paukert Ivo
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Paukert Ivo
 Stopáž: 28'

39

Vzpomínání Vlastimila Brodského*Zábavný stříhový pořad s Vlastimilem Brodským*

Scénář: Berková Alena, Paukert Ivo
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Paukert Ivo
 Stopáž: 37'

40

Znovu Na Vlachovce (11x)*Hudebně zábavný pořad s dechovkou.*

Scénář: Ducháč Miloslav, Sobota Miroslav, Vaněk Miloslav
 Kamera: Horák Miloš
 Režie: Sobota Miroslav
 Stopáž: 32'–33'

Tvůrčí skupina č. 15: Šrámek Ondřej

41

Alfréd Radok*Portrét nejvýznamnější osobnosti českého divadla druhé poloviny 20. století z cyklu Česká divadelní režie.*

Scénář: Denemarková Radka, Etlík Jaroslav, Kísil Aleš
 Kamera: Kroužecký Lumír
 Režie: Kísil Aleš
 Stopáž: 57'

42

Archiv FAMU*Dokument z volného cyklu Zblízka o pražské FAMU, jejím archivu, posluchačích i budoucnosti.*

Scénář: Čihák Martin, Růžičková Alice
 Kamera: Čihák Martin
 Režie: Anděra Ondřej, Gedeon Saša, Hanauerová Angelika, Jakubisko Juraj, Janeček Vít, Merta Vladimír, Němec Jan, Růžičková Alice, Smyczek Karel, Vadas Martin, Vachek Karel, Vihanová Drahomíra, Vorel Tomáš
 Produkce: ČT + FAMU
 Stopáž: 57'

43

Brouk v hlavě*Záznam divadelní inscenace klasické komedie v provedení Městského divadla v Brně. Hlavní dvojroli ztvárnil Jiří Dvořák.*

Předloha: Feydeau Georges, úprava Skála Gustav a Veselá-Dugrangee Marie
 Scénář: –
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie divadelní: Skála Gustav
 Režie televizní: Tesáček Rudolf
 Stopáž: 150'

44

Činoherní klub Praha*Portrét významného pražského divadla z volného cyklu dokumentů o kultuře Zblízka.*

Scénář: Loucká Marie
 Kamera: Holomek Vladimír
 Režie: Polesný Viktor
 Stopáž: 57'

45

Evald Schorm*Portrét významného filmového a divadelního režiséra z cyklu Česká divadelní režie.*

Scénář: Kísil Aleš, Etlík Jaroslav, Denemarková Radka
 Kamera: Kroužecký Lumír
 Režie: Kísil Aleš
 Stopáž: 57'

46

Evropané (16x)*(Andrej Vozněsenski, Daniel Olbrychski, Dario Fo, Edita Gruberová, György Spiró, Harold Pinter, John Neumeier, Josef Svoboda, Jurij Ljubimov, Mario Martone, Michalis Kakoyannis, Otto Hajeck, Peter Schreier, Slawomir Mrozek, Tom Murphy, Vlasis Tsotsonis)**Cyklus původních rozhovorů s významnými osobnostmi evropské kultury.*

Scénář: Agathonikiadis Georgis, Gallerová Vlasta, Hradská Viktorie, Kajumov Galim, Kiss Szemán Róbert, Linhart Pavel, Pokorný Jiří, Skála Gustav, Šebo Igor, Wagnerová Alena, Žák Jiří
 Kamera: Agathonikiadou Eleni, Damborský Vratislav, Drdácký Tomáš, Ivanov Jurij, Jícha Marek, Kajumov Galim, Kubala Martin, Linhart Pavel
 Režie: Adler Rudolf, Agathonikiadis Georgis, Drha Vladimír, Kajumov Galim, Kubala Martin, Linhart Pavel, Skála Gustav, Tesáček Rudolf, Žák Jiří
 Produkce: ČT + Bela & Maja, s. r. o.
 Stopáž: 55'–57'

47

Heda Gablerová*Záznam inscenace Činoherního klubu v Praze. V titulní roli Ivana Chýlková.*

Předloha: Ibsen Henrik
 Scénář: –
 Kamera: Špelda Josef
 Režie divadelní: Smoček Ladislav
 Režie televizní: Brichcín Jan
 Stopáž: 103'

48

Jan Zábrana*Dokument o spisovateli a překladateli, jedné z nejvýraznějších osobností české kultury 2. poloviny 20. století z volného cyklu Zblízka.*

Scénář: Potužil Zdenek
 Kamera: Milosavljevič Miroslav
 Režie: Potužil Zdenek
 Produkce: ČT + Český rozhlas
 Stopáž: 56'

49

Jaroslav Kvapil*Portrét zakladatelské osobnosti české divadelní režie z cyklu Česká divadelní režie.*

Scénář: Skála Gustav
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Skála Gustav
 Stopáž: 57'

- 50 Jeminkote, Psohlavci**
Záznam inscenace Divadla Alfa v Plzni.
 Předloha: Peřinová Iva
 Scénář: –
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Meluzín Roman
 Stopáž: 62'
- 51 Jiráskův Hronov**
Dokument z volného cyklu Zblízka o amatérském divadle v Čechách, natočený na 70. ročníku přehlídky Jiráskův Hronov.
 Scénář: Skyba Martin
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Skyba Martin
 Stopáž: 51'
- 52 Jiří Frejka**
Portrét jednoho z tvůrců naší meziválečné avantgardy z cyklu Česká divadelní režie.
 Scénář: Petišková Ladislava, Tintěra Tomáš
 Kamera: Popek Ivo
 Režie: Tintěra Tomáš
 Stopáž: 56'
- 53 Martin Hilský**
Portrét nejvýznamnějšího současného českého překladatele Shakespeareova díla z volného cyklu Zblízka.
 Scénář: Kudrna Tomáš
 Kamera: Kudrna Tomáš
 Režie: Kudrna Tomáš, Bělka Jiří
 Produkce: ČT + FAMU
 Stopáž: 57'
- 54 Městské divadlo Brno**
Portrét jednoho z neúspěšnějších divadel u nás z volného cyklu Zblízka.
 Scénář: Seidl Petr
 Kamera: Štangl Honza
 Režie: Tesáček Rudolf
 Stopáž: 56'
- 55 Milá máti, drahá dcero (Marie Terezie)**
Záznam inscenace divadelní hry na motivy ze života Marie Terezie, kterou napsal Gustav Skála přímo pro Stellu Zázvorkovou. Záznam inscenace Agentury Scala.
 Předloha: Skála Gustav
 Scénář: Skála Gustav
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie divadelní: Skála Gustav
 Režie televizní: Skála Gustav
 Stopáž: 79'
- 56 Milenec/... a v prach se obrátíš**
Záznam představení činohry Národního divadla v Praze z Divadla Kolowrat.
 Předloha: Pinter Harold
 Scénář: –
 Kamera: Osten Jan
 Režie divadelní: Kříž Karel
 Režie televizní: Brichcín Jan
 Stopáž: 97'
- 57 Mrtvý les a jiný bulšit**
Film spojující čtyři krátkometrážní hrané filmy skupiny Bulšitfilm.
 Scénář: Marek Pavel
 Kamera: Včelák Roman
 Režie: Marek Pavel
 Produkce: ČT + Negativ, s. r. o.
 Stopáž: 74'
- 58 Oldřich Daněk**
Portrét dramatika, režiséra, scenáristy a mimo jiné spoluautora seriálu Byl jednou jeden dům. Dokument z volného cyklu Zblízka.
 Scénář: Loucká Marie
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Daneš Ladislav
 Stopáž: 57'
- 59 Početí mého mladšího bratra – film o filmu**
Dokument o vzniku filmu Početí mého mladšího bratra.
 Scénář: Husička Pavel
 Kamera: Vejvoda Adam
 Režie: Husička Pavel
 Produkce: ČT + Ateliéry Bonton Zlín, a. s.
 Stopáž: 15'
- 60 Početí mého mladšího bratra**
Nostalgická filmová komedie o jednom odpoledni a večeru v činžáku v pražských Vysočanech.
 Scénář: Drha Vladimír
 Kamera: Křepelka Vladimír
 Režie: Drha Vladimír
 Produkce: ČT + Whisconti, s. r. o.; Fronda Film, s. r. o.; Ateliéry Bonton Zlín, a. s.
 Stopáž: 94'
- 61 Radoslav Nenadál**
Portrét spisovatele a vynikajícího překladatele z angličtiny z volného cyklu Zblízka.
 Scénář: Hartmann Ivan
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Skála Gustav
 Stopáž: 55'

62

Rozhovor Zuzany Maléřové se Stellou Zázvorkovou a Gustavem Skálou

Rozhovor se Stellou Zázvorkovou a Gustavem Skálou o inscenaci *Milá máti, drahá dcero, pořízený u příležitosti natáčení jejího televizního záznamu.*

Scénář: Maléřová Zuzana
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Maléřová Zuzana
 Stopáž: 13'

63

S Pavlínou Filipovskou v Přelouči

Procházka 6. ročníkem *Cen Františka Filipovského za dabing s komentářem Pavlína Filipovské o rodném městě jejího otce – Přelouči.*

Scénář: Skyba Martin, Filipovská Pavlína
 Kamera: Nekvasil Josef
 Režie: Skyba Martin
 Stopáž: 21'

64

Sluha dvou pánů

Záznam představení činohry *Národního divadla v Praze.*

Předloha: Goldoni Carlo
 Scénář: –
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Rajmont Ivan
 Stopáž: 157'

65

Strýček Váňa

Záznam představení *Divadla Na zábradlí v Praze.*

Předloha: Čechov Anton Pavlovič
 Scénář: –
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie divadelní: Lébl Petr
 Režie televizní: Křístek Václav
 Stopáž: 146'

66

Toyen

Dokument z volného cyklu *Zblízka o slavné české surrealistické malířce.*

Scénář: Ekl Jan
 Kamera: Hamerník Vlastimil
 Režie: Ekl Jan
 Stopáž: 57'

67

Tracyho tygr

Adaptace novely *Williama Saroyana v provedení pražského Divadla Nablízko a Studia Rubín. Záznam představení Divadla Nablízko Praha.*

Předloha: Saroyan William, adaptace a úprava Látalová Apolena a Pečírka David
 Scénář: –
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie divadelní: Látalová Apolena
 Režie televizní: Kisil Aleš
 Stopáž: 72'

68

Trapný večer

Záznam představení z *Dejvického divadla v Praze.*

Předloha: Vydra Petr
 Scénář: –
 Kamera: Osten Jan
 Režie divadelní: kolektiv Dejvického divadla
 Režie televizní: Brichcín Jan
 Stopáž: 71'

69

Věra, Marie tančí

Záznam představení *Bohnické divadelní společnosti z Divadla Komedie v Praze.*

Choreografie: Hessová Ivana, Štefan Marek
 Předloha: Kodetová Vendula
 Scénář: –
 Kamera: Osten Jan
 Režie divadelní: Učík Martin
 Režie televizní: Brichcín Jan
 Stopáž: 51'

70

Vše pro firmu

Záznam představení *Studia Ypsilon v Praze.*

Předloha: Poláček Karel, úprava Schmid Jan
 Scénář: –
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie divadelní: Schmid Jan
 Režie televizní: Kisil Aleš
 Stopáž: 123'

71

Začátek světa – film o filmu

Dokument z natáčení filmu *Začátek světa.*

Scénář: Svátek Dan
 Kamera: Bednařík Jiří, Drdáký Tomáš
 Režie: Svátek Dan
 Stopáž: 14'

72

Životní příběh Lenky Reinerové, poslední německy píšící pražské autorky

Portrét *pražské novinářky a spisovatelky z volného cyklu dokumentů o kultuře Zblízka.*

Scénář: Daneš Ladislav
 Kamera: Eisner Jan
 Režie: Daneš Ladislav
 Stopáž: 57'

Tvůrčí skupina č. 18: Nemanská Alice – Slavíková Helena

- 73** **Ani málo, ani moc**
Příběh mladého autora a režiséra o adoptivním dítěti, které samo svou existencí a lidskou bezprostředností řeší bezmocné vztahy dospělých. Televizní film.
Scénář: Strnad Petr
Kamera: Ployhar David
Režie: Strnad Petr
Stopáž: 98'
- 74** **Bible – Pavel z Tarsu 1, 2**
Pokračování mezinárodního koprodukčního dramatického cyklu, který čerpá z biblických příběhů.
Scénář: Pagano Gianmario, Jones Gareth, Young Roger
Kamera: Galawso Giovanni
Režie: Young Roger
Produkce: ČT + Eurokim
Stopáž: 84' + 93'
- 75** **Český Robinson** (1–3)
Třídílný televizní film. Příběh českého emigranta, který se vrací ze Švýcarska zpět do vlasti, aby si začal budovat novou existenci. V hlavní roli Miroslav Donutil.
Scénář: Šafránek Martin
Kamera: Beňa Peter
Režie: Klein Dušan
Stopáž: 62' + 60' + 64'
- 76** **Drobečky z perníku**
Komorní hra populárního amerického dramatika o pustošivém vlivu alkoholu na rodinné vztahy, o slabošství a zároveň sobectví matky, které pomáhá překonávat životní trable její sedmnáctiletá dcera.
Předloha: Simon Neil
Scénář: Šimáčková-Polachová Helena
Kamera: Kadaňka Jiří
Režie: Háša Pavel
Stopáž: 83'
- 77** **Ene bene**
Komunální volby na malém městě jsou příležitostí k rozehrání komorního psychologického příběhu. Distribuční film.
Scénář: Nellis Alice
Kamera: Greičius Ramunas
Režie: Nellis Alice
Produkce: ČT + Pozitiv
Stopáž: 106'
- 78** **Film o filmu – Ani málo, ani moc**
Film o filmu Ani málo, ani moc – současném českém televizním příběhu mladého scenáristy a režiséra Petra Strnada.
Scénář: Hašková Monika
Kamera: Veselý Miroslav
Režie: Hašková Monika
Stopáž: 15'
- 79** **Film o filmu – Ene bene**
Dokumentární film o natáčení filmu Ene bene.
Scénář: Zeman Stanislav
Kamera: Štoll Martin
Režie: Zeman Stanislav
Stopáž: 19'
- 80** **Film o filmu – Kytice**
Film o natáčení celovečerního filmu režiséra Františka Antonína Brabce Kytice.
Scénář: Zeman Stanislav
Kamera: Pešek Petr
Režie: Zeman Stanislav
Stopáž: 14'
- 81** **Film o filmu Andrey Sedláčkové Oběti a vrazi**
Film o filmu Oběti a vrazi, celovečerním filmovém debutu režisérky Andrey Sedláčkové.
Scénář: Ondráček Ladislav, Balous Richard
Kamera: –
Režie: Ondráček Ladislav, Balous Richard
Stopáž: 11'
- 82** **Film o seriálu – To jsem z toho jelen**
Dokumentární film zachycující situace, postřehy tvůrců a komentáře herců z natáčení šestidílného seriálu autorů Iva a Evy Pelantových a režiséra Karla Smyczka To jsem z toho jelen.
Scénář: Ludvík Bedřich
Kamera: Ludvík Bedřich
Režie: Ludvík Bedřich
Stopáž: 15'
- 83** **Gambit**
Televizní drama z doby 50. let. Babický případ očima mladého novináře hrajícího gambit i v reálném životě.
Scénář: Drbohlav Jan
Kamera: Špelda Josef
Režie: Polišínský Jaromír
Stopáž: 84'
- 84** **Hodina pravdy**
Aktuální příběh o televizním moderátorovi, jehož morální i profesní kvality jsou podrobeny neočekávané a zásadní zkoušce. Televizní dramatický pořad.
Scénář: Kohout Pavel, Mašínová Jelena
Kamera: Weiser Antonín
Režie: Němcová Jitka
Stopáž: 78'

85

Isabela, vévodkyně Bourbonská

Televizní inscenace, jejíž scénář napsal Zdeněk Zelenka volně na motivy divadelní hry Jiřího Šotoly Cesta Karla IV. do Francie a zpět. Inscenace z cyklu 3x s Jiřinou Bohdalovou.

Předloha: Šotola Jiří
Scénář: Zelenka Zdeněk
Kamera: Hynek Kristián
Režie: Zelenka Zdeněk
Stopáž: 101'

86

Jak se točil seriál Případy detektivní kanceláře Ostrozrak

Dokument o vzniku komediálního detektivního seriálu.

Scénář: Štoll Martin
Kamera: Štoll Martin
Režie: Štoll Martin
Stopáž: 15'

87

Kytice

Sedm básní klasické baladické sbírky Kytice Karla Jaromíra Erbena ve formě hraného filmu, v němž se výrazně uplatnila vizualita kameramana a režiséra F. A. Brabce. Ve filmu jsou zpracovány básně Kytice, Vodník, Polednice, Svatební košile, Dceřina kletba, Zlatý kolovrat a Štědrý večer.

Předloha: Erben Karel Jaromír
Scénář: Brabec František Antonín, Jakubisková Deana, Macourek Miloš
Kamera: Brabec František Antonín
Režie: Brabec František Antonín
Produkce: ČT + J+J Jakubisko film
Stopáž: 80'

88

Oběti a vrazi

Drama posedlosti, sourozenecké lásky a věčného míjení. Režijní debut Andrey Sedláčkové v oblasti hraného filmu.

Scénář: Sedláčková Andrea
Kamera: Gábor Miro
Režie: Sedláčková Andrea
Produkce: ČT + ProArt Production, ArtCan International, JMH Production
Stopáž: 96'

89

Paralelní světy

Milostný příběh Terezy a Kryštofa odhaluje odlišnost a protikladnost subjektivních světů člověka i rozdílnost hranic mezi snem a skutečností v každém z nás. Distribuční film.

Scénář: Václav Petr
Kamera: Kučera Štěpán
Režie: Václav Petr
Produkce: ČT + Tosara
Stopáž: 98'

90

Policejní pohádky strážmistra Zahrádky

Ve třech úsměvných povídkách z prvních poválečných let mladý policista slaví větší úspěchy na poli milostném, než v boji proti zločinu. Televizní adaptace povídek Josefa Burgera.

Literární předloha: Burger Josef
Scénář: Čabrádek Karel, Křístek Václav
Kamera: Popek Ivo
Režie: Křístek Václav
Stopáž: 74'

91

Pra pra pra... (13x)

(Příchod Čechů na Říp, Zmatečné hlasování, Vítězství, Tíha vlády, Kazi, Máma z Indie, Teta, Audience, Libuše, Slast vlády, Příchod Romů, Klasikův návrat, Přemysl)

Komediální sitcom z historie českého národa.
Scénář: Čech František Ringo, Filip František
Kamera: Kadaňka Jiří
Režie: Filip František
Stopáž: à 35'

92

Přepadení

Komorní filmové drama ze současnosti. Přepadená žena sice sama vypátrá muže který ji napadl, ale stane tak tvář v tvář proti zlu, o němž netušila. V hlavní roli Iva Janžurová. První příběh z volného cyklu Oběti o lidech postižených zločinem.

Scénář: Sovják Miroslav
Kamera: Holomek Vladimír
Režie: Slavík Petr
Stopáž: 81'

93

Případy detektivní kanceláře Ostrozrak (6x)

Dramatizace tří románů autorů Josefa Škvoreckého a Jana Zábrany Vražda pro štěstí, Vražda se zárukou, Vražda v zastoupení. Detektivní komedie z konce první republiky, z republiky druhé a z protektorátu.

Předloha: Škvorecký Josef, Zábrana Jan
Scénář: Nováková Ivana, Smyczek Karel
Kamera: Polák Petr
Režie: Smyczek Karel
Stopáž: 57'-58'

94

Společnice

Televizní film ze současnosti. Tulačka Nina (hraje ji Tatiana Vilhelmová) vpadne do života staré kultivované Hany (Jaroslava Adamová) a provětrá její poslední roky života jakoby voňavým čerstvým vzduchem.

Scénář: Vovsová Anna
Kamera: Krejčík Jiří
Režie: Zemanová Zuzana
Stopáž: 77'

95

To jsem z toho jelen (6x)

Úsměvný seriál ze současnosti o krkolomné cestě zdravotní sestry Věry a učitele Edy za manželským štěstím a většími příjmy. Seriál je součástí mezinárodního cyklu *Příběhy rodin*, který pod záštitou francouzské firmy Cipango a kanálu Arte sdružuje projekty pěti evropských televizí (Francie, Norsko, Wales, Španělsko a ČR). Jeho tématem je situace současné třígenerační rodiny v momentě sociální změny.

Scénář: Pelant Ivo, Pelantová Eva
 Kamera: Polák Petr
 Režie: Smyczek Karel
 Stopáž: 27'-28'

96

Věk vodnáře, Praha 2027

Televizní sci-fi příběh z roku 2027, do něhož se promítají naše dnešní civilizační choroby. Scénář přinesl Janu Lekešovi spoluvítězství na scénářistickém festivalu Sundance v České republice.

Scénář: Lekeš Jan
 Kamera: Sopov Asen
 Režie: Studničný Zdeněk
 Stopáž: 71'

97

Vlci ve městě

Televizní film o dospívajícím chlapci, který přichází z vesnice do města, aby našel novou identitu. Příběh o antihrdinovi této doby a zároveň podobnosti o sociální a společenské vykořeněnosti části mladé generace. Scénářistický debut absolventa pražské FAMU Jana Stehlíka.

Scénář: Stehlík Jan
 Kamera: Duba Martin
 Režie: Nikolaev Petr
 Stopáž: 64'

98

Zdivočelá země (díly 13-20)

Pokračování seriálu zachycuje život politických vězňů - letce Maděry a jeho přátel - za ostnatými dráty komunistických koncentráků, ale i s dopadem politických událostí na všechny ty, kteří zůstali „na svobodě“.

Scénář: Bočan Hynek, Stránský Jiří
 Kamera: Šlapeta Ivan
 Režie: Bočan Hynek
 Stopáž: 52'

99

Ze života pubescentky

Televizní film o dospívání dívky Renaty (hrála ji Anna Dučaňová) uprostřed 80. let, v době „reálného socialismu“.

Scénář: Sedláčková Andrea
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Sedláčková Andrea
 Stopáž: 72'

100

Znásilnění

Komorní filmové drama ze současnosti, v němž se akt znásilnění stane začátkem nečekané a neodvratné kruté dohry osudu. Výrazná herecká příležitost pro Kateřinu Brožovou v hlavní roli. Součást volného cyklu *Oběti o lidech postižených zločinem*.

Scénář: Sovják Miroslav
 Kamera: Holomek Vladimír
 Režie: Slavík Petr
 Stopáž: 79'

101

Zpráva o putování studentů Petra a Jakuba

Příběh odpovědnosti studentů práv a filosofie otvírá otázku odpovědnosti za těžký zločin a je sporem o pojetí viny ve světě Romů a v bílém světě zákonů a norem. Distribuční film.

Scénář: Vihanová Drahomíra, Vondra Vladimír
 Kamera: Šajmovič Juraj
 Režie: Vihanová Drahomíra
 Produkce: ČT + Cineart
 Stopáž: 96'

Tvůrčí skupina č. 19: Smetana Radim – Sýkora Vítězslav

- 102** „60“ – 2000 (13x)
(„60“ 7x; Odjinud – Anatomie letu; Odjinud – Pouť; Odjinud – Procitnutí keltského archanděla; Odjinud – Radost těla i duše; Odjinud – Sangita, v prostoru a čase; Odjinud – Šumění větru v bambusovém háji)
Hudební měsíčník věnovaný okrajovým žánrům populární hudby a world music.
Scénář: Gawlik Zdeněk, Kölbl František, Novotný Zdeněk, Slabý Petr
Kamera: Gawlik Zdeněk, Halousek Jakub, Jícha Marek, Novotný Zdeněk, Špůr Richard, Šťastný Jan, Tichý Marek
Režie: Kölbl František, Novotný Zdeněk, Slabý Petr
Stopáž: 56'–57'
- 103** **10 let poté**
Přímý přenos koncertu k 10. výročí sametové revoluce z Můstku na pražském Václavském náměstí.
Scénář: –
Kamera: Hruša Josef
Režie: Vodrážka Rudolf
Produkce: ČT + Společnost 89
Stopáž: 109'
- 104** **10. Eurovizní soutěž mladých hudebníků**
Komentovaný záznam finálového koncertu Eurovizní soutěže mladých hudebníků z norského Bergenu za účasti české houslistky Moniky Vavřínkové.
Scénář: Smetana Radim
Kamera: –
Režie: Šmíd Jan
Produkce: ČT + NRK Aktivum
Stopáž: 116'
- 105** **A. Zemlinsky: Bylo nebylo**
Přenos obnovené premiéry pohádkové opery o prologu a třech dějstvích ze Státní opery Praha. Autor – Alexander Zemlinsky – v tomto divadle v desátých a dvacátých letech 20. století působil.
Hudba: Zemlinsky Alexander
Libreto: Singer Maximilian
Scénář: Nekvasil Jiří
Kamera: Lebeda Jiří
Režie: Nekvasil Jiří
Stopáž: 106'
- 106** **Alexander Zemlinsky v Praze**
Hudební dokument o dlouholetém dirigentu Nového německého divadla v Praze, nynější Státní opery.
Scénář: Nekvasil Jiří
Kamera: Kutík Antonín
Režie: Nekvasil Jiří
Stopáž: 57'
- 107** **Arte Fakta**
(Znamení na cestě)
Dokument z cyklu Arte Fakta o pražském divadelním souboru Buchty a loutky, který funguje jako divadlo bez stálého sídla pro dětské publikum.
Scénář: Petráň Tomáš
Kamera: Hykš Petr
Režie: Petráň Tomáš
Stopáž: 41'
- 108** **Básníci Evropy (4x)**
Portréty slavných a významných evropských písničkářů a šansonierů: Hugues Aufray, Ian Anderson, Nedjalko Jordanov, Konstantin Wecker.
Scénář: Rodriquez Ivory, Vondráček Jiří
Kamera: Mališka Miloš, Slavol Veselin, Vejslík Petr
Režie: Vondráček Jiří
Produkce: ČT + Free Art Records, s. r. o.
Stopáž: 27'–28'
- 109** **Bez limitu 2000 (13x)**
Hudební magazín, který uvádí zajímavosti bez žánrových hranic.
Scénář: Knappová Kateřina, Mudra Jan
Kamera: Mudra Jan, Nekvasil Josef
Režie: Mudra Jan
Produkce: ČT + Max TV and Film Production
Stopáž: 37'–38'
- 110** **Bigbít (2x)**
Závěrečné díly celkem 42dílného dokumentárního cyklu o historii české a slovenské rockové hudby (80. léta).
Scénář: Křístek Václav, Lindaur Vojtěch
Kamera: Hýbek Michal
Režie: Křístek Václav
Stopáž: à 57'
- 111** **Bohuslav Martinů a Amerika**
Dokumentární film o tvůrčím období slavného českého hudebního skladatele Bohuslava Martinů v letech 1941–1956.
Scénář: Nekvasil Jiří
Kamera: Čvorsjuk Miroslav
Režie: Březina Aleš, Nekvasil Jiří
Stopáž: 57'
- 112** **Concertino Praga 2000**
Záznam koncertu vítězů mezinárodní rozhlasové soutěže mladých hudebníků z Dvořákovy síně Rudolfiny v Praze.
Scénář: Vaněk Stanislav
Kamera: Lebeda Jiří
Režie: Vaněk Stanislav
Produkce: ČT + Český rozhlas
Stopáž: 84'

113

Country Express Praha – Nashville 2000 (12x)*Magazín country hudby.*

Scénář: Brabec Jiří, Rezek Adam
 Kamera: Kadaňka Jiří, Kubala Martin
 Režie: Rezek Adam
 Stopáž: 35'–38'

114

Country Express Speciál 2000

(Country salón)

Zábavný pořad ke 100. vydání magazínu Country Express Praha – Nashville.

Scénář: Brabec Jiří, Novotný Petr, Rezek Adam
 Kamera: Kadaňka Jiří
 Režie: Rezek Adam
 Stopáž: 62'

115

Česká kytarová škola (5x)*(Kytara na Mikulovském zámku, Kytara z Parnasu, Brána duší, Kytarová toulání, Světem české kytary)**Drobné kytarové skladby českých autorů hrají čeští kytaristé Pavel Steidl, Rudolf Dašek, Milan Zelenka, Vladislav Bláha, Milan Tesař, Vladimír Mikulka a Jaromíra Ježková.*

Scénář: –
 Kamera: Svoboda Václav
 Režie: Urban Radovan
 Stopáž: 7'–10'

116

Čtyři dopisy*Hudebně taneční pořad, který hravě abstraktní formou přibližuje život a dílo spisovatelky Mileny Jesenské.*

Hudba: Kudela Aleš
 Scénář: Rakt Eva van de
 Kamera: Novák Robert
 Režie: Rakt Eva van de
 Produkce: ČT + Michal Caban
 Stopáž: 15'

117

Devět bran*Záznam galakonzertu sborového zpěvu zasvěceného dětem a budoucnosti z Festivalu židovské kultury ze Smetanovy síně Obecního domu v Praze.*

Scénář: –
 Kamera: Svoboda Václav
 Režie: Urban Radovan
 Produkce: ČT + C. A. T. – International, s. r. o.
 Stopáž: 50'

118

Dnes večer s cestovateli (5 částí)*(Dál už byl jen Pacifik, Konfrontace světů i věků, 3 vstupy) Vstupy a pořady natočené pro komponovaný večer na téma cestování.*

Scénář: Nutz Ota
 Kamera: Petráň Tomáš
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 3'–41'

119

Dnes večer s čajem (4 částí)*Vstupy natočené pro komponovaný večer na téma čaje.*

Scénář: Petráň Tomáš
 Kamera: Petráň Tomáš
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 12'–32'

120

Dnes večer s divadlem (6 částí)*(Divadlo Ponec, Pinokio, 4 vstupy)**Vstupy či pořady vyrobené pro komponovaný večer věnovaný divadlu a jeho různým formám s výjimkou činoherní, tedy tanci, baletu, opeře, muzikálu, pantomimě.*

Scénář: Křížová Judita, Petráň Tomáš
 Kamera: Hykš Petr
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 4'–40'

121

Dnes večer s erotikou, sexem... (5 částí)*Součástí komponovaného večera věnovaného sexu a erotice, které byly vyrobeny speciálně pro něj.*

Scénář: Fuchsová Dita
 Kamera: Kukrál Jaroslav
 Režie: Soukup Jan
 Stopáž: 14'–28'

122

Dnes večer s Indií*Vstup vyrobený pro komponovaný večer na téma Indie.*

Scénář: Chaun Igor
 Kamera: Miškovský Dominik
 Režie: Chaun Igor
 Stopáž: 5'

123

Dnes večer s kantory a študáky*Komponovaný večer o tématu středních a vysokých škol a jejich studentů a pedagogů v různých jeho polohách i proměnách v různém časovém kontextu.*

Scénář: Petráň Tomáš, Nutz Ota
 Kamera: Hykš Petr
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 175'

124

Dnes večer s kouzlem českého hororu (5 částí)*Vstupy vyrobené pro komponovaný večer na téma strašení v českých filmech.*

Scénář: Mařík Hubert
 Kamera: Dousek Vladimír
 Režie: Mařík Hubert
 Stopáž: 6'–9'

125

Dnes večer s motorem na kolech (3 části)

Vstupy vyrobené pro komponovaný večer o fenoménu motorismu a jeho souvislostech.

Scénář: Petráň Tomáš, Nutz Ota
 Kamera: Hykš Petr
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 2'-13'

126

Dnes večer s prázdninovou romantikou (4 části)

Vstupy či pořady vyrobené pro komponovaný večer na téma prázdninové romantiky, zejména o fenoménu trampingu, trampů a country a folkové hudbě, tolik specifických pro naši zemi.

Scénář: Nutz Ota, Petráň Tomáš
 Kamera: Petráň Tomáš
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 2'-13'

127

Dnes večer s rádiem

Komponovaný večer na téma prvního silného kontaktního média – rozhlasu.

Scénář: Petráň Tomáš, Nutz Ota
 Kamera: Hykš Petr
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 175'

128

Dvořák v Americe – Spirituál bílého muže

Hudební dokument o americké etapě v životě Antonína Dvořáka. Pořadem provází Zdeněk Mahler.

Scénář: Mahler Zdeněk
 Kamera: Jicha Marek
 Režie: Tyc Zdeněk
 Stopáž: 115'

129

Evropan

Dokument o českém skladateli Antonínu Rejchovi, významné osobnosti evropské hudby přelomu 18. a 19. století.

Scénář: Ruttner Petr
 Kamera: Barla Andrej
 Režie: Ruttner Petr
 Produkce: ČT + AD Film, s. r. o.; TV 2000
 Stopáž: 58'

130

Festivalové minuty MTF Zlatá Praha 2000 (4x)

Zpravodajský magazín z festivalu MTF Zlatá Praha 2000.

Scénář: Divišová Jana
 Kamera: Buchta Karel
 Režie: Bouma Jaroslav
 Stopáž: à 10'

131

Haló, hudba (12x)

Magazín klasické hudby.

Scénář: Kaňka Petr, Karoch František, Urban Radovan
 Kamera: Barla Andrej, Eyberger Vít, Chundela Antonín, Kubala Martin, Svoboda Václav
 Režie: Kaňka Petr, Šimerda Tomáš, Urban Radovan
 Stopáž: 36'-38'

132

Hudba bez hranic

Dokument o světoznámém mezinárodním orchestru mladých hudebníků Gustav Mahler Jugendorchester, který založil dirigent Claudio Abbado.

Scénář: Mudra Jan
 Kamera: Mudra Jan
 Režie: Mudra Jan
 Produkce: ČT + Slovenská televízia, ORF, MTV, Regional Consulting ZT GmbH, Gustav Mahler Jugendorchester
 Stopáž: 58'

133

Hvězdy vánočního nebe

Záznam galakonzertu populární hudby ze Státní opery v Praze.

Scénář: -
 Kamera: Procházka František
 Režie: Burian Petr
 Stopáž: 50'

134

Ilja Hurník ad libitum

Profil vynikajícího českého skladatele, klavíristy, spisovatele a pedagoga Ilji Hurníka.

Scénář: Hovorka Jaroslav
 Kamera: Polák Petr
 Režie: Hovorka Jaroslav
 Stopáž: 57'

135

J. D. Zelenka: Sub olea pacis et palma virtutis

Záznam koncertu barokní zpěvohry vzniklé ke korunovaci Karla VI. Habsburského českým králem. Koncert čtyř souborů a několika předních evropských sólistů, který byl spojen s baletním vystoupením, se uskutečnil ve Vladislavském sále Pražského hradu v rámci projektu Praha – Evropské město kultury roku 2000. V pořadu také hovoří historikové, muzikologové a odborníci na jezuitské školství.

Hudba: Zelenka Jan Dismas
 Scénář: Urban Radovan
 Kamera: Svoboda Václav
 Režie: Urban Radovan
 Produkce: ČT + Správa Pražského hradu
 Stopáž: 89'

136

Jazz klub (16x)

(ASPM Jana Spáleného, Cenění Karla Velebného, Dašek & Růžička, Fred Wesley – funk v Čechách, Gondolánovské muzicírování ve Slaném, Jazz klub, Jazz klub – Tania Maria, Jazz Sanatorium a Jana Koubková, Klavírní jazzobití pod horami, Lístky vytržené z památníku – Stardust, Petr Kořínek Jazz Orchestra, Pocta Vladimíru Žižkovi, Satchmovi s láskou 2x, Velebigband hraje hity 20. století, Vokalíza 2000)

Volný cyklus jazzové hudby v podání našich i zahraničních hudebníků.

Scénář: Benda Aleš, Urban Radovan, Zelenka Karel
 Kamera: Daňhel Antonín, Holomek Vladimír, Hruša Josef, Lebeda Jiří, Procházka František, Svoboda Václav
 Režie: Burian Petr, Menzel Filip, Urban Radovan, Vodrážka Rudolf
 Stopáž: 49'-58'

137

K. Růžička: Suite for String Quartet*Malý koncert komorní hudby v interpretaci Apolon kvarteta.*

Hudba: Růžička Karel
 Scénář: Petráň Tomáš
 Kamera: Hykš Petr
 Režie: Petráň Tomáš
 Stopáž: 12'

138

Koncert Newyorské filharmonie

Přímý přenos Mahlerovy Symfonie č. 9 D dur v provedení Newyorské filharmonie ze Smetanovy síně Obecního domu v Praze. V úvodu koncertu, který se uskutečnil v rámci projektu Praha – Evropské město kultury roku 2000, oslovil televizní diváky dirigent Kurt Masur.

Hudba: Mahler Gustav
 Scénář: –
 Kamera: Kadaňka Jiří
 Režie: Rezek Adam
 Stopáž: 88'

139

Koncert pro Audabiac

Záznam koncertu ve Dvořákově síni pražského Rudolfinu na podporu projektu Audabiac – Uměním ke svobodě, kulturního projektu pro děti z dětských domovů. Skladby Ludwiga van Beethovena hrála Pražská komorní filharmonie za řízení Jiřího Bělohávků, klavírním sólistou byl Jan Simon.

Scénář: Urban Radovan
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Urban Radovan
 Produkce: ČT + Wald Press
 Stopáž: 99'

140

Královny popu v opeře

Záznam koncertu ze Státní opery v Praze. Účinkovaly Hana Hegerová, Bára Basiková, Helena Vondráčková, Iveta Bartošová, Ilona Csáková a Marcela Březinová.

Scénář: Sidovský Janis
 Kamera: Procházka František
 Režie: Burian Petr
 Stopáž: 59'

141

Legenda jménem Kubelík

Dokument o životě a díle českého dirigenta a skladatele Rafaela a jeho syna Jana.

Scénář: Pilka Jiří, Suchánek Martin
 Kamera: Špůr Richard
 Režie: Suchánek Martin
 Produkce: ČT + Bohemia Video Art
 Stopáž: 50'

142

Magdalena Kožená – Cesta za Orfeem

Dokument o uměleckém zrání mezzosopranistky M. Kožené, který vznikl v rozpětí téměř dvou let.

Scénář: Šmídmajer Miloslav
 Kamera: Hanák František
 Režie: Šmídmajer Miloslav
 Produkce: ČT + Pluto Film & Video
 Stopáž: 55'

143

Mezinárodní hudební festival Český Krumlov 2000

Záznam zahajovacího koncertu Mezinárodního hudebního festivalu v Českém Krumlově. Účinkovali sopranistka Olga Makarina (Metropolitní opera) a tenorista Gabriel Gonzalez (Los Angeles Opera), Státní filharmonii Brno řídil italský dirigent Marko Boemi.

Scénář: –
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Šimerda Tomáš
 Produkce: ČT + Auvieux, s. r. o.
 Stopáž: 70'

144

Mezinárodní hudební festival Pražské jaro 2000

Přímý přenos zahajovacího koncertu MHF Pražské jaro 2000 ze Smetanovy síně Obecního domu v Praze. Smetanovu Mou vlast hrál Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK pod taktovkou Petra Altrichtera.

Hudba: Smetana Bedřich
 Scénář: Nekvasil Jiří
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Nekvasil Jiří
 Produkce: ČT + BVA International
 Stopáž: 84'

145

Mezinárodní hudební festival Pražský podzim 2000

Záznam koncertu 10. ročníku MHF Pražský podzim ze Smetanovy síně Obecního domu v Praze. Na programu byly skladby Bohuslava Martinů (Halftime, Koncert pro dva smyčcové orchestry, klavír a tympány), Leonarda Bernsteina (Árie a barkaroly) a George Gershwinu (Rapsodie v modrém), účinkovali David Owen Norris (klavír), Gigi Mitchell-Velascová (mezzosoprán), Kevin Deas (bas) a Symfonický orchestr Českého rozhlasu s dirigentem Vladimírem Válkem.

Hudba: Martinů Bohuslav, Bernstein Leonard, Gershwin George
 Scénář: –
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Šimerda Tomáš
 Stopáž: 87'

146

Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha 2000

Přímý přenos slavnostního závěrečného koncertního večera s předáváním cen MTF Zlatá Praha 2000 ze Státní opery v Praze.

Scénář: Urban Radovan
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Urban Radovan
 Stopáž: 56'

147

Na Kloboučku 2000 (13x)

(Fajn Rock Music, Khamoro 2000 1 a 2, Na Kloboučku 9x, Rock For People 2000)

Magazín rockové hudby. Dvě vydání byla věnována hudbě z Mezinárodního romského festivalu Khamoro.

Scénář: Chlumský Jiří, Kučera Václav, Kůsa Petr

Kamera: Kubala Martin, Matiašek Jan, Matiašek Martin, Myslík Jiří

Režie: Chlumský Jiří, Kučera Václav, Rezek Adam, Urban Radovan

Produkce: ČT + JMB Film and TV Production, Studio Production – SAGA, s. r. o.

Stopáž: 36'–38'

148

Na plný pecky 2000 (11x)

(Na plný pecky 10x, WOMAD v Praze)

Cyklus rockových koncertů.

Scénář: Kalina Jan

Kamera: Holomek Vladimír, Hruša Josef

Režie: Havas Michael, Rásocha Jaroslav, Vodrážka Rudolf

Produkce: ČT + Heart of Europe Média, s. r. o.

Stopáž: 46'–49'

149

Nálady Prahy – hudba, světlo, pohyb

Přímý přenos zahajovacího koncertu MTF Zlatá Praha 2000 z Nové scény Národního divadla v Praze.

Scénář: Urban Radovan, Hlaváč Jiří

Kamera: Kubala Martin

Režie: Urban Radovan

Stopáž: 53'

150

Novoroční koncert ze Státní opery v Praze

Tradiční přímý přenos Novoročního koncertu nejznámějších árií ze Státní opery v Praze.

Scénář: –

Kamera: Lebeda Jiří

Režie: Nekvasil Jiří

Stopáž: 61'

151

Operní galakonzert k počtě Emy Destiniové

Záznam tradičního koncertu z Českých Budějovic. Árie a scény z oper Giuseppe Verdiho a italských veristů zpívali Olga Romanko (soprán) a Juan Pons (baryton) za doprovodu Státní filharmonie Brno řízené Ondřejem Lenárdem.

Scénář: –

Kamera: Dousek Vladimír

Režie: Šimerda Tomáš

Stopáž: 76'

152

Ozvěny MTF Zlatá Praha 1999 (3x)

Ohlédnutí za oceněnými pořady MTF Zlatá Praha 1999 u příležitosti jejich uvedení ve vysílání (úvody k pořadům Mozartovská záhada, Opera fanatik a Slzy nože).

Scénář: Vejvoda Jiří

Kamera: –

Režie: Šmíd Jan

Stopáž: 3'–4'

153

Pocta Jarmile Novotné

Slavnostní večer věnovaný světově proslulé sopranistce. Přímý přenos koncertu ze Smetanovy síně Obecního domu v Praze, archivní ukázky a autentické rozhovory s pěvkyní. V písničkách a áriích z oper Bedřicha Smetany a Antonína Dvořáka účinkovaly Lubica Rybářská a Adriana Kohútková, hrál Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK za řízení Leoše Svárovského.

Scénář: Šimerda Tomáš

Kamera: Kubala Martin

Režie: Šimerda Tomáš

Stopáž: 122'

154

Pokus o dobročinný projekt – „Minulost“

Záznam charitativního koncertu na podporu pořízení počítačové sítě pro neslyšící.

Scénář: –

Kamera: Holomek Vladimír

Režie: Trajkov Ivo, Sjarov Plamen

Produkce: ČT + The World Circle Foundation

Stopáž: 37'

155

Praha Anima

Hudební dokument o hledání mentálního potenciálu a duchovní energie hlavního města Prahy očima studentky Animy, kterou na její pouti motivují lidé, obrazy a hudba.

Scénář: Syrovátka Jiří

Kamera: Syrovátka Jiří

Režie: Syrovátka Jiří

Stopáž: 57'

156

Praha, město hudby

Záznam slavnostního koncertu České filharmonie v rámci projektu Praha – Evropské město kultury roku 2000, který byl věnován výročí Antonína Dvořáka. Na programu byly skladby A. Dvořáka V přírodě – předehra, F. Mendelssohna-Bartholdyho Koncert pro housle a orchestr e moll a A. Dvořáka Symfonie č. 7 d-moll. Sólistkou byla Akiko Suwanaiová (housle), dirigoval Vladimír Ashkenazy.

Hudba: Dvořák Antonín, Mendelssohn-Bartholdy Felix

Scénář: –

Kamera: Kadaňka Jiří

Režie: Rezek Adam

Produkce: ČT + Česká filharmonie

Stopáž: 86'

157

Přišlo to nečekaně...

Medailon o světové pěvkyni Gabriele Beňačkové, jehož hlavním tématem je třicet let jejího pražského působení.

Scénář: Šimerda Tomáš

Kamera: Kubala Martin

Režie: Šimerda Tomáš

Stopáž: 57'

158

Slavné duety z českých oper

Záznam galakonzertu Evy Urbanové a dalších umělců ze Smetanovy síně Obecního domu v Praze.

Scénář: -
Kamera: Kadaňka Jiří
Režie: Šimerda Tomáš
Stopáž: 80'

159

Smetanova Litomyšl 2000

Přímý přenos koncertu mezinárodního operního festivalu ze zámku v Litomyšli s hudbou Johanna Sebastiana Bacha a Michaela Tippetta. Účinkovali Magdaléna Hajóssyová, Tamara Brummerová, Jozef Kundlák, Ján Galla, Symfonický orchestr Českého rozhlasu s dirigentem Leošem Svárovským a Pražský filharmonický sbor se sborníkem Jaroslavem Brychem.

Scénář: -
Kamera: Kubala Martin
Režie: Šimerda Tomáš
Stopáž: 85'

160

Swingové Vánoce

Záznam koncertu swingové hudby z pražského kostela svatého Šimona a Judy.

Scénář: -
Kamera: Lebeda Jiří
Režie: Nekvasil Jiří
Stopáž: 57'

161

Tonight is the Night – Kronos Quartet

Záznam koncertu MHF Pražské jaro 2000. S koncertem nazvaným „Dnes je ta noc“ vystoupil ve Smetanově síni Obecního domu v Praze slavný americký smyčcový kvartet.

Scénář: -
Kamera: Kubala Martin
Režie: Šimerda Tomáš
Stopáž: 77'

162

Vánoce s C&K Vocalem

Hudební pořad. Sváteční podvečer s koledami, vánočními písněmi, ale i novými skladbami na texty Starého a Nového zákona v podání předního vokálního souboru.

Scénář: Hovorka Jaroslav, Kantor Ladislav
Kamera: Hruša Josef
Režie: Hovorka Jaroslav
Stopáž: 34'

163

Vítězslav Novák a lidová píseň

Dokument o vlivu hudebního folkloru a rodného kraje na tvorbu vynikajícího českého skladatele Vítězslava Nováka.

Scénář: Flídr Zdeněk
Kamera: Dousek Vladimír
Režie: Flídr Zdeněk
Produkce: ČT + ZF Film
Stopáž: 58'

164

Z. Fibich – J. Vrchlický: Smrt Hippodamie

Záznam scénického melodramu o čtyřech jednáních z Národního divadla v Praze. Orchestr Národního divadla řídil Bohumil Kulínský.

Hudba: Fibich Zdeněk
Libreto: Vrchlický Jaroslav
Scénář: -
Kamera: Špelda Josef
Režie divadelní: Průdek Josef
Režie televizní: Rezek Adam
Produkce: ČT + Národní divadlo v Praze
Stopáž: 138'

165

Zahrada 2000 (12x)

(Folková setkání 9x, Zahrada 3x)

Magazín folkové hudby.

Scénář: Konečný Michal, Urban Radovan
Kamera: Okrouhlik František, Svoboda Václav
Režie: Romanov Vítězslav, Urban Radovan
Stopáž: à 37'

166

Zdeněk Liška

Dokument o významném českém skladateli filmové hudby.

Scénář: Ruttner Petr, Kotrla Jiří
Kamera: Barla Andrej
Režie: Ruttner Petr
Produkce: ČT + Ateliéry Bonton Zlín, a. s.
Stopáž: 58'

Tvůrčí skupina č. 25 (do 1. 6. 2000): Kavan Jiří*

167

Ciak junior 00

(Daleká cesta domů)

Hraný příběh na motivy dětských autorů, zařazený do mezinárodní soutěže Ciak Junior.

Scénář: Chalupa Jiří
Kamera: Matiašek Jan
Režie: Matiašek Jan
Stopáž: 17'

168

Diktát

Celostátní zkouška z českého pravopisu na začátku nového tisíciletí. I rodiče si mohli zkusit, jakou by dostali známku z diktátu. V tradiční roli pana učitele se představil Zdeněk Svěrák.

Scénář: Kraus Jiří, Svěrák Zdeněk, Vala Jan
Kamera: Řeháček Josef
Režie: Lederer Alan
Stopáž: 28'

* Po ukončení existence tvůrčí skupiny č. 25 převzaly cykly a jednotlivé pořady, jejichž výroba pokračovala, nově vzniklé tvůrčí skupiny č. 29 a 30.

169

Jak to chodí u hrochů (13x)

(Bombardón, Dárek, Hroší džin, Indiáni, Létající koberec, Na čekání, Návštěva, Nůžky, Opravdová hudba, Ptačí máma, Severní pól, Smutná kytka, Škola)
Loutkový večerníkový seriál, v němž dva hroši – dědeček a vnuk – prožívají dobrodružství plná fantazie a úsměvů.

Předloha literární: Balej Jan
 Předloha výtvarná: Balej Jan
 Scénář: Balej Jan
 Kamera: Špála Miloslav
 Režie: Balej Jan
 Stopáž: 6'-7'

170

Kouzelná školka (63x)

Moderované pásmo vyprávění a pohádek pro nejmenší diváky.

Scénář: Jurásková Anna, Kratochvíl Miloš, Nesvadba Michal, Vidimská Hana, Vodňanský Jan
 Kamera: Kubelka Miloš, Šenfelder Jaroslav
 Režie: Brichcín Jan, Dersziová Alena, Hanuš Jaroslav, Meluzín Roman, Semschová Jana, Soukup Jan
 Stopáž: 27'-28'

171

Matylda (13x)

(Doma je doma, Husy na tahu, Jak se chytají myši, Námluvy, Noční hlídka, Ranní kuropění, Síla zvyku, Svatební dar, Škola housenek, Vodní dílo, Výtvarný talent, Za pokladem, Zajíc bez bázně a hany)
Ploškový večerníkový seriál veselých pohádek o přemoudřelé kachně Matyldě, která neúnavně udílí dobře míněné rady, které se nakonec ukáží jako špatné. Kachně Matyldě propůjčila hlas Stella Zázvorková.

Předloha literární: Lamková Hana
 Předloha výtvarná: Sýkorová-Pekárková Eva
 Scénář: Lamková Hana
 Kamera: Halousek Milan
 Režie: Lamka Josef
 Produkce: ČT + Anima
 Stopáž: 8'

172

O zlém snu

Stylizovaný polohraný dokumentární pořad o jednom dětském osudu v době holocaustu, inspirovaný skutečnými událostmi.

Scénář: Hyklová Jana, Štingl Pavel
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Štingl Pavel
 Produkce: ČT + K2, s. r. o.
 Stopáž: 49'

173

Paskvil (8x)

Alternativní kulturní, zejména hudební magazín pro nonkonformní mládež.

Scénář: Skalický Jakub
 Kamera: Bělohradský Vít
 Režie: Skalický Jakub
 Stopáž: 56'-60'

174

Pomáhejme si (11x)

Magazín pro děti, které potřebují pomoc, i o těch, kteří jim pomáhají.

Scénář: Hamplová Jana, Hlásek Vratislav, Ježková Iva, Křenová Ivana, Marková Libuše, Peichlová Linda
 Kamera: Lebeda Jiří, Popek Ivo, Slavík Božek
 Režie: Brichcín Jan, Cingrošová Jelena (Lenka), Vomáčka Antonín
 Stopáž: 23'

175

Tykadlo (8x)

Problémy dětí i dospělých, viděné dětskýma očima. Debatní pořad vždy na jedno téma.

Scénář: Balážová Jarmila, Červenková Alena, Dobiáš Daniel
 Kamera: Lukavský Zdeněk, Okrouhlik Vladimír, Okrouhlik František
 Režie: Řezníček Martin
 Stopáž: 23'-24'

176

Ži-ra-fa (22x)

Pásmo pohádek, seriálů, soutěží, písniček a zajímavých setkání pro děti bez rozdílu věku.

Scénář: Balážová Jarmila, Bednaříková Ivana, Červenková Alena, Hartová Veronika, Chalupa Jiří, Jurásková Anna, Lukešová Barbara, Škápíková Jitka
 Kamera: Lebeda Jiří, Matiašek Jan, Okrouhlik František, Popek Ivo, Štinglová Věra
 Režie: Matiašek Jan, Romanov Vítězslav, Semschová Jana, Vondráček Josef
 Stopáž: 114'-148'

Tvůrčí skupina č. 26: Procházková Iva – Kučera Jaroslav (od 16. 10. 2000)

- 177** **Ani svatí, ani andělé**
Televizní film ze současnosti o ženě, která je konfrontována nejen s novým citovým vztahem, ale i s hrozbou drog. Hlavní roli vytvořila Zlata Adamovská.
 Scénář: Klíma Ivan
 Kamera: Hynek Kristián
 Režie: Polesný Viktor
 Stopáž: 85'
- 178** **Den dobrých skutků**
Příběh ženy, jejíž celý dosavadní život změnil jediný den, v němž se setkala s malou rezolutní holčičkou. Televizní film se Zlatou Adamovskou v hlavní roli.
 Scénář: Issa Moris
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Issa Moris
 Stopáž: 67'
- 179** **Duch český (13x)**
 (Seznamovací pořada, První číslo, Presentace, Narozeniny, Americké metody, Zvětšenina II., Barák for sale, Svatba, Hokej jako droga, Sexuální harašení, Ona, on či klon?, Hrobař, Nová sekretářka)
Komedialní seriál z atraktivního prostředí nově založeného pražského společenského týdeníku.
 Scénář: Bednář Jiří, Černá Michaela, Klíma Josef, Lekeš Jan, Procházka Antonín
 Kamera: Kadaňka Jiří
 Režie: Procházka Antonín
 Stopáž: 25'–27'
- 180** **Chytit vítr**
Televizní film ze současnosti o osudovém střetnutí otce a syna, jež rozdělí odlišný vztah k životu, práci a lásce. V hlavní roli Jiří Štěpnička.
 Scénář: Drbohlav Jan
 Kamera: Myslík Jiří
 Režie: Polišínský Jaromír
 Stopáž: 76'
- 181** **Milí Bakaláři (6x)**
Stříhový pořad z archivních Bakalářů, cyklu hraných příběhů na náměty diváků, v režii Jaroslava Dudka.
 Scénář: Berková Alena, Dietl Jaroslav, Dudek Jaroslav
 Kamera: Nožička Alois
 Režie: Dudek Jaroslav, Podskalský Zdeněk
 Stopáž: 53'–63'
- 182** **Naše děti**
Původní televizní komedie o bývalém manželském páru, jehož poutem zůstává dospívající syn. V hlavních rolích Zlata Adamovská a Pavel Kříž.
 Scénář: Procházková Iva
 Kamera: Kubala Martin
 Režie: Pokorný Ivan
 Stopáž: 76'
- 183** **Politik a herečka**
Romantická komedie ze současnosti o vztahu dvou věkově nerovných lidí. Hlavní roli ztvárnil Viktor Preiss.
 Scénář: Franková Hermína
 Kamera: Macháně Jiří
 Režie: Herz Juraj
 Stopáž: 79'
- 184** **Pravdivý příběh Antonie Pařízkové, lehké holky s dobrým srdcem**
Televizní adaptace stejnojmenné divadelní hry předního českého spisovatele a dramatika Ludvíka Aškenazyho.
 Předloha: Aškenazy Ludvík
 Scénář: Mann Jindřich
 Kamera: Šimončíč Dodo
 Režie: Mann Jindřich
 Stopáž: 80'
- 185** **Přízraky mezi námi (7x a 14x)**
 (dlouhá verze: Deník, Démoni, Zrada, Důkaz, Pomoc, Karneval, Soubor; krátká verze: Deník, Přísaha, Démoni, Vlk, Zrada, Nápoj lásky, Důkaz, Dárek k Vánocům, Pomoc, Bloudění, Karneval, Masky, Soubor, Pokušení)
Seriál pro celou rodinu plný tajemství, napětí, fantazie a humoru.
 Scénář: Hejna Ivan
 Režie: Pokorný Ivan
 Kamera: Kubala Martin
 Produkce: ČT + Mitteldeutscher Rundfunk
 Stopáž: 52'–56' a 27'–28'
- 186** **Strašné pohádky – Veselé vánoční hody**
Klasická pohádka o Otesánkovi převedená do současnosti se zdůrazněním jejího hororového potenciálu.
 Scénář: Menzel Filip
 Kamera: Špelda Josef
 Režie: Menzel Filip
 Stopáž: 47'
- 187** **Třicet návratů – beseda (4x)**
 (Cena za svobodu, Kam jsme došli?, Rok 1968, Soukromý majetek)
Besedy k cyklu Třicet návratů.
 Scénář: Procházková Iva, Vondrová Eva
 Kamera: Kukrál Jaroslav
 Režie: Straka Marek
 Stopáž: 49'–50'

Tvůrčí skupina č. 27: Medek Richard

188

2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra (4x)

(Láska, Tmavomoudro, Tráva, Smrt)

Satirický cyklus stylizovaný jako pořad naučný a investigativní.

Scénář: Gébová Daniela, Geisler Robert, Najbrt Marek, Tuček Benjamin

Kamera: Holman Miloslav

Režie: Najbrt Marek

Stopáž: 18'–20'

189

Ceny Akademie populární hudby

Přímý přenos slavnostního večera s vyhlášením Cen Akademie populární hudby za rok 1999 ve Veletržním paláci v Praze.

Večerem provázela Lucie Bílá.

Scénář: Horáček Michal, Caban Michal

Kamera: Lebeda Jiří

Režie: Soukup Petr

Stopáž: 115'

190

Ceny Akademie populární hudby 99 aneb Andělský nářez

Dokument o udělování prestižních cen v oblasti české populární hudby za rok 1999.

Scénář: Petrání Tomáš

Kamera: Petrání Tomáš

Režie: Petrání Tomáš

Stopáž: 18'

191

Český lev '99

Přímý přenos slavnostního večera s udílením cen České filmové a televizní akademie za rok 1999. Večerem provázela Halina Pawlowská.

Scénář: Vachler Petr

Kamera: Lebeda František

Režie: Čepický Petr

Produkce: ČT + Vachler Art Company – VAC

Stopáž: 109'

192

Čtvrtníček a spol. (2x)

(Čtvrtníček, Šteindler a Vávra, Čtvrtníček, Šteindler a Vávra uvádějí svůj nekřesťanský magazín)

Pořady z volného autorského cyklu alternativní zábavy pěstujícího žánr černého humoru, parodie a satiry v tradici pořadu Česká soda.

Scénář: Čtvrtníček Petr, Šteindler Milan

Kamera: Miškovský Dominik

Režie: Čtvrtníček Petr, Šteindler Milan

Stopáž: 18' a 23'

193

Když se řekne profese (16x)

Zábavný pořad, v němž televizní kamera sleduje, jak si dva protagonisté vedou při vzájemné výměně profesí, které dopředu neznají.

Scénář: Ballek Petr, Doubrava Jan, Výborná Lucie

Kamera: Pešek Petr, Procházka František

Režie: Bonaventura David, Burian Petr

Stopáž: 21'–23'

194

Moudra starého klauna (19x)

(V takový krásný společnosti 19x)

Vyprávění Miroslava Horníčka, Vlastimila Brodského, Stelly Zázvorkové, Zdeňka Mahlera a Vladimíra Síse v cyklu vzpomínek osobností umění a literatury.

Scénář: Loucká Marie

Kamera: Eisner Jan

Režie: Eisner Jan

Stopáž: 9'–10'

195

Možná přijde i kouzelník aneb Setkání po letech

Nové silvestrovské pokračování úspěšného zábavného pořadu osmdesátých let.

Scénář: Kaiser Oldřich, Lábus Jiří, Polák František

Kamera: Lebeda Jiří

Režie: Polák František

Stopáž: 98'

196

Na plovárně (24x)

(Na plovárně... s bratry Formanovými, s Ilijou Hurníkem, s Ivanem Klímou, s Janem Kačerem, s Janem Pirkem, s Janem Šibíkem, s Jarkem Nohavicou, s Jaroslavou Adamovou, s Jefimem Fištejnem, s Jiřím Hubáčem, s Jiřím Lábusem, s Jitkou Molavcovou, s Josefem Somrem, s Karlem Plíhalem, s Martinem Hilským, s Michaellem Marchem, s Miroslavem Ondříčkem, s Peterem Dvorským, s Robertem Stonem, s Václavem Havlem, s Vladimírem Ashkenazym, s Vladimírem Körnerem, s Vladimírem Preclíkem, s Williamem Styronem)

Cyklus rozhovorů Marka Ebena vždy s jedním zajímavým hostem v prostředí Občanské plovárny na pražském Klárově.

Scénář: Eben Marek

Kamera: Hojtaš Jan

Režie: Hojtaš Jan

Stopáž: à 23'

197

Odkud kam směřujeme (5x)

(Globalizace – je to dobře nebo špatně?, Kdo je ze všech lidí nejohroženější, Ruce 21. století, Svět tři je kultura, Zanikneme nebo nezanikneme?)

Úvahy našich předních osobností o minulosti, současnosti i budoucnosti našeho národa.

Scénář: Koukolík František, Pešek Milan, Uhde Milan

Kamera: Dousek Vladimír

Režie: Pešek Milan

Stopáž: 51'–59'

198

Pomozte dětem

Velký charitativní zábavný pořad spojený s vyvrcholením sbírky ve prospěch ohrožených dětí pořádané Českou televizí, Nadací rozvoje občanské společnosti a Českým rozhlasem. Pořadem provázeli Marcela Augustová a Petr Vacek.

Scénář: Novotný Petr

Kamera: Matiašek Jan

Režie: Novotný Petr

Stopáž: 151'

199

Skrytá kamera (6x)*(Na palmě! 6x)**Zábavný pořad s přehlídkou nevšedních situací a gagů.*

Scénář: Kopřivík Roman

Kamera: Slavík Božek

Režie: Vomáčka Antonín

Stopáž: 23'-24'

200

Velký rodinný souboj (3x)*(Klikaři aneb Velká rodinná hra 3x)**Zábavná soutěž rodinných týmů z celé republiky, které se utkávají v disciplínách založených na zručnosti, důvtipu a schopnosti improvizace. Soutěž uvádí Martin Dejdar.*

Scénář: Dejdar Martin, Soukup Petr

Kamera: Lebeda Jiří, Polák Petr

Režie: Soukup Petr

Stopáž: 57'-69'

201

Vyhlášení ankety o nejoblíbenější osobnosti televizní obrazovky*Slavnostní večer u příležitosti předávání cen TýTý nejoblíbenějším osobnostem a pořadům televizní obrazovky za rok 1999 podle ankety Týdeníku Televize. Přímý přenos z pražského Hudebního divadla v Karlíně uváděl Marek Eben.*

Scénář: Eben Marek, Paukert Ivo

Kamera: Lebeda Jiří

Režie: Paukert Ivo

Stopáž: 98'

202

Vyhlášení Cen Thálie 1999*Přímý přenos slavnostního večera z Národního divadla v Praze u příležitosti předávání cen Herecké asociace za nejlepší interpretační výkony v oblasti divadla za rok 1999. Večerem provázel Boris Rösner.*

Scénář: Rösner Boris, Zapletal Miloslav

Kamera: Dostál Milan

Režie: Adamec Jiří

Stopáž: 70'

203

Zeměkoule (4x)*Zábavný pořad s komiky Jiřím Lábusem a Oldřichem Kaiserem jako účastníky netradičního televizního vysílání.*

Scénář: Kaiser Oldřich, Lábus Jiří

Kamera: Matiašek Jan, Polák Petr

Režie: Soukup Petr

Stopáž: 41'-47'

Tvůrčí skupina č. 29 (od 1. 6. 2000): Kuka Dušan

204

Duhová panna*Výpravná pohádka o síle lásky, která překoná překážky i tajemná kouzla Vládce pramenů.*

Předloha: Mikšíková Blažena

Scénář: Garguláková Dana

Kamera: Zeman Jaroslav

Režie: Mišík Braňo

Produkce: ČT + Slovenská televízia

Stopáž: 73'

205

Hurá na medvěda!*Hraný film pro děti. Prázdninová komedie o podnikavých rodičích, odvážných dětech a šikovném medvědovi.*

Scénář: Stark Christoph, Bitzer Jochen

Kamera: Haller Peter von

Režie: Vávrová Dana

Produkce: ČT + Barrandov Biografie, a. s.

Stopáž: 92'

206

Kouzelný zvon*Převzaté divadelní loutkové představení divadla Minor o zvonu, jehož vyzvánění činí lidi dobrosrdečnými.*

Scénář: Klimt Aurel

Kamera: Damborský Vratislav

Režie: Meluzín Roman

Produkce: ČT + Divadlo Minor

Stopáž: 61'

207

Princezna ze mlejna II*Volné pokračování úspěšné české filmové pohádky.*

Scénář: Marek Vratislav, Troška Zdeněk

Kamera: Sanders Ervin

Režie: Troška Zdeněk

Produkce: ČT + S Pro Alfa Film, a. s.

Stopáž: 111'

208

Ranč U Zelené sedmy (14x)*(Černý pátek na Ranči, Jak jsme znovu našli ztracený ráj, Jak vypukla česko-americká válka, Jak jsme zažili mezinárodní ostudu, Jak jsme neváhali a točili, Jak se nad rančem zablýsklo na lepší časy, Jak jsme se vrátili do minulého století, Jak jsme se probojovali do finále, Jak jsem začal mít dobré nápady, Jak jsme vzkřísili Joachima Krauseho, Jak jsme všichni utrpěli šok, Jak Elis jela rallye, Jak jsme měli kojence i Japonce, Jak se věštba splnila; dlouhá verze: Ranč U Zelené sedmy 8-14)**Druhá řada komediálního rodinného seriálu o trampotách městské rodiny Kudrnových, která se přestěhovala na venkov.*

Scénář: Pelant Ivo, Pelantová Eva

Kamera: Pavlíček Roman

Režie: Balajka Miroslav

Stopáž: 26'-28', 52'-53'

209**Řád saténových mašlí**

Hraný pohádkový příběh o malých voňavých princeznách a o skřítkovi, který smrdí.

Scénář: Papoušková Eva
 Kamera: Ployhar David
 Režie: Blaževičová Jasmína
 Stopáž: 60'

Tvůrčí skupina č. 30 (od 1. 6. 2000): Kaňková Miroslava – Sedláková Magdalena (od 1. 12. 2000)**210****Diktát (2x)**

Celostátní zkouška z pravopisu, v níž si i rodiče mohli zkusit, jakou by dostali známku z diktátu. Pořad uváděl Zdeněk Svěrák.

Scénář: Kraus Jiří, Svěrák Zdeněk, Vala Jan
 Kamera: Řeháček Josef
 Režie: Lederer Alan
 Stopáž: 20' a 29'

211**Hodina zpěvu**

Vánoční setkání s novými písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře, doplněné o vzrušující zážitky z cesty Zdeňka Svěráka do Benátek.

Scénář: Svěrák Zdeněk
 Kamera: Špelda Josef
 Režie: Polesný Viktor
 Stopáž: 43'

212**Kouzelná školka (74x)**

Půlhodinka povídaní a pohádek pro nejmenší diváky.

Scénář: Bártová Lenka, Jurásková Anna, Kratochvíl Miloš, Nesvadba Michal, Soukupová Lenka, Vidimská Hana, Vodňanský Jan
 Kamera: Kubelka Miloš, Šenfelder Jaroslav
 Režie: Břichcín Jan, Derzsiová Alena, Hanuš Jaroslav, Meluzín Roman, Semschová Jana, Soukup Jan
 Stopáž: 27'–28'

213**Na vlastních nohou**

Charitativní zábavný pořad. Tradiční setkání dětí s představiteli hnutí Na vlastních nohou, které prodejem dětských obrázků získává prostředky na nákup lékařských přístrojů a zařízení pro dětské nemocnice.

Scénář: Eben Marek
 Kamera: Slavík Božek
 Režie: Vomáčka Antonín
 Stopáž: 33'

214**Paskvil (8x)**

Alternativní kulturní, zejména hudební magazín pro nonkonformní mládež.

Scénář: Berdych David, Hrubec Jan, Skalický Jakub
 Kamera: Bělohradský Vít
 Režie: Hrubec Jan
 Stopáž: 56'–59'

215**Pomáhejme si (10x)**

Magazín pro děti, které potřebují pomoc, i o těch, kteří jim pomáhají.

Scénář: Ježková Iva, Křenová Ivana, Marková Libuše, Sirotek Petr, Vlčková Helena, Vomáčka Antonín
 Kamera: Slavík Božek
 Režie: Vomáčka Antonín
 Stopáž: 22'–23'

216**Tykadlo (10x)**

Diskusní pořad o problémech, které děti mají nebo které se jich dotýkají.

Scénář: Balážová Jarmila, Červenková Alena
 Kamera: Okrouhlík František, Okrouhlík Vladimír
 Režie: Řezníček Martin
 Stopáž: à 24'

217**Ži-ra-fa (29x)**

Pestrý blok pohádek, seriálů, soutěží, písniček a zajímavých setkání pro děti bez rozdílu věku.

Scénář: Červenková Alena, Chalupa Jiří, Jurásková Anna, Kožová Hana, Lukešová Barbara, Ocisková Eva, Riegerová Petra, Škápíková Jitka
 Kamera: Matiašek Jan, Okrouhlík František, Popek Ivo, Špelda Josef, Štinglová Věra
 Režie: Matiašek Jan, Romanov Vítězslav, Semschová Jana, Vondráček Josef
 Stopáž: 115'–119'

Tvůrčí skupina č. 31 (od 1. 11. 2000): Luks Václav**218****Vánoční koncert Hany Zagorové**

Vánoční koncert Hany Zagorové, orchestru Karla Vágnera a jejich hostů v pražské Lucerně.

Scénář: Zagorová Hana
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Romanov Vítězslav
 Produkce: ČT + Multisonic
 Stopáž: 57'

Tvůrčí skupina č. 12: Becková Anna

- 219** **Besedy o občanské společnosti**
(Bud' půvabná a mlč)
Debata Ljuby Václavové a jejích hostů na téma štěstí.
Scénář: Václavová Ljuba
Kamera: Dousek Vladimír
Režie: Šandová Marie
Stopáž: 56'
- 220** **Bohemia docta**
Dlouhometrážní dokumentární film – nadosobní portrét českého ducha inspirovaný půdorysnými díly české a světové vzdělanosti a velkoformátovým cyklem olejomalb Alfonse Muchy Slovanská epopej.
Scénář: Vachek Karel
Kamera: Slach Karel
Režie: Vachek Karel
Produkce: ČT + KF, a. s.
Stopáž: 254'
- 221** **Cikánské blues**
Skupinový portrét romských muzikantů, natočený pro cyklus Děti okamžiku v roce 1999.
Scénář: Kačírek Pavel, Skala Petr, Slavík Petr
Kamera: Slach Karel
Režie: Skala Petr
Stopáž: 23'
- 222** **Co je to doma? (11x)**
(Co je to doma? 3x, Domov pod Řípem, Domov pro dětský život, Dům na půli cesty, Máme stejná práva jako všichni ostatní, Mezinárodní adopce dětí, Odejít co nejdříve, Už vás všechny slyším, Zámecké děti)
Publicisticko-dokumentární cyklus o dětech bez lásky a lidech, kteří jim dovedou pomoci.
Scénář: Václavová Ljuba, Václav Jiří
Kamera: Procházka František, Rataj Ladislav, Slušný Stano
Režie: Václavová Ljuba
Stopáž: à 23'
- 223** **Čas pro rodinu (10x)**
(Čas pro rodinu, Rodina a dítě s postižením, Rodina a domácí násilí, Rodina a emancipace, Rodina a nemoc, Rodina a puberta, Rodina a rozvod, Rodina a sekty, Rodina a stáří, Rodina a závislosti)
Publicistický cyklus o dětech v krizových situacích, o soužití vícegeneračních rodin, o občanské pomoci rodinám a jejich postiženým dětem.
Scénář: Bechyňová Věra, Cingrošová Jelena (Lenka), Chvátalová Helena, Křenová Ivana, Vondrová Kamila
Kamera: Bouček Bohumír, Křen Miroslav, Popek Ivo
Režie: Cingrošová Jelena (Lenka), Křenová Ivana, Vondrová Kamila
Stopáž: à 23'
- 224** **Česká móda 2000 (2x)**
(Česká móda 2000, Česká móda 2000 – zima)
Pořad propagující spotřební českou módu roku 2000.
Scénář: Boněk Jan
Kamera: Nekvasil Josef
Režie: Boněk Jan
Stopáž: à 23'
- 225** **Čtyřikrát Jiří Krejčík ml. – aktuálně (4x)**
(Bez práce, Naši hoši v zeleném; Prodám byt Zn: „Družstevní“; Země na hranici)
Dokumentární sondy na aktuální témata současnosti.
Scénář: Rakušanová Lída
Kamera: Krejčík Jiří ml.
Režie: Krejčík Jiří ml.
Stopáž: 28'–29'
- 226** **Fotografové (2x)**
(Vzlety a pády 2x)
Esejistický portrét setkávání tří významných osobností českého umění – fotografů Václava Chocholy, Karla Ludwiga a Zdeňka Tmeje – s každodenností a s dějinami 20. století.
Scénář: Chytilová Věra
Kamera: Kučera Štěpán
Režie: Chytilová Věra
Stopáž: 52' a 56'
- 227** **Chcete mě? (51x)**
Pořad na pomoc zvířatům, uváděný střídavě Martou Kubišovou a Zdeňkem Srstkou.
Scénář: Hájková Veronika, Kopecký Čestmír, Křižanová Rebeka, Zvoníčková Jana
Kamera: Buchta Karel, Daňhel Antonín, Hruša Josef, Hruška Tomáš, Kalina Jaromír, Machal Vlado, Man Karel, Popek Ivo, Štředa Jan
Režie: Ausobský Luděk, Bouma Jaroslav, Popek Ivo, Stropková Jitka
Stopáž: à 14'
- 228** **Ještě jsem tady (10x)**
(Dr. Bohumila Vacková – psychoanalytička, Jindřich Feld, hudební skladatel, Jiřina Kynclová, Ludmila Zajícová – učitelka, Marie Faktorová, Profesor Eduard Goldstücker, Profesor Zdeněk Slouka, Profesor Milan Machovec, Věra Pilnáčková – vdova po velkotovárníkovi, Zdeňka Procházková)
Tereza Brdečková hovoří s lidmi, kteří toho mají víc za sebou než před sebou.
Scénář: Brdečková Tereza
Kamera: Hýbek Michal
Režie: Tyc Zdeněk
Stopáž: à 28'

229

Katovna (7x)

(Katovna – kritický klub 7x)

Debata kritiků na aktuální kulturně politická a společenská témata.

Scénář: –

Kamera: Slach Karel

Režie: Balajka Miroslav, Cmíral Ladislav

Stopáž: 56'–57'

230

Kde je pravda*Rozmluva Jana Buriana se dvěma Čechochilany s protichůdnou politickou orientací a hodnocením osobnosti Augusta Pinocheta.*

Scénář: Burian Jan, Koutecký Pavel

Kamera: Koutecký Pavel

Režie: Koutecký Pavel

Stopáž: 57'

231

Kočky*Sběrný dokument o společné práci dvou hereček – Ivy Janžurové a Evy Holubové – na inscenaci Kočičí hry v pražském Divadle Na zábradlí.*

Scénář: Remundová Theodora

Kamera: Štoll Martin

Režie: Remundová Theodora

Stopáž: 47'

232

Kumar a děti z Liščiny*Dokument o indickém sociálním pracovníkovi v Ostravě a Romech ze zatopených čtvrtí města, natočený pro cyklus Děti okamžiku v roce 1999.*

Scénář: Václavová Ljuba

Kamera: Slach Karel

Režie: Václavová Ljuba

Stopáž: 23'

233

Masakr na Švédských šancích*Dokument o zavraždění více než dvou set nevinných dětí, žen a mužů německé národnosti několik týdnů po skončení druhé světové války československými vojáky u Přerova.*

Scénář: Hádková Jana

Kamera: Daňhel Antonín

Režie: Hádková Jana

Stopáž: 28'

234

Maturita v listopadu*Celovečerní dokument, vynírající jako morální společenské drama o studentech z gymnázia v České Třebové, kteří v listopadu 1989 složili zkoušky z dospělosti na výbornou.*

Scénář: Krejčík Jiří

Kamera: Vojta Jiří

Režie: Krejčík Jiří

Produkce: ČT + KF, a. s.

Stopáž: 87'

235

Nedej se! (23x)*Publicistický cyklus zaměřený na ekologickou tematiku.*

Scénář: Beránek Jan, Fiala Zbyněk, Gasiorovič Jiří, Göblová Soňa, Podroužek Jan

Kamera: Blažek Pavel, Čvorsjuk Miroslav, Hanák Bohumil, Hanák František, Souček Miroslav, Vránek Miroslav

Režie: Bezouška Pavel, Gasiorovič Jiří, Göblová Soňa, Slunečko Martin

Stopáž: 17'–18'

236

Nic víc než Praha (2x)

(Cesta první, Cesta druhá)

Dokument stylizovaný jako cesta Prahou, v níž se prolínají každodenní a zázračné, velké dějiny a minulost s budoucností.

Scénář: Dohnal Lubor

Kamera: Ployhar David

Režie: Dohnal Lubor

Produkce: ČT + Luxor, s. r. o.

Stopáž: 53' a 57'

237

Nonstop*Dokument o setkávání s různými formami nekonečnosti nejen u nonstop provozoven na dálnici mezi Brnem a Prahou.*

Scénář: Gogola Jan

Kamera: Vála Vladan

Režie: Gogola Jan

Stopáž: 102'

238

O babičce*Dokumentární film s animovanými pasážemi, zachycující životní příběh 93leté babičky Marty.*

Scénář: Pavlátová Michaela

Kamera: Janek Miroslav

Režie: Pavlátová Michaela

Produkce: ČT + Kateřina Černá

Stopáž: 29'

239

Osudy hvězd (13x)*(Blondýna... Michaela Frkalová, Fanda je fanda... František Srb, Formani... Petr a Matěj Formanovi, Julie nebo Náruživá... Klára Jandová, Julie... Lucie Vondráčková, Když Lucerna vřela... Lumír Blahník, Nechci prohrávat... Gustav Bubník, Není to horší... Tomáš Vacek, Poeta i Napoleon... Filip Renč, Růže zánovní... Gabriela Hyrmanová, Slečna perfektní... Brigita Zlámalová, Yvetta... Yvetta Kornová, Z Národního do baru a zpět... Mahulena Bočanová) Seriál o životních osudech bývalých dětských hvězd.*

Scénář: Bonaventura David, Činčerová Alena, Hádková Jana, Kepka Ondřej, Menzel Filip, Oktábcová Simona, Remundová Theodora, Smyczek Karel, Strach Jiří, Strnad Petr, Střecha Jiří, Štoll Martin, Zeman Stanislav

Kamera: Bouček Bohumír, Hykš Petr, Koblka Tomáš, Pešek Petr, Štoll Martin, Veselý Miroslav

Režie: Bonaventura David, Činčerová Alena, Hádková Jana, Kepka Ondřej, Menzel Filip, Remundová Theodora, Oktábcová Simona, Smyczek Karel, Strach Jiří, Strnad Petr, Střecha Jiří, Štoll Martin, Zeman Stanislav

Stopáž: 17'–18'

240

Pěna dní (24x)*Magazín pro celou rodinu.*

Scénář: Balážová Jarmila, Obermannová Irena, Žmolík Václav
 Kamera: Horyna Martin, Kodeš Miroslav, Matiašek Jan, Matiašek Martin, Rybák Ivan
 Režie: Hoferik Lubomír, Křístek Václav
 Stopáž: 41'–43'

241

Počesku (5x)*(Bařtův kanál, Bítov, Lipka, Rajhrad, Vítkův kanál)**Cyklus úsměvných fejetonů o putování Václava Žmolíka po naší vlasti.*

Scénář: Horáková Šárka, Kuběna Jiří, Žmolík Václav
 Kamera: Horyna Martin, Kožušník Petr
 Režie: Novák Jan
 Stopáž: 8'–9'

242

Pomozte dětem (6x)

(Děti z půdy, Hurá kamarád!, Charita po česku, Jiná možnost, Ruka nemusí bít; Voda, která pomáhá)
Dokumentární cyklus věnovaný problémům dětí a podporující stejnojmenný charitativní projekt.

Scénář: Bartoš Petr, Bechyňová Věra, Cingrošová Jelena (Lenka), Křenová Ivana, Šíkl Jan, Václav Jiří, Václavová Ljuba
 Kamera: Bouček Bohumír, Koblolka Tomáš, Křen Miroslav, Popek Ivo, Rataj Ladislav, Šťastný Jan
 Režie: Bartoš Petr, Cingrošová Jelena (Lenka), Křenová Ivana, Šíkl Jan, Václavová Ljuba, Vondrová Kamila
 Stopáž: 22'–23'

243

Posezení s Janem Burianem (12x)*Cyklus rozhovorů Jana Buriana vždy s jedním hostem.*

Scénář: Burian Jan, Hádková Jana
 Kamera: Daňhel Antonín, Hykš Petr, Slušný Stano
 Režie: Hádková Jana
 Stopáž: 27'–28'

244

Praha mizerná (7x)

(Bílá Hora, Slečna Braník, Starý Dejvice, Místo narození... Libeň, Smíchov, Vítejte v Edenu – Vršovice, Pražské ostrovy)
Dokumentární cyklus o místech, která bývala ve filmech o magické Praze vždy opomíjena.

Scénář: Geisler Robert, Gogola Jan, Kačírek Štěpán, Ležáková Petra, Najbrt Marek, Oujezdská Kateřina, Skála Jiří, Straka Marek, Vondrová Kamila
 Kamera: Dvorský Jakub, Holman Miloslav, Chundela Antonín, Matiašek Martin, Tichý Marek, Vála Vladan
 Režie: Gogola Jan, Kačírek Štěpán, Ležáková Petra, Najbrt Marek, Skála Jiří, Vondrová Alena
 Produkce: ČT + Negativ, s. r. o.
 Stopáž: 19'–20'

245

Proroci a básníci. Kapitoly z kalendáře*Filmový esej Ivana Vojnára o duchovní situaci na přelomu tisíciletí, vnímané podle slov autora pod dojmem chvil a událostí.*

Scénář: Vojnár Ivan
 Kamera: Koblavský Petr
 Režie: Vojnár Ivan
 Produkce: ČT + Asociace Film a sociologie
 Stopáž: 88'

246

Přežili jsme, promiňte...*Dokumentární film o dětech, které přežily holocaust.*

Scénář: Strusková Olga
 Kamera: Vlček Vladimír
 Režie: Strusková Olga
 Stopáž: 29'

247

Putování za mariachi*Dokument o putování moravské kapely Květovanky po Mexiku a pátrání po mariachi, mexické období naší polky.*

Scénář: Eisner Jan
 Kamera: Eisner Jan
 Režie: Eisner Jan
 Stopáž: 28'

248

Receptář pro dům a zahradu (25x)*Magazín rad a informací o zahradě, bydlení, vaření a volném čase.*

Scénář: Podlaha Přemek
 Kamera: Mošna Pavel
 Režie: Oktábcová Simona
 Stopáž: à 33'

249

Sama doma (165x)*Magazín nejen pro ženy.*

Scénář: Kozáková Iva, Křenová Ivana
 Kamera: Křen Miroslav, Novák Jan, Novák Zdeněk, Žán Vlastimil
 Režie: Beránek Zdeněk, Cingrošová Jelena (Lenka), Hoferik Lubomír, Sobotka Aleš, Vašíček Roman
 Stopáž: 47'–61'

250

Sněží (5x)

(Demokratura, Druhozená kultura, Lidé druhé kategorie?, Naše, vaše, nebo čí?, Uplácím, tedy jsem)
Diskusní pořad zabývající se aktuálními problémy současnosti.

Scénář: Schulz Milan
 Kamera: Damborský Vratislav
 Režie: Křístek Václav
 Stopáž: 56'–57'

251

Stars Caravan

Dokument o pojízdném kině dvou mužů putujících kavkazskou stepí, kteří jejím obyvatelům promítají filmy sovětské éry i americké akční snímky.

Scénář: Halonen Arto
 Kamera: Hellstedt Pini
 Režie: Halonen Arto
 Produkce: ČT + Milleniumfilm
 Stopáž: 54'

252

Starty (9x)

(Gottwald – Odkud a kam, Lovci beze zbraní, Malý Janek, Mír poustevníka, Obyčejný život, Ticho flétny, Třináctá komnata, Výhybkář, Vynoření J. H. K.)

Školní práce začínajících filmařů – studentů. Dokumentární publicistický cyklus.

Scénář: Doruška Tomáš, Filo Peter, Chundela Antonín, Macharáček Ivo, Novotný Zdeněk, Polák Marián, Procházka Radim, Sedláček Robert, Spěšný Karel
 Kamera: Doruška Tomáš, Holman Miloslav, Chundela Antonín, Koblovský Petr, Novotný Zdeněk, Polák Marián, Sabo Tomáš, Schinobek Martin
 Režie: Doruška Tomáš, Filo Peter, Klíma Ondřej, Macharáček Ivo, Novotný Zdeněk, Polák Marián, Procházka Radim, Sedláček Robert, Spěšný Karel
 Produkce: ČT + FAMU, Radim Procházka
 Stopáž: 16'–23'

253

Stránky z legionářského deníku

Dokumentární film o cestě našich legionářů domů v letech 1919 a 1920 podle vzpomínek jednoho z nich.

Scénář: Cisařovský Josef
 Kamera: Machoň Karel
 Režie: Cisařovský Josef
 Produkce: ČT + Josef Cisařovský
 Stopáž: 52'

254

Světlozor (12x)

(Americké Benátky, Bornholm mimo sezónu, Cesta do Nižného Novgorodu, Kodiak, Listy z Provence, Macedonia jazz, Na půl cesty do nebe, Ruské spásy, Tři lekce nezávislosti, Za zubrem, Země poledního šera, Žít jako Dán)

Netradiční cestopisné dokumenty, v nichž nás naši krajané provázejí po cizích zemích.

Scénář: Burian Jan, Činčerová Alena, Dabrowská Olga, Kotek Petr, Chundela Antonín, Moulis Ladislav, Novotný Zdeněk, Polák Marián, Prengyová Andrea, Rada Karel, Štoll Martin, Válková Markéta
 Kamera: Bričkovský Zdeněk N., Čech Martin, Eyberger Vít, Holomek Vladimír, Chundela Antonín, Koutecký Pavel, Moulis Ladislav, Polák Marián, Sklář Marek, Válková Markéta, Vojtůvka Michal
 Režie: Bričkovský Zdeněk N., Činčerová Alena, Dabrowská Olga, Kotek Petr, Koutecký Pavel, Moulis Ladislav, Polák Marián, Prengyová Andrea, Rada Karel, Stanojkovski Sergej, Válková Markéta
 Stopáž: 27'–29'

255

Škola Přemysla Pittra

Dokument o netradičních pedagogických přístupech na soukromé škole, natočený pro cyklus Děti okamžiku v roce 1999.

Scénář: Václavová Ljuba
 Kamera: Slach Karel
 Režie: Václavová Ljuba
 Stopáž: 23'

256

Tenkrát 2 – Šance pro Slovensko

Dokumentární film, v němž Václav Havel, Václav Klaus, Vladimír Mečiar a další osobnosti tehdejší politiky hodnotí rozdělení Československa v roce 1993.

Scénář: Procházka Radim, Sedláček Robert
 Kamera: Farný Vítězslav, Koblovský Petr
 Režie: Sedláček Robert
 Stopáž: 99'

257

Tourfilm Karlovy Vary

Reportáž z průběhu festivalu filmů s cestopisnou tematikou.

Scénář: Válková Markéta
 Kamera: Šácha Martin
 Režie: Válková Markéta
 Stopáž: 16'

258

Třesky and plesky 2000

Zábavný silvestrovský stříhový pořad – trochu jiné zprávy aneb veselý řez uplynulým rokem.

Scénář: Dlouhá Bára
 Kamera: –
 Režie: Dlouhá Bára, Mohyla Ondřej
 Stopáž: 6'

259

Z kopce do kopce

Dokument o životních startech mladých delikventů, natočený pro cyklus Děti okamžiku v roce 1999.

Scénář: Potužil Zdenek
 Kamera: Milosavljevič Miroslav
 Režie: Potužil Zdenek
 Stopáž: 23'

260

Zábradlí

Bilanční film o více než čtyřicetileté historii i o současnosti pražského Divadla Na zábradlí.

Scénář: Sommerová Olga
 Kamera: Nekvasil Josef
 Režie: Sommerová Olga
 Stopáž: 58'

261

Zaniklý svět Karla Pecky

Dokumentární životopisná esej o pohnutých osudech Karla Pecky, spisovatele tzv. muklovské literatury.

Scénář: Štingl Pavel
 Kamera: Hykš Petr
 Režie: Štingl Pavel
 Stopáž: 58'

262

Zapomenutý fotograf Ahasver

Dokumentární film zachycující životní příběh fotografa Pavla Hudce, řečeného Ahasver.

Scénář: Olejář Otto
Kamera: Pechar Jiří
Režie: Olejář Otto
Stopáž: 57'

263

Zelený brejle (11x)

Publicistický magazín s ekologickou tematikou, určený mladým.

Scénář: Bezouška Pavel, Novotný Zdeněk, Slunečko Martin
Kamera: Damborský Vratislav, Hanák František, Vránek Miroslav
Režie: Bezouška Pavel, Novotný Zdeněk
Stopáž: 8'-9'

264

Ženy na konci tisíciletí (2x)

(V Pasti – Katka, Forte a piana)

Cyklus dokumentů, které byly natáčeny časosběrnou metodou, o našich současnících – drogově závislé dívce Katce a české operní pěvkyni Dagmar Peckové.

Scénář: Třeštková Helena
Kamera: Kubala Martin
Režie: Třeštková Helena
Stopáž: 55'-57'

Tvůrčí skupina č. 13: Růžička Rudolf

265

200 let AVU

Dokumentární pořad o historii a osobnostech Akademie výtvarných umění v Praze, natočený k příležitosti dvoustého výročí jejího otevření.

Scénář: Círква Čestmír
Kamera: Osten Jan
Režie: Círква Čestmír
Stopáž: 57'

266

Adventní koncerty (4x)

Cyklus předvánočních dobročinných koncertů, jejichž výtěžek je určen postiženým občanům a neziskovým organizacím.

Scénář: Hynková Alena
Kamera: Kadaňka Jiří, Osten Jan
Režie: Rezek Adam
Stopáž: 52'-55'

267

Básník František Listopad

Dokumentární pořad o českém básníku v portugalském exilu.

Scénář: Němec Jan
Kamera: Němec Jan
Režie: Němec Jan
Stopáž: 58'

268

Bleděmodrý svět (9x)

(Cizinci, Důležité je nebýt sám, My se vlka nebojíme!, Na tom záleží..., Návrat, Poprvé, Setkání, Špatné sny, Umění dospělosti) Magazín věnovaný lidem, kteří se ne vlastní vinou ocitli ve složité životní situaci a bojují s ní.

Scénář: Brichcínová Michaela, Derzsiová Alena, Fialová Michaela, Hovorka Jaroslav, Hynková Alena, Janáč Marek, Janečková Bronislava, Převrátilová Gabriela, Sobotka Aleš
Kamera: Blažek Pavel, Brichcín Jan, Čálek David, Damborský Vratislav, Daňhel Antonín, Kožušník Petr, Souček Miroslav
Režie: Brichcín Jan, Derzsiová Alena, Hovorka Jaroslav, Hynková Alena, Novák Jan, Plšek Josef, Sobotka Aleš
Stopáž: 22'-23'

269

Cesty víry (21x)

Magazín nejen pro věřící.

Scénář: Brichcín Jan, Froyda Martin, Hainzová Blanka, Hajný Pavel, Hanauerová Angelika, Hubička Jiří, Hynková Alena, Karageorgiev Konstantin, Ludvík Bedřich, Mahdal Martin, Novotný Zdeněk, Pojman Zdeněk, Rut Přemysl, Semschová Jana, Šimůnek Vlastimil, Škrdlant Tomáš, Urban Jan, Vadas Martin, Zábranský Miloš, Zrno Petr, Žezula Štěpán
Kamera: Bouček Bohumír, Brichcín Jan, Čvorsjuk Miroslav, Damborský Vratislav, Hájek Michal, Havelka Filip, Hýbek Michal, Jicha Marek, Karageorgiev Konstantin, Nekvasil Josef, Novotný Zdeněk, Otřísal Michael, Popek Ivo, Rataj Ladislav, Šimůnek Jakub, Vadas Martin
Režie: Brichcín Jan, Derzsiová Alena, Hynková Alena, Karageorgiev Konstantin, Ludvík Bedřich, Mahdal Martin, Novotný Zdeněk, Pojman Zdeněk, Prchal Petr, Semschová Jana, Šimůnek Vlastimil, Škrdlant Tomáš, Vadas Martin, Zábranský Miloš, Zrno Petr, Žáček Jan, Žezula Štěpán
Stopáž: 31'-37'

270

Česko-francouzská bohoslužba z kostela P. Marie Vítězné v Praze

Přímý přenos bohoslužby, kterou celebroid kardinál Miloslav Vlk.

Scénář: -
Kamera: Lebeda Jiří
Režie: Brichcín Jan
Produkce: ČT + Comité Français de radio-télévision
Stopáž: 51'

271**Deset století architektury (41x)***Dokumentární cyklus o skvostech architektury České republiky.*

Scénář: Adler Rudolf, Boněk Jan, Gawlik Zdeněk, Hádková Jana, Hájek Vít, Hončarivová Blažena, Jireš Jaromil, Kaňka Petr, Křížová Judita, Lowák Aleš, Platz Josef, Prchal Petr, Radun Slobodanka, Sekyra Ivan, Svoboda Jiří, Šikl Jan, Šimerda Tomáš, Štursa Vojtěch

Kamera: Daňhel Antonín, Gábor Miro, Holomek Vladimír, Hykš Petr, Kubala Martin, Myslík Jiří, Nekvasil Josef, Šácha Martin, Šopov Asen

Režie: Adler Rudolf, Boněk Jan, Gawlik Zdeněk, Hádková Jana, Hájek Vít, Hončarivová Blažena, Jireš Jaromil, Kaňka Petr, Křížová Judita, Lowák Aleš, Platz Josef, Prchal Petr, Radun Slobodanka, Sekyra Ivan, Svoboda Jiří, Šikl Jan, Šimerda Tomáš, Štursa Vojtěch

Stopáž: 14'-15'

272**Ekumenická bohoslužba***Přímý přenos bohoslužby z kostela svatého Vavřince na Petříně.*

Scénář: Hejbal Dušan

Kamera: Lebeda Jiří

Režie: Brichcín Jan

Stopáž: 56'

273**Houba***Dokument o nových výsledcích výzkumu mykorrhizy – symbiózy mezi houbami a kořeny rostlin.*

Scénář: Janeček Vít

Kamera: Kovačič Velimír

Režie: Janeček Vít

Produkce: ČT + DOCUfilm

Stopáž: 57'

274**Irská velikonoční mše***Přímý přenos velikonoční mše z irského poutního místa Glendalough.*

Scénář: -

Kamera: -

Režie: Plocková Marie

Produkce: ČT + RTE

Stopáž: 60'

275**Jak se točily Řecké pašije***Dokumentární pořad o vzniku televizní podoby opery Bohuslava Martinů.*

Scénář: Oříšal Michael

Kamera: Kubala Martin

Režie: Oříšal Michael

Stopáž: 28'

276**Jeden pro jednoho***Dokument o dobrovolnické sociální práci, kdy se jeden dobrovolník věnuje jednomu klientovi – postiženému nebo problémovému člověku.*

Scénář: Sozanská Olga, Jančárek Petr

Kamera: Šilhan Jasoň

Režie: Jančárek Petr

Stopáž: 28'

277**Klíč (24x)***Magazín, který se zabývá problematikou zdravotního postižení a s ní souvisejícími oblastmi sociální, právní a vzdělávací.*

Scénář: Blažková Zora, Boráková Taťána, Brichcín Jan, Doubrava Jan, Dušková Marta, Fenclová Alena, Fialová Michaela, Honzáková Sylva, Janečková Bronislava, Jeničková Daniela, Kovář Martin, Kraut Milan, Nouza Jan, Plšek Josef, Sedlačíková Alena, Sekyra Ivan, Sobotka Aleš, Škápíková Jitka, Švihálek Milan

Kamera: Buchta Karel, Čihák Karel, Damborský Vratislav, Dousek Vladimír, Hájek Michal, Hlavatý Libor, Kožušník Petr, Nekvasil Josef, Řeháček Josef, Souček Miroslav

Režie: Brichcín Jan, Derzsiová Alena, Hiřman Karel, Novák Jan, Plšek Josef, Sekyra Ivan, Sobotka Aleš

Stopáž: 26'-28'

278**Letecký den***Přímý přenos z mezinárodního leteckého dne v Hradci Králové.*

Scénář: Šára Jan

Kamera: Hojtaš Jan

Režie: Horský Jan

Stopáž: 125'

279**Mezi nebem a zemí (6x)***Publicisticko-dokumentární cyklus o letectví a lidech kolem letadel u nás.*

Scénář: Harvan Josef

Kamera: Dlouhý Martin, Semerád Pavel, Vaniš Jan

Režie: Harvan Josef

Stopáž: 19'-20'

280**Minuty dvacátého století (13x)***(10 let Československa, Atentát na Reinharda Heydricha, Čechoslováci v bitvě o Británii, Květnové povstání v Praze, Mnichovská dohoda, Návrat legionářů, Neštěstí na dole Nelson III, Slovenské národní povstání, Šedesát let panování císaře Františka Josefa I., Vypuknutí první světové války, Vznik Československa, Vznik Protektorátu Čechy a Morava, Zemřel TGM) Seriál o významných historických událostech dvacátého století, sestavený z archivních záběrů. Díly věnované událostem z českého historického kontextu a vyrobené Českou televizí doplňují díly obdobného seriálu BBC věnovaného světovým událostem.*

Scénář: Gold Jiří

Kamera: -

Režie: Vantuch Pavel

Stopáž: 3'-4'

281**Most Marie Valerie***Dokumentární film o troskách jednoho dunajského mostu a o často pohnutých osudech obyvatel slovenského města Štúrovo-Parkán.*

Scénář: Kerekes Peter

Kamera: Kollár Martin

Režie: Kerekes Peter

Produkce: ČT + TFT Studio

Stopáž: 28'

282

Naskočíme? (13x)

(Česká cesta, Drogy, Evropské namlouvání, Kolo se nám polámalo, Nezaměstnanost, Ochrana spotřebitele, Porta Bohemica, Právo vědět, S Romy do Evropy, Soukromá píle, Spravedlnost na vahách; Tabule, křída a internet; Životní nezbytnost recyklace)

Publicistický cyklus na témata související se vstupem České republiky do Evropské unie.

Scénář: Holub Petr, Pajerová Monika, Petrů Tomáš, Škrdlant Tomáš, Štingl Pavel

Kamera: Havelka Filip, Holomek Vladimír, Hykš Petr, Polák Petr

Režie: Petrů Tomáš, Slavík Petr, Škrdlant Tomáš, Štingl Pavel

Produkce: ČT + K2, s. r. o.; MZV ČR

Stopáž: 17'-18', 1x 38'

283

Náš venkov (27x)

(Anenská Studánka, Aprílový, Bod zlomu, Cesta je prach, Doktorky z hor, Horňané kontra Dolňané, Jiná civilizace, Kde se rodí Honzové; Lidé a památky – Holašovice, světová vesnice; Lidé a památky – Můj dům, můj hrad; Lidé a památky – Poklad nebo podraz?, Návraty, O mladých starostech, Peklo svatých obcí, Ráje a Eldoráda, Reemigranti – Kořeny, Reemigranti – Sousedé, Reemigranti – Strach, Rovná, Sponzoři krajiny, Století zlomu, Svět v podzemí, Škola nás baví, Tradice s perspektivou, Veterina není psina, Zapomenuté lázně, Život na vršcích)

Publicistický magazín věnovaný životu na našem venkově.

Scénář: Daneš Ladislav, Jiráček Antonín, Kaucký Tomáš, Keller Jan, Klokočnicková Ladislava, Lederer Alan, Novák Jan, Pacl Vladimír, Pojman Zdeněk, Sedláček Robert, Sovišová Ivana, Šandová Marie, Šimůnek Vlastimil, Zrno Petr

Kamera: Blažek Pavel, Čihák Karel, Koblovský Petr, Průcha Jiří, Rataj Ladislav, Šácha Martin

Režie: Daneš Ladislav, Jiráček Antonín, Kaucký Tomáš, Lederer Alan, Novák Jan, Pacl Vladimír, Pojman Zdeněk, Sedláček Robert, Šandová Marie, Šimůnek Vlastimil, Zrno Petr

Stopáž: 17'-18'

284

Nedělní ráno (48x)

(Nedělní ráno s Janem Valou 5x, Nedělní ráno s Jaroslavem Duškem 1x, Nedělní ráno s Jaroslavou Panýrkovou 8x, Nedělní ráno s Martou Skarlandtovou 8x, Nedělní ráno s Renatou Šáchovou 9x, Nedělní ráno s Rudolfem Křesťanem 9x, Nedělní ráno s Tomášem Slámou 8x)

Publicistický pořad k probuzení, uváděný vždy jedním moderátorem.

Scénář: Drda Jakub, Dušek Jaroslav, Horký Jan, Hüttlová Jaromíra, Křesťan Rudolf, Panýrková Jaroslava, Skarlandtová Marta, Sláma Tomáš, Šáchová Renata, Štajf Otakar, Vala Jan, Žižková Lenka

Kamera: Beňa Peter, Brynych Pavel, Buchta Karel, Čihák Karel, Damborský Vratislav, Hojtaš Jan, Holomek Vladimír, Hruša Josef, Kovář Jiří, Lebeda František, Osten Jan, Procházka František, Šilhan Jasoň, Špůr Richard

Režie: Bouma Jaroslav, Brichcín Jan, Círka Čestmír, Daňková Dana, Derzsiová Alena, Hojtaš Jan, Jandourek Pavel, Marek Pavel, Olmer Vít, Peer Milan, Pišek Josef

Stopáž: 49'-52'

285

Novoroční ekumenické setkání

Přenos tradičního setkání představitelů církvi a významných osob veřejného života v katedrále sv. Víta na Pražském hradě.

Scénář: -

Kamera: Kadaňka Jiří

Režie: Rezek Adam

Stopáž: 52'

286

Paralympijské hry

Televizní dokumentární pořad o historii českého paralympijského hnutí.

Scénář: Kučera Vladimír, Červenka Ivan

Kamera: Procházka František

Režie: Dlouhý Josef

Stopáž: 28'

287

Paralympionici (15x)

(Aleš Bidlas, Aleš Švehlík, Iva Kumpoštová, Ivan Karabec, Jana Hoffmannová, Jiří Ježek, Jolana Davidková, Lukáš Urbánek, Michaela Žáková, Petr Novák, Radka Lindauerová, Roman Kolek, Roman Musil, Rostislav Pohlmann, Zdeněk Šebek)
Cyklus portrétů členů Českého paralympijského týmu.

Scénář: Derzsiová Alena, Dlouhý Josef, Hošť Mojmir, Chytilová Jana, Miler Martin, Uhlíř Radomil

Kamera: Jícha Marek, Kutík Antonín, Nekvasil Josef, Osten Jan, Procházka František, Šanda Petr

Režie: Derzsiová Alena, Dlouhý Josef, Hošť Mojmir, Chytilová Jana, Miler Martin, Uhlíř Radomil

Stopáž: à 5'

288

Poselství z Betléma

Zamyšlení Tomáše Halíka a Marka Ebena nad tím, co přineslo lidstvu narození Ježíše před dvěma tisíci lety.

Scénář: Halík Tomáš, Reif Oleg

Kamera: Barla Andrej

Režie: Reif Oleg

Stopáž: 37'

289

Praga mystica (8x, delší verze 2x)

(Císař Karel IV., Čechy částí Evropy, Jak vznikala výstava Praga mystica, Na dně tří moří, Národy ve stínu bohů, Rudolf II. a jeho svět, Tajemství megalitů, Ve znamení ledňáčka; Kapitoly z historie Prahy 1, 2)

Cyklus dokumentů o mystických momentech v dějinách Prahy od pravěku po renesanci, vycházející ze stejnojmenné výstavy, která byla součástí projektu Praha – evropské město kultury roku 2000, doplněný dokumentem o výstavě samotné.

Scénář: Boněk Jan

Kamera: Nekvasil Josef

Režie: Boněk Jan

Stopáž: 13'-25', delší verze à 47'

290

Reformátor a kacíř

Dokumentární film o životě a díle mistra Jana Husa a o reflexi jeho odkazu v současnosti.

Scénář: Kučera Miloslav
 Kamera: Hlavatý Libor
 Režie: Kučera Miloslav
 Stopáž: 57'

291

Salon (23x)

Revue ze světa kultury a umění, reagující na aktuální události.

Scénář: Bělohavý Jan, Blažková Zora, Břichcín Jan, Církva Čestmír, Cmíral Ladislav, Doubrava Jan, Ekl Jan, Gerendáš Ladislav, Gogola Jan, Hromková Ivana, Janeček Vít, Klusáková Jana, Král Marek, Kučera Vladimír, Lukeš Zdeněk, Matějková Jolana, Nováková Jarmila, Olmer Vít, Ovečka Jiří, Peer Milan, Platzová Magdaléna, Pokorný Marek, Převrátilová Gabriela, Putna Martin, Radun Slobodanka, Remundová Theodora, Růžičková Alice, Sekyra Ivan, Sobotka Aleš, Sommer Jakub, Stanislavčík Tomáš, Svoboda Jan, Šandová Marie, Ševela Vladimír, Štajf Otakar, Válková Markéta, Vopálenská Lucie, Zrno Petr
 Kamera: Beňa Peter, Čihák Martin, Fandli Juraj, Hamerník Vlastimil, Hlavatý Libor, Holomek Vladimír, Kovačič Velimír, Lívanec Jiří, Nekvasil Josef, Osten Jan, Pavlíček Roman, Sommer Jakub, Souček Miroslav, Vála Vladan, Vaniš Jan, Zvonek Zdeněk
 Režie: Bělohavý Jan, Břichcín Jan, Církva Čestmír, Cmíral Ladislav, Ekl Jan, Göbl Pavel, Gogola Jan, Janeček Vít, Kos Jiří, Olmer Vít, Peer Milan, Remundová Theodora, Romanov Vítězslav, Růžičková Alice, Sekyra Ivan, Sobotka Aleš, Stanislavčík Tomáš, Svoboda Jan, Štajf Otakar, Válková Markéta, Wilhelmová Gabriela, Zrno Petr, Zvonek Zdeněk
 Stopáž: 36'–38'

292

Slavnostní bohoslužba k výročí smrti mistra Jana Husa

Přímý přenos liturgie z Betlémské kaple v Praze, kterou vedl patriarcha Československé církve husitské Josef Špak.

Scénář: Vaniček Jiří
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Břichcín Jan
 Stopáž: 90'

293

Sváteční slovo (26x)

(Sváteční slovo... Bohumila Bašteckého 2x, Daniela Fajfra, Daniela Kvasničky, Dušana Hejbala, Gabriely Hánečkové, Ivana Hoffmana 2x, Jana Šolce 2x, Jaroslava Škarvady, Jiřího Anderleho, kardinála Miloslava Vlka, Martina C. Putny, Miloše Rejchrtu, Miroslava Cútha, Pavla Řičana 3x, Táni Fischerové, Tomáše Halíka, Vladimíra Řihy, Zdeňka Susy 2x, Zdeňka Vojtíška, Vánoční zamýšlení Václava Malého)

Neformální zamýšlení osobností umění, vědy, duchovního života a dalších nad jevy současnosti.

Scénář: -
 Kamera: Havelka Filip, Rybák Ivan
 Režie: Arnautovová Ladislava, Filčík Štěpán
 Stopáž: 3'–4'

294

Ten skvělý klonovaný svět

Dokumentární pořad o současném stavu poznání, ale i etických a právních otázníků v oblasti klonování zvířat a lidí.

Scénář: Pálka Jiří
 Kamera: Vondra Pavel
 Režie: Kučera Miloslav
 Stopáž: 26'

295

Třistatřicettři (10x)

Revue informující o literatuře, v níž Jan Schmid a Jan Lukeš hovoří s lidmi, kteří literaturu píšou, rozšiřují nebo jen čtou.

Scénář: Lukeš Jan, Nikolaev Petr, Platz Josef, Schmid Jan, Věřčák Jiří
 Kamera: Duba Martin, Tichý Marek
 Režie: Nikolaev Petr, Platz Josef, Věřčák Jiří
 Stopáž: 53'–58'

296

Urbi et orbi (2x)

Velikonoční poselství a vánoční požehnání papeže Jana Pavla II. v přímých přenosech z Vatikánu.

Scénář: -
 Kamera: -
 Režie: Plocková Marie
 Produkce: ČT + RAI
 Stopáž: à 50'

297

Velkopáteční bohoslužba

Přímý přenos bohoslužby ze sboru metodistické církve v Plzni-Lochootíně.

Scénář: Otřisal Michael
 Kamera: Lebeda Jiří
 Režie: Břichcín Jan
 Stopáž: 56'

298

Vzpomínka na Adventní koncerty 99 (2x)

Reportáže z rozdělování konta Adventních koncertů a kontroly jeho použití.

Scénář: Sedláčková Markéta
 Kamera: Dousek Vladimír
 Režie: Rezek Adam
 Stopáž: à 18'

299

Z Čech do Hollywoodu a zpět

Dokument o otci Josefu a synu Norbertovi Auerbachových, filmových producentech, kteří ovlivnili český i americký filmový průmysl.

Scénář: Šmídmejster Miloslav, Žák Miroslav
 Kamera: Žán Vlastimil
 Režie: Růžička Milan st., Šmídmejster Miloslav
 Stopáž: 58'

300

Záchrana mozaiky na chrámu svatého Víta*Dokument o historii a obnově vzácné středověké památky na Pražském hradě.*

Scénář: Boněk Jan
 Kamera: Nekvasil Josef
 Režie: Boněk Jan
 Stopáž: 38'

301

Zlatý poklad R. Č. S.*Dokumentární pořad o historii pokladu Československé republiky.*

Scénář: Skyba Martin
 Kamera: Nekvasil Josef
 Režie: Skyba Martin
 Stopáž: 28'

Tvůrčí skupina č. 14: Hynie Karel

302

Černé ovce (27x)*Publicistický pořad o tom, co nás štve.*

Scénář: Hamrová Kateřina, Hladký Marek, Křepelková Maria aj.
 Kamera: Blažek Pavel, Hamerník Vlastimil, Hoznauer Patrik, Hruša Josef, Kožušník Petr, Machoň Jiří
 Režie: Motyčka Roman, Petráček Miroslav
 Stopáž: 12'–13'

307

Domácí štěstí (27x)*Magazín o zapomínaných tradicích spojených s domácností a zajímavostí z domácnosti našich babiček, které jsou inspirací pro dnešek. Pořad uvádí Iva Hüttnerová.*

Scénář: Horáková Šárka, Matásková Simona
 Kamera: Polák Jiří, Popek Ivo
 Režie: Karvánek František
 Stopáž: 28'–32'

303

České stopy na březích Amazonky*Dokument o pátrání po pramenech Amazonky.*

Scénář: Broulová Kamila, Šimek Vladimír
 Kamera: Šimek Vladimír
 Režie: Šimek Vladimír
 Produkce: ČT + SMK Šimek Vladimír
 Stopáž: 58'

308

Dvacáté století Adolfa Branalda*(Vyprávění Adolfa Branalda: O divadle)**Historie českého divadla ve vzpomínkách nestora českých spisovatelů.*

Scénář: Branald Adolf
 Kamera: Vantuch Pavel
 Režie: Vantuch Pavel, Slancová Pavla
 Stopáž: 25'

304

Československý filmový týdeník (52x)*Československý filmový týdeník vysílaný v autentické podobě jako historický dokument přesně po padesáti letech.*

Scénář: –
 Kamera: –
 Režie: –
 Produkce: ČT + Krátký film Praha, a. s.
 Stopáž: à 9'

309

Elita armády*Dokument o historii a současnosti leteckého učiliště v Prostějově.*

Scénář: Kopřiva Antonín, Mojžíš Theodor
 Kamera: Štajnar Jiří
 Režie: Kopřiva Antonín
 Stopáž: 57'

305

Český fenomén: Homo chatar*Dokumentární esej o životě v chatových osadách.*

Scénář: Šafařík Bernard
 Kamera: Nekvasil Josef
 Režie: Šafařík Bernard
 Stopáž: 58'

310

Filmové obrazy z dějin národa českého*Stříhový pořad o české historii s použitím ukázek filmů československé kinematografie.*

Scénář: Kořán Michael, Taussig Pavel
 Kamera: –
 Režie: Kořán Michael
 Stopáž: 28'

306

Člověk v tísní (8x)*(Afrika – ztráta imunity, Bagr, Barmští vězni, Jen 500 mrtvých: jak Východní Timor získal nezávislost, Libanon 2000 – deset let po válce, Nádherný smutek – rumunští Češi, Odvrácená strana světa, Vyhnaní dvacetileté války)**Dokumentární filmy Společnosti Člověk v tísní při České televizi, objevující zvláštní světy a lidské osudy.*

Scénář: Blaževič Igor, Blaževičová Jasmína, Hanuš Pavel, Jančárek Petr, Manič Alexandar, Maryška Milan, Pánek Šimon, Štětina Jaromír
 Kamera: Blaževičová Jasmína, Jančárek Petr, Manič Alexandar, Maryška Milan, Procházková Petra, Štětina Jaromír, Tačevski Nikola
 Režie: Blaževič Igor, Blaževičová Jasmína, Hanuš Pavel, Jančárek Petr, Manič Alexandar
 Stopáž: 22'–24'

311

Hledání ztraceného času (32x)*Cyklus stříhových pořadů čerpající z materiálů Národního filmového archivu a dalších filmových archivů, uváděný Karlem Čáslavským.*

Scénář: Čáslavský Karel
 Kamera: Dort Václav
 Režie: Vantuch Pavel
 Stopáž: 18'–19'

312

Hrdina filmového úsměvu aneb Hurvajz, vypni to!

Přímý přenos slavnostního večera s vyhlášením výsledků ankety diváků České televize a čtenářů časopisu Týdeník Televize o nejpobornější filmovou postavu tisíciletí z pražského Hudebního divadla v Karlíně. Večer uváděli Spejbl, Hurvínek a Mánička.

Scénář: Taussig Pavel, Štáchová Helena

Kamera: Hruša Josef

Režie: Vantuch Pavel

Stopáž: 88'

313

Jeden svět

Dokument o fenoménu humanitární pomoci, inspirovaný druhým ročníkem stejnojmenného mezinárodního festivalu a filmářského fóra, organizovaného Společností Člověk v tísní při České televizi.

Scénář: Blaževič Igor, Čtveráček Karel

Kamera: Chundela Antonín

Režie: Čtveráček Karel

Stopáž: 28'

314

Jevová negace

Dvojportrét otce Zdeňka a syna Jiřího Srstkových: postava těžkého atleta toho prvního a profese právníka spolu s pozicí ředitelky významného divadla toho druhého jsou ve zdánlivém protikladu.

Scénář: Taussig Pavel

Kamera: Blažek Pavel

Režie: Slancová Pavla

Stopáž: 46'

315

Jízda (40x)*Motoristický magazín.*

Scénář: Stehlík Jakub

Kamera: Hamerník Vlastimil, Musil Marek, Vejslík Petr

Režie: Cmíral Ladislav, Gébová Daniela, Válková Markéta

Produkce: ČT + Golden Dawn, s. r. o.

Stopáž: 26'–28'

316

Kolík číslo 12*Dokument o poválečné situaci na Balkáně.*

Scénář: Noháčová Nataša, Urban Jan

Kamera: –

Režie: Urban Jan

Produkce: ČT + Studio NO–BAN, s. r. o.

Stopáž: 56'

317

Legenda o Mischovi

Dokument o tanečním mistru Michailu Baryšnikovovi, zachycující představení a jeho zákulisí.

Scénář: Slancová Pavla

Kamera: Damborský Vratislav

Režie: Jančárek Petr

Stopáž: 26'

318

Milionáři v náhradním ráji

Dokument o amerických komunistech, českých kapitalistech a absurdnosti studené války.

Scénář: Šafařík Bernard

Kamera: Milosavljevič Miroslav

Režie: Šafařík Bernard

Stopáž: 57'

319

My Fair Karlín

Dokument o japonském turné pražského Hudebního divadla v Karlíně s inscenací muzikálu My Fair Lady.

Scénář: Slancová Pavla, Županič Ladislav

Kamera: Blažek Pavel

Režie: Slancová Pavla

Produkce: ČT + Hudební divadlo v Karlíně

Stopáž: 28'

320

Na den svatého Václava

Dokument o svatořečení sv. Václava a dějinných souvislostech, připravený k příležitosti uznání dne sv. Václava jako Dne české státnosti.

Scénář: Taussig Pavel, Sklenář Václav

Kamera: Damborský Vratislav

Režie: Sklenář Václav

Stopáž: 51'

321

Návrat zraku v přímém přenosu

Dokumentární pořad o nové operační metodě, pomáhající vrátit pacientům zrak. Díky televizní technice mohli složitou oční operaci, která probíhá pod mikroskopem, sledovat desítky oftalmologů v kongresovém sále.

Scénář: Hájek Vít

Kamera: Nekvasil Josef

Režie: Hájek Vít

Stopáž: 27'

322

Ota Šik... malíř ze Sankt Gallenu

Dokumentární portrét Oty Šika, politika, reformátora a malíře, jehož obrazy jsou zastoupeny v některých světových sbírkách.

Scénář: Daneš Ladislav

Kamera: Průcha Jiří

Režie: Daneš Ladislav

Stopáž: 28'

323

Profesor agrese

Dokument o unikátním ústavu pro výzkum lidské agrese v New Yorku, v jehož čele stojí český lékař Vojtěch Volavka, posrpnový emigrant.

Scénář: Hájek Vít

Kamera: Hykš Petr

Režie: Hájek Vít

Stopáž: 58'

324

Přísně veřejné! (22x)

Kontaktní diskusní nestudiový pořad moderovaný Janem Pokorným. Výběr hostů i témat pro další vydání je výsledkem diváckého hlasování při pořadu, a diváci také mohou předat nebo osobně položit hostům své otázky.

Scénář: Červenka Ivan, Kučera Vladimír
Kamera: Popek Ivo
Režie: Karvánek František
Stopáž: 42'–46'

325

Rakovina – věc veřejná II

Pokračování dokumentu o vývoji léku proti rakovině v laboratořích Univerzity Palackého v Olomouci.

Scénář: Pešek Milan
Kamera: Hruša Josef, Dousek Jiří
Režie: Pešek Milan
Stopáž: 49'

326

Stalo se... (49x)

Zábavně publicistický komentář týdne vyrobený formou koláže z odvysílaných pořadů ČT posledních sedmi dnů.

Scénář: Crha Richard, Červenka Ivan, Komárek Martin, Koudelka Petr, Kučera Vladimír, Podlipný Jiří, Růžička Jiří
Kamera: Kukrál Jaroslav, Uher Zdeněk
Režie: Straka Marek
Stopáž: 13'–15'

327

Úsměvy (39x)

(Antonín strýček Jedlička, Den s hrdinou filmového úsměvu, Evald Schorm, Eva Pilarová, Hana Zagorová, Helena Vondráčková, Jak jsme volili hrdinu filmového úsměvu, Ján Roháč, Jan Schmid, Jana Štěpánková, Jiří Wimmer, Jiřina Bohdalová, Karel Kachyňa, Luděk Sobota, Marián Labuda, Marta Vančurová, Meda Valentová, Milena Dvorská, Miroslav Cikán, Naďa Konvalinková, Naďa Urbánková, Otakar Vávra, Pavel Landovský, Pavel Zedníček, Petr Haničinec, Radovan Lukavský, Rudolf Hrušínský ml., Stanislav Fišer, Stanislav Zindulka, Úsměvy s Úsměvy, Václav Sloup, Viktor Preiss, Vladimír Dvořák, Vladimír Krška, Vladimír Ráž, Volíme hrdinu filmového úsměvu, Zdeněk Smetana, Zdeněk Srstka, Zdena Hadrboľcová) *Střihový zábavný cyklus o osobnostech české filmové komedie, uváděný Jaromírem Hanzlíkem.*

Scénář: Dudek Jaroslav, Janků Jiří, Kraus Pavel, Oplustil Gustav, Šašek Václav, Šindelářová Marie, Taussig Pavel
Kamera: Dort Václav, Nekuda Jaromír, Nekvasil Josef
Režie: Vantuch Pavel
Stopáž: 37'–38'

328

Ztráta paměti (5x)

(Musíme vydržet a přežít...; Pátání ve ztracené paměti; Věřili, že národ půže s nimi...; Za noci nejtmařších na slunce pamatuj...; Žalář je čest, ne ponižení...)
Dokumentární cyklus věnovaný neokázalým hrdinům tzv. třetího odboje.

Scénář: Maryška Milan, Stránský Jiří
Kamera: Hynek Kristián
Režie: Maryška Milan
Stopáž: 56'–59'

Tvůrčí skupina č. 17: Dvořák Karel

329

Amare Roma (16x)

Magazín o historii, kultuře, tradicích a jazyku Romů.

Scénář: Chlupáč Martin
Kamera: Herskovič Jaromír
Režie: Chlupáč Martin, Šikl Jan
Stopáž: 14'–15'

330

Baťoh (44x)

Vzdělávací soutěž pro mládež, vyvrcholení zeměpisné soutěže Eurorebus.

Scénář: Kopřivík Roman
Kamera: Slavík Božek
Režie: Vomáčka Antonín
Stopáž: 13'–15'

331

Časopis jménem Domov

Dokumentární vzpomínka na časopis Domov vydávaný za 2. světové války v terezínském ghettu.

Scénář: Skyba Martin
Kamera: Nekvasil Josef
Režie: Skyba Martin
Stopáž: 28'

332

Česká televize v mlhách

Dokument rekapitulující krátké před vyvrcholením krize kolem České televize na přelomu roků 2000 a 2001 původ a průběh sporů kolem České televize v pohledu redaktorů, umělců a dalších lidí. Střihový pořad s dotáčkami.

Scénář: Štingl Pavel
Kamera: -
Režie: Štingl Pavel
Stopáž: 29'

333

Dětská encyklopedie světa (21x)

(Beduíni, Cukr, Dřevo, Hinduismus, Indiáni, Islám, Kaktus, Kanál, Káva, Keramika, Kreolové, Křesťanství, Moře, Obřad, Obydlí, Ostrov, Poušť, Prales, Sopka, Tržiště, Vodopád)
Populárně vzdělávací dětská televizní encyklopedie světa, jejíž každý díl seznamuje s jedním pojmem.

Scénář: Hendrych Lukáš, Matíková Hana
Kamera: Hendrych Lukáš
Režie: Hendrych Lukáš
Produkce: ČT + CMC World Connection
Stopáž: à 5'

334

Ekohistorie

Publicistický pořad rekapitulující předlistopadové i polistopadové ekologické aktivity s přesahem do současnosti, včetně protiglobalizačních hnutí.

Scénář: Škrdlant Tomáš
 Kamera: Havelka Filip
 Režie: Škrdlant Tomáš
 Stopáž: 56'

335

Energie pro 21. století (10x)

(Biomasa aneb Odpady jako palivo, Jak zapřáhnout slunce, Jak zatopit s biomasou, Malá voda taky voda, Naše cesta do světa obnovitelných zdrojů, Obnovitelné zdroje u nás, Rozehraná partie, Síla větru, Svět obnovitelných zdrojů, Vypěstujte si energii) Populárně naučný seriál o souvislostech zvyšující se spotřeby energie, stoupající produkce kyslíčnicku uhličitého a skleníkového efektu, o možnostech změny k lepšímu díky používání alternativních zdrojů energie.

Scénář: Janda Petr, Kunz Vladimír, Kutil Antonín, Michalička Jiří, Petříková Vlasta, Štekl Josef
 Kamera: Svoboda Václav
 Režie: Janda Petr, Kunz Vladimír
 Stopáž: à 18'

336

Game Page (11x)

Magazín pro zájemce o počítačové hry.

Scénář: Rohlík Jindřich
 Kamera: Řeháček Josef
 Režie: Lederer Alan
 Stopáž: 27'-28'

337

Jak paprsek slunce na dřevě života umíral

Dokumentární esej o duchovním světě a pramenech díla sochaře Františka Bílka.

Scénář: Císařovský Josef
 Kamera: Machoň Karel
 Režie: Císařovský Josef
 Produkce: ČT + Josef Císařovský
 Stopáž: 46'

338

Kalendárium (52x)

Informativní cyklus věnovaný významným výročním týdne.

Scénář: Burešová Miroslava
 Kamera: Eisner Jan
 Režie: Obdržálek Petr
 Stopáž: 8'-10'

339

Kostičky (10x)

(Barevné počasí, Cizokrajná zvířata, Co má sílu, Domlouvání na dálku, Jak si hrajete, Kdo bydlí v lese, Odpady se hromadí, Sklo, Ten vánoční čas, Vesnice a města)

Pokračování cyklu vzdělávacích pořadů uváděných klaunem Kostkáčem – encyklopedie pro předškoláky podněcující jejich vnímavost.

Scénář: Látal Ivan
 Kamera: Chmela František
 Režie: Látal Ivan
 Stopáž: à 10'

340

Kouzelný svět technologií (4x)

(Hefaištové dneška, Když se rodí srdce, Od pazourku k laserům, Stavebnice na kolech)

Vědeckopopulární cyklus o moderních technologiích.

Scénář: Kunz Vladimír
 Kamera: Svoboda Václav
 Režie: Kunz Vladimír
 Stopáž: à 18'

341

Martin Jan Stránský – Mezi dvěma domovy

Dokument o rodině Stránských, mezi nimiž jsou významné osobnosti politiky a kultury, spojené například se vznikem a věhlasem Lidových novin. Vyprávění lékaře a vydavatele Martina Jana Stránského o sobě i jeho předcích.

Scénář: Froyda Martin
 Kamera: Froyda Martin
 Režie: Froyda Martin
 Stopáž: 54'

342

Na hraně (24x)

Generační diskusní pořad – názory mladých lidí na politické události, osobnosti, dění v naší zemi v diskusi s pozvanými hosty.

Scénář: Romanov Vítězslav, Řezníček Martin
 Kamera: Okrouhlík František
 Režie: Romanov Vítězslav, Řezníček Martin, Skála Jiří
 Stopáž: 36'-37'

343

Pavučina (10x)

Dokumentárně publicistický cyklus na témata z oblasti ochrany přírody.

Scénář: Mudra Jan
 Kamera: Holomek Vladimír
 Režie: Mudra Jan
 Stopáž: 17'-18'

344

Pomník TGM

Dokument věnovaný příležitosti odhalení pomníku T. G. Masaryka v Praze, kde dosud chyběl, realizovaného podle návrhu Otakara Španiela.

Scénář: Daňková Dana
 Kamera: Šilhan Jasoň
 Režie: Daňková Dana
 Stopáž: 19'

345

Potomci slavných (10x)

(František Halas, František Křižík, Iša Krejčí, Jakub Jan Ryba, Jaroslav Heyrovský, Jindřich Plachta, Miloš Kirschner, Rudolf Těsnohlídek, Václav Smetáček, Václav Špála)

Dokumentární cyklus o rodinných tradicích, které sahají až k dnešku.

Scénář: Filip Václav, Štědrá Libuše
 Kamera: Filip Václav
 Režie: Filip Václav
 Stopáž: à 28'

346

Praha, jeviště vědy (12x)

(Dějství 1. – Prostor, Dějství 2. – Čas, Dějství 3. – Hvězdy a komety, Dějství 4. – Planety, Dějství 5. – Harmonie světa, Dějství 6. – Světlo, Dějství 7. – Pohyb, Dějství 8. – Vlny, Dějství 9. – Síly, Dějství 10. – Energie, Dějství 11. – Atomy, Dějství 12. – Epilog)
Historizující dokumentární cyklus o vědcích a vědeckých otázkách, jež váže souvislost s Prahou.

Scénář: Štoll Ivan, Štoll Martin
 Kamera: Štoll Martin
 Režie: Štoll Martin
 Stopáž: 13'–15'

347

Rodiny

(Rejdovákere Roma)

Příspěvek České televize do mezinárodního koprodukčního cyklu dokumentů mapujících odlišnosti v rodinném životě různých etnik na celém světě. Dokument o životě romské komunity v hornaté oblasti na středním Slovensku u obce Rejdové.

Scénář: Marek Pavel
 Kamera: Halousek Jakub
 Režie: Marek Pavel
 Produkce: ČT + Lieurac Productions Sarl
 Stopáž: 26'

348

Romské kmeny (5x)

(Burgenlandští Romové v Rakousku, Čurarové v Maďarsku, Kalderaši v Rakousku, Karpatští Romové na Ukrajině, Rumungři na Slovensku)

Dokumentární cyklus o životě různých romských kmenů v evropských zemích.

Scénář: Gregor Tomáš
 Kamera: Skalský Vladimír
 Režie: Gregor Tomáš
 Stopáž: 13'–14'

349

Sametová revoluční procházka

Dokument konfrontující ideály z roku 1989 s dnešní realitou, natočený u příležitosti oslav výročí deseti let sametové revoluce v listopadu 1999.

Scénář: Růžička Janek
 Kamera: Kovačič Velimír
 Režie: Růžička Janek
 Stopáž: 28'

350

Silvestrovská Hrana

Odlehčené silvestrovské vydání diskusního pořadu Na hraně.

Scénář: Červenková Alena, Romanov Vítězslav
 Kamera: Okrouhlík František
 Režie: Romanov Vítězslav
 Stopáž: 11'

351

Svět Julia Zeyera

Dokument o životě a díle básníka a spisovatele Julia Zeyera.

Scénář: Daňková Dana
 Kamera: Šilhan Jasoň
 Režie: Daňková Dana
 Stopáž: 27'

352

Škola internetu (13x)

(Elektronická pošta 1, Elektronická pošta 2 – freemaily, Hardware, HTML jazyk a javascripty, Channels, Internetová adresa, Jak se připojit, Komunikace, Praktické služby 2, Praktické služby – obchodování, Prohlížeč čili browser a jiný software; Telefonování, rádio a televize na internetu; Vyhledávání 1)
Populární vzdělávací cyklus věnovaný využití služeb, které nabízí internet.

Scénář: Drbohlav Jan
 Kamera: Weiser Antonín
 Režie: Sládek Jan
 Stopáž: 18'–20'

353

Teleskop (2x)

(Leksellův gama nůž, Poruchy paměti)
Populárně naučný cyklus ze světa vědy a techniky.

Scénář: Herskovič Jaromír, Kunz Vladimír
 Kamera: Herskovič Jaromír
 Režie: Kunz Vladimír
 Stopáž: à 9'

354**Televizní klub neslyšících** (18x)*Magazín pro sluchově postižené a přátele.*

Scénář: Bálek Jiří, Brožík Josef, Brožíková Jana, Derzsiová Alena, Filip Václav
Kamera: Blažek Pavel, Bálek Jiří, Buchta Karel, Filip Václav, Svoboda Václav
Režie: Derzsiová Alena, Filip Václav
Stopáž: 27'-28'

355**Vědník** (11x)*Populárně vědecký vzdělávací cyklus o událostech v oblasti vědy a technologického pokroku.*

Scénář: Jakeš Petr, Kunz Vladimír, Speváková Šárka
Kamera: Herskovič Jaromír
Režie: Jančárek Petr, Kunz Vladimír, Šimůnek Vlastimil
Stopáž: 27'-28'

356**Za každým pomníčkem příběh***Dokument o průběhu květnových dnů 1945 na pražském Žižkově v okolí Pražáčky.*

Scénář: Skyba Martin
Kamera: Nekvasil Josef
Režie: Skyba Martin
Stopáž: 28'

357**Za úsilí o nápravu věcí lidských***Dokumentární film, zachycující průběh slavnostního večera s předáváním výročních cen Nadace Pangea Za úsilí o nápravu věcí lidských, doplněný o předtočené sekvence o obou laureátech – Ladislavu Chudíkovi a Pavlu Tigridovi.*

Scénář: Dušák Marek
Kamera: Hýbek Michal
Režie: Dušák Marek
Stopáž: 28'

Tvůrčí skupina č. 28: Trš Antonín (od 20. 11. 2000 Trš Antonín – Štinglová Markéta)

- 358 Album**
Portrét rusko-českého malíře Viktora Pivovarova z cyklu Svět bez hranic.
 Scénář: Slavík Petr
 Kamera: Slavík Petr
 Režie: Slavík Petr
 Stopáž: 28'
- 359 Blázelec 2000**
Dokument o oslavách tradičních svátků roku v psychiatrické léčebně z cyklu Svět bez hranic.
 Scénář: Marek Pavel
 Kamera: Halousek Jakub
 Režie: Marek Pavel
 Stopáž: 23'
- 360 Čarodějnice**
Dokument o dnešních čarodějnicích, které se snaží své „nadpřirozené“ schopnosti využívat k obecnému prospěchu. Pořad z cyklu Svět bez hranic.
 Scénář: Dabrowská Olga
 Kamera: Bystroň Marcel
 Režie: Dabrowská Olga
 Stopáž: 28'
- 361 Doktoři z Montrealu**
Prestížní kanadské nemocnice vedou Češi, o něž nebyl v Česku zájem. Dokument z cyklu Svět bez hranic.
 Scénář: Dabrowská Olga
 Kamera: Bystroň Marcel
 Režie: Dabrowská Olga
 Stopáž: 28'
- 362 Domy života**
Dokument z cyklu Svět bez hranic o zapomenutých i znovunalezených židovských hřbitovech na našem území a o lidech, kteří se o ně zajímají.
 Scénář: Šandová Marie
 Kamera: Fándli Juraj
 Režie: Šandová Marie
 Stopáž: 28'
- 363 Dvě Heleny**
Pohnutý životní příběh paní Heleny Radoušové a její dcery Heleny Plaché, za nejasných okolností zemřelé ve švýcarské emigraci, zachycený v dokumentu, jehož tématem je zneklidňující unikání pravdy o událostech a jejich smyslu.
 Scénář: Poltikovič Viliam, Erml Richard
 Kamera: Poltikovič Viliam
 Režie: Poltikovič Viliam
 Stopáž: 57'
- 364 Hornby – jiná realita**
Dokument o životě svérázně, z velké části umělecké komunity na tichomořském ostrůvku Hornby, kde žijí lidé v odpovědnosti za sebe navzájem i za místní přírodu. Jejich život připomíná idealistické sny, avšak je skutečností. Pořad z cyklu Velký vůz.
 Scénář: Dabrowská Olga
 Kamera: Bystroň Marcel
 Režie: Dabrowská Olga
 Stopáž: 28'
- 365 Kačkele**
Z Ukrajiny do Čech za židovskou vírou a za muzikou. Dokument z cyklu Svět bez hranic.
 Scénář: Pátek Martin
 Kamera: Slach Karel, Pátek Martin
 Režie: Pátek Martin
 Stopáž: 28'
- 366 Krásný ztráty (21x)**
Cyklos talk show rockera, manažera a nedávného politika Michala Prokopa v roli hostitele se dvěma hosty velmi rozdílných osudů, situovaný do prostředí baru s příznačným jménem Krásný ztráty.
 Scénář: Prokop Michal, Lacina Jan
 Kamera: Čech Martin
 Režie: Kopáčová Tereza
 Stopáž: 28'-37'
- 367 Lásko, bože, lásko...**
Dokument o loutkáři a sběrateli, betlémaři a pábiteli Františku Valenovi, zařazený do cyklu Svět bez hranic.
 Scénář: Petras Jan
 Kamera: Vaska Pavel
 Režie: Petras Jan
 Stopáž: 28'
- 368 The Plastic People of the Universe**
Příběh kapely, která proti své vůli tvořila dějiny. Dokumentární film.
 Scénář: Chytilová Jana
 Kamera: Vránek Miroslav
 Režie: Chytilová Jana
 Produkce: ČT + Video 57
 Stopáž: 74'
- 369 Regula Pragensis**
Dokument o sdružení Regula Pragensis, které se samo označuje za necírkevní řád, jehož řeholí je vytváření životní radosti. Pořad z cyklu Svět bez hranic.
 Scénář: Slavík Petr
 Kamera: Slavík Petr
 Režie: Slavík Petr
 Stopáž: 28'

370

Selhání

Dokument o Viliamu Gerikovi, členu paraskupiny Zinc, který byl roku 1947 popraven výnosem mimořádného lidového soudu spolu se zrádce Karlem Čurdou, ale jehož případ byl v mnohém odlišný.

Scénář: Štingl Pavel

Kamera: Hykš Petr

Režie: Štingl Pavel

Produkce: ČT + K2

Stopáž: 57'

371

Swámí

Dokument o indickém životě českého sochaře Petra Kavana, natočený pro cyklus Velký vůz.

Scénář: Balous Richard

Kamera: Balous Richard

Režie: Balous Richard

Stopáž: 28'

372

Velký vůz – magazín (16x)

(Drogy, Druhá identita, Emigrace, Hranice komunikace, Jídlo, Jiná ženská, Migrace, Můj rasismus, Náboženství, Outsideri, Partnerství, Práce, Právo na agresi, Tabu, Vánoce, Žít hudbou) *Multikulturní magazín.*

Scénář: Dabrowská Olga, Lamper Ivan, Novák Filip, Pátek Martin

Kamera: Bystroň Marcel, Halousek Jakub, Pátek Martin, Slach Karel, Slušný Stano, Střítežský Jan, Tichý Marek

Režie: Bouda Marek, Bystroň Marcel, Dabrowská Olga, Jirous Tobiáš, Kocourek Jiří, Majstorovičová Andrea, Marek Pavel, Novák Filip, Pátek Martin, Petras Jan, Remundová Theodora, Skála Jiří, Špaček Radim, Tichý Marek, Tomín Marek, Vondrová Kamila

Stopáž: à 23'

373

Velký vůz – rozhovory (18x)

(Afročeši, Černoch nebo Indián?, Dealeři humanismu, Drogovi streetworkeri, Dvě nevidomé energie, Holocaust očima mladé Židovky a Roma, Jsem Čech a pomáhám, Jsem Rom a mám s tím problém; Jsem Ukrajinec, nejsem mafián; Kdo jsem, odkud pocházím; Klára; Německý Čech, český Němec; Nomádi nového tisíciletí, Proč chodím do války, Rakouští civilkáři, To je moje dítě, Tolerance na kolečkách, Z Čech až na konec světa a zase zpět) *Rozhovory Jarmily Balážové s nejrůznějšími lidmi na témata národní a osobní identity, připravené pro multikulturní cyklus Velký vůz.*

Scénář: Balážová Jarmila, Tučková Dana

Kamera: Milosavljevič Miroslav, Slach Karel

Režie: Potužil Zdenek

Stopáž: 23'

374

Všude dobře, doma nejlíp?

Dokument, který byl pro cyklus Velký vůz natočen v různých částech bývalé Jugoslávie a v českých uprchlických táborech o utrpení obyčejných lidí, vyvolaném ve jménu velkých ideálů a v důsledku zrůdných vizí diktátora, ale také o jejich odmítnutí úlohy pasivních obětí.

Scénář: Morales Rodrigo

Kamera: Morales Rodrigo, Pašič Irena

Režie: Morales Rodrigo

Stopáž: 28'

375

Zavináč (21x)*Magazín o internetu.*

Scénář: Čermák Miloš, Drbohlav Jan, Šandarová Dagmar, Šíma Milan

Kamera: Čvorsjuk Miroslav, Weiser Antonín

Režie: Sládek Jan

Stopáž: 24'–28'

Redakce publicistiky (Praha)

Redakce publicistiky (Praha) (od 17. 5. 2000)

376

Černé ovce (24x)*Publicistický pořad o tom, co nás štve.*

Scénář: -

Kamera: Blažek Pavel, Hamerník Vlastimil, Hoznauer Patrik,
Hruša Josef, Kožušník Petr, Machoň Jiří

Režie: Motyčka Roman, Petráček Miroslav

Stopáž: 12'-13'

377

Dnes ještě zapadá Slunce nad Temelínem*Aktuální publicistický pořad o atomové elektrárně Temelín.*

Scénář: Maryška Milan, Jakeš Petr

Kamera: Souček Miroslav

Režie: Maryška Milan

Stopáž: 26'

378

Fakta (12x)*Pořad aktuální publicistiky – reportáže, causy, rozhovory.*

Redakce: Vítek Marek

Kamera: Beck Zdeněk, Hlava Petr, Madunický Karel, Ptáčník
Jaroslav, Rais Petr

Režie: Hackenschmied Hanuš, Straka Marek

Stopáž: à 33'

379

Kavky (2x)*Magazín o tom, jak se dělá televize na Kavčích horách a ve zbytku světa.*

Scénář: Svoboda Otakar

Kamera: Hýbek Michal, Fišer Jan

Režie: Vondrová Kamila

Stopáž: à 18'

380

Na hraně (13x)*Generační diskusní pořad – názory mladých lidí na politické události, osobnosti, dění v naší zemi v diskusi s pozvanými hosty.*

Scénář: Romanov Vítězslav

Kamera: Okrouhlik František

Režie: Romanov Vítězslav, Řezníček Martin

Stopáž: à 37'

381

Naostro (14x)*Živě vysílaný diskusní pořad s politiky a dalšími osobnostmi, moderovaný Milanem Šímou.*

Scénář: -

Kamera: Beck Zdeněk, De Rossi Erasmus, Kukrál Jaroslav,
Madunický Karel

Režie: Straka Marek

Stopáž: 35'-48'

382

Sněží (2x)*Diskusní pořad zabývající se aktuálními problémy současnosti.*

Scénář: Schulz Milan

Kamera: Damborský Vratislav

Režie: Křístek Václav

Stopáž: 56'-57'

383**Tady a ted'** (63x)

Publicistický pořad na aktuální téma, vysílaný jako příloha hlavního zpravodajského pořadu *Události*.

Redakce: Bártíková Gabriela, Bielecká Dana, Častvaj Daniel, Čermáková Jana, Černý Filip, Dubnová Iva, Dufková Vladimíra, Dvořák Libor, Ftopek Jozef, Grmela Martin, Hanousek Petr, Hanslík Hanuš, Chvojková Lucie, Kaizr Patrik, Knězů Jakub, Kotlář Vladimír, Kubal Michal, Kuchtová Šárka, Moláček Jan, Mrnka Martin, Nováková Nora, Potužník Jiří František, Příkryl Tomáš, Sedláčková Veronika, Schmarcz Martin, Souhradová Eva, Škopková Jana, Šprongl Radan, Tobiáš Jan, Velišek Zdeněk, Vítek Marek, Vítková Hana, Vlachová Kristina, Volner Marek, Vrabec Petr

Kamera: různí

Režie: -

Stopáž: à 5'

384**Volby do krajů**

Mimořádný publicistický pořad - debata o prvních volbách do krajských zastupitelstev, o tom, jak nastávající změny pocítí občané.

Scénář: Franěk Čestmír

Kamera: Kukrál Jaroslav

Režie: Straka Marek

Stopáž: 30'

- 385 Balonmánie Praha**
Reportáž ze setkání horkovzdušných balónů na Jižním Městě v Praze.
Scénář: Zárybnická Alena
Kamera: Křížek Pavel
Režie: Slezák Jiří
Stopáž: 5'
- 386 EURO 2000**
Střihový dokument o nejdůležitějších a nejzajímavějších momentech mistrovství Evropy v kopané, které se v roce 2000 konalo v Belgii a Nizozemsku.
Scénář: Bosák Jaromír
Kamera: -
Režie: Slezák Jiří
Stopáž: 58'
- 387 Fotbalista století**
Pořad o slavnostním vyhlášení českého fotbalisty století, jímž se stal Josef Masopust. Zkrácený záznam kombinovaný s archivními záběry.
Scénář: Čapek Pavel
Kamera: Procházka František
Režie: Liška Miloslav
Stopáž: 29'
- 388 Galavečer ledního hokeje**
Záznam ze slavnostního zakončení úspěšné české hokejové sezóny 1999–2000.
Scénář: Burian Petr, Vichnar Petr
Kamera: Procházka František
Režie: Burian Petr
Stopáž: 50'
- 389 Hry na přelomu tisíciletí**
Střihový dokument o šestnácti dnech sportovního soutěžení na letních olympijských hrách v australském Sydney.
Scénář: Drbohlav Vladimír, Svačina Marek
Kamera: -
Režie: Hajný Miroslav
Stopáž: 85'
- 390 Kameraman**
Medailon dlouholetého sportovního kameramana České televize Pavla Křížka.
Scénář: Feldstein Petr
Kamera: Hladík Rénatus
Režie: Jonák Karel
Stopáž: 11'
- 391 Kníže Svatopluk**
Portrét slavného fotbalisty Dukly Praha a národního mužstva Československa Svatopluka Pluskala.
Scénář: Feldstein Petr
Kamera: Křížek Pavel
Režie: Hajný Miroslav
Stopáž: 11'
- 392 Mistrovství světa v softbalu J. Afrika**
Reportáž z mistrovství světa v softbalu v Jihoafrické republice, které bylo velmi úspěšné pro českou reprezentaci.
Scénář: Svěcený Petr
Kamera: Křížek Pavel
Režie: Fischer Patrik
Stopáž: 29'
- 393 Námořní rallye**
Reportáž z jachtařských závodů na Jadranu.
Scénář: Žmolík Václav
Kamera: Rybák Ivan
Režie: Žmolík Václav
Stopáž: 10'
- 394 Nejlepší fotbalová jedenáctka**
Průřez slavnostním večerem, při kterém bylo vyhlášeno jedenáct nejlepších ligových fotbalistů sezony 1999–2000.
Scénář: Bednaříková Ivana
Kamera: Kroupa Petr
Režie: Jonák Karel
Stopáž: 11'
- 395 Olympijské portréty**
Třicet medailonů českých sportovců natočených v době jejich přípravy na olympijské hry v Sydney.
Scénář: Bartůšek Stanislav, Bažant Jakub, Bednaříková Ivana, Čapek Pavel, Dusík Michal, Kment Petr, Langer Miroslav, Netscher Jan, Přibyl Lukáš, Rejman Jiří, Svačina Marek, Svěcený Petr, Vichnar Petr
Kamera: Dorazil Jiří, Jirásek Jaroslav, Křížek Pavel, Seifert Jiří
Režie: Jonák Karel
Stopáž: à 7'
- 396 Ostře sledovaný Pacifik Express**
Reportáž z tradičního triatlonového závodu Ironman na Havaji.
Scénář: Bartůšek Stanislav
Kamera: Hynek Kristián
Režie: Bartůšek Stanislav, Jonák Karel
Stopáž: 25'

* Cyklické pořady, sportovní přenosy a záznamy Redakce sportu jsou přehledně uvedeny v druhé části publikace – Premiéry ve vysílání České televize v roce 2000.

397

Paralympijské hry 2000

Sestřih z průběhu paralympijských her v Sydney, při nichž patřili k nejúspěšnějším výpravám čeští reprezentanti.

Scénář: Bažant Jakub
Kamera: Buchta Karel
Režie: Karvánek František
Stopáž: 41'

398

Podruhé v Austrálii

Upravený australský dokument s českým komentářem o přípravách sydneyjských olympijských her a také o prvních hrách na australském kontinentu, které se konaly v roce 1956 v Melbourne.

Scénář: Drbohlav Vladimír
Kamera: -
Režie: Hajný Miroslav
Stopáž: 40'

399

Pohlednice ze Sydney

To nejzajímavější ze seriálu reportáží, které v zákulisí olympijských her denně pořizoval štáb České televize.

Scénář: Čapek Ondřej
Kamera: Tax Ladislav
Režie: Oktábcová Simona
Stopáž: 29'

400

Před Velkou pardubickou

Pohled do příprav a zákulisí dalšího ročníku našeho nejoblíbenějšího dostihu.

Scénář: Svačina Marek
Kamera: Trojan Zdenek
Režie: Jonák Karel
Stopáž: 10'

401

Robert Změlík, zlatý desetibojař

Portrét olympijského vítěze v atletickém desetiboji na olympijských hrách v Barceloně v roce 1992.

Scénář: Mojžíš Theodor
Kamera: Štajnar Jiří
Režie: Mojžíš Theodor, Mráz Vladimír
Produkce: ČT + Videotheo
Stopáž: 23'

402

Sport 2000

Střihový dokument rekapitulující nejvýznamnější sportovní události doma i v zahraničí v jubilejním roce.

Scénář: Záruba Robert
Kamera: -
Režie: Brabec Leoš
Stopáž: 70'

403

Středoevropský pohár

Reportáž z prvního ročníku mezinárodního dostihového mítinku, který se konal ve Vídni.

Scénář: Svačina Marek
Kamera: Čanda Pavel
Režie: Jonák Karel
Stopáž: 10'

404

Stříbrný střelec

Medailon Otakara Hořinka, sportovního střelce, který v roce 1956 na olympijských hrách v Melbourne získal stříbrnou medaili.

Scénář: Mojžíš Theodor
Kamera: Štajnar Jiří
Režie: Vála Svatopluk
Produkce: ČT + Videotheo
Stopáž: 10'

405

Šest mužů ve člunu

Dokument z mistrovství světa v raftingu v Chile za účasti českých reprezentantů.

Scénář: Bartůšek Stanislav
Kamera: Jirásek Jaroslav, Bartůšek Stanislav
Režie: Jonák Karel
Stopáž: 25'

406

Tenkrát v Melbourne

Vzpomínky našich olympioniků Jiřiny Němcové, Dany Zátokové, Ferdinanda Daniše, Martina Řeháka, Václava Pšeničky, Zdeňka Růžičky a Josefa Němce na první hry na australském kontinentu v roce 1956.

Scénář: Feldstein Petr
Kamera: Havelka Filip
Režie: Jonák Karel
Stopáž: 15'

407

Ve zpětném zrcátku

Ohlédnutí za motoristickou sezónou roku 2000, která byla i tentokrát nabitá významnými akcemi a zajímavými událostmi.

Scénář: Březina Karel
Kamera: -
Režie: Kment Petr
Stopáž: 51'

408

Všesokolský slet

Sestřih nejzajímavějších vystoupení i pohled do zákulisí Všesokolského sletu v Praze na Strahově.

Scénář: Bažant Jakub
Kamera: -
Režie: Karadžos Charilaos
Stopáž: 30'

409

Zlatý volant

Zkrácený záznam ze slavnostního zakončení automobilové sezóny a vyhlášení nejúspěšnějších závodníků.

Scénář: Kment Petr
Kamera: -
Režie: Kment Petr
Stopáž: 25'

Tvůrčí skupina č. 31: Souhop Josef – Levová Darina

410

Elektrický nůž

Televizní hra o vině, která zůstává bez trestu. V hlavních rolích Ladislav Lakomý a Viktor Skála.

Scénář: Přidal Antonín

Kamera: Nosek Jakub

Režie: Přidal Antonín

Stopáž: 50'

411

Zákulisí seriálu Četnické humoresky

Dokument o natáčení seriálu kriminalistických případů z první republiky.

Scénář: Korčák Vít

Kamera: Korčák Vít

Režie: Korčák Vít

Stopáž: 14'

412

Žurnál Četnických humoresek (10x)

(Četníci o sobě, Četnický pitaval, Genius loci aneb Výprava, Kam divák nevidí, Není malých rolí, Pátračka, Pohybovadla, Šaty dělají člověka, Starožitnosti, Za kamerou)

Cyklus krátkých dokumentů, čerpajících z natáčení seriálu Četnické humoresky.

Scénář: Korčák Vít

Kamera: Korčák Vít

Režie: Korčák Vít

Stopáž: à 5'

Tvůrčí skupina č. 32: Aujezdský Pavel – Vrbová Hana

413

AZ-kvíz (248x)

Soutěžní pořad pro každého.

Scénář: Sokolovský Eugen, Stejskal Jiří

Kamera: Hostaša František

Režie: Sokolovský Eugen

Stopáž: à 23'

414

Barvál (16x)

Magazín pro dospívající mládež, nabízející setkání se zajímavými osobnostmi, dokumenty, hudbu.

Scénář: Brettschneiderová Eva, Brhel Mojmir, Ozoráková Jana

Kamera: Hostaša František, Kovář Jiří, Nosek Jakub, Šindelář Pavel, Víšek Josef

Režie: Brhel Mojmir, Ozoráková Jana

Stopáž: à 47'

415

BMX

Reportáž o netradiční cyklistické sportovní disciplíně.

Scénář: Veselá Veronika

Kamera: Krčmář Ctibor

Režie: Brhel Mojmir

Stopáž: 13'

416

Country taneční v Českém Krumlově

Reportáž o celostátní přehlídce country tanečnicků.

Scénář: Brhel Mojmir

Kamera: Krčmář Ctibor, Kovář Jiří

Režie: Brhel Mojmir

Stopáž: 13'

417

Drsoňka

Portrét mladé horolezkyňe Lucie Reifové.

Scénář: Vanýsek Jiří

Kamera: Kovář Jiří

Režie: Vanýsek Jiří

Stopáž: 13'

418

Dynamik

Reportáž o hiphopové taneční skupině.

Scénář: Brettschneiderová Eva

Kamera: Řezáč Radomír

Režie: Brhel Mojmir

Stopáž: 15'

419

Florbal

Reportáž o nadšencích sálového hokeje.

Scénář: Vanýsek Jiří

Kamera: Víšek Josef

Režie: Vanýsek Jiří

Stopáž: 13'

420

Galapágy – sloní želvy, leguáni, fregatky

Reportáž o zoologické výpravě na Galapágy a do povodí Orinoka.

Scénář: Šebela Miroslav

Kamera: Šebela Miroslav

Režie: Brhel Mojmir

Stopáž: 13'

421

Historická tramvaj

Reportáž z projížďky historickou tramvají s držitelem Zlatého oříšku – ocenění Českého rozhlasu a České televize pro děti, které dokázaly něco pozoruhodného.

Scénář: Brettschneiderová Eva

Kamera: Duda Milan

Režie: Brhel Mojmir

Stopáž: 3'

422

Jezdecký oddíl

Reportáž o mladých členech jezdeckého oddílu z Drásova.

Scénář: Brhel Mojmir

Kamera: Matula Jan

Režie: Brhel Mojmir

Stopáž: 17'

423

Kapka lásky*Vánoční setkání s Dádou Patrasovou a jejími písničkami.*

Scénář: Solarová Michaela
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Vondráček Josef
 Stopáž: 27'

424

Kometa na Kociánce*Reportáž z návštěvy magazínu Kometa v ústavu pro tělesně postižené.*

Scénář: Brettschneiderová Eva
 Kamera: Šindelář Pavel
 Režie: Sokolovský Eugen
 Stopáž: 13'

425

Kometa (26x)*Magazín pro dospívající mládež s kamarády, kteří nenudí, písničkami, zajímavostmi a soutěžemi o ceny.*

Scénář: Brettschneiderová Eva, Brhel Mojmir
 Kamera: Hostaša František
 Režie: Brhel Mojmir, Hasoň Jaromír
 Stopáž: à 47'

426

Lego fotbal show*Reportáž z dětské soutěže před mistrovstvím Evropy v kopané.*

Scénář: Kotmelová Dagmar
 Kamera: Krčmář Ctibor
 Režie: Brhel Mojmir
 Stopáž: 10'

427

Letní setkání*Reportáž o zahraničních studentech, kteří o prázdninách pomáhali obnovovat naše památky.*

Scénář: Brettschneiderová Eva
 Kamera: Krčmář Ctibor
 Režie: Brhel Mojmir
 Stopáž: 14'

428

Peeři 1, 2*Dokumenty o protidrogové prevenci v brněnském K-centru.*

Scénář: Brettschneiderová Eva
 Kamera: Krčmář Ctibor
 Režie: Brhel Mojmir
 Stopáž: à 9'

429

Pohádka století*Přímý přenos ze závěrečného večera 40. ročníku Mezinárodního filmového festivalu pro děti a mládež ve Zlíně s vyhlášením výsledků ankety o nejúspěšnější české dětské filmy 20. století. Uváděli Boleslav Polívka a Petra Jungmanová.*

Scénář: Taussig Pavel
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Tesáček Rudolf
 Stopáž: 70'

430

Pyramida (52x)*Zábavná soutěžní hra.*

Scénář: Vondráček Josef
 Kamera: Hostaša František
 Režie: Vondráček Josef
 Stopáž: à 28'

431

Sex mezi paragrafy*Reportáž o sexuálních zkušenostech nezletilých.*

Scénář: Svoboda Roman
 Kamera: Matula Jan
 Režie: Svoboda Roman
 Stopáž: 10'

432

Speleologové*Dokument o mladých jeskyňářích.*

Scénář: Brettschneiderová Eva
 Kamera: Krčmář Ctibor
 Režie: Brhel Mojmir
 Stopáž: 13'

433

Surf*Portrét úspěšné dvojice mladých surfařů Filipa Myšky a Jana Skřepka.*

Scénář: Brettschneiderová Eva
 Kamera: Krčmář Ctibor
 Režie: Brhel Mojmir
 Stopáž: 14'

434

Šance pro... (6x)*Dokumenty o mladých divadelnících a hudebnících.*

Scénář: Brhel Mojmir
 Kamera: Krčmář Ctibor
 Režie: Brhel Mojmir
 Stopáž: à 18'

435

Taekwon-do*Představení korejského bojového umění.*

Scénář: Brhel Mojmir
 Kamera: Krčmář Ctibor
 Režie: Brhel Mojmir
 Stopáž: 15'

436

Tohle jsem já... (13x)*(Daniel, Dita, Fillip, Hanka, Iva, Kamila, Lucka, Mirka 1, Mirka 2, Oskar, Sylva, Veronika, Zuzana) Cyklus krátkých hraných příběhů o problémech, s nimiž se setkávají dospívající holky a kluci.*

Scénář: Aujezdský Pavel, Brettschneiderová Eva, Vanýsek Jiří
 Kamera: Brynych Pavel, Nosek Jakub, Šindelář Pavel, Víšek Josef
 Režie: Sokolovský Eugen, Vanýsek Jiří
 Stopáž: à 13'

437

Závodník

Návštěva u sedmnáctiletého závodníka Michala Filly – naděje motocyklového sportu.

Scénář: Vanýšek Jiří
Kamera: Kovář Jiří
Režie: Vanýšek Jiří
Stopáž: 13'

438

Zlatý oříšek 2000

Záznam ze slavnostního udílení cen dětem, které dokázaly něco mimořádného.

Scénář: Brettschneiderová Eva
Kamera: Víšek Josef
Režie: Sokolovský Eugen
Stopáž: 47'

Tvůrčí skupina č. 33: Tuček Ivan

439

60 let orchestru Gustava Broma

Záznam slavnostního koncertu při příležitosti jubilea významného souboru.

Scénář: Rajnošek Leonard, Wittmann Maxmilian
Kamera: Štangel Honza
Režie: Tesáček Rudolf
Stopáž: 55'

440

Aport (12x)

Hudební magazín věnovaný folku, country a trampské muzice.

Scénář: Fatka Vojtěch, Prudil Josef
Kamera: Štangel Honza
Režie: Fatka Vojtěch
Stopáž: à 37'

441

Banánové chybičky

Silvestrovská show Haliny Pawlowské.

Scénář: Pawlowská Halina
Kamera: Kovář Jiří, Otevřel Pavel
Režie: Czaban Karel, Sladký Petr
Stopáž: 54'

442

Banánové rybičky (40x)

Zábavná talk show Haliny Pawlowské.

Scénář: Pawlowská Halina
Kamera: Otevřel Pavel
Režie: Czaban Karel, Sladký Petr
Stopáž: à 28'

443

Bolkoviny (6x)

Volný zábavný cyklus, ve kterém Boleslav Polívka vypráví úsměvné historky.

Scénář: Polívka Boleslav
Kamera: Štangel Honza
Režie: Chudoba Rudolf
Stopáž: à 39'

444

Chopinové nokturno

Záznam koncertu věnovaného tvorbě Fryderyka Chopina.

Scénář: Voráčová Yvetta
Kamera: Praisner Ladislav
Režie: Fatka Vojtěch
Stopáž: 39'

445

Klub přátel dechovky (13x)

Zábavný magazín písničků a zajímavostí ze světa dechovky.

Scénář: Rajnošek Leonard, Rásocha Jaroslav, Volf Jiří
Kamera: Praisner Ladislav, Štangel Honza
Režie: Tesáček Rudolf
Stopáž: à 33'

446

KomedioGRAF

Nekonečný svět nesmyslů, paradoxů a bláznovství v podání herců brněnského HaDivadla – výběr scének.

Scénář: Balák Luboš, Vanýšek Jiří
Kamera: Slach Karel
Režie: Balák Luboš, Vanýšek Jiří
Stopáž: 29'

447

Krása našich trofejí

Dokument z průběhu Mezinárodní výstavy myslivosti a rybářství Natura Viva 2000 v Lysé nad Labem.

Scénář: Fatka Vojtěch
Kamera: Štangel Honza
Režie: Fatka Vojtěch
Stopáž: 9'

448

Manéž Bolka Polívky (2x)

Volný zábavný cyklus setkání Boleslava Polívky s jeho hosty.

Scénář: Polívka Boleslav, Zapletal Miloslav
Kamera: Štangel Honza
Režie: Chudoba Rudolf
Stopáž: à 70'

449

Mezi proudy (6x)

(Crescendo 1 až 4, 3x Revival, Zpívá Ladislav Kerndl)

Záznamy koncertů alternativní hudební scény.
Scénář: Fatka Vojtěch, Rajnošek Leonard, Tučková Darina
Kamera: Praisner Ladislav, Štangel Honza
Režie: Fatka Vojtěch
Stopáž: à 47'

450

Mistrovství České republiky ve standardních tancích

Záznam z vrcholné taneční události roku 2000.

Scénář: Voráčová Yvetta
Kamera: Štangel Honza
Režie: Fatka Vojtěch
Stopáž: 56'

451

Mladá píseň Jihlava 2000*Dokument o festivalu začínajících zpěváků populární hudby.*

Scénář: Tučková Darina
 Kamera: Prajsner Ladislav
 Režie: Sladký Petr
 Stopáž: 28'

452

Olišany Open 2000*Zábavný dokument z tradiční akce na farmě Boleslava Polívky – tentokrát soutěže ve hře na pilu.*

Scénář: Schmidt Otakáro
 Kamera: Bělohradský Vít
 Režie: Schmidt Otakáro
 Stopáž: 28'

453

Pomozte dětem Brno (5x)*Vstupy do zábavného charitativního pořadu.*

Scénář: Voráčová Yvetta
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Fatka Vojtěch
 Stopáž: à 5'

454

Poselství dětem*Zábavný dokument ze slavnostního společenského setkání na podporu dětské onkologie.*

Scénář: Voráčová Yvetta
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Fatka Vojtěch
 Stopáž: 20'

455

Sisa Sklovská všem*Záznam benefičního koncertu.*

Scénář: Tesáček Rudolf
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Tesáček Rudolf
 Stopáž: 40'

456

Šelepka hraje a zpívá*Silvestrovský hudební pořad z legendárního brněnského klubu.*

Scénář: Eliáš Jindřich, Vanýsek Jiří
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Vanýsek Jiří
 Stopáž: 40'

457

Vánoce s Hutkou*České a moravské lidové koledy v osobité interpretaci známého písničkáře.*

Scénář: Fatka Vojtěch
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Fatka Vojtěch
 Stopáž: 20'

458

Videofashion (3x)*(Móda jako sen, Není móda jako móda, Supermodel of the Czech Republic)**Záznamy z módních přehlídek předních našich i zahraničních návrhářů.*

Scénář: Voráčová Yvetta
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Fatka Vojtěch
 Stopáž: à 23'

459

Vinitorium Moravicum (13x)*Magazín o víně a o putování po moravských vinicích a vinařských obcích.*

Scénář: Rajnošek Leonard, Tesáček Rudolf
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Tesáček Rudolf
 Stopáž: à 23'

460

Vystříženo z Maněže Bolka Polívky*Střihový pořad – silvestrovské vydání nejlepších scének ze známého zábavného pořadu.*

Scénář: Chudoba Rudolf
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Chudoba Rudolf
 Stopáž: 35'

461

Zlínalent 2000*Záznam finálového koncertu z hudebního festivalu mladých talentů populární hudby.*

Scénář: Tesáček Rudolf
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Tesáček Rudolf
 Stopáž: 43'

462

Zpívání na farmě (12x)*(Českomoravská hudební společnost, Fleret, Hantec 1 a 2, Jan Hrubý a Kukulín, Kamelot, Luboš Pospíšil, Natálie a Natalika, Nezmaři, Marsyas, Tomáš Kočko se svým orchestrem, Žalman) Záznamy koncertů folkové, country a trampské muziky.*

Scénář: Fatka Vojtěch, Tučková Darina
 Kamera: Štangel Honza
 Režie: Fatka Vojtěch
 Stopáž: à 37'

Tvůrčí skupina č. 34: Fuksa Karel – Fuksa Robert

463

Čas pro rodinu (10x)*Televizní poradna pro rodinu.*

Scénář: Palová Jindřiška

Kamera: Kovář Jiří, Nosek Jakub, Přeták Martin

Režie: Hajn Petr, Rychlíková Monika, Remundová Theodora

Stopáž: à 23'

464

Ignis Brunensis – Brno 2000*Festival zábavy pod Špilberkem s přehlídkou ohňostrojí.*

Scénář: Jirásek Pavel

Kamera: Kovář Jiří

Režie: Jirásek Pavel

Stopáž: 14'

465

Intolerance? (19x)*(Alternativa pro alternativu, Asanace paměti, „Bezcenné souvislosti“, Cesty slona Linhart, Je těžké přežít, těžší je žít; Kapitál občana, Kapitál státosti, Křehké světlo, Mrtví a zapomenutí, Nekrajina, Netolerance tolerance, Opoziční souvislosti, Past na lidi, Soukromý teror, Všechny naše děti, Úřad dokumentace a vyšetřování, Výzkumné souvislosti, Vzdálené světy, Ženy bez adres)**Publicistický pořad, který mapuje oblasti lidské nesnášenlivosti.*

Scénář: Gogola Jan, Hádková Jana, Lukeš Alexandr, Majstorovičová Andrea, Mareček Martin, Šídlo Jindřich, Švehla Marek, Rychlík Břetislav, Vlachová Kristina

Kamera: Daňhel Antonín, Málek Jiří, Nekvasil Josef, Přeták Martin, Řezáč Radomír, Vála Vladan

Režie: Gogola Jan, Hádková Jana, Křístek Václav, Majstorovičová Andrea, Mareček Martin, Rychlík Břetislav, Vlachová Kristina

Stopáž: à 23'

466

Jeden rok*Dokumentární film o životě sedmi starých lidí v podhorských obcích a samotách Bílých Karpat.*

Scénář: Rychlík Břetislav

Kamera: Slach Karel

Režie: Rychlík Břetislav

Stopáž: 58'

467

Jób*„Oratorium pro činoherce“. Televizní montáž z inscenace brněnského HaDivadla o biblické postavě. V hlavní roli Miloslav Maršálek. Dílo získalo hlavní Cenu Nadace Alfreda Radoka jako nejlepší inscenace roku 1996.*

Scénář: Pitínský Jan Antonín

Kamera: Nosek Jakub

Režie divadelní: Pitínský Jan Antonín

Režie televizní: Fuksa Karel

Stopáž: 102'

468

Jsem policajt*Publicistický pořad o výchově a výcviku budoucích ochránců zákona.*

Scénář: Němec Alois

Kamera: Kovář Jiří

Režie: Fuksa Karel

Stopáž: 18'

469

Jubileum Fakultní nemocnice Brno*Dokument k výročí Fakultní nemocnice Brno.*

Scénář: Burian Jan, Pospíšil Leopold

Kamera: Nosek Jakub

Režie: Bařinka Jaroslav

Stopáž: 14'

470

Katynka z Heilbronnu neboli Zkouška ohněm*Velká dějepisná rytířská hra o pěti dějstvích Heinricha von Kleista v podání brněnského Divadla Husa na provázku. V hlavní roli Vladimír Javorský.*

Autor: Kleist Heinrich von

Scénář: Tálská Eva

Kamera: Krivda Richard

Režie divadelní: Tálská Eva

Režie televizní: Fuksa Karel

Stopáž: 120'

471

Křídla slávy*Dokument ze stejnojmenné výstavy, věnované vlivu Francie na české umění přelomu 19. a 20. století, která proběhla v pražské Galerii Rudolfinum v rámci projektu Praha – Evropské město kultury roku 2000.*

Scénář: Dvořáček Miroslav

Kamera: Kovář Jiří

Režie: Dvořáček Miroslav

Stopáž: 22'

472

Mexické dobrodružství Maxmiliána Habsburského (2x)*(Cesta k trůnu, Cesta na popraviště)**Dokument o životě, kariéře a smrti rakouského arcivévody, který se stal mexickým císařem.*

Scénář: Pernes Jiří

Kamera: Nosek Jakub, Přeták Martin

Režie: Fuksa Karel

Stopáž: à 57'

473

Móda (2x)*(Brno Styl a Kabo 2000, Světová móda – Ambassador 2000) Záznamy módních přehlídek.*

Scénář: Dvořáček Miroslav

Kamera: Přeták Martin, Souček Miroslav

Režie: Dvořáček Miroslav

Stopáž: à 23'

474

My Fair Lady ze Zelnáku

Dokument o přípravě stejnojmenného muzikálu v Městském divadle v Brně.

Scénář: Pospíšilová Lenka
 Kamera: Pospíšil Jaroslav
 Režie: Pospíšilová Lenka
 Stopáž: 15'

475

Náš člověk v Paříži – A. J. Liehm

Znamý český publicista A. J. Liehm nás provází zajímavými místy historické i moderní Paříže.

Scénář: Nossková Danuše
 Kamera: Přeták Martin
 Režie: Fuksa Karel
 Stopáž: 30'

476

Náš venkov (17x)

Publicistický magazín o aktuální problematice venkova.

Scénář: Němec Alois
 Kamera: Prajsner Ladislav, Šindelář Pavel
 Režie: Pruša Ota
 Stopáž: à 18'

477

O bídě a chudobě

Výpovědi odborníků a nedostatkem postižených lidí o příčinách, rozdílech a dopadu chudoby na jejich život.

Scénář: Kelbl Vladimír, Keller Jan
 Kamera: Víšek Josef
 Režie: Kelbl Vladimír
 Stopáž: 28'

478

Obrazy na hranici viditelnosti

Dokument o výstavě čínského malíře Čchiu Š-chua v pražském Rudolfinu.

Scénář: Dvořáček Miroslav
 Kamera: Přeták Martin, Řezáč Radomír
 Režie: Dvořáček Miroslav
 Stopáž: 15'

479

Pavučina (11x)

Ekologický magazín.

Scénář: kolektiv
 Kamera: kolektiv
 Režie: Hajn Petr
 Stopáž: à 18'

480

Pomozte dětem

Dokument o tom, jak se vyrovnávají s novým prostředím a se svým osudem děti uprchlíků v pobytovém středisku v Zastávce u Brna.

Scénář: Palová Jindřiška
 Kamera: Kovář Jiří
 Režie: Rychlík Břetislav
 Stopáž: 23'

481

Příběhy moravských Židů

Dokument zachycující kapitoly z dávnější i nedávné historie moravských Židů.

Scénář: Bařinka Jaroslav
 Kamera: Nosek Jakub
 Režie: Bařinka Jaroslav
 Stopáž: 57'

482

Rasistické historky

Černý humor – série skečů na motivy divadelní hry Davida Drábka.

Předloha: Drábek David
 Scénář: Morávek Vladimír
 Kamera: Přeták Martin
 Režie: Morávek Vladimír
 Stopáž: 29'

483

Rodáci se vracejí

Zábavný dokument o lidech z Prostějova.

Scénář: Bařinka Jaroslav, Navara Luděk
 Kamera: Kovář Jiří
 Režie: Bařinka Jaroslav
 Stopáž: 24'

484

Salón moravskoslezský (25x)

Revue pro umění a kulturu z Brna.

Scénář: Abrahánek Ladislav, Bařinka Jaroslav, Cekota Petr, Fanta Vladimír, Halaštová Kateřina, Jirásek Pavel, Korčák Vít, Navara Luděk, Nytra Milan, Ryšavý Petr, Vozdecká Miloslava, Židlický Ivan
 Kamera: Hostaša František, Kovář Jiří, Nosek Jakub, Přeták Martin, Řezáč Radomír, Víšek Josef
 Režie: Bařinka Jaroslav, Fanta Vladimír, Jirásek Pavel, Korčák Vít, Kořínek David, Navara Luděk, Palán Aleš, Pavlovič Luboš, Šimáček Jiří, Ryšavý Petr
 Stopáž: à 28'

485

Sedm žvlů

Dokumentární pohled na osobnost básníka, překladatele, dramatika, vysokoškolského pedagoga a výtvarníka Ludvíka Kundery, který, jak sám říká, čerpá životní energii ze sedmi žvlů: země, vody, ohně, vzduchu, lásky, poezie, práce.

Scénář: Rychlík Břetislav
 Kamera: Kovář Jiří
 Režie: Rychlík Břetislav
 Stopáž: 57'

486

Sedm let poté

Sedmiletá retrospektiva Galerie Rudolfinum v Praze.

Scénář: Dvořáček Miroslav
 Kamera: Přeták Martin
 Režie: Dvořáček Miroslav
 Stopáž: 20'

487

Stavba století

Dokument ze slavnostního večera v Janáčkově divadle v Brně s vyhlášením vítěze architektonické ankety.

Scénář: Vozdecká Miloslava
 Kamera: Přeták Martin
 Režie: Bařinka Jaroslav
 Stopáž: 12'

488

Střežený Parnas

Mystifikace o absurdní zločinecké organizaci.

Scénář: Plachý Zdeněk
 Kamera: Přeták Martin
 Režie: Plachý Zdeněk
 Stopáž: 28'

489

Světozor (4x)

(Gomera, Království hraček, Paměť mramoru, Sicílie není jen mafie)

Cyklus cestopisných dokumentů – procházek neznámou krajinou.

Scénář: Hajn Petr, Horký Petr, Nossková Danuše, Obrtelová Nora
 Kamera: Přeták Martin
 Režie: Fuksa Karel, Hajn Petr, Horký Petr
 Stopáž: à 28'

490

Za dveřmi je A. G. (12x)

(Brněnské nakladatelské impérium, Česká televize a regiony, Existuje specifická moravská kultura?, Mistři neznámí a pozapomenutí, Na co má a nemá běžný konzument?, O etice reklamy, O kultuře vzdělávání, O současné české architektuře, Svět snů – opereta a muzikál, Umění a duševní zdraví; Umění, láska a sex; Umění v medicíně, medicína v umění)
Kulturní magazín s Arnoštem Goldflamem.

Scénář: Goldflam Arnošt, Nossková Danuše
 Kamera: Nosek Jakub, Přeták Martin
 Režie: Fuksa Karel
 Stopáž: à 27'

491

Zlínský kopec snů

Dokument o historii ateliérů ve Zlíně.

Scénář: Pinkavová Hana
 Kamera: Nekvasil Josef
 Režie: Pinkavová Hana
 Stopáž: 40'

Tvůrčí skupina č. 35: Florian Jiří

492

Bohoslužba (3x)

Přenosy bohoslužeb: 1. Katolická svatodušní mše z chrámu sv. Trojice v Brně-Králově Poli, 2. Přímý přenos slavnostní mše k svátku svatých Cyrila a Metoděje z Velehradu, 3. Přímý přenos z brněnské katedrály sv. Petra a Pavla – hlavním celebrantem byl biskup Vojtěch Cikrle.

Scénář: –
 Kamera: Nosek Jakub
 Režie: Nosek Jakub
 Stopáž: 60'–90'

493

Den jedné farnosti III

Netradiční reportážní pohled na život jedné jihomoravské komunity.

Scénář: Korčák Vít
 Kamera: Nosek Jakub
 Režie: Korčák Vít
 Stopáž: 28'

494

Jáhnové, služba pro 3. tisíciletí

Dokument o mužích z České republiky a Francie, jimž je společné spojení duchovního povolání s nejobyčejnějším životem všedního dne.

Scénář: Selucký Oldřich
 Kamera: Nosek Jakub
 Režie: Růžička Milan st.
 Stopáž: 57'

495

Kino čas

(Na tržišti světa)

Dokument o sociální práci, vynírající jako nečekané evangelium v podání žen a mužů, kteří nesou tíhu bídy společnosti.

Scénář: Ventura Václav
 Kamera: Kovář Jiří, Nosek Jakub
 Režie: Rychlík Břetislav
 Stopáž: 57'

496

Klub Netopýr (8x)

(Boj o Hrad, Boj o televizi, Co si myslí novináři, Jak se válčí na konci století, Léčba nevyléčitelných, Lesk a bída dějepisu; S Jiřinou Šiklovou, Jiřím Zlatuškou a Josefem Prušou nejen o vysokých školách; S Lubošem Dobrovským a Jaroslavem Jirů)
Diskusní pořad, který připravuje a uvádí Antonín Přidal.

Scénář: Přidal Antonín
 Kamera: Nosek Jakub, Šindelář Pavel
 Režie: Fuksa Karel, Sladký Petr
 Stopáž: à 57'

497

Kostel světla

Dokument, který představuje kostel Marie – matky církve ve slovinském Mariboru.

Scénář: Müller Martin
 Kamera: Müllerová Veronika
 Režie: Müller Martin
 Stopáž: 11'

498

Křesťanský magazín (18x)*Magazín nejen pro věřící.*

Scénář: Bianchi Stefano, Burešová Martina, Franta Daniel, Hrbatová Jarmila, Hvižď Petr, Chovanec Petr, Klement Jiří, Korčák Vít, Kotásková Helena, Lowáková Tamara, Schildberger František, Žák Miroslav
 Kamera: Chovanec Petr, Kovář Jiří, Nosek Jakub, Přeták Martin, Šindar Jiří, Václav Lubo, Víšek Josef
 Režie: Burešová Martina, Florian Jiří, Hvižď Petr, Chovanec Petr, Korčák Vít, Lowák Aleš, Raus Petr, Růžička Milan st., Schildberger František, Sladký Petr, Staňková Věra, Šindar Jiří, Vlachová Kristina
 Stopáž: à 33'

499

Meditace kardinála Vika*Zamyšlení na téma seslání Ducha svatého.*

Scénář: Vik Miloslav
 Kamera: Nosek Jakub
 Režie: Růžička Milan st.
 Stopáž: 20'

500

Překročit práh srdce*Slavnostní koncert pro děti a rodiče z pěstounských a osvojitelských rodin.*

Scénář: Rychlík Břetislav
 Kamera: Nosek Jakub
 Režie: Rychlík Břetislav
 Stopáž: 32'

501

Sváteční slovo (6x)

(Norbert Milan Badal, Marek Hlávka, Vojtěch Kodet, Antonín Plachý, Jana Nechutová, Petr Šandera)

Zamyšlení osobností.

Scénář: -
 Kamera: Kovář Jiří, Nosek Jakub, Šindelář Pavel
 Režie: Burešová Martina
 Stopáž: à 4'

502

Velehrad 2000*Záznam slavnostního koncertu v předvečer státního svátku svatých Cyrila a Metoděje.*

Scénář: -
 Kamera: Nosek Jakub
 Režie: Šimerda Tomáš
 Stopáž: 43'

503

Z očí do očí (10x)

(Josef Bubeník, Marek Jukl, Jiří Havel, Helena Haškovcová, Kaliopi Chamonikola, Pavla Jazairová, Pavel Kosatík, Martin Mojžíš, Vojtěch Štolfa, Ota Ulč)

Cyklus rozhovorů Antonína Přidala vždy s jedním hostem.

Scénář: Přidal Antonín
 Kamera: Hostaša František, Nosek Jakub
 Režie: Fuksa Karel, Sladký Petr
 Stopáž: à 28'

Tvůrčí skupina č. 36: Kučerová Marie - Maitnerová Milada (do 31. 3. 2000)

504

Hudební klub (5x)

(Evropské etno v Rožnově, Gratia musa tibi, J. M. Leclair: Scylla et Glaucus, Tanec Praha 2000, Suita pro jeden život)

Cyklus hudebních dokumentů. Jednotlivá vydání byla věnována festivalu etnické hudby, desetileté práci Českého filharmonického sboru v Brně, provedení barokní opery, festivalu soudobé taneční tvorby a pohybového divadla a skladateli Pavlu Haasovi.

Scénář: Chudoba Rudolf, Křížová Judita, Ryšavý Petr
 Kamera: Václav Lubo, Kubáč Lubomír, Ployhar David, Popek Ivo
 Režie: Chudoba Rudolf, Křížová Judita, Ryšavý Petr
 Stopáž: à 57'

505

Jazz klub (4x)

(James Blood Ulmer, Laco Déczi Cellula New York, Sigi Finkel & African Heart, Willem Breuker Kollektief)

Záznamy jazzových koncertů z festivalu Jazz Goes to Town Hradec Králové a z Brna.

Scénář: Hajn Petr, Chudoba Rudolf
 Kamera: Kovář Jiří, Štangel Honza
 Režie: Hajn Petr, Chudoba Rudolf
 Stopáž: à 56'

506

Magdalena Kožená a Thierry Grégoire*Záznam koncertu festivalu Concentus Moraviae z chrámu sv. Jakuba v Boskovicích.*

Scénář: Šimerda Tomáš
 Kamera: Kovář Jiří
 Režie: Šimerda Tomáš
 Stopáž: 69'

507

Mezi proudy (6x)

(Fairy Tale Trio, Fluxus, Iván Gutiérrez Koa a Zuzana Navarová, Zuzana Lapčíková a hosté, Rosenbergs Sjuva, Sharkiat)

Cyklus koncertů scény world music.

Scénář: Hajn Petr, Chudoba Rudolf
 Kamera: Kovář Jiří, Popek Ivo
 Režie: Hajn Petr, Chudoba Rudolf
 Stopáž: à 47'

508

Moravský podzim 2000

Záznam koncertu skladeb Johanna Sebastiana Bacha a Jana Dismase Zelenky z katedrály sv. Petra a Pavla v Brně. Soubor Collegium Marianum a Voci festose a sólisté vystoupili pod taktovkou belgického dirigenta Petera van Heyghen.

Scénář: Šimerda Tomáš
Kamera: Kovář Jiří
Režie: Šimerda Tomáš
Stopáž: 62'

509

Mozart v chrámu sv. Markéty

Záznam koncertu festivalu Petera Dvorského v Jaroměřicích nad Rokytnou.

Hudba: Mozart Wolfgang Amadeus
Scénář: Šimerda Tomáš
Kamera: Kovář Jiří
Režie: Šimerda Tomáš
Stopáž: 40'

510

Mys dobré naděje

Záznam koncertu autorského projektu Jiřího Pavlici v brněnském divadle Husa na provázku.

Scénář: Chudoba Rudolf, Pavlica Jiří
Kamera: Kovář Jiří
Režie: Chudoba Rudolf
Stopáž: 40'

511

Notes (12x)

Měsíčník hudební tolerance.

Scénář: Hajn Petr, Chudoba Rudolf, Ryšavý Petr
Kamera: Kovář Jiří, Kubáč Lubomír, Štangel Honza
Režie: Hajn Petr, Chudoba Rudolf, Stodůlka Petr, Ryšavý Petr
Stopáž: à 37'

512

Notes-Muzzik (10x)

Magazín aktualit z hudební scény Evropy – tanec, opera, nahrávky a osobnosti, jak je přináší francouzský hudební kanál.

Scénář: Kučerová Marie
Kamera: Pinon François
Režie: Hajn Petr, Chudoba Rudolf
Stopáž: à 37'

513

O písničkách a tancování (2x)

(O písničkách a tancování z Hané, O písničkách a tancování z Malé Hané)

Dokumenty o lidové hudební a taneční kultuře na Hané.

Scénář: Chudoba Rudolf
Kamera: Štangel Honza
Režie: Chudoba Rudolf
Stopáž: à 18'

514

P. Haas: Studie pro smyčcový orchestr

Záznam z koncertu Brněnského komorního orchestru pod taktovkou Jiřího Mottla na MHF Moravský podzim.

Hudba: Haas Pavel
Scénář: –
Kamera: Štangel Honza
Režie: Chudoba Rudolf
Stopáž: 8'

515

P. Haas: Suita pro klavír op. 13

Záznam skladby Pavla Haase, bratra Huga Haase, v provedení Jana Jiraského.

Hudba: Haas Pavel
Scénář: –
Kamera: Štangel Honza
Režie: Chudoba Rudolf
Stopáž: 13'

516

Podzimní festival duchovní hudby Olomouc

Záznam koncertu duchovní hudby z dómu sv. Václava v Olomouci.

Scénář: Šimerda Tomáš
Kamera: Kovář Jiří
Režie: Šimerda Tomáš
Stopáž: 88'

517

Strážnice 2000

Záznam koncertu zahraničních a českých souborů na zahajovacím večeru 55. ročníku Mezinárodního folklorního festivalu.

Scénář: Hajn Petr
Kamera: Kovář Jiří
Režie: Hajn Petr
Stopáž: 30'

518

Svátek folkloru ve Strážnici

Dokument o prvním dnu Mezinárodního folklorního festivalu.

Scénář: Hajn Petr
Kamera: Kovář Jiří
Režie: Hajn Petr
Stopáž: 15'

519

Vánoce v Evropě

Střihový pořad o zvycích spojených se slavením vánočních svátků v různých zemích Evropy.

Scénář: Kučerová Marie
Kamera: –
Režie: Chudoba Rudolf
Produkce: ČT + Circom Regional
Stopáž: 27'

520

Velikonoce ve valašském skansenu*Dokument o tradičních lidových zvycích.*

Scénář: Hajn Petr
 Kamera: Kovář Jiří
 Režie: Hajn Petr
 Stopáž: 12'

521

Velikonoční koncert: F. Poulenc: Stabat Mater, L. Boulangerová: Žalm 130*Záznam koncertu z katedrály sv. Petra a Pavla v Brně v interpretaci Slezské filharmonie Katovice se sborem a mezzosopranistky Doroty Radomské, pod taktovkou Emmanuela Plassona.*

Hudba: Boulangerová Lili, Poulenc Francis
 Scénář: Rezek Adam
 Kamera: Kovář Jiří
 Režie: Rezek Adam
 Stopáž: 61'

Redakce zpravodajství (Brno) *

522

70 let Masarykova okruhu*Dokument z bohaté historie a současnosti nejznámější silniční závodní tratě u nás.*

Scénář: Ondrůj Roman
 Kamera: Špička Jiří
 Režie: Ondrůj Roman
 Stopáž: 15'

527

Ekonomický týdeník (5x)*(Autotec 2000, IBF-Urbis-Intrama, Invex-Computer, Kabo-Styl, Salima)*

Reportáže z výstavních akcí konaných na Brněnském výstavišti.
 Scénář: Šuleř Petr
 Kamera: Růžička Dušan, Špička Jiří
 Režie: Rásocha Jaroslav
 Stopáž: à 14'

523

Bitva tří císařů 2000*Dokument k výročí vítězství Napoleona u Slavkova.*

Scénář: Šallé Jaromír
 Kamera: Špička Jiří
 Režie: Šallé Jaromír
 Stopáž: 10'

528

MS v radiovém orientačním běhu*Sestřih z průběhu 10. světového šampionátu v radiovém orientačním běhu, který se konal v čínském Nan-ťingu.*

Scénář: Sopoušek Petr
 Kamera: Kloupar Milan
 Režie: Sopoušek Petr
 Stopáž: 15'

524

Canyoning*Dokument o novém adrenalinovém sportu, spojujícím sportovní lezení, bungee jumping a rafting.*

Scénář: Šuleř Petr
 Kamera: Kloupar Milan
 Režie: Šuleř Petr
 Stopáž: 8'

529

Ořechov 1945*Dokument o největší tankové bitvě v posledních dnech II. světové války na jižní Moravě.*

Scénář: Ondrůj Roman
 Kamera: Špička Jiří, Špička Michal
 Režie: Ondrůj Roman
 Stopáž: 15'

525

Čína 2000*Cestopis ze země s několika nej...*

Scénář: Sopoušek Petr
 Kamera: Kloupar Milan
 Režie: Sopoušek Petr
 Stopáž: 19'

530

Přes hory, přes doly...*Medailon k 50 letům folklorního souboru Javorník.*

Scénář: Pospíšilová Lenka
 Kamera: Špička Jiří
 Režie: Pospíšilová Lenka
 Stopáž: 6'

526

Dny chutí*Reportáž z přípravy a průběhu mezinárodního veletrhu Salima 2000.*

Scénář: Šuleř Petr, Ziegelbauer David
 Kamera: Kloupar Milan
 Režie: Rásocha Jaroslav, Šuleř Petr
 Stopáž: 7'

531

Trojí setkání*Dokument o Liptálských slavnostech, Mezinárodním dětském folklorním festivalu v Luhačovicích a Folklorním festivalu v Brně.*

Scénář: Pospíšilová Lenka
 Kamera: Špička Jiří
 Režie: Pospíšilová Lenka
 Stopáž: 15'

* Redakce vyrobila v roce 2000 rovněž 229 vydání Jihomoravského večerníku. Zpravodajské pořady jsou vcelku zachyceny v druhé části publikace – Premiéry ve vysílání České televize v roce 2000.

Tvůrčí skupina č. 41: Bělohavý Karel – Daník Peter

532

Géniové, blázni, pábitelé (7x)

(Bílé divadlo, Citera biochemika Kleňhy, Čtrnáct řemesel kastelána Jiřího, Johnny Cash Satina, Karel Witz, Konec vetešníka, Maratonec z Proskovic)

Crazy dokumenty o výjimečných osobnostech, které dokázaly vyniknout ve více oborech.

Scénář: Král Jan, Motyčka Roman, Prokš Jiří, Večeřa Jaroslav

Kamera: Kožušník Petr, Plesník Jan, Sedláček Ladislav, Úlehla Zdeněk

Režie: Motyčka Roman, Večeřa Jaroslav

Stopáž: à 15'

533

Křesťanský magazín (7x)

Publicistický magazín nejen pro věřící.

Scénář: Bělohavý Karel, Buksová Evženie, Král Jan, Miková Alena, Prokš Jiří, Šlosar Jaromír

Kamera: Kajfosz Karel, Kožušník Petr, Máté Miroslav, Sedláček Ladislav, Víldomec Pavel

Režie: Bělohavý Karel, Pavlicová Šárka, Večeřa Jaroslav

Stopáž: à 33'

534

Náš venkov (9x)

(Babička z hor, Biozemědělci, Dřevěnice na přelomu století, Horalem z vlastní vůle, Hřčava – rok 2000, Na moravsko-slovenském pomezí, Samotáři z Černé Vroble, Tráva neroste enem za vodú, Vesnice na kraji města)

Publicisticko-dokumentární pořad o problematice našeho venkova.

Scénář: Carbolová Lenka, Král Jan, Šlosar Jaromír

Kamera: Holman Miloslav, Hoznauer Patrik, Huber Robert, Kajfosz Karel, Kožušník Petr, Křeček Antonín, Sedláček Ladislav, Tešnar Igor

Režie: Macharáček Ivo, Procházka Jindřich, Večeřa Jaroslav

Stopáž: à 18'

535

Postřehy odjinud (44x)

(Bavorsko očima Lídy Rakušanové 13x, Provence očima Jana Šmída 17x, Irsko očima Petra Voldána 14x)

Fejetonistický cyklus autorských pohledů na cizí kraje a lidi, kteří v nich žijí.

Scénář: Rakušan Josef, Rakušanová Lída, Šmíd Jan, Voldán Petr

Kamera: Úlehla Zdeněk

Režie: Večeřa Jaroslav

Stopáž: à 5'

536

Svatá země na přelomu tisíciletí

Dokument o památných místech spojených s Ježíšem Kristem v Izraeli a Palestině.

Scénář: Bělohavý Karel

Kamera: Kožušník Petr

Režie: Bělohavý Karel

Stopáž: 17'

537

Sváteční slovo (3x)

(Jiří Pavlica, Josef Hromádka, Ilja Racek)

Neformální zamyšlení osobností.

Scénář: Hromádka Josef, Pavlica Jiří, Racek Ilja

Kamera: Kajfosz Karel, Sedláček Ladislav

Režie: Bělohavý Karel, Pavlicová Šárka

Stopáž: à 5'

538

Ta naše povaha česká (13x)

(Až to všechno rozkrademe, Co se stalo s Babiččiným údolím; Czech made, nebo Czech šmejd?, Emigrace – naše trauma, Masaryk – mýtus nebo kult?, Navrátilci, Neberte nám buřty!, Něžné vztahy sousedské, Ohrožené děti, O soucitu a penězích, Poklad za všechny prachy, Sex je náš... tak haraš!, Sluha českého pána)

Publicistický cyklus postihující v obecné poloze i na konkrétních případech záporné i kladné rysy naší národní povahy.

Scénář: Bělohavý Karel, Carbolová Lenka, Hýža Marek, Jeník Zdeněk, Král Jan, Kunčová Jiřina, Stypková Marie, Večeřa Jaroslav, Vodičková Marie

Kamera: Brynych Pavel, Kajfosz Karel, Kožušník Petr, Sedláček Ladislav, Úlehla Zdeněk

Režie: Večeřa Jaroslav

Stopáž: à 19'

539

Trápení s Postřehy

Pořad o tom, co všechno se může vyskytnout při natáčení.

Scénář: Bělohavý Karel, Večeřa Jaroslav

Kamera: Úlehla Zdeněk

Režie: Večeřa Jaroslav

Stopáž: 4'

540

Vánoční bohoslužba

Přímý přenos sváteční mše z poutní baziliky Panny Marie ve Frýdku-Místku.

Scénář: Ryška Leoš

Kamera: Úlehla Zdeněk

Režie: Večeřa Jaroslav

Stopáž: 58'

541

Velikonoční mše

Přímý přenos sváteční bohoslužby z kostela sv. Cyrila a Metoděje v Ostravě-Pustkovci.

Scénář: Bělohavý Karel

Kamera: Úlehla Zdeněk

Režie: Večeřa Jaroslav

Stopáž: 59'

Tvůrčí skupina č. 42: Dohnal Marek - Jarolím Tomáš

- 542** **Bludiště** (49x)
Zábavná vědomostní soutěž nejen pro mladé.
Scénář: Macurová Karla, Vrlík Jaromír
Kamera: Huber Robert
Režie: Procházka Jindřich
Stopáž: 27'-28'
- 543** **Medúza** (40x)
Kontaktní soutěž hudebních klipů.
Scénář: Dohnal Marek
Kamera: Huber Robert, Král Jaromír, Radek Jiří, Úlehla Zdeněk
Režie: Herman Aleš
Stopáž: 25'-29'
- 544** **Mistrovství Evropy ve společenských tancích**
Dokument z mistrovství Evropy v Paláci kultury a sportu ve Vítkovicích.
Scénář: Novák Jan, Vrlík Jaromír
Kamera: Král Jaromír
Režie: Novák Jan
Stopáž: 27'
- 545** **Na dobré vyhlídce** (51x)
Besední pořad pro seniory.
Scénář: Hýža Marek, Švihálek Milan
Kamera: Král Jaromír
Režie: Flak Jan, Mudra František, Novák Jan
Stopáž: 22'-24'
- 546** **Nemám čas** (2x)
(Dělám pohyby..., Punk's not dead)
Publicistický cyklus věnovaný pestrému světu dospívající mládeže.
Scénář: Motyčka Roman, Novák Jan
Kamera: Brynych Pavel, Kajfosz Karel
Režie: Motyčka Roman, Novák Jan
Stopáž: à 28'
- 547** **Nikdy nebude konec**
Silvestrovský hudební pořad.
Scénář: Pivovar Marek
Kamera: Beňa Peter
Režie: Deák Juraj
Stopáž: 31'
- 548** **Pomozte dětem** (4 vstupy)
Vstupy ze Severní Moravy do přímého vysílání pořadu Pomozte dětem.
Scénář: Dohnal Marek, Vrlík Jaromír
Kamera: Úlehla Zdeněk
Režie: Procházka Jindřich
Stopáž: celkem 24'
- 549** **Pomozte dětem - Velikonoční vítězové**
Dokument o tom, že peníze nejsou všechno, inspirovaný charitativní akcí.
Scénář: Vrlík Jaromír
Kamera: Kožušník Petr
Režie: Procházka Jindřich
Stopáž: 13'
- 550** **První pomoc** (48x)
Magazín o zdravém životním stylu.
Scénář: Dannhoferová Eva, Horsáková Monika, Hýža Marek, Kubečková Vladimíra, Palovčík Petr, Pivodová Sylva, Strýčková Jana, Teslíková Kamila, Žáček Mojmir
Kamera: Kajfosz Karel, Král Jaromír, Radek Jiří
Režie: Koudela Aleš, Motyčka Roman, Mráz Vladimír, Vašíček Jaroslav
Stopáž: 13'-14'
- 551** **Výpravy** (2x)
(Jestřáb, Raci)
Cyklus přírodovědných dokumentů.
Scénář: Ďuriš Zdeněk, Lojkásek Bohumír
Kamera: Kajfosz Karel
Režie: Mráz Vladimír
Stopáž: à 18'
- 552** **Zlatá Medúza 2000**
Nejúspěšnější písničky kontaktní soutěže hudebních klipů Medúza za rok 2000.
Scénář: Dohnal Marek
Kamera: Huber Robert
Režie: Herman Aleš
Stopáž: 47'

Tvůrčí skupina č. 43: Spurný Karel – Břeská Danuše

553

Jazz club (2x)*(Československý jazzový festival Přerov 2000, Blues Alive 2000)
Záznamy koncertů jazzové hudby.*Scénář: Prokš Jiří
Kamera: Úlehla Zdeněk
Režie: Šamánek Petr
Stopáž: à 57'

554

Hudební klub (5x)*(Jak se zpívá v N. J., Beethovenův Hradec 2000, Forfest Kroměříž 2000, Žáci a mistři v Luhačovicích, J. S. Bach: Hudební oběťina)
Cyklus věnovaný vážné hudbě.*Scénář: Prokš Jiří, Spurný Karel, Urbášková Naděžda
Kamera: Duba Martin, Huber Robert, Kožušník Petr, Úlehla Zdeněk
Režie: Motyčka Roman, Šamánek Petr
Stopáž: à 57'

555

Kdyby ty muziky nebyly (13x)*Cyklus věnovaný dechovce, uváděný Josefem Zímmou a Alenou Sasínovou. Písničky na přání pisatelů dopisů milovníků dechovky.*Scénář: Vaculík Josef
Kamera: Huber Robert, Křeček Antonín, Úlehla Zdeněk
Režie: Šamánek Petr
Stopáž: à 33'

556

Laco Déczi na Velikonočním ostrově*Hudebně zábavný pořad o neuvěřitelném cimrmanovském objevu známého jazzového trumpetisty.*Scénář: Šebánek Jiří
Kamera: Plesník Jan
Režie: Rek Martin
Stopáž: 37'

557

Made in Valmez*Pořad písniček a vyprávění k 10 letům skupiny Mřága a Žďorp.*Scénář: Novák Jan
Kamera: Úlehla Zdeněk
Režie: Novák Jan
Stopáž: 58'

558

Připijím na lásku*Záznam koncertu Dagmar Peckové.*Scénář: -
Kamera: Plesník Jan
Režie: Motyčka Roman
Stopáž: 57'

559

Salón Cimrman (3x)*(Salón Cimrman uvádí Cimrkino, Salón Cimrman uvádí Cimrman kontra Zimmermann, Salón Cimrman uvádí Za Cimrmanem až do hrobu)**Zábavné mystifikační semináře věnované geniálnímu Mistrovi.*Scénář: Šebánek Jiří
Kamera: Plesník Jan
Režie: Rek Martin
Stopáž: à 44'

560

Tak neváhej a toč – speciál! (6x)*Zábavný pořad s populárními hosty Eduarda Hrubeše.*Scénář: Hrubeš Eduard, Spurný Karel
Kamera: Plesník Jan
Režie: Rek Martin
Stopáž: 57'-70'

561

Tak neváhej a toč! (46x)*Zábavně soutěžní pořad domácího videa.*Scénář: Hrubeš Eduard, Spurný Karel
Kamera: Plesník Jan
Režie: Rek Martin
Stopáž: à 23'

Tvůrčí skupina č. 45: Štvrtňa Vladimír – Poštulka Martin (do 1. 10. 2000) – Bílá Hana (od 1. 10. 2000)

562

Cizí slovo POEZIE (34x)

Klipová setkání s poezií v přednesu Jiřího Dědečka a posluchačů Janáčkovy konzervatoře v Ostravě.

Scénář: Dědeček Jiří, Tyc Zdeněk
Kamera: Hoznauer Patrik
Režie: Tyc Zdeněk
Stopáž: 4'-5'

Scénář: Bílý Robert, Bouda Marek, Dostál Martin, Hlinka Jiří, Lazarovová Světlana, Niubó Jordi, Novotný Jiří Datel, Trajkov Ivo, Sommerová Olga

Kamera: Černý Michal, Nekvasil Josef, Ployhar David, Šplíchalová Radka

Režie: Bílý Robert, Bouda Marek, Dostál Martin, Lazarovová Světlana, Niubó Jordi, Novotný Jiří Datel, Sommerová Olga

Produkce: ČT + WCF Praha

Stopáž: 53'-59'

563

Fišer alias Bondy II

Portrét disidenta, filozofa a prozaika Egona Bondyho.

Scénář: Niubó Jordi
Kamera: Černý Michal
Režie: Niubó Jordi
Produkce: ČT + WCF Praha
Stopáž: 52'

567

Sváteční slovo (3x)

(Jana Šilerová, Karel Fon, Jiří Hořínek)

Neformální zamýšlení duchovních a uměleckých osobností.

Scénář: Miková Alena

Kamera: Kožušník Petr

Režie: Miková Alena

Stopáž: à 4'

564

Kvarteto

Ostravské vydání magazínu regionů visegrádské čtyřky, který je věnován životu v Polsku, Maďarsku, na Slovensku a u nás.

Scénář: Koudela Aleš, Novák Jan, Štvrtňa Vladimír
Kamera: Úlehla Zdeněk
Režie: Koudela Aleš, Novák Jan, Štvrtňa Vladimír
Stopáž: 26'

568

Svět, kde se nežebrá aneb Galerie podvodníků v Čechách (5x)

(Drogová stezka velkoobchodníka Laštůvky, Opravdová záložna Františka Vinklera, Poštovní úřad oficiála Plocka, Vkladní knížky manželů Exnerových, Zlatý poklad hokynáře Kadeřábka) Dokumentárně zábavný cyklus o skutečných podvodnících z dob monarchie a první republiky, jejichž příběhy s humorným nadhledem vypráví Václav Postránecký.

Scénář: Najbrt Michal

Kamera: Popek Ivo

Režie: Najbrt Michal

Stopáž: à 15'

565

Nevládní organizace (4x)

(Aby tvá pomoc zůstala skrytá – Mercy Corps Intl.; Ať vstoupím do kteréhokoliv domu – Lékaři bez hranic; Každý den, když otevřete noviny – Amnesty International; Kdo drží druhou půlku nebe – La Strada, Gender Studies, ProFem)

Cyklus portrétů mezinárodních nevládních organizací, které působí v oblastech humanitární pomoci, lékařské pomoci při záchraně životů, pomoci ženám v těžkých situacích, ochrany životního prostředí, pomoci politickým vězňům a jiným pronásledovaným.

Scénář: Cingrošová Jelena (Lenka), Dušák Marek, Pospíšil Filip

Kamera: Hýbek Michal, Man Karel

Režie: Cingrošová Jelena (Lenka), Dušák Marek

Produkce: ČT + Eufilm

Stopáž: 52'-54'

569

Světlozor (2x)

(Ostrovy mezi oceány; Tisíc tváří, tisíc svátků)

Zeměpisné dokumenty cestovatele a publicisty Arnošta Vašíčka z Dálného Východu.

Kamera: Vašíček Arnošt

Režie: Vašíček Arnošt

Scénář: Vašíček Arnošt

Stopáž: à 28'

566

Nevyjasněná úmrtí (8x)

(Andělé tě hlídají, Bez obav, Devadesátiprocentní anděl, Drahý můj Jiří Grossmann, Herec Karel Höger, Já se tam vrátím..., Nelze umírat štěstím, Teď nemám čas, možná jindy...)

Pokračování volného cyklu životopisných dokumentů o osudech osobností z uměleckého světa, jejichž život předčasně nebo nečekaně skončil (Konstantin Biebl, Jiří Grossmann, Karel Höger, František Husák, Petr Lébl, Angelo Michajlov, Jana Rybářová, Jiří Štaidl).

570

To byl Jiří Sovák

Dokument o velkém herci a mimořádném člověku Jiřím Sovákovi, který zemřel v průběhu natáčení, s ukázkami z jeho tvorby a vzpomínkami blízkých a kolegů.

Scénář: Křemen Pavel

Kamera: Černý Michal

Režie: Křemen Pavel

Stopáž: 52'

Tvůrčí skupina č. 46: Arichteva Marča – Prachařová Marta

- 571** **Buty Kosmostour 2000** (2x)
Záznam a zkrácená verze záznamu koncertu populární skupiny.
Scénář: –
Kamera: Plesník Jan
Režie: Procházka Jindřich
Produkce: ČT + Richard Kroczek – Krok
Stopáž: 52' a 72'
- 572** **Buty Kosmostour po česku**
Dokument o natáčení a přípravách koncertu skupiny Buty.
Scénář: Arichteva Marča
Kamera: Plesník Jan
Režie: Procházka Jindřich
Stopáž: 26'
- 573** **Edith a Marlene**
Záznam představení Těšínského divadla.
Předloha: Pataki Eva
Scénář: –
Kamera: Úlehla Zdeněk
Režie divadelní: Fila Ján
Režie televizní: Procházka Jindřich
Stopáž: 101'
- 574** **Jazz klub** (2x)
(The Blues Brothers' Day 2x)
Sestřih záznamů koncertů ze setkání bluesmanů na mezinárodním festivalu v polské Vratislavi.
Scénář: Adamczaková Miroslawa, Urbášková Naděžda
Kamera: –
Režie: Adamczaková Miroslawa
Stopáž: à 57'
- 575** **Pramen života**
Celovečerní distribuční film, jehož děj se odehrává v době nacistické okupace – baladický příběh dívky, která se ocitne v říši zla.
Scénář: Cieslar Milan, Körner Vladimír
Kamera: Jícha Marek
Režie: Cieslar Milan
Produkce: ČT + Hapy Celluloid, s. r. o.
Stopáž: 107'
- 576** **Přijď království tvé**
Hra na motivy novozákonních textů v záznamu inscenace Moravskoslezského divadla Olomouc. Hlavní roli Lucia Gaia hrál Adrian Jastraban.
Předloha: Mašková Věra
Scénář: –
Kamera: Popek Ivo
Režie divadelní: Tarant Michael
Režie televizní: Tarant Michael
Stopáž: 89'
- 577** **Sešli se...** (12x)
Cyklus hudebních pořadů o toleranci, vzájemné inspiraci a prolínání nejrůznějších hudebních žánrů se zaměřením na world music.
Scénář: Brabec Jiří moravský, Pavlica Jiří, Prokš Jiří, Urbášková Naděžda
Kamera: Plesník Jan, Úlehla Zdeněk
Režie: Procházka Jindřich
Stopáž: 47'–58'
- 578** **Setkání v Liptále**
Dokument o folklorním festivalu.
Scénář: Buksová Evženie, Arichteva Marča
Kamera: Kožušník Petr
Režie: Procházka Jindřich
Stopáž: 26'

Redakce zpravodajství (Ostrava)*

579

Klekánice (52x)

Publicistický magazín sestavený z reportáží nejen o novodobých strašácích.

Scénář: Bendová Linda, Bohuš Petr, Carbolová Lenka, Janošec Pavel, Král Jan, Křepelková Maria, Kvasnička Vladislav, Lorencová Jana, Ovečka Jiří, Palovčík Petr, Poláková Lenka
Kamera: Daňhel Antonín, Dus Petr, Hamerník Vlastimil, Huber Robert, Král Jaromír, Man Karel, Sovják Zdeněk, Stolař Martin, Úlehla Zdeněk, Vildomec Pavel
Režie: Flak Jan, Novák Jan, Petrov Marcel, Procházka Jindřich
Stopáž: à 23'

580

Na stopě (52x)

Živě vysílaný kontaktní magazín na pomoc policejnímu pátrání v nevyřešených případech, doplněný reportážemi.

Scénář: Fanta Vladimír, Hladký Josef, Kocí Irena, Kováčsová Gabriela, Král Jan, Krzywoň Daniel, Kubica Artur, Kubíček Michal, Palovčík Petr, Svoboda Roman, Šlachta Jiří, Vokuš Jiří, Všelicha Zdeněk
Kamera: Brynych Pavel, Hoznauer Patrik, Keteles Krunoslav, Kožušník Petr, Plesník Jan, Úlehla Zdeněk, Vildomec Pavel
Režie: Havlíček Zdeněk, Koudela Aleš, Motyčka Roman, Novák Jan, Petrov Marcel, Šamánek Petr, Všelicha Zdeněk, Všelichová Petra
Stopáž: à 23'

581

Salon (11x)

Kulturní magazín mapující dění na severu Moravy a ve Slezsku.

Scénář: Dadák Jan
Kamera: Berka Jiří, Sedláček Ladislav, Vildomec Pavel
Režie: Koudela Aleš, Petrov Marcel
Stopáž: à 27'

* Redakce vyrobila v roce 2000 rovněž celkem 253 vydání zpravodajského magazínu Report. Zpravodajské pořady jsou vcelku zachyceny v druhé části této publikace (Premiéry ve vysílání České televize v roce 2000).

582

ČT na příští týden (40x)*Klipová nabídka pořadů České televize.*

Scénář: Galová Zuzana, Kaletová Lucie, Pálková Martina
 Kamera: -
 Režie: Amirzai Amanullah, Cingrošová Jelena (Lenka),
 Čtveráček Karel, Kačírek Štěpán, Kučerová Eva,
 Lederer Alan, Oktábcová Simona, Raiterová Renata,
 Šlehofer Martin, Tabery Jakub, Žežula Štěpán
 Stopáž: à 4'

583

ČT o víkendu (41x)*Klipová nabídka pořadů České televize.*

Scénář: Galová Zuzana, Kaletová Lucie, Pálková Martina
 Kamera: -
 Režie: Amirzai Amanullah, Cingrošová Jelena (Lenka),
 Čtveráček Karel, Kačírek Štěpán, Kučerová Eva,
 Lederer Alan, Oktábcová Simona, Raiterová Renata,
 Šlehofer Martin, Tabery Jakub, Žežula Štěpán
 Stopáž: 3'-4'

584

ČT vize (24x)*Neformální televizní magazín – informace o pořadech, novinky a zajímavosti ze zákulisí ČT.*

Scénář: Drbohlav Jan, Potměšil Jan L.
 Kamera: Hušek Jan, Kukrál Jaroslav, Schinabek Martin, Uher Zdeněk
 Režie: Cmíral Ladislav, Kos Jiří, Straka Marek, Žežula Štěpán
 Stopáž: 17'-19'

585

Nad dopisy diváků (27x)*Dopisový ohlas programové nabídky České televize a odpovědi producentů, šéfredaktorů a členů managementu ČT.*

Scénář: Kaletová Lucie, Pálková Martina
 Kamera: Jedlička Luděk, Uher Zdeněk
 Režie: Beránek Jan, Soukup Jan, Straka Marek
 Stopáž: 8'-10'

586

Setkání s obrazovkou (52x)*Reportáže ze studií a zákulisí České televize a setkání se zajímavými lidmi kolem obrazovky.*

Scénář: Malkovská Lenka, Navrátilová Ivana
 Kamera: Bartoušek Ivan, Jedlička Luděk, Lukavský Zdeněk,
 Polák Jiří, Popek Ivo
 Režie: Beránek Zdeněk, Soukup Jan, Straka Marek
 Stopáž: 12'-20'

587

Tipy ČT (11x)*Průvodce nabídkou pořadů České televize.*

Scénář: Kaletová Lucie, Pálková Martina
 Kamera: -
 Režie: Čtveráček Karel, Kačírek Štěpán, Kirov Martin,
 Nečasová Radka, Racek Filip, Tokan Vladimír,
 Vašíček Roman, Volf Jan
 Stopáž: à 4'

* Útvar Promotion připravuje velký počet krátkých každodenních programových upoutávek a znělky některých cyklických pořadů.

--	--

Na úvod soupisu premiér

Následující část katalogu obsahuje soupis premiérových pořadů, které byly Českou televizí odvysílány během celého roku 2000. Zpracování provedl útvar analýza programu a auditoria ČT.

Základní setřídění odvysílaných premiérových pořadů je podle programového typu (dramatické a literární pořady, hudebně zábavné, hudební, náboženské, osvětové a informativní, publicistické a dokumentární, sportovní, vzdělávací, zábavné, zpravodajské pořady). V rámci programových typů je uplatněno další třídění premiérových pořadů podle způsobu jejich nabytí Českou televizí na vlastní a převzaté, podle periodicity vysílání na samostatně vysílané a cyklické, a konečně podle vysílacího okruhu, na kterém byly uvedeny.

Jiný způsob třídění je použit pouze u sportovních pořadů, tj. veškerých sportovních přenosů a záznamů, které jsou v rámci jednotlivých vysílacích okruhů členěny abecedně podle konkrétních sportovních odvětví.

Přehled nezahrnuje pořady reklamní, takzvané doplňkové (včetně samostatně vysílaných hudebních klipů či nekomerčních spotů), upoutávky a spojovací vysílání.

Jednotlivé položky soupisu obsahují několik informací o pořadu: název, dále u samostatných pořadů údaj o procentu sledovanosti a datum vysílání, u cyklických pak procento sledovanosti průměrně a interval vysílání. V řídkých případech, kdy u pořadu nebyla sledovanost zjišťována, je údaj proškrtnut. Pokud je pořad zahraniční, následuje ještě údaj o zemi výrobce. Orientaci v jejich zkratkách umožňuje Seznam zkratek zemí, který vlastnímu soupisu premiérových pořadů předchází. Převzaté pořady, u kterých není uveden údaj o provenienci, jsou pořady získané od tuzemských výrobců. Pořady vyrobené na zakázku České televize a pořady, které ČT vyrobila v koprodukcí s domácími nezávislými tvůrci, jsou v katalogu řazeny mezi pořady vlastní.

Uváděná data o sledovanosti pocházejí ze společného peplemetrového výzkumu všech celoplošných televizí v České republice. Tento výzkum pro Asociaci televizních organizací (ATO) realizovala společnost Taylor Nelson Sofres Media. Data o sledovanosti jsou uváděna s přesností na dvě desetinná místa.

Redakce

Seznam zkratek zemí

ALB	Albánie	LUC	Lucembursko
ALZ	Alžírsko	MAD	Maďarsko
ARG	Argentina	MAJ	Malajsie
AUS	Austrálie	MAL	Malta
BEL	Belgie	MEX	Mexiko
BHE	Bosna a Hercegovina	MON	Monako
BRA	Brazílie	NIZ	Nizozemsko
BUL	Bulharsko	NOR	Norsko
BUR	Burkina Faso	NZE	Nový Zéland
CIN	Čína	POL	Polsko
DAN	Dánsko	RAK	Rakousko
EST	Estonsko	REC	Řecko
FIN	Finsko	RUS	Rusko
FRA	Francie	SEN	Senegal
GRE	Grenada	SLO	Slovensko
GRU	Gruzie	SLV	Slovinsko
HON	Honkong	SNS	Společenství nezávislých států
CHO	Chorvatsko	SPA	Španělsko
IND	Indie	SRI	Srí Lanka
INO	Indonézie	SRN	Spolková republika Německo
IRN	Írán	SVE	Švédsko
IRS	Irsko	SVY	Švýcarsko
ITA	Itálie	TAI	Tchaj-wan
IZR	Izrael	TUR	Turecko
JAP	Japonsko	UKR	Ukrajina
JUG	Jugoslávie	USA	Spojené státy americké
KAN	Kanada	VAT	Vatikán
KAT	Katar	VBR	Velká Británie
LIT	Litva		

Poznámka: Neuvedený údaj o provenienci (zemi) v souborech převzatých pořadů znamená, že pořad vyrobil tuzemský producent. V případě koprodukčních pořadů je uvedena jen první (řídící) země výroby.

Dramatické a literární pořady

Dramatické a literární pořady vlastní samostatné

Program ČT1

Ani málo, ani moc (Neděle s českou premiérou) 13,31% 19. 3.
Cestující bez zavazadel (Neděle s českou premiérou) 4,71% 30. 4.
Co chytneš v žitě 12,63% 28. 12.
Duhová panna 13,53% 25. 12.
Dvojrole (Neděle s českou premiérou) 14,14% 14. 5.
Hanele 5,08% 28. 10.
Chatař (Bakaláři 99) 14,49% 15. 1.
Isabela, vévodkyně Bourbonská (Dnes večer s Jiřinou Bohdalovou) 10,28% 27. 2.
Jabloňová panna 16,12% 21. 4.
Je třeba zabít Sekala 25,85% 1. 1.
Král ozvěny 11,58% 1. 1.
Král sokolů 25,90% 24. 12.
Minulost (Neděle s českou premiérou) 3,41% 2. 4.
Na zámku (Dnes večer s Josefem Somrem) 17,09% 9. 1.
Návštěva staré dámy (Dnes večer s Jiřinou Bohdalovou) 13,41% 20. 2.
Nenávist (Dnes večer s Josefem Somrem) 18,46% 16. 1.
O zlém snu 6,77% 21. 9.
Ortel (Neděle s českou premiérou) 5,08% 9. 4.
Osudové setkání (Bakaláři 99) 15,57% 15. 1.

Paní Milha 4,94% 23. 4.
Paní Piperová zasahuje (Dnes večer s Jiřinou Bohdalovou) 21,27% 13. 2.
Passage 1,61% 3. 9.
Pelíšky 44,64% 26. 12.
Přepadení (Dnes večer s Ivou Janžurovou) 13,98% 5. 3.
Rivers of Babylon 2,44% 5. 11.
Řád saténových mašli 3,63% 24. 12.
Sjezd abiturientů (Dnes večer s Jiřím Lábusem) 10,41% 30. 1.
Specialita šéfkuchaře (Dnes večer s Jiřím Lábusem) 5,16% 6. 2.
Spirála nenávisti (Neděle s českou premiérou) 9,80% 28. 5.
Společnice (Neděle s českou premiérou) 14,59% 16. 4.
Startování za tepla (Bakaláři 99) 15,27% 15. 1.
Válka ve třetím poschodí 7,42% 12. 3.
Velký případ (Dnes večer s Jiřím Bartoškou) 17,19% 2. 1.
Vraždy a něžnosti (Dnes večer s Jiřím Lábusem) 15,39% 23. 1.
Ze života pubescentky (Neděle s českou premiérou) 18,40% 26. 3.
Zkrocení zakletého řetězu 2,33% 30. 1.

Program ČT2

Così fan tutti (Noc s Andělem) 0,04% 16. 12.
Elektrický nůž 0,89% 10. 4.
Heda Gablerová (Zveme vás do divadla) 1,75% 20. 5.
Ivanov (Zveme vás do divadla) 0,93% 29. 1.
Jeminkote, Psohlavci (Zveme vás do divadla) 0,40% 12. 8.
Jméno kódu Rubín (Noční filmový klub) 0,40% 2. 7.
Jób (Zveme vás do divadla) 0,18% 29. 4.
Katynka z Heilbronnu neboli Zkouška ohněm 0,40% 1. 1.
Klaun (Zveme vás do divadla) 1,15% 4. 3.
Komediograf 0,80% 22. 12.
Les (Zveme vás do divadla) 0,88% 16. 12.
Mandragora (Filmový klub) 3,02% 1. 6.
Maringotka na hranici 0,40% 22. 1.
Mileneček... a v prach se obrátíš (Zveme vás do divadla) 1,29% 13. 5.

Mileneček Lady Chatterleyové (Dnes večer s erotikou, sexem) 5,29% 29. 7.
Mydlibaba (Zveme vás do divadla) 1,03% 26. 2.
Nejasná zpráva o konci světa 4,37% 10. 6.
Omyl doktora Horna (Dnes večer s kouzlem českého hororu) 1,19% 26. 8.
Revizor (Zveme vás do divadla) 0,40% 15. 7.
Rok na vsi (Zveme vás do divadla) 0,93% 15. 4.
Trapný večer (Zveme vás do divadla) 1,22% 17. 11.
Věra, Marie tančí (Zveme vás do divadla) 0,38% 9. 9.
Vše pro firmu (Zveme vás do divadla) 1,53% 4. 11.
Vzkříšení hrůzného Brúny z majorzemanovské Studny (Dnes večer s kouzlem českého hororu) 1,15% 26. 8.

Dramatické a literární pořady vlastní cyklické

Program ČT1

Bakaláři 99 (1x) 15,00% 15. 1.
Berušky a broučci se hněvají (1x) 4,18% 30. 12.
Bible (2x) Ø 4,61% 24. 12., 25. 12.
Ciak junior 00 (1x) 1,19% 24. 9.
Dnes večer s (10x) Ø 14,26% 2. 1.–5. 3.
Dnes večer s Ivou Janžurovou (1x) 13,98% 5. 3.

Dnes večer s Jiřím Bartoškou (1x) 17,19% 2. 1.
Dnes večer s Jiřím Lábusem (3x) Ø 10,32% 23. 1.–6. 2.
Dnes večer s Jiřinou Bohdalovou (3x) Ø 10,32% 13. 2.–27. 2.
Dnes večer s Josefem Somrem (2x) Ø 17,78% 9. 1., 16. 1.

Hotel Herbich (13x) Ø 24,28% 10. 1.–3. 4.
Hříšní lidé města brněnského (4x) Ø 11,13% 4. 8.–25. 8.
Jak to chodí u hrochů (13x) Ø 6,39% 9. 11.–21. 11.
Kluci ze zámku (7x) Ø 3,43% 20. 4.–26. 4.
Matylda (13x) Ø 6,57% 14. 10.–26. 10.
My tři braši od muziky (13x) Ø 4,88% 21. 3.–2. 4.
Neděle s českou premiérou (8x) Ø 10,43% 19. 3.–28. 5.
O skřítku Racochejlovi (13x) Ø 6,60% 24. 2.–7. 3.
Pavel z Tarsu (Bible) (2x) Ø 4,61% 24. 12., 25. 12.

Povídky (3x) Ø 6,78% 21. 5.–16. 7.
Pra pra pra ... (13x) Ø 4,10% 4. 9.–27. 11.
Případy detektivní kanceláře Ostrozrak
(6x) Ø 13,21% 10. 4.–22. 5.
Přízraky mezi námi (7x) Ø 8,55% 13. 11.–25. 12.
Ranč U Zelené sedmy (21x) Ø 14,36% 17. 11.–29. 12.
Tohle jsem já... (22x) Ø 1,32% 11. 1.–28. 11.
Večerníček (6x) Ø 5,76% 24. 2.–30. 12.
Život na zámku (1x) 38,72% 3. 1.

Program ČT2

Cizí slovo Poezie (43x) Ø 1,09% 1. 1.–30. 12.
Povídky (1x) 0,50% 18. 12.

Zveme vás do divadla (13x) Ø 0,96% 9. 1.–16. 12.

Dramatické a literární pořady převzaté samostatné

Program ČT1

87. revír – Sníh 10,10% 7. 1. USA
87. revír – Vlín vedr 8,57% 14. 1. USA
Absolutní moc 10,32% 23. 9. USA
Alenka v zemi za zrcadlem 1,78% 8. 4. VBR
Andělé a hmyz 2,17% 27. 2. USA
Andělské dítě 1,38% 21. 10. AUS
Anglický pacient 10,76% 5. 2. USA
Apollo 11 9,67% 12. 12. USA
Arthur 12,82% 25. 4. USA
Báječná chvíle 4,42% 12. 2. USA
Balada o bratřech Daltonových 2,13% 24. 6. FRA
Banda 2,77% 12. 2. USA
Barcelona 1,57% 2. 9. USA
Benvenuto Cellini – Bouřlivý život 1,40% 12. 3. ITA
Bezstarostná 2,31% 16. 12. USA
Bláznivý příběh Robina Hooda 12,34% 29. 4. USA
Byt 0,66% 10. 9. FRA
Cafe Society 2,11% 2. 4. USA
Cena lásky 4,14% 11. 1. USA
Cestou Robina Hooda 0,30% 11. 8. USA
Čarování Bena Wagnera 2,38% 20. 5. USA
Čas zabíjet 9,29% 19. 2. USA
Čínský syndrom 8,79% 20. 5. USA
Dalších 48 hodin 15,02% 11. 3. USA
Dary moře 1,71% 19. 8. IRS
Den otců 9,39% 14. 10. USA
Deník vraha 2,21% 1. 4. USA
Díky za všechno 4,26% 15. 1. ITA
Divoké labutě 2,81% 15. 1. USA
Dlouhý Velký pátek 1,11% 27. 5. VBR
Dobrou noc, pane Tom 2,16% 26. 8. VBR
Doktor Kdo 2,63% 9. 9. VBR
Domů na svátky 1,88% 30. 9. USA
Drahá švagrová 0,76% 22. 2. USA
Drsná magie 2,09% 2. 7. USA
Falešné obvinění 2,14% 5. 8. USA
Francouzova zátoka 3,44% 3. 6. VBR
Francouzský polibek 13,68% 7. 10. 98
Giovanni Falcone 1,96% 1. 2. ITA
Groteska 1,51% 10. 6. VBR
Harrisonův případ 2,09% 25. 4. USA
Hart a Hartová: Dokud nás smrt nerozdělí
4,41% 31. 3. USA

Hart a Hartová: Doma je doma 3,97% 25. 2. USA
Hart a Hartová: Dvě srdce v tříčtvrtečním taktu
3,85% 24. 3. USA
Hart a Hartová: Hartovi uprostřed sezóny
5,13% 7. 4. USA
Hart a Hartová: Návraty 4,25% 18. 2. USA
Hart a Hartová: Staré přátelství neumírá
4,79% 10. 3. USA
Hart a Hartová: Tajemství srdce 4,74% 17. 3. USA
Hart a Hartová: Zločiny z vášně 3,72% 3. 3. USA
Havanská aféra 0,29% 25. 8. USA
Hawk Mstitel 1,14% 9. 5. VBR
Hodiny zoufalství 5,88% 8. 4. USA
Horečka sobotní noci 9,36% 26. 2. USA
Hrdina proti své vůli 9,93% 18. 3. USA
Hřích mládí (Pro pamětníky) 3,26% 13. 8.
Chameleon 5,19% 22. 1. USA
Já se změním! 4,82% 11. 3. VBR
Jaguár 17,65% 4. 1. FRA
Jakeovy ženy 2,87% 5. 2. USA
Jedna navíc 5,33% 9. 12. USA
Jezero v lesích 1,73% 11. 4. USA
Kayla 1,39% 29. 4. KAN
Kdo skáče nejvýš 0,50% 16. 10. SVE
Když Harry potkal Sally... 8,69% 25. 3. USA
Kniha pohádek 0,34% 28. 12. USA
Komedianti 1,13% 17. 9. IRS
Konkurenti 1,72% 9. 4. USA
Kontakt 9,15% 16. 9. USA
Kouzelný měsíc 13,33% 26. 12.
Kouzlo 0,75% 13. 6. USA
Krajina stínů 2,17% 30. 4. VBR
Král řeky 1,51% 16. 9. SPA
Kramerová versus Kramer 11,42% 15. 4. USA
L. A. – Přísně tajné 19,94% 2. 12. USA
Lakomec 6,02% 8. 7. FRA
Láska 11,85% 19. 5.
Legenda o vášni 10,66% 21. 10. USA
Letní sezóna 1,24% 26. 9. VBR
Lidé pod horami (Pro pamětníky) 4,03% 2. 4.
Lidská bomba 18,55% 19. 1. VBR
Lovci lvů 18,24% USA

- Ložnice a kuloáry** 1,37% 30. 12. VBR
Má vlastní sestra 2,51% 15. 1. SVE
Malé životní zápasy 11,75% 2. 12. USA
Mateřské instinkty 2,69% 21. 3. USA
Matka Tereza: Ve jménu ubohých 1,56% 22. 4. USA
Měsíc u jezera 7,05% 21. 3. VBR
Mezi kladivem a kovadlinou 2,71% 16. 1. AUS
Michael 5,53% 24. 6. USA
Milování 2,13% 18. 6. USA
Místní hrdina 0,90% 24. 9. VBR
Mistr pistolník 9,56% 29. 7. USA
Mladí Američané 1,98% 26. 8. USA
Modlitba za umírající 2,89% 4. 1. VBR
Mona Lisa 2,66% 23. 7. VBR
Mr. Bean 17,84% 31. 12. VBR
Mrtvý muž přichází 1,54% 22. 7. USA
Můj život 0,70% 21. 11. USA
Muzikant a Smrt 5,87% 19. 3.
Muž uvnitř 0,91% 20. 5. USA
Na ostří nože 0,86% 29. 10. USA
Na Svatém Kopečku (Pro pamětníky) 3,63% 27. 8.
Nahé tango 2,89% 18. 3. USA
Nakažlivý žár 3,50% 19. 2. USA
Napoleon 5,45% 25. 12. USA
Náš vlastní domov 2,10% 9. 9. USA
Návnada 2,31% 7. 10. USA
Návrat do Modré laguny 16,11% 22. 4. USA
Návří vdov 9,46% 15. 2. VBR
Nebeští vězni 2,11% 23. 12. USA
Nechte maličkých... 5,12% 22. 1. VBR
Nejsem blázen 7,61% 30. 7. USA
Nelly a pan Arnaud 1,52% 15. 10. FRA
Nemůžeš mít všechno 1,20% 12. 8. SPA
Nenapravitelný 16,31% 14. 3. FRA
Neobvyklé dobrodružství 0,49% 6. 6. VBR
Neviditelná maminka 1,55% 27. 5. USA
Neviditelné dítě 2,56% 15. 4. USA
Nevinné lži 3,02% 30. 1. FRA
Noci v Harlemu 2,78% 15. 7. USA
Norma Jean a Marylin 2,72% 3. 12. USA
Novinová četa 1,62% 10. 6. USA
Občan X 2,76% 4. 11. USA
Obchodní záležitost 1,73% 22. 4. USA
Odvaha milovat 4,11% 23. 9. USA
Ostrov strachu 1,65% 18. 4. SRN
Pan a paní Bridgeovi 1,93% 5. 3. USA
Peggy Sue se vdává 12,44% 24. 10. USA
Petrovi přátelé 1,37% 8. 10. VBR
Piráť sedmi moří 12,06% 27. 6. FRA
Pod bláznivým měsícem 2,41% 13. 2. USA
Pod jednou střechou (Pro pamětníky) 5,04% 2. 7.
Podezření 9,31% 15. 12. KAN
Pochoduj nebo zemř 1,08% 2. 5. VBR
Pokoj s vyhlídkou 3,79% 23. 4. VBR
Polibek hada 2,57% 1. 1. VBR
Pomněnka 2,89% 8. 1. SVE
Poslední eskorta 1,83% 14. 5. USA
Prachy ve hře 2,19% 4. 4. USA
Pravá ruka 1,23% 13. 5. USA
Právě včas 3,03% 29. 12. USA
Princezna Caraboo 6,68% 8. 1. VBR
Proč já? 9,90% 30. 5. USA
Program 1,10% 14. 11. USA
Propadlí lásce 8,88% 17. 6. USA
První políbení (Pro pamětníky) 3,75% 30. 4.
První rytíř 17,29% 23. 12. USA
Přelud 2,19% 10. 6. USA
Pták Ohnivák 0,66% 28. 12.
Radost ze života 1,26% 28. 1. VBR
Rachot v Bronxu 8,35% 26. 8. USA
Raněná srdce 2,48% 20. 2. USA
Red Rock West 5,51% 29. 1. USA
Rivalové nad propastí 2,16% 7. 3. SRN
Romeo krvácí 3,24% 15. 1. USA
Roxana 12,05% 29. 2. USA
Rozkvetlá rapsodie 4,57% 9. 12. USA
Ruce od krve 0,74% 30. 9. USA
Rukojmí nebo komplik? 6,81% 3. 6. USA
Rychlejší než smrt 14,17% 30. 12. USA
Řidič slečny Daisy 5,71% 7. 10. USA
S duchy na útěku 1,17% 26. 2. USA
Sabrina 15,46% 8. 1. USA
Sametka 1,61% 17. 2.
Santa kdo? 9,94% 19. 12. USA
Santovy poslední Vánoce 1,65% 23. 12. VBR
Scaramouche 10,02% 4. 7. FRA
Sestry až do smrti 2,49% 15. 4. SRN
Shirley Valentínová 1,29% 1. 5. VBR
Sířeny 1,96% 22. 10. AUS
Sít' 10,81% 18. 11. USA
Slídlil 1,49% 25. 6. USA
Smrt a dívka 3,42% 11. 6. USA
Smrt na Everestu 8,78% 12. 8. USA
Smrt v Miami 0,94% 29. 2. SRN
Sněhová královna 3,04% 8. 1. USA
Soukromá slavnost 2,01% 13. 8. VBR
Soul žije dál 0,69% 24. 4. VBR
Spí sladce, drahá ženo 2,79% 8. 4. USA
Splašený vlak 8,81% 27. 5. USA
Splněné přání 14,32% 22. 2. USA
Společník na dlouhé trati 2,23% 17. 12. USA
Společnost vlků 1,64% 1. 7. VBR
Správný ženský 1,49% 23. 9. VBR
Srdce v celofánu (Pro pamětníky) 5,58% 9. 4.
Srpnové velryby 1,79% 2. 9. USA
Stříbrná oblaka (Pro pamětníky) 4,40% 16. 4.
Svatební cesta (Pro pamětníky) 4,21% 28. 5.
Svatý Jack 1,91% 28. 3. USA
Svatý z Fort Washingtonu 3,01% 2. 1. USA
Šanghajské překvapení 2,12% 3. 6. VBR
Šťastné a veselé 2,88% 22. 12. USA
Takové anglické manželství 2,28% 14. 10. VBR
Tanec s cizincem 1,19% 28. 11. VBR
Tanec s vlky 15,51% 1. 4. USA
Temné vody 4,10% 5. 2. AUS
Teror ve jménu lásky 2,82% 14. 3. SRN
Tichá noc Bustera a Chaunceyho 2,42% 24. 12. USA
Tisíc a jeden recept zamilovaného kuchaře
0,82% 26. 11. FRA
To se může stát i tobě 3,74% 18. 1. VBR
Trigger Junior 0,62% 4. 8. USA
Tuláci 3,81% 29. 1. VBR
Tygr sedmi moří 8,21% 20. 6. FRA
U svatého Matěje (Pro pamětníky) 3,28% 23. 4.
Území mrtvých 3,18% 25. 1. VBR
V lese nejsou loupežníci 0,34% 30. 10. SVE
V pokušení (Pro pamětníky) 5,66% 6. 8.
V pravé poledne 11. 92% 15. 7. USA

Vadí nevadí 2,59% 17. 6. VBR
Valentino 3,23% 17. 6. USA
Ve stínu své sestry 4,68% 7. 5. USA
Velké rozčarování 1,49% 10. 12. USA
Veronika a já 1,18% 19. 12. USA
Vlak plný peněz 10. 71% 16. 12. USA
Vraždít je snadné 2,04% 25. 3. VBR
Všichni říkají: Miluji tě 3,97% 19. 8. USA
Vyděrač (Pro pamětníky) 5,37% 30. 1.
Vyvolávač deště 9,51% 11. 11. USA
Vzali nohy na ramena 7,56% 6. 5. FRA
Z džungle do džungle 13,96% 15. 1. USA
Za soumraku 3,36% 25. 3. USA
Zabiják bláznů 0,43% 1. 8. USA
Zahrady z kamene 2,57% 6. 8. USA
Zachraňte Willyho 2 10,13% 12. 9. USA
Zachraňte Willyho 3 9,53% 19. 9. USA

Zachraňte Willyho! 10,63% 5. 9. USA
Zaplaťpánbůh potkal Lizzie 1,68% 14. 10. AUS
Zátíší Summit Bluff 9,86% 5. 8. USA
Zelený svět 12,09% 13. 5. USA
Zhasnutá světla 6,54% 8. 1. USA
Zimní dítě 3,55% 2. 12. SRN
Zlaté parohy 3,42% 29. 1. RUS
Zlatovláska a tři medvědi 3,10% 5. 2. USA
Zlatý hřebec 0,23% 28. 7. USA
Zlo pod sluncem 7,91% 21. 1. VBR
Zpátky do školy 4,24% 20. 8. USA
Zrada 3,36% 27. 8. VBR
Zůstaň na snídani 1,65% 21. 10. VBR
Železný orel 13,45% 18. 4. USA
Žena v bílém 4,45% 16. 4. VBR
Žhavá sedla 9,29% 22. 7. USA
Život jako ohňostroj 1,69% 18. 11. USA

Program ČT2

A co dále, Baltazare (Filmový klub) 0,58% 24. 4. FRA
Agnes (Filmový klub) 3,00% 5. 10. ISL
Angela Mooneyová už zase umírá (Filmový klub)
 1,14% 3. 8. IRS
Bílý balónek (Filmový klub) 1,35% 27. 3. IRN
Bitva u La Plata (Filmové návraty) 3,92% 30. 7. VBR
Bláznivá apokalypsa 2,78% 7. 1. VBR
Buzíci (Noční filmový klub) 1,85% 27. 2. FRA
Cyklista (Filmový klub) 0,52% 3. 4. IRN
Čaroděj ze země Oz (Filmové návraty) 1,84% 2. 1. USA
Červená krčma (Filmové návraty) 1,03% 5. 3. FRA
Daleko od hluchičího davu 1,36% 13. 5. VBR
Danton (Filmový klub) 1,05% 30. 11. FRA
Dějiny filmu v Popielawách (Filmový klub)
 1,03% 29. 5. POL
Děti revoluce (Filmový klub) 0,74% 9. 11. AUS
Dívka ze Západu 4,21% 29. 12. USA
Divoška (Filmový klub) 2,63% 10. 8. KAN
Dravec (Filmové návraty) 2,66% 27. 8. FRA
Druhá tvář neděle (Filmový klub) 2,35% 19. 10. NOR
Drž si šátek, Tatjano (Filmový klub) 0,63% 12. 6. FIN
Dunkerque (Filmové návraty) 1,45% 7. 5. VBR
Frankie Hvězdář (Filmový klub) 2,32% 2. 11. IRS
Gabbe (Filmový klub) 0,92% 10. 4. IRN
Georgia (Filmový klub) 1,55% 17. 7. USA
Gloria 1,59% 30. 6. USA
Hledám Amy (Filmový klub) 1,87% 10. 7. USA
Hodina prasete (Filmový klub) 3,92% 3. 2. VBR
Challenger 1,48% 29. 4. USA
Chuť třešni (Filmový klub) 0,74% 20. 3. IRN
Indiskrétní příběh (Filmové návraty) 2,60% 2. 7. VBR
Invaze lupičů těl (Filmové návraty) 4,09% 12. 11. USA
Jana a její přátelé (Filmový klub) 0,97% 13. 7. IZR
Janek Vodňář (Filmový klub) 0,80% 15. 5. POL
Johnny Guitar (Filmové návraty) 3,97% 15. 10. USA
Jsou z nás (Filmový klub) 1,43% 17. 8. AUS
K smrti odsouzený uprchl (Filmový klub)
 1,54% 17. 4. FRA
Kansas City (Filmový klub) 0,58% 14. 2. USA
Kdysi byli bojovníky (Filmový klub) 1,30% 2. 10. NZE
Klec (Filmové návraty) 2,17% 10. 9. FRA
Kruté moře (Filmové návraty) 1,06% 14. 5. VBR

Lancelot od jezera (Filmový klub) 0,57% 8. 5. FRA
Lék 2,15% 21. 4. USA
Lisabonský příběh (Filmový klub) 0,89% 23. 3. FRA
Manželé a manželky (Filmový klub) 1,83% 13. 11. USA
Město žen (Filmový klub) 2,33% 27. 1. ITA
Milenci ze Severního pólu (Filmový klub)
 1,41% 24. 1. SPA
Mladí muži za pultem (Filmový klub) 0,74% 3. 7. USA
Mocná Afrodité (Filmový klub) 1,23% 27. 11. USA
Moje první noc (Filmový klub) 0,88% 3. 1. SPA
Monte Walsh (Filmové návraty) 3,26% 22. 10. USA
Mraky odtáhly (Filmový klub) 0,75% 5. 6. FIN
Mrtvej les (Dnes večer s jídlem) 1,44% 15. 1.
Muška (Filmový klub) 0,74% 1. 5. FRA
Nebe, peklo, ráj (Filmové návraty) 5,12% 27. 2. USA
Nebeská stvoření (Filmový klub) 1,82% 9. 10. NZE
Největší obchodní dům na světě 1,31% 23. 12. VBR
Nesahejte na prachy (Filmové návraty)
 4,22% 9. 1. FRA
Nesmrtelný příběh (Filmový klub) 1,27% 2. 3. FRA
Obnažené ženy mluví o svém životě (Filmový klub)
 2,27% 16. 10. NZE
Obří kroky (Filmový klub) 0,73% 24. 2. KAN
Operace Spodnička (Filmové návraty) 4,03% 9. 7. USA
Osmý den (Filmový klub) 1,55% 20. 4. BEL
Otázka života a smrti (Filmové návraty)
 1,80% 23. 7. VBR
Pandořina skříňka (Noční filmový klub)
 0,17% 9. 1. SRN
Pod Mléčným lesem (Filmový klub) 0,81% 14. 12. VBR
Pod olivovníky (Filmový klub) 0,70% 13. 3. IRN
Pojď si zařadit (Filmové návraty) 2,37% 26. 11. USA
Posel z Liptákova (Zveme vás do divadla)
 4,86% 30. 12.
Poslední adresa (Filmové návraty) 3,32% 20. 8. FRA
Poslední magnát 1,00% 26. 8. USA
Prolomit vlny (Filmový klub) 1,05% 31. 8. DAN
Proutníci (Filmový klub) 1,21% 31. 7. USA
Před úsvitem (Filmový klub) 2,51% 24. 7. USA
Příměří (Filmový klub) 1,20% 11. 5. ITA
Rákosový ráj (Filmový klub) 3,45% 13. 1. RUS
Rio Grande (Filmové návraty) 3,27% 8. 10. USA

Rio Lobo (Filmové návraty) 6,61% 29. 10. USA
Rozmarný duch (Filmové návraty) 2,12% 30. 4. VBR
Rychlé pohyby očí (Filmový klub) 0,58% 10. 2.
Santa Claus 1,58% 24. 12. USA
Satiemánie 0,52% 2. 3. CHO
Schůzka při měsíčku (Filmové návraty)
 1,24% 6. 8. VBR
Sladká Jane (Filmový klub) 1,11% 21. 12. USA
Smrt v mēlké vodě (Filmový klub) 1,62% 17. 2. MAD
Sněhová koule 4,17% 3. 3. ITA
Stalin (Filmový klub) 4,14% 27. 4. USA
Stalo se v Blue River 3,31% 14. 1. USA
Strašení čmeláků (Dnes večer s kouzlem českého hororu) 0,79% 26. 8.
Studna (Filmový klub) 0,98% 24. 8. AUS
Svůdný měsíc (Filmový klub) 1,03% 13. 4. CIN
Šanghajska triáda (Filmový klub) 0,93% 6. 11. CIN
Tajemný anděl paní Frankweilerové 2,98% 21. 1. USA
Ten, co hraje z talíře (Filmový klub) 1,02% 22. 5. POL
The Rutles 0,98% 31. 12. VBR
Tichý muž 1,40% 5. 8. USA
Trainspotting (Filmový klub) 5,23% 7. 12. VBR
Tráva je zelenější (Filmové návraty) 1,76% 16. 7. VBR
V roli kaskadéra 1,77% 15. 4. USA
Vánoce na Division Street 1,73% 26. 12. USA
Velká žranice (Dnes večer s jídlem) 1,84% 15. 1. ITA

Velký Jake (Filmové návraty) 6,68% 5. 11. USA
Vítej doma, Roxy Carmichaelová 3,03% 28. 1. USA
Vysněná Amerika (Filmový klub) 1,04% 25. 5. VBR
Výstřely na Broadwayi (Filmový klub)
 0,87% 20. 11. USA
Vyvěste červené lampiony (Filmový klub)
 1,49% 30. 10. CIN
Vyzvednutí Titaniku (Filmové návraty)
 12,63% 16. 1. USA
Z lásky k Thomasovi (Filmový klub) 2,39% 16. 11. KAN
Zakázaná planeta (Filmové návraty) 3,44% 19. 11. USA
Zakázané hry (Filmový klub) 0,97% 4. 5. FRA
Zapomenuté stříbro (Filmový klub) 0,99% 23. 10. NZE
Zastavárník 1,83% 8. 4. USA
Zatracená holka (Filmové návraty) 3,11% 12. 3. FRA
Zavři mi oči (Filmový klub) 2,10% 6. 4. VBR
Zebří hlava (Filmový klub) 2,99% 26. 6. USA
Země (Filmový klub) 1,30% 17. 1. SPA
Zloděj dětí (Filmový klub) 1,76% 6. 1. FRA
Zorn (Filmový klub) 1,78% 12. 10. SVE
Zpověď (Filmový klub) 1,22% 27. 7. KAN
Zvířátka (Filmový klub) 1,18% 7. 8. USA
Žebrácká opera (Noční filmový klub) 0,09% 16. 1. SRN
Život je krásný 2,05% 24. 12. USA
Život v sedmém nebi (Filmový klub) 1,87% 14. 8. USA

Dramatické a literární pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Ally McBealová II (24x) Ø 5,34% 14. 6.–7. 12. USA
Ben Hur (2x) Ø 16,36% 18. 1., 25. 1. USA
Brundibáři (6x) Ø 0,83% 19. 4.–17. 5.
Bubla a jeho kamarádi (5x) Ø 1,40% 3. 1.–17. 1. DAN
Crash Zone (13x) Ø 0,90% 1. 2.–25. 4. AUS
Čarodějnice školou povinné
 (20x) Ø 1,92% 3. 9.–31. 12. VBR
Červený bedrník (3x) Ø 8,78% 31. 10.–14. 11. VBR
Dotek anděla III (15x) Ø 5,23% 3. 1.–10. 4. USA
Drobečky pohádek II (12x) Ø 1,46% 19. 1.–12. 4. FRA
Garfield a přátelé (13x) Ø 2,08% 8. 10.–31. 12. USA
Hart a Hartová (8x) Ø 4,36% 18. 2.–31. 3. USA
Hornblower (4x) Ø 13,11% 2. 5.–23. 5. VBR
Chladnokrevně (2x) Ø 1,15% 16. 5., 23. 5. USA
Jednotka zpětného nasazení I
 (11x) Ø 1,83% 13. 9.–22. 11. KAN
Johanka z Arku (2x) Ø 15,82% 28. 3., 4. 4. KAN
Jsem do tebe blázen (22x) Ø 3,61% 25. 1.–27. 6. USA
Jsem do tebe blázen II
 (25x) Ø 3,91% 4. 7.–19. 12. USA
Kaltenbachovy dokumenty
 (2x) Ø 3,35% 19. 3.–26. 3. SRN
Kateřina Veliká (2x) Ø 7,21% 21. 5.–28. 5. SRN
Komisař Moulin (2x) Ø 6,13% 15. 9., 22. 9. FRA
Lassie (26x) Ø 1,20% 2. 5.–24. 10. USA
Mikrověť (4x) Ø 1,07% 4. 1.–25. 1. VBR
Mikrověť II (8x) Ø 1,20% 31. 10.–19. 12. VBR
Na tenkém ledě (5x) Ø 2,02% 6. 5.–3. 6. USA
Nezvaní hosté (2x) Ø 3,26% 4. 3.–11. 3. VBR
Okouzlení II (10x) Ø 4,04% 28. 10.–30. 12. ITA

Ouško (23x) Ø 9. 10.–27. 12. VBR
Pingu (14x) Ø 1,29% 28. 2.–10. 4. SVE
Pojďte pane, budeme si hrát (4x) Ø 1,26% 23. 4.–1. 5.
Policie – New York III (22x) Ø 2,01% 5. 1.–31. 5. USA
Pomsta – s.r.n. (16x) Ø 7,21% 3. 9.–28. 12. USA
Prašťená holka II (22x) Ø 1,53% 5. 4.–30. 8. USA
Pro pamětníky (11x) Ø 4,38% 30. 1.–27. 8.
Přítel V (3x) Ø 7,56% 4. 1.–18. 1. USA
Příhody starého medvěda
 (24x) Ø 0,95% 13. 7.–28. 12. VBR
S Club 7 Speciál (2x) Ø 1,83% 6. 12., 13. 12. VBR
S Club 7 v Miami I (13x) Ø 2,62% 5. 1.–29. 3. VBR
Sama proti osudu (3x) Ø 3,68% 19. 2.–4. 3. USA
Sex ve městě I (12x) Ø 3,17% 8. 4.–24. 6. USA
Sex ve městě II (18x) Ø 3,19% 2. 9.–30. 12. USA
Simpsonovi IX (15x) Ø 5,46% 4. 1.–18. 4. USA
Simpsonovi X (10x) Ø 5,29% 17. 10.–19. 12. USA
Star Trek: Nová generace VI
 (27x) Ø 2,13% 21. 1.–21. 7. USA
Star Trek: Nová generace VII
 (22x) Ø 1,86% 28. 7.–29. 12. USA
Star Trek: Vesmírná loď Voyager V
 (2x) Ø 2,34% 7. 1., 14. 1. USA
Tajemství Sahary (4x) Ø 9,13% 26. 9.–17. 10. ITA
Tatík Hill a spol. II (23x) Ø 0,72% 5. 7.–20. 12. USA
Teo (15x) Ø 0,82% 21. 6.–14. 8. SPA
Trpaslík Nils Karlsson (3x) Ø 1,09% 13. 7.–27. 7. SVE
Tykváčci (5x) Ø 0,83% 16. 3.–13. 4. CHO
Vetřelci (2x) Ø 3,70% 9. 7., 16. 7. USA
Vila Vanilla (2x) Ø 3,82% 4. 11., 11. 11. FRA

Zbraň (5x) Ø 1,30% 29. 11.–27. 12. USA
Změna je život (9x) Ø 3,14% 8. 1.–4. 3. AUS

Ztracená dcera (2x) Ø 1,33% 29. 4.–6. 5. KAN
Žebrácká nevěsta (2x) Ø 11,69% 1. 2., 8. 2. VBR

Program ČT2

Červený trpaslík (7x) Ø 2,18% 7. 1.–25. 2. VBR
Filmové návraty (26x) Ø 3,45% 2. 1.–26. 11. FRA,VBR,USA
Filmový klub (70x) Ø 1,49% 3. 1.–21. 12. AUS, BEL, CIN,
DAN, FIN, FRA, IRN, IRS, ISL, IZR, ITA, KAN, NOR, MAD,
NZE, POL, RUS, SPA, SVE, VBR, USA
Jistě, pane ministře (22x) Ø 0,98% 19. 5.–24. 11. VBR

Jistě, pane premiére (5x) Ø 1,21% 1. 12.–29. 12. VBR
Neskutečné historky (9x) Ø 2,22% 3. 3.–5. 5. VBR
Noční filmový klub (3x) Ø 0,70% 9. 1.–27. 2. FRA, SRN
Prostřihy (Filmový klub) (2x) Ø 2,20% 31. 1., 7. 2. USA
Tatík Hill a spol. (12x) Ø 1,20% 5. 1.–21. 6. USA

Hudební pořady

Hudební pořady vlastní samostatné

Program ČT1

54. Mezinárodní hudební festival Pražské jaro 1999
3,48% 12. 5.

Program ČT2

10. eurovizní soutěž mladých hudebníků 0,58% 5. 8.

A. Zemlinsky: Bylo nebylo 0,34% 7. 10.

B. Martinů: Řecké pašije 0,86% 22. 4.

Brána duší 0,46% 5. 5.

Concertino Praga 2000 0,71% 22. 7.

Concerto Bohemia 2000 0,56% 18. 11.

Čtyři dopisy 0,07% 22. 6.

Devět bran 0,24% 15. 12.

Evropan 0,52% 12. 1.

Galakonzert k počtě Emy Destinnové 0,61% 8. 1.

Chopinovské nokturno 0,66% 30. 4.

J. D. Zelenka: Sub olea pacis et palma virtutis
0,71% 2. 9.

K. Růžička: Suite for String Quartet 0,01% 29. 4.

Koncert pro Audabiac 0,61% 23. 12.

Kytara na Mikulovském zámku 1,15% 26. 4.

Kytara z Parnasu 0,85% 30. 6.

Kytarová toulání 0,29% 7. 7.

L. Bernstein: Symfonie č. 3 – Kadiš 0,37% 19. 2.

Legenda jménem Kubelík 1,70% 26. 4.

Magdalena Kožená – Cesta za Orfeem 3,04% 19. 1.

Magdalena Kožená a Thierry Gregoire 0,99% 11. 11.

Mezinárodní hudební festival Český Krumlov 2000
0,32% 9. 9.

Mezinárodní hudební festival Pražské jaro 2000
1,67% 12. 5.

Mezinárodní hudební festival Pražský podzim 2000
0,21% 27. 12.

Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha 2000
1,16% 7. 6.

Moravský podzim 2000 0,80% 8. 10.

Nálady Prahy – hudba, světlo, pohyb 0,42% 4. 6.

Novoroční koncert ze Státní opery v Praze 0,92% 1. 1.

P. Haas: Studie pro smyčcový orchestr 0,41% 13. 8.

Pocta Jarmile Novotné 0,73% 28. 10.

Podzimní festival duchovní hudby Olomouc 2000
0,31% 14. 10.

Praha, město hudby 1,01% 8. 9.

Připijím na lásku 1,32% 25. 12.

Přišlo to nečekaně... 2,09% 1. 11.

Sisa Sklovská všem 0,45% 5. 7.

Smetanova Litomyšl 2000 0,76% 21. 6.

Světlem české kytary 1,41% 7. 8.

Tonight is the Night – Kronos Quartet 0,37% 19. 8.

Vánoce s C&K Vocalem 1,55% 24. 12.

Vánoce v Evropě 1,19% 25. 12.

Velikonoční koncert: F. Poulenc: Stabat Mater...
0,45% 23. 4.

Vítězslav Novák a lidová píseň 1,19% 26. 1.

Z. Fibich – J. Vrchlický: Smrt Hippodamie 0,74% 9. 12.

Hudební pořady vlastní cyklické

Program ČT1

Adventní koncert (4x) Ø 7,30% 3. 12.–17. 12.

Program ČT2

Concertino Praga 1999 (2x) Ø 0,43% 28. 2., 9. 3.

Haló, hudba (12x) Ø 0,49% 16. 1.–17. 12.

Hudební pořady převzaté samostatné

Program ČT1

Euro 2000 – Hudba bez hranic 3,63% 1. 1. SRN

Program ČT2

C. Monteverdi: Vespro della Beata Vergine
0,85% 21. 4. SVY
Evropský koncert 2000 0,39% 1. 5. SRN
F. Liszt: Kristus 0,41% 24. 12. VAT
J. S. Bach: Mše h moll, BWV 232 0,77% 28. 7. SRN
Josef Suk, Jan Fišer a Sukův komorní orchestr
1,98% 25. 4.

Novoroční koncert z Vídně 2000 1,63% 1. 1. RAK
Operní fanatik 0,47% 27. 5. SRN
Outside in (Dnes večer s divadlem) 0,22% 3. 6. VBR
Varšavský podzim 0,17% 19. 2. POL
Záhada Mozartova koncertu K 621b 0,49% 27. 5. FRA

Hudební pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

La Traviatta a Paris 2000 (4x) Ø 0,73% 3. 6.–4. 6. ITA

Hudebně zábavné pořady

Hudebně zábavné pořady vlastní samostatné

Program ČT1

Buty Kosmostour 2000 2,13% 30. 12.
Ceny Akademie populární hudby 14,70% 11. 3.
Hvězdy vánočního nebe 0,72% 27. 12.
Karel Gott a Eva Urbanová v Lucerně 11,13% 24. 12.
Královny popu v opeře 7,78% 5. 7.
Letní koncert z Kavčích hor 1,66% 3. 7.
Písničky z cyklu Hříšní lidé města brněnského
 1,20% 2. 8.

Pomozte dětem 6,08% 24. 4.
Silvestr s Jožkou Šmukařem 7,98% 31. 12.
Strážnice 2000 1,63% 6. 7.
Svátek folkloru ve Strážnici 3,66% 5. 7.
Vánoce s Hutkou 2,62% 23. 12.

Program ČT2

60 let orchestru Gustava Bromy 2,26% 5. 7.
Bigbít není jako 0,50% 27. 3.
Hudba k šálku čaje (Dnes večer s čajem)
 2,24% 25. 11.
Made in Valmez 1,26% 20. 10.
**Písničky od vody (Dnes večer s prázdninovou
 romantikou)** 4,26% 1. 7.

Pokus o dobročinný projekt – „Minulost“ 0,17% 6. 4.
The Thompson Singers (Noc s Andělem) 0,02% 13. 5.
Trojí setkání 1,72% 17. 11.
Zlínalent 2000 1,16% 6. 7.

Hudebně zábavné pořady vlastní cyklické

Program ČT1

Country Express Speciál (1x) 7,51% 8. 4.
Hodina zpěvu (1x) 4,28% 25. 12.
Jazz klub (1x) 4,48% 1. 5.
Kdyby ty muziky nebyly (13x) Ø 2,68% 8. 1.-9. 12.
Klub přátel dechovky (13x) Ø 2,84% 22. 1.-23. 12.
Medúza (40x) Ø 1,67% 5. 1.-27. 12.

Pod jednou střechou na Žofině (1x) 8,25% 26. 12.
Příště u Vás (12x) Ø 2,57% 15. 1.-16. 12.
Šance (6x) Ø 14,63% 8. 1.-30. 12.
Vánoční koledy (1x) 3,03% 24. 12.
Veselka s Moravěnkou U Fleků (3x) Ø 2,48% 15. 7.-26. 8.
Znovu Na Vlachovce (12x) Ø 4,16% 1. 1.-30. 12.

Program ČT2

„60“ (13x) Ø 0,42% 27. 1.-28. 12.
Aport (11x) Ø 0,46% 15. 1.-16. 12.
Aport speciál (1x) 0,35% 29. 7.
Country Express Praha – Nashville
 (12x) Ø 0,53% 8. 1.-9. 12.
Crescendo (Mezi proudy) (4x) 18. 2.-27. 10.
Folková setkání (Zahrada) (9x) Ø 0,49% 15. 4.-23. 12.
Hudební magazín (1x) 0,78% 7. 1.
Jazz klub (18x) Ø 0,34% 4. 1.-5. 12.
Kamelot (Zpívání na farmě) (1x) 0,81% 29. 1.
Khamoro (Na Kloboučku) (2x) Ø 0,49% 5. 7., 14. 7.

Malá ranní hudba (Noc s Andělem)
 (41x) Ø 5,30% 1. 1.-30. 12.
Mezi proudy (12x) Ø 0,41% 21. 1.-24. 11.
Na Kloboučku (13x) Ø 0,74% 28. 1.-29. 12.
Na plný pecky (11) Ø 0,74% 14. 1.-15. 12.
Noc s Andělem (82x) Ø 0,12% 1. 1.-30. 12.
Odjinud („60“) (6x) Ø 0,52% 16. 11.-28. 12.
Sešli se... (12x) Ø 0,59% 4. 2.-28. 12.
Velká noční hudba (41x) Ø 0,11% 1. 1.-30. 12.
Zahrada (12x) Ø 0,47% 22. 1.-23. 12.
Zpívání na farmě (13x) Ø 0,52% 29. 1.-30. 12.

Hudebně zábavné pořady převzaté samostatné

Program ČT1

Vánoční koncert Hany Zagorové 7,35% 25. 12.

Program ČT2

Aretha Franklin 0,16% 8. 12. FRA

Caetano Veloso: Koncert 0,22% 2. 6. BRA

Celine Dion: All the Way 0,64% 26. 5. USA

Divy 1,14% 13. 10. USA

Eric Clapton a přátelé 0,34% 7. 1. VBR

Jean-Michel Jarre: Pyramidy 0,90% 29. 12. VBR

Jimi Hendrix Experience 0,54% 6. 8. USA

John McLaughlin Trio 0,42% 29. 8. VBR

Manic Street Preachers 0,25% 14. 4. VBR

Mariah Carey kolem světa 0,49% 4. 2. VBR

New York Voices zpívají Paula Simona 0,15% 21. 1. KAN

Pavarotti a přátelé '98 3,81% 5. 1. VBR

Pink Floyd za Zdí 0,98% 15. 9. VBR

Queen v Riu 1,00% 14. 1. VBR

Shadows 0,39% 12. 5. VBR

Světové hudební ceny 2000 3,09% 26. 12. MON

Hudebně zábavné pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

„60“ (3x) Ø 0,80% 13. 1.–7. 9. FRA

Johnny Cash Tribute (2x) Ø 0,70% 24. 3., 31. 3. USA

Kenny Rogers: Hity (1x) 0,68% 29. 12. USA

Main Street Jazz 89 (2x) Ø 0,10% 13. 1., 18. 1. USA

Unplugged (11x) Ø 0,38% 21. 7.–22. 12. USA, VBR

Náboženské pořady

Náboženské pořady vlastní samostatné

Program ČT1

Bohoslužba 2,37% 5. 7.

Česko-francouzská bohoslužba z kostela P. Marie

Vítězné 1,10% 7. 5.

Meditace kardinála Vika 0,94% 11. 6.

Novoroční ekumenické setkání 7,45% 1. 1.

Půlnoční mše 2,21% 24. 12.

Slavnostní bohoslužba k výročí smrti mistra Jana

Husa 1,59% 6. 7.

Velkopáteční bohoslužba 1,41% 21. 4.

Program ČT2

Bohoslužba 0,46% 11. 6.

Ekumenická bohoslužba 0,70% 3. 12.

Hledání bodu omega 0,16% 24. 4.

Jáhnové, služba pro 3. tisíciletí 1,17% 19. 12.

Jak se točily Řecké pašije 0,52% 15. 4.

Vánoční bohoslužba 1,91% 25. 12.

Velikonoční mše 0,81% 23. 4.

Náboženské pořady vlastní cyklické

Program ČT1

Sváteční slovo (46x) Ø 4,46% 2. 1.–24. 12.

Cesty víry (24x) Ø 2,31% 2. 1.–17. 12.

Křesťanský magazín (26x) Ø 2,15% 9. 1.–24. 12.

Program ČT2

Bible (2x) Ø 1,41% 24. 12., 25. 12.

Náboženské pořady převzaté samostatné

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

Irská velikonoční mše 4,13% 23. 4. IRS

Náboženské pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Urbi et orbi (2x) Ø 3,22% 23. 4., 25. 12. ITA

Program ČT2

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT2 vysílán.

Osvětové a informativní pořady

Osvětové a informativní pořady vlastní samostatné

Program ČT1

Novoroční přání Miloše Formana 7,46% 31. 12.

Na vlastních nohou 3,67% 25. 12.

Program ČT2

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT2 vysílán.

Osvětové a informativní pořady vlastní cyklické

Program ČT1

Kostičky (10x) Ø 0,87% 28. 3.–5. 12.

Losování Sportky a Šance (52x) Ø 1,64% 5. 1.–27. 12.

Losování Sportky, Sázky 5 ze 40 a Šance
(53x) Ø 3,51% 2. 1.–31. 12.

Losování Šťastných 10 a Šance milion
(363x) Ø 1,30% 1. 1.–31. 12.

Mimořádná pátrací relace (3x) Ø 9,62% 28. 1.–29. 12.

Předpověď počasí (976x) Ø 6,60% 1. 1.–31. 12.

Sportka a Šance (50x) Ø 10,27% 27. 12.

Sportka, Sázka 5 ze 40 a Šance (50x) Ø 13,27% 17. 12.

Šťastných 10 a Šance milion (364x) Ø 4,32% 1. 1.–30. 12.

Program ČT2

Game Page (11x) Ø 1,13% 25. 1.–28. 11.

Jízda (40x) Ø 1,56% 8. 1.–30. 12.

Klíč (24x) Ø 0,73% 12. 1.–27. 12.

Magická moc energie (3x) Ø 0,55% 3. 1.–17. 1.

První pomoc (48x) Ø 0,97% 5. 1.–27. 12.

Televizní klub neslyšících (18x) Ø 0,44% 5. 1.–20. 12.

Vědník (10x) Ø 0,85% 11. 1.–12. 12.

Zavináč (21x) Ø 0,69% 18. 1.–19. 12.

Osvětové a informativní pořady převzaté samostatné

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT2 vysílán.

Osvětové a informativní pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

Naše zemědělství a Evropská unie

(4x) Ø 1,23% 27. 11.–18. 12.

Publicistické a dokumentární pořady vlastní samostatné

Program ČT1

Ceny Akademie populární hudby 99 aneb Andělský nářez 0,82% 22. 4.
Cesta za radostí tuláka Vojkúvky (Soukromý cestopis) 2,26% 8. 5.
Country taneční v Českém Krumlově 0,74% 30. 5.
Černí ptáci na Bílé hoře (Dokument 2000) 1,76% 28. 10.
Česká televize v mlhách 6,03% 20. 12.
Dynamik 0,57% 16. 5.
Expedice Rattanakiri 3,86% 7. 5.
Film o filmu – Ene bene 1,70% 25. 3.
Film o filmu – Musíme si pomáhat 6,88% 24. 3.
Film o filmu – Oběti a vrazi 4,84% 11. 10.
Film o filmu – Počítí mého mladšího bratra 9,48% 14. 1.
Film o filmu – Samotáři 6,15% 7. 4.
Film o filmu – Spirála nenávisti 7,19% 26. 5.
Film o filmu – Začátek světa 3,49% 22. 10.
Florbal 0,89% 5. 12.
Handicapovaná mládež a sport 0,39% 18. 4.
Historická tramvaj 0,55% 20. 6.
Hokejové naděje 1,74% 18. 1.
Hry na přelomu tisíciletí 3,87% 25. 12.
Ignis Brunensis – Brno 2000 4,88% 23. 6.
Jak se stát chovatelem (Chovatelství) 1,69% 4. 1.
Jak se točil Hotel Herbich aneb Co v seriálu neuvídíte 10,35% 1. 1.
Jak se točil seriál Případy detektivní kanceláře Ostrozrak 4,66% 31. 3.
Jeden pro jednoho 2,22% 21. 11.
Jevová negace 3,79% 1. 5.
Jezdecký oddíl 0,52% 12. 9.
Kačkele (Svět bez hranic) 2,08% 19. 9.
Kapka lásky 4,14% 24. 12.

Kometa na Kociánce 1,05% 6. 6.
Letní setkání 1,29% 26. 9.
Léto na Šiklově mlýně 1,17% 22. 2.
Masakr na Švédských šancích 3,18% 26. 9.
Milenium břevnovského kláštera 0,56% 25. 10.
Mladí horolezci 0,98% 12. 12.
Mladí motocyklisté 1,85% 12. 12.
Mosi au Tunya – Hřmíci řeka 6,25% 5. 2.
Na den svatého Václava 2,79% 28. 9.
O křiváku, dlátu a strýčkovi 1,48% 1. 2.
Olšany Open 2000 2,75% 28. 9.
Ořechov 1945 4,85% 8. 5.
Poselství dětem 4,70% 23. 12.
Překročit práh srdce 2,41% 24. 12.
Putování za mariachi 1,78% 24. 6.
Rodáci se vracejí 1,56% 7. 10.
S Pavlínou Filipovskou v Přelouči 4,03% 17. 9.
Sedm let poté 0,78% 2. 9.
Spartakiádní vrah 13,45% 8. 6.
Speleologové 1,39% 28. 11.
Stále okouzující a okouzlená Květa Fialová 8,48% 1. 1.
Stránky z legionářského deníku 2,73% 8. 5.
Surf 1,04% 3. 10.
Šerm 2,08% 8. 2.
Tourfilm Karlovy Vary 1,35% 4. 11.
Tři životy Jana Pokorného 3,89% 23. 12.
Uloupený kamion – 1. 2.
Velikonoce ve valašském skansenu 0,17% 24. 4.
Voda, která pomáhá (Pomozte dětem) 2,16% 23. 4.
Vzpomínka na Adventní koncerty 99 3,96% 21. 4.
Zákulisí seriálu Četnické humoresky 0,96% 27. 12.
Zdravý nemocný Vlastimileny Brodské (Neděle s českou premiérou) 6,40% 7. 5.

Program ČT2

200 let AVU 0,16% 6. 9.
70 let Masarykova okruhu 0,91% 13. 8.
Alexander Zemlinský v Praze 0,49% 3. 7.
Allen Ginsberg v Olomouci – 20. 2.
Básník František Listopad 1,04% 26. 6.
Bitva tří císařů 2000 1,53% 25. 12.
Brněnská laťka (V přestávce) 2,86% 11. 2.
Bud' půvabná a mlč (Besedy o občanské společnosti) 0,99% 23. 5.
Canyoning 3,57% 12. 9.
České stopy na březích Amazonky 3,20% 28. 11.
Český amatérský golf 99 – 21. 1.
Český fenomén: Homo chatař 4,19% 14. 11.
Člověk a jeho pán 1,30% 22. 4.
Dál už byl jen Pacifik (Dnes večer s cestovateli) 1,27% 21. 10.
Den Dominátora 2,04% 21. 8.
Duchové Matěje Kopeckého (Noc s Andělem) – 16. 12.
Dvě Heleny 1,91% 4. 10.
Ekohistorie 1,98% 5. 10.

Elita armády 3,17% 3. 10.
EP v akrobatickém lyžování – 24. 1.
Euro 2000 3,76% 26. 12.
EXPO 1998 0,43% 8. 7.
Festivalové ozvěny 1,22% 3. 7.
Film o filmu – Cesta z města 0,51% 6. 11.
Film o filmu – Eliška má ráda divočinu 0,90% 21. 2.
Filmové obrazy z dějin národa českého 2,53% 31. 12.
Galerie Pepita – 20. 2.
Historické formule 1 v Mostě (V přestávce) 6,22% 18. 6.
Horské služby – 24. 4.
Hudba bez hranic 0,70% 20. 12.
Chci jen hrát 1,06% 23. 1.
Ilja Hurník ad libitum 1,16% 11. 10.
Inzerát (Dnes večer s motorem na kolech) 1,43% 6. 5.
Ironmann 2000 2,85% 8. 11.
Jak zabít hrdinu 1,17% 15. 10.
Jeden svět 0,45% 16. 7.
Jubileum Fakultní nemocnice Brno 1,78% 23. 1.
Kameraman (V přestávce) 5,69% 17. 12.
Kde je pravda 1,69% 14. 3.

Klobouk dolů, pánové 0,36% 22. 4.
Kočky 0,65% 29. 3.
Kolík číslo 12 1,95% 6. 4.
Konfrontace světů i věků (Dnes večer s cestovateli) 1,11% 21. 10.
Krása našich trofejí 0,35% 9. 6.
Křídla slávy 0,46% 28. 10.
Ledové srdce (Noc s Andělem) 2,93% 15. 2.
Legenda o Mischovi 0,95% 30. 1.
Letecká akrobacie (V přestávce) 3,50% 12. 11.
Letní akrobatická exhibice (V přestávce) 7,51% 2. 9.
Mami, ty to pochopíš... 4,07% 11. 4.
Martin Jan Stránský – Mezi dvěma domovy 1,23% 19. 8.
Maturita v listopadu 2,48% 26. 4.
Medailon Cyrila Suka (V přestávce) 6,67% 6. 2.
Medailon Davida Navary (V přestávce) 5,56% 13. 6.
Medailon Davida Rikla (V přestávce) 1,01% 4. 2.
Medailon Svatopluka Pluskala 0,54% 29. 10.
Mezi nebem a farou 1,00% 28. 11.
Michal Pavlíček bez kytary 1,12% 7. 11.
Milionáři v náhradním ráji 3,77% 10. 10.
Mistrovství Evropy ve společenských tancích 1,96% 17. 6.
Móda 0,73% 25. 3.
Morčata 1,97% 27. 12.
Možnosti 0,63% 26. 2.
MS v raftingu Chile (V přestávce) 5,94% 11. 6.
My Fair Karlín 1,00% 26. 12.
My Fair Lady ze Želňáku 0,21% 21. 3.
Na dlouhé trati 0,80% 9. 4.
Námořní rallye (V přestávce) 5,16% 11. 11.
Návrat zraku v přímém přenosu 1,71% 11. 6.
Nejlepší fotbalová jedenáctka – 22. 5.
Neznámý č. 44 (Noc s Andělem) 3,15% 22. 2.
Nonstop 1,56% 28. 6.
O babičce 1,41% 28. 5.
O bídě a chudobě 2,74% 21. 5.
Obrazy na hranici viditelnosti 0,36% 13. 5.
Od nuly ke Světovému poháru 4,07% 3. 9.
OH Barcelona 1992 – Olympijská kronika 0,80% 13. 8.
OH Soul 1988 – 9. 7.
Olympijská Atlanta – hry, výhry, prohry 1,10% 3. 9.
Opera v Ypsilonce (Dnes večer s divadlem) 0,90% 3. 6.
Osmý div světa 2,52% 20. 2.
Ota Šik... malíř ze Sankt Gallenu 1,41% 5. 3.
Paralympijské hry 1,03% 3. 9.
Past (Velký dokument) 1,45% 4. 4.
Pinokio (Dnes večer s divadlem) 0,53% 3. 6.
Plachtění – opojení tichem (V přestávce) 4,43% 17. 12.
Podruhé v Austrálii – Olympijská kronika 0,75% 27. 8.
Portrét Heleny Sukové (V přestávce) 1,86% 3. 6.
Portrét J. Svorady 1,03% 2. 7.
Portrét Tomáše Rosického (V přestávce) 8,15% 12. 6.
Poselství z Betléma 0,96% 24. 12.
Poslední smeč (V přestávce) 4,39% 18. 12.
Práce s tělem 0,37% 21. 12.
Praha Anima 1,04% 15. 11.
Profi Tour 2000 (V přestávce) 3,32% 12. 11.
Proroci a básníci. Kapitoly z kalendáře 0,48% 20. 12.
Prvňáčci objevují svět 1,24% 9. 1.
Přežili jsme, promiňte... 1,32% 7. 5.
Rajhrad L.P. 1998 0,54% 8. 5.
Reformátor a kacíř 0,73% 6. 7.
Robert Zmélík, zlatý desetibojař 2,76% 13. 9.
Řecké děti 3,18% 1. 2.
Sametová revoluční procházka 1,97% 17. 11.
Sedm živlů 1,01% 4. 5.
Selhání 4,57% 21. 11.
Sen o rychlovlaku 2,42% 2. 1.
Setkání medailistů 2,35% 6. 10.
Setkání světů 1,52% 26. 12.
SIFA 1999 1,12% 18. 3.
Sláva vítězům a čest odepsaným (Oko) 1,57% 18. 8.
Slavní hosté slavného festivalu 2,52% 2. 7.
Slovo tvůrců (Dnes večer s divadlem) 0,77% 3. 6.
Snowshow – 3. 1.
SP v lyžování na trávě (V přestávce) 3,62% 2. 9.
Sport 1999 4,51% 1. 1.
Sportovní kuriozity (V přestávce) 7,79% 1. 1.
Stars Caravan 1,13% 13. 12.
Stavba století 0,88% 22. 4.
Střežený Parnass 1,09% 8. 12.
Stříbrný střelec (V přestávce) 2,78% 2. 9.
Svatá země na přelomu tisíciletí 1,26% 24. 12.
Světová série v triatlonu Brno (V přestávce) 4,25% 29. 8.
Ten skvělý klonovaný svět 1,22% 19. 3.
Tenisek proti rakovině (V přestávce) 5,08% 9. 11.
Tenisové léto Dominika Haška 1,80% 3. 9.
Tenkrát v Melbourne (V přestávce) 2,44% 29. 12.
Těžký život mezi „supry“ (V přestávce) 3,19% 20. 12.
Tuláci, šamani a dobrodruzi 3,03% 31. 5.
Umělci pro NATO 1,33% 10. 3.
Určitý způsob štěstí (Fórum) 3,68% 8. 2.
Utkání hvězd ve futsalu (V přestávce) 1,63% 19. 1.
Už nejsem sám (Noc s Andělem) 1,14% 29. 2.
Ve zpětném zrcátku 0,30% 28. 12.
Věrné milování 1,93% 24. 11.
Volby do krajů 1,76% 3. 11.
Všesokolský slet 2000 1,74% 30. 12.
Vzpomínka na Adventní koncerty 99 0,71% 18. 11.
Z Náchoda až na konec světa 0,79% 23. 4.
Za úsilí o nápravu věcí lidských 0,29% 4. 3.
Zábradlí 2,13% 18. 4.
Záchrana mozaiky na chrámu svatého Víta 1,54% 26. 12.
Zamyšlení (Dnes večer s motorem na kolech) 2,10% 6. 5.
Zaniklý svět Karla Pecky 1,84% 28. 3.
Zapomenutý fotograf Ahasver 1,47% 13. 10.
Závodníci z Jánského vršku (Dnes večer s motorem na kolech) 1,36% 6. 5.
Zdeněk Liška 0,93% 28. 6.
Zlatý poklad R. Č. S. 3,38% 26. 3.
Zlatý volant 1,98% 16. 12.
Zlínský kopec snů 0,66% 3. 6.

Publicistické a dokumentární pořady vlastní cyklické

Program ČT1

- Černé ovce** (51x) Ø 6,91% 5. 1.–28. 12.
Česká móda 2000 (2x) Ø 1,90% 28. 10., 23. 12.
Člověk v tísni (8x) Ø 2,36% 1. 2.–12. 12.
ČT vize (24x) Ø 3,56% 7. 7.–15. 12.
Deset století architektury (1x) 1,83% 23. 4.
Dokument 2000 (1x) 1,76% 28. 10.
Dokument pro Barvál (2x) Ø 0,94% 24. 10., 19. 12.
Domácí štěstí (26x) Ø 5,90% 9. 1.–24. 12.
Fakta (49x) Ø 8,86% 3. 1.–11. 12.
Film o filmu (7x) Ø 5,68% 14. 1.–22. 10.
Hledání ztraceného času (32x) Ø 3,51% 9. 1.–10. 12.
Chcete mě? (51x) Ø 5,15% 6. 1.–27. 12.
Chovatelství (1x) 1,69% 4. 1.
Inspiromat (2x) Ø 1,01% 6. 6., 13. 6.
Intolerance? (16x) Ø 2,70% 18. 1.–5. 12.
Jak se žije (25x) Ø 4,19% 5. 4.–28. 12.
Kavky (2x) Ø 4,64% 22. 12., 29. 12.
Kinobox (52x) Ø 3,36% 7. 1.–29. 12.
Klekánice (46x) Ø 8,53% 12. 1.–19. 12.
Krásný ztráty (21x) Ø 2,45% 10. 2.–20. 12.
Labužnický dějepis (13x) Ø 2,72% 22. 4.–8. 7.
Móda (4x) Ø 1,39% 30. 9.–2. 12.
Módní listy (4x) Ø 1,39% 9. 9.–9. 12.
Na dobré vyhlídce (52x) Ø 0,63% 6. 1.–28. 12.
Na hraně (48x) Ø 3,40% 3. 1.–4. 12.
Na stopě (51x) Ø 5,77% 11. 1.–28. 12.
Nad dopisy diváků (26x) Ø 5,61% 9. 1.–2. 7.
Naostro (14x) Ø 7,09% 3. 9.–17. 12.
Naskočíme? (13x) Ø 2,82% 5. 1.–29. 3.
Náš venkov (52x) Ø 1,42% 15. 1.–23. 12.
Neděle s českou premiérou (1x) 6,40% 7. 5.
Nevyjasněná úmrtí (17x) Ø 8,73% 22. 6.–22. 11.
Objektiv (50x) Ø 5,49% 2. 1.–17. 12.
Osudy hvězd (14x) Ø 4,10% 7. 5.–6. 8.
Paskvil (1x) 0,24% 8. 12.
Peer program v Káčku (2x) Ø 0,94% 25. 4., 2. 5.
Pěna dní (24x) Ø 3,89% 7. 1.–30. 6.
Pomáhejme si (20x) Ø 0,85% 10. 1.–11. 12.
Pomozte dětem (1x) 2,16% 23. 4.
Postřehy odjinud (16x) Ø 4,59% 6. 9.–27. 12.
Přísně veřejné!? (22x) Ø 6,83% 12. 1.–7. 6.
Putování za vínem (15x) Ø 5,24% 8. 1.–15. 4.
Receptář pro dům a zahradu
(26x) Ø 11,59% 2. 1.–17. 12.
Sama doma (165x) Ø 1,55% 3. 1.–28. 12.
Sbíráš, sbírám, sbíráme (3x) Ø 0,80% 7. 3.–21. 3.
Setkání s obrazovkou (51x) Ø 2,48% 2. 1.–17. 12.
Stalo se... (49x) Ø 7,61% 2. 1.–17. 12.
Svět očima Hanzelky a Zikmunda
(7x) Ø 5,85% 5. 3.–16. 4.
Svět, kde se nežebrá aneb Galerie podvodníků
(12x) Ø 4,64% 4. 7.–28. 12.
Světozor (21x) Ø 2,94% 2. 1.–16. 12.
Šance pro... (Oáza) (6x) Ø 0,92% 5. 9.–19. 12.
Ta naše povaha česká (16x) Ø 3,77% 4. 1.–19. 12.
Tady a teď (256x) Ø 7,54% 3. 1.–29. 12.
Taneční škola (2x) Ø 0,94% 12. 9., 19. 9.
Tenkrát 2 – Šance pro Slovensko (1x) 7,59% 5. 1.
Třicet návratů – beseda (4x) Ø 3,11% 27. 1.–4. 5.
Třicet návratů – dokument (18x) Ø 10,86% 6. 1.–4. 5.
Třicet návratů (18x) Ø 18,70% 6. 1.–4. 5.
Tykadlo (20x) Ø 0,98% 3. 1.–18. 12.
V pravé poledne (31x) Ø 3,85% 2. 1.–30. 7.
Vzpomínáme (18x) Ø 5,80% 2. 1.–30. 4.
Zpověď (27x) Ø 6,66% 2. 1.–23. 7.
Ztráta paměti (5x) Ø 6,36% 11. 5.–17. 11.
Žurnál Četnických humoresek
(3x) Ø 2,06% 15. 12.–29. 12.

Program ČT2

- Arte Fakta** (2x) Ø 0,23% 1. 1., 22. 6.
Ateliéry (13x) Ø 0,64% 7. 1.–28. 4.
Básníci Evropy (5x) Ø 0,45%
Bavorsko očima Lídy Rakušanové
(13x) Ø 2,32% 6. 3.–15. 5.
Besedy o občanské společnosti (1x) 0,99% 23. 5.
Bez limitu (13x) Ø 0,48% 2. 1.–3. 12.
Bigbit (12x) Ø 0,84% 12. 6.–29. 12.
Bleděmodrý svět (11x) Ø 0,90% 5. 1.–8. 11.
Cesta do Indie (Dnes večer s Indii)
(3x) Ø 2,70% 3x dne 8. 4.
Co je to doma? (11x) Ø 0,98% 9. 2.–13. 12.
Čas pro rodinu (20x) Ø 0,74% 19. 1.–20. 12.
Češi v akci (25x) Ø 5,10% 16. 9.–1. 10.
Čeští olympionici (14x) Ø 3,87% 16. 9.–29. 9.
Čtyřikrát Jiří Krejčík ml. – aktuálně
(4x) Ø 2,50% 2. 4.–18. 6.
Deset století architektury (46x) Ø 1,22% 2. 1.–17. 12.
Divadlo Ponec (Dnes večer s divadlem) (2x) Ø 0,69%
2x dne 3. 6.
Dvacáté století Adolfa Branalda (1x) 0,94% 4. 10.
Dvojdómí (2x) Ø 1,81% 24. 10., 31. 10.
Ego (12x) Ø 1,92% 3. 5.–3. 10.
Fenomén čajoven ve středu Evropy (Dnes večer s čajem) (3x) Ø 2,43% 3x dne 25. 11.
Festivalové minuty MTF Zlatá Praha 2000
(4x) Ø 0,73% 4. 6.–7. 6.
Film o filmu (2x) Ø 0,71% 21. 2., 6. 11.
Filmopolis (10x) Ø 0,48% 8. 1.–9. 12.
Fórum (5x) Ø 5,12% 4. 1.–8. 2.
Fotografové (2x) Ø 1,76% 23. 5., 30. 5.
Hudební klub (7x) Ø 0,710% 23. 2.–13. 12.
Ještě jsem tady (8x) Ø 1,45% 5. 3.–11. 10.
Jíst či nejíst? (Dnes večer s jídlem)
(2x) Ø 0,78% 2x dne 15. 1.
Katovna – kritický klub (7x) Ø 1,03% 8. 2.–12. 12.
Klub Netopýr (8x) Ø 1,24% 25. 1.–28. 11.
Kulturní týdeník (47x) Ø 0,54% 3. 1.–24. 12.
Kvarteto (3x) Ø 0,81% 28. 2.–4. 12.
Mexické dobrodružství Maxmiliána Habsburského
(2x) Ø 3,02% 5. 12., 12. 12.

Mezi nebem a zemí (5x) Ø 2,65% 5. 4.–6. 12.
Nedej se! (23x) Ø 1,20% 4. 1.–19. 12.
Nedělní ráno (49x) Ø 0,93% 4. 1.–31. 12.
Nevládní organizace (5x) Ø 1,76% 27. 11.–21. 12.
Nic víc než Praha (2x) Ø 1,51% 27. 6., 4. 7.
Noc s Andělem (4x) Ø 1,81% 15. 2.–16. 12.
Notes – Muzzik (10x) Ø 0,35% 23. 1.–26. 11.
Notes (11x) Ø 0,33% 9. 1.–10. 12.
Odkud kam směřujeme (5x) Ø 0,79% 30. 8.–11. 12.
Olympijské portréty (10x) Ø 0,75% 2. 7.–10. 9.
Osobnosti her (14x) Ø 2,71% 16. 9.–28. 9.
Paralympionici (15x) Ø 2,08% 21. 8.–10. 9.
Paskvil (14x) Ø 0,54% 6. 1.–21. 12.
Pavučina (20x) Ø 1,12% 11. 1.–12. 12.
Pohlednice ze Sydney (17x) Ø 3,85% 16. 9.–30. 12.
Pomozte dětem (6x) Ø 0,65% 18. 3.–19. 4.
Postřehy odjinud (21x) Ø 2,51% 3. 1.–22. 5.
Praga mystica (8x) Ø 0,80% 2. 8.–19. 11.
Praha mizerná (13x) Ø 2,81% 4. 1.–4. 4.
Prology (10x) Ø 0,61% 22. 1.–23. 12.
Rakovina – věc veřejná (1x) 3,13% 25. 4.
Salon (47x) Ø 0,74% 16. 1.–10. 12.

Salón český (1x) 0,67% 2. 1.
Salón moravskoslezský (1x) 0,54% 9. 1.
Setkání s obrazovkou (1x) 1,28% 26. 12.
Skotsko očima Petra Voldána (8x) Ø 2,51% 3. 1.–21. 2.
Sněží (8x) Ø 1,39% 4. 1.–5. 12.
Soukromý cestopis (4x) Ø 1,86% 12. 6.–16. 6.
Starty (8x) Ø 2,08% 2. 7.–19. 12.
Svět bez hranic (8x) Ø 1,62% 16. 1.–19. 8.
Šumná města (12x) Ø 3,08% 23. 5.–22. 8.
Třistatřicettři (10x) Ø 0,88% 18. 1.–19. 12.
V přestávce (23x) Ø 4,60% 1. 1.–29. 12.
Valašský snář (1x) 2,13% 1. 1.
Velký dokument (1x) 1,45% 4. 4.
Velký vůz (46x) Ø 0,60% 6. 1.–28. 12.
Vysoké hry ruské mafie (Fórum) (4x) Ø 5,48% 4. 1.–25. 1.
Vzlety a pády (Fotografové) (2x) Ø 1,76% 23. 5., 30. 5.
Z očí do očí (10x) Ø 1,34% 16. 1.–13. 12.
Za dveřmi je A. G. (13x) Ø 1,13% 2. 1.–29. 11.
Zblízka (10x) Ø 0,77% 26. 2.–16. 12.
Zelený brejle (14x) Ø 0,66% 4. 9.–19. 12.
Žurnál Četnických humoresek
(4x) Ø 2,29% 29. 11.–21. 12.

Publicistické a dokumentární pořady převzaté samostatně

Program ČT1

Clive James: Pohlednice z Havany 5,07% 25. 11. VBR
Film o filmu – Princezna ze mlejna II 10,93% 12. 3.
Hlídka v poušti 2,12% 12. 8. SRN
Houdini: Odhalená tajemství? 11,79% 28. 8. USA
Jak se točil Ben Hur 2,44% 15. 1. USA
Jak se točil Král sokolů 5,96% 5. 3.
Jezero, které spadlo z nebe 5,02% 8. 1. KAN
Kančenčonga aneb Čundráci v Himálajích 1,73% 10. 6.

Kropenáček 0,94% 17. 6. USA
Můj pradědeček Jan Langhans 0,68% 6. 7.
Rok uprostřed ledu 4,37% 18. 11. SVE
Sydney včera a dnes 2,30% 5. 8. BEL
Tajemství šampaňského vína 3,60% 30. 12. SVE
V Šanských horách Barmy 2,07% 6. 5. SRN
Ve městě zlaté pagody 1,57% 13. 5. SRN
Zbloudilí a ztraceni 3,57% 24. 4. VBR

Program ČT2

Akrobatické lyžování – „Bumps and Jumps 98/99“ (Sportovci světa) 2,46% 21. 1. USA
Allen Ginsberg 0,57% 7. 7. VBR
Arnold Palmer: Mé srdce a duše patří golfu (Sportovci světa) 0,47% 21. 7. VBR
Automobil – láska století 0,44% 17. 6. SRN
B. B. King 0,64% 25. 5. FRA
Balog József, Pribeník 66 0,87% 16. 8. SLO
Beatnici 1,68% 23. 6. USA
Berlinale (Filmopolis) 0,62% 4. 3.
Billie Jean Kingová: Tvrdý soupeř (Sportovci světa) 0,91% 30. 7. VBR
Björn Again 1,01% 5. 5. VBR
Bob Hope 1,65% 9. 4. VBR
Bratři, kteří vždycky milovali hokej (Sportovci světa) 0,56% 9. 10. KAN
British Open 1999 (Sportovci světa) 0,77% 16. 7. VBR
Burt Bacharach 0,20% 23. 6. USA
Cesta ke slávě – gymnastika (Sportovci světa) 0,90% 11. 8. VBR
Cesta ke slávě – plavání a skoky do vody (Sportovci světa) 0,73% 4. 8. VBR
Clive James a Mel Gibson 3,25% 20. 2. VBR
Clive James a supermodelky 2,37% 27. 2. VBR
Count Basie 0,06% 15. 8. USA
Courtney Pine 0,49% 29. 10. NIZ
Času je málo a voda stůpa... 0,97% 12. 7. SLO
Čí je to dítě? 0,88% 1. 11. KAN
Ďábelská jízda 4,78% 2. 2. FRA
David Bowie 0,61% 9. 6. VBR
David Carradine – po stopách bojových umění 2,44% 5. 11. USA
Dejte mi nějakou pravdu 2,03% 2. 6. VBR
Démonické plátno 0,47% 30. 4. SRN
Dexter Gordon 0,05% 22. 8. DAN
Digitální odysea 0,44% 7. 12. FRA
Drž se rytmu 0,72% 21. 7. KAN
Encyklopedie Wimbledonu (Sportovci světa) 1,12% 18. 6. VBR
Enzo Ferrari – muž legenda (Sportovci světa) 0,92% 24. 11. ITA
Eric Escoffier – Křídla touhy (Sportovci světa) 3,29% 10. 12. NIZ
Erik Satie 0,69% 2. 3. SRN
Everest – zóna smrti (Sportovci světa) 1,72% 4. 2. USA
Evropské filmové ceny 2000 1,53% 2. 12. VBR
Febiofest 99 aneb Pohled zevnitř 0,72% 17. 1.

Ferrari – červený sen (Sportovci světa) 1,69% 8. 10. VBR
Film je můj život 0,69% 12. 3. FRA
Film o filmu – Americká krása 1,20% 2. 5.
Film o filmu – Anděl exit 0,72% 16. 10.
Film o filmu – Ani málo, ani moc 0,97% 12. 3.
Film o filmu – Můj soused zabiják 1,21% 9. 12.
Film o filmu – Slepíci úlet 1,33% 3. 9.
Filmy bratří Zuckerových a Jima Abrahamse 1,32% 23. 1. USA
Francouzský šanson 2,13% 17. 2. VBR
Frank Sinatra 0,33% 7. 7. VBR
Gerry Mulligan 0,35% 1. 10. FRA
Guggenheimovo muzeum v Bilbao 0,28% 4. 11. SPA
Hlava a pata Prahy 2,29% 6. 10.
Hudba 007 0,64% 17. 12. VBR
Jack Kerouac 1,35% 30. 6. VBR
Jacques Cousteau 4,32% 24. 2. VBR
Jak se natáčela znělka 35. ročníku MFF Karlovy Vary 1,17% 22. 7.
Jak se rodí rockový koncert 1,09% 14. 7. KAN
James Carter 0,13% 12. 12. NIZ
Jethro Tull 0,59% 5. 5. VBR
Jimi Hendrix: Band of Gypsies 0,87% 19. 5. VBR
Joan Collinsová 3,38% 26. 11. VBR
Johanka z Arku v Čechách 4,43% 21. 3.
Johann Sebastian Bach – Průvodce životem a dílem 0,70% 28. 7. SRN
John McEnroe (Sportovci světa) 1,49% 21. 5. VBR
Joseph Conrad 0,35% 22. 7. FRA
Kazety doktora Petra 1,90% 2. 8. KAN
Kdo je Henry Jaglom? 0,50% 2. 4. KAN
Kdyby všechny firmy světa 2,27% 25. 6.
Keiko se vrací domů 3,11% 10. 9. USA
Kolibal 1,29% 11. 11.
Kouzlo mechanické hračky 1,57% 2. 12. SRN
Krasy a potkání 2,39% 3. 12. SRN
Kuchařky 0,28% 24. 6.
Lars von Trier 0,48% 27. 8. KAN
Laviny (Sportovci světa) 3,07% 26. 3. USA
Leonard Bernstein nahrává West Side Story 0,21% 30. 6. SRN
Li Donghua – dlouhá cesta ke zlatu (Sportovci světa) 1,05% 23. 6. SVY
Lino Ventura 1,05% 6. 8. FRA
Liv Ullmannová 1,09% 5. 3. NOR

Lord Kitchener – nedokonalý hrdina britského impéria 0,82% 7. 5. VBR
Lou Reed 0,53% 26. 5. KAN
Lumière & spol. 0,48% 23. 4. FRA
M. C. Escher 0,47% 1. 7. NIZ
Mario Luraschi a jeho kouzelní koně 3,10% 5. 12. VBR
Miguel Indurain – klidás (Sportovci světa) 1,11% 25. 6. SPA
Michael Jordan mimo palubovku (Sportovci světa) 0,85% 20. 8. USA
Michel Petrucciani 0,78% 4. 7. SRN
Miloš Forman 2,44% 9. 1. FIN
Milton Nascimento a přátelé 0,09% 19. 12. BRA
Muž, který pátral po nacistech 3,13% 19. 10. VBR
My, lidé století (Okno) 3,78% 2. 1.
Na křídlech odvahy aneb Historie americké letecké pošty 2,13% 26. 7. VBR
Naši ze Sudbury aneb Okénečko 1,85% 12. 3.
Nejodvážnější ženy světa (Sportovci světa) 3,04% 18. 2. VBR
Nino Rota 0,57% 19. 11. SRN
Olympijský válečník – Příběh Donovana Baileyho (Sportovci světa) 2,30% 10. 9. KAN
Oranžové góly (Sportovci světa) 0,66% 9. 6. VBR
Pěšky napříč Austrálií (Sportovci světa) 1,31% 30. 4. AUS
Phil Collins Big Band 0,32% 17. 3. VBR
Picassova Guernica 0,24% 2. 11. SPA
Po stopách odvahy a snu 2,16% 26. 1. VBR
Pomáda v Praze 0,79% 29. 1.
Portrét Jariho Litmanena (Sportovci světa) 0,64% 26. 5. NIZ
Poslední obraz pana Waldese 0,91% 2. 1.
Poutník časem 1,77% 23. 8. SRN
Powaqqatsi (Filmový klub) 0,96% 8. 6. USA
Robert Maxwell a jeho pád 2,74% 16. 3. VBR
Shodil jsem 120 kilo 3,32% 11. 10. FRA
Snění o létání (Sportovci světa) 0,77% 14. 7. SVY
Soudný den aneb Co si počneme? 1,90% 17. 12. USA
Sousto (Dnes večer s jídlem) (1x) 0,67% 15. 1.
Spící krasavice 0,14% 7. 6. SVE
Spor o geny 0,28% 20. 3.
Sport na stříbrném plátně (Sportovci světa) 0,65% 29. 12. USA
Sporty, při nichž jde o život (Sportovci světa) 2,83% 12. 11. USA
Staré dřevěné hračky 0,63% 9. 12. SRN

Stefan Edberg (Sportovci světa) 1,64% 28. 5. VBR
Stinná historie jedné olympiády (Sportovci světa) 1,45% 28. 7. AUS
Století na kolech (Dnes večer s motorem na kolech) 2,46% 6. 5. FRA
Svět amerických kamionů 3,10% 5. 1. FRA
Svět současných DJ 0,61% 15. 11. KAN
Svět vrcholového sportu (Sportovci světa) 0,74% 30. 6. USA
Šilenství – život s těžce postiženým synem 1,00% 12. 4. SVY
Tajemství dvojčat 2,90% 23. 2. USA
Tara Lipinská: Od této chvíle (Sportovci světa) 1,60% 17. 12. KAN
Titanic – nové skutečnosti 7,76% 12. 10. FRA
Tomba „La Bomba“ (Sportovci světa) 2,10% 12. 3. ITA
Ukradené zlato (Sportovci světa) 1,48% 8. 9. VBR
Umberto Pelizzari: rybí muž 1,83% 6. 8. FRA
US PGA Championship 1999 aneb Tiger Woods zkontroloval hřiště (Sportovci světa) 0,38% 13. 8. VBR
US PGA Tour 99 (Sportovci světa) 0,31% 2. 7. USA
V modrém víru 4,65% 10. 2. ITA
Válka výrobců podprsenek 2,87% 31. 12. VBR
Vasilij Kandinskij 0,36% 4. 3. VBR
Ve stínu Everestu (Sportovci světa) 1,28% 28. 1. POL
Viagra 3,34% 29. 11. SRN
Virginia Woolfová 1,49% 6. 1. DAN
Vítězství 0,93% 20. 6.
Vlci u našich dveří 3,21% 6. 6. USA
Všechny Fassbinderovy ženy 0,72% 12. 11. ITA
Vzpomínky na báječný rok 2000 2,75% 3. 2. FRA
Wegmanův svět 0,26% 11. 11. NIZ
Wim Wenders: Zapisník 0,13% 21. 10. FRA
Wimbledon – památné tenisové okamžiky (Sportovci světa) 1,98% 4. 6. VBR
Z podsvětí New Yorku 0,96% 16. 2. DAN
Za všemi čaji Číny (Dnes večer s jídlem) (1x) 3,00% 25. 11.
Zapovězené plátno 0,15% 27. 12. KAN
Zapsáno větrem 0,63% 24. 4.
Zázračné děti 3,49% 9. 8. USA
Zázrak lásky 1,79% 10. 5. USA
Zlatý tým (Sportovci světa) 1,06% 16. 6. KAN
Zmrzlý sen 2,44% 13. 1. VBR
Znovuzrození windsorského zámku 2,73% 4. 8. VBR
Ženy na sportovní scéně (Sportovci světa) 0,77% 15. 9. FRA
Život v luxusním hotelu 2,31% 19. 7. FRA

Publicistické a dokumentární pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Africká dobrodružství (10x) Ø 4,98% 22. 1.–25. 3. FRA
Československý filmový týdeník (2x) Ø 1,89% 19. 9., 26. 9.
Domácí zvířata (11x) Ø 1,01% 19. 4.–3,7.
Egypt (5x) Ø 3,26% 1. 4.–29. 4. VBR
Encyklopedie piva (6x) Ø 2,20% 22. 7.–26. 8. VBR
Hitlerovi válečníci (6x) Ø 11,07% 2. 10.–6. 11. SRN
Horizonty divočiny (22x) Ø 2,55% 4. 8.–29. 12. VBR
Kde se stala chyba II (15x) Ø 6,34% 9. 9.–16. 12. USA
MacIntyre: Reportáž točená inkognito
 (5x) Ø 6,31% 29. 11.–20. 12. VBR
Magie kouzla zbavená (4x) Ø 14,51% 31. 7.–21. 8. MON
Nápady světové módy (5x) Ø 1,68% 8. 4.–20. 5. KAN
Nápady světové módy II (21x) Ø 1,64% 27. 5.–30. 12. KAN
Největší světová kouzla (3x) Ø 12,12% 26. 2.–30. 9. USA
Německé národní parky (7x) Ø 2,97% 17. 6.–29. 7. SRN
Objevování světa (13x) Ø 2,87% 19. 8.–11. 11. USA
Očité svědectví (4x) Ø 4,08% 6. 1.–27. 1. VBR
Očité svědectví II (13x) Ø 2,45% 3. 2.–27. 4. VBR

Očité svědectví III (13x) Ø 1,86% 4. 5.–28. 7. VBR
Pohotová kamera – Real TV (28x) Ø 1,23% 3. 1.–10. 7. USA
Proslulá dobrodružství 20. století
 (15x) Ø 6,01% 6. 1.–13. 4. VBR
Putování s dinosaury (7x) Ø 17,31% 31. 10.–21. 12. VBR
Putování s dinosaury II (2x) Ø 13,92% 12. 12., 19. 12. VBR
Říše fantazie (13x) Ø 2,98% 20. 4.–20. 7. VBR
Slavné ulice (5x) Ø 3,45% 2. 12.–30. 12. MON
Svět animovaného filmu (13x) Ø 1,42% 8. 1.–1. 4. USA
Světlem formule 1 (2x) Ø 1,49% 22. 7., 29. 7. VBR
Světlozor (2x) Ø 3,02% 18. 6., 23. 7.
Tajuplná příroda (1x) 1,06% 16. 1. FIN
Travel Shorts (34x) Ø 1,43% 4. 1.–20. 6. USA
Tvorové X (6x) Ø 3,40% 27. 7.–31. 8. VBR
U krmítka (10x) Ø 1,26% 23. 1.–2. 4.
Ztracená města arabského světa
 (3x) Ø 2,04% 20. 5.–3. 6. USA

Program ČT2

„60“ – 2000 (2x) Ø 0,55% 15. 6., 13. 7. FRA
Automobiloví veteráni (3x) Ø 1,35% 29. 4.–5. 11.
Boj o vodu (5x) Ø 1,11% 13. 8.–10. 9. USA
Boj svobody (3x) Ø 1,97% 13. 4.–27. 4. VBR
CIA: američtí skrytí bojovníci
(3x) Ø 1,69% 26. 10.–16. 11. USA
Československý filmový týdeník
(49x) Ø 2,79% 6. 1.–28. 12.
Divoký Bill (2x) Ø 0,73% 9. 7., 16. 7. KAN
Dobrodružství fotografie (5x) Ø 1,19% 5. 11.–3. 12. FRA
Dobrodružství vědy a techniky
(43x) Ø 0,81% 5. 1.–27. 12. SRN
Dobyvatelé (4x) Ø 2,83% 13. 7.–3. 8. USA
Duke Ellington (2x) Ø 1,04% 10. 12., 17. 12. USA
Ermitáž (9x) Ø 0,45% 22. 4.–17. 6. USA
Evropa dnes (38x) Ø 1,29% 3. 1.–18. 12. SRN
Film a apartheid (2x) Ø 0,52% 13. 8., 20. 8. KAN
Film o filmu (5x) Ø 1,09% 12. 3.–9. 12.
Filmový klub (1x) 0,96% 8. 6. USA
Henry Moore (2x) Ø 0,20% 8. 4., 15. 4. VBR
Historie sportu (3x) Ø 1,60% 2. 1.–14. 1. VBR
Horší než láska (5x) Ø 1,34% 10. 8.–7. 9. NIZ
Charlie Mariano (2x) Ø 0,70% 20. 1., 27. 1. SRN
Jam Sessions (9x) Ø 0,28% 1. 2.–30. 5. USA
Jazzový klavír (3x) Ø 0,22% 10. 10.–24. 10. KAN
Kouzelný pan Méliès (2x) Ø 0,36% 23. 7., 30. 7. FRA
Kvarteto (7x) Ø 0,66% 3. 4.–6. 11.
Leonard Bernstein (2x) Ø 0,82% 15. 10., 22. 10. SRN
Letecké sporty (4x) Ø 1,67% 1. 12.–22. 12. VBR
Lidská pohlaví (6x) Ø 2,40% 25. 4.–30. 5. VBR
Musée d'Orsay (6x) Ø 1,18% 8. 1.–19. 2. FRA
Nápady světové módy (11x) Ø 0,76% 8. 1.–11. 4. KAN
Návrat do modrých hlubin (6x) Ø 2,67% 25. 6.–30. 7. FRA

Nebezpečí v moři (7x) Ø 3,37% 12. 3.–23. 4. KAN
Oko (2x) Ø 2,68% 2. 1., 18. 8.
Osamělost přespolního běžce
(2x) Ø 3,81% 9. 1., 16. 1. KAN
Osobnosti století (5x) Ø 1,89% 13. 8.–10. 9. USA
Planeta oceánů (8x) Ø 2,29% 30. 4.–18. 6. FRA
Podmořský badatel II (7x) Ø 4,21% 23. 1.–5. 3. USA
Poklady světa (40x) Ø 1,15% 3. 1.–25. 12. SRN
Poslední z carů (3x) Ø 4,59% 23. 11.–14. 12. USA
Ptačí svět (10x) Ø 3,79% 11. 1.–18. 4. VBR
Sedm divů světa (4x) Ø 2,32% 11. 3.–1. 4. USA
Sfinga – Tajemství dějin (1x) 4,13% 9. 3. SRN
Souostroví (3x) Ø 3,94% 2. 1.–16. 1. KAN
Spojení se světem přírody (1x) 4,52% 14. 9. VBR
Sportovci světa (37x) Ø 1,35% 21. 1.–29. 12. AUS, FRA, ITA, KAN, NIZ, POL, SPA, SVY, USA, VBR
Starty (2x) Ø 1,64% 10. 10., 28. 11.
Sto fotografií století (9x) Ø 1,82% 2. 1.–11. 1. FRA
Století létání (26x) Ø 2,33% 17. 5.–27. 12. VBR
Studená válka (24x) Ø 3,45% 3. 1.–8. 6. USA
Svět animovaného filmu (39x) Ø 0,36% 8. 4.–30. 12. USA
Svět drog (2x) Ø 2,41% 12. 1., 19. 1. NOR
Svět jazzu (7x) Ø 0,53% 22. 6.–8. 8. SRN
Svět koní (9x) Ø 3,24% 3. 10.–28. 11. KAN, SRN, VBR
Světlem formule 1 (6x) Ø 1,19% 12. 3.–29. 10. VBR
Tajemství života (8x) Ø 2,23% 5. 1.–23. 2. VBR
Úchvatné stroje (3x) Ø 3,08% 1. 3.–15. 3. USA
Umění klavíru (2x) Ø 0,81% 2. 2., 16. 2. FRA
V pohádkovém světě (2x) Ø 0,58% 18. 11., 25. 11. SRN
Vodní planeta (8x) Ø 2,65% 8. 10. 26. 11. USA
Za olympijskou slávou (3x) Ø 0,96% 18. 8.–1. 9. VBR
Život s televizí (3x) Ø 0,86% 8. 10.–22. 10. USA

Program ČT1

CYKLISTIKA:

Tour de France (21x) Ø 3,08% 2. 7.–23. 7. FRA

KOMBINACE:

Slavnostní zahájení Her XXVII. olympiády (OH Sydney 2000) 18,70% 15. 9. AUS

Slavnostní zakončení Her XXVII. olympiády (OH Sydney 2000) 11,93% 1. 10. AUS

KOPANÁ:

Belgie – Švédsko (Euro 2000) 8,16% 10. 6. BEL

Česko – Francie 21,40% 16. 6. BEL

Česko – Itálie 11,55% 4. 6.

Česko – Nizozemsko (Euro 2000) 18,59% 11. 6. NIZ

Dánsko – Česko (Euro 2000) 18,70% 21. 6. BEL

Euro 2000 – sestřih – 3. 7.

Euro 2000 (14x) Ø 13,43% 10. 6.–3. 7. BEL, NIZ

Francie – Itálie (Euro 2000) 20,15% 2. 7. NIZ

Francie – Nizozemsko (Euro 2000) 1,65% 21. 6. NIZ

Francie – Portugalsko (Euro 2000) 16,67% 28. 6. BEL

Itálie – Nizozemsko (Euro 2000) 12,56% 29. 6. NIZ

Německo – Česko 9,90% 3. 6. SRN

LETECTVÍ:

Letecký den 6,82% 3. 9.

Program ČT2

AEROBIK:

Adidas aerobic Cup (Studio sport) 2,56% 29. 10.

MČR aerobik Praha (Studio sport) 1,81% 9. 4.

ME v aerobiku Chomutov (Studio sport) 2,91% 25. 6.

ATLETIKA:

Atletika (OH Sydney 2000)

(21x) Ø 3,99% 21. 9.–1. 10. AUS

Běchovice 2000 1,61% 8. 10.

Čejkovická laťka 1,44% 25. 2.

Golden League

(5x) Ø 2,47% 28. 7.–1. 9. BEL, ITA, NOR, SRN, SVY

Golden League Oslo (Studio sport) 0,77% 30. 7. NOR

Golden League Řím (Studio sport) 1,02% 2. 7.

Grand Prix IAAF 1,51% 5. 10. KAT

MČR v atletice Plzeň 1,79% 17. 7.

MČR v halové atletice Praha 2,67% 14. 2.

ME v halové atletice (Studio sport)

(4x) Ø 3,62% 25. 2.–27. 2. BEL

Memoriál Josefa Odložila 1,86% 5. 6.

Pražský mezinárodní maraton 2,18% 21. 5.

Zlatá tretra Ostrava (Studio sport) 0,89% 4. 6.

BADMINTON:

Badminton (OH Sydney 2000) (5x) 29. 9.–23. 9. AUS

BASEBALL:

Pražský baseballový týden (Studio sport) 0,63% 2. 7.

BOX:

Box (OH Sydney 2000) (14x) Ø 2,55% 16. 9.–1. 10. AUS

Galavečer v boxu – 11. 11. USA

Velká cena v boxu Ústí nad Labem (Studio sport)

1,22% 5. 3.

CYKLISTIKA:

Author – Král Šumavy – 29. 5.

Bohemia Centralis – cyklistika (Studio sport)

0,64% 16. 7.

Celou Českou republikou (V přestávce) 2,81% 20. 12.

Cyklistika (OH Sydney 2000)

(9x) Ø 0,57% 22. 9.–30. 9. AUS

Dráhová cyklistika (OH Sydney 2000)

(15x) Ø 3,10% 16. 9.–21. 9. AUS

MČR horská kola Boží Dar 1,28% 7. 8.

MČR horská kola Ostředeck (2x) 1,87% 9. 7., 10. 7.

MČR horská kola Velké Losiny 1,40% 31. 7.

MČR v cyklistice – 26. 6.

MČR v cyklokrosu (Studio sport) 3,64% 9. 1.

MS v cyklokrosu (Studio sport)

(2x) Ø 5,01% 29. 1., 30. 1. NIZ

Pražské schody (Studio sport) 1,27% 6. 8.

Rubena Cup 2000 (V přestávce) 3,36% 19. 4.

SP v cyklokrosu (2x) Ø 1,35% 28. 10., 18. 11.

Tour de France 0,80% 24. 7. FRA

Závod míru (Studio sport)

(10x) Ø 0,92% 5. 5.–15. 5. POL, SRN

DOSTIHY:

Cena prezidenta (Studio sport) 1,12% 29. 10.

České derby (Studio sport) 1,77% 25. 6.

Dostihy Pardubice 1,01% 26. 8.

Gomba handicap (Studio sport) 1,22% 2. 4.

Jarní cena klisen (Studio sport) 1,14% 7. 5.

Paddock – dostihový víkend (14x) Ø 1,93% 17. 4.–6. 11.

Paddock 0,73% 10. 4.

Pardubický Saint Leger 2,22% 7. 10.

Před Velkou pardubickou 3,20% 7. 10.

Saint Leger (Studio sport) 0,90% 10. 9.

Středoevropský pohár ve Vídni – 30. 10.

Velká cena města Pardubic 1,61% 27. 5.

Velká cena turfů (Studio sport) 1,88% 20. 8.

Velká červnová cena (Studio sport) 0,83% 4. 6.

Velká jarní cena (Studio sport) 0,50% 14. 5.

Velká národní steeplechase 2,63% 8. 4.

Zlatý pohár Paramo (Studio sport) 1,24% 18. 6.

GYMNASTIKA:

GP v gymnastice Brno 1,58% 5. 6.

Sportovní gymnastika (OH Sydney 2000)

(14x) Ø 3,03% 16. 9.–26. 9. AUS

GYMNASTIKA MODERNÍ:

ČP – Praha 2000, moderní gymnastika (Studio sport) 1,72% 19. 3.

Jarní pohár v moderní gymnastice – 29. 5.

Moderní gymnastika (OH Sydney 2000)

(4x) Ø 2,55% 28. 9.–1. 10. AUS

HÁZENÁ:

Baník Karviná – ŠKP Sečovice (Studio sport)

0,55% 27. 8.

Česko – Portugalsko (Studio sport) 1,23% 4. 6.

Házená (OH Sydney 2000) (2x) Ø 6,61% 20. 9.–1. 10. AUS

HC Baník Karviná – Grosswaldstadt (Studio sport)

1,93% 20. 2.

HC Baník Karviná – IL Runar Sandefjord (Studio sport)

1,46% 3. 12.

HC Baník Karviná – SKP Frýdek–Místek (Studio sport)

0,66% 23. 4.

HC Dukla Praha – 1. MHK Košice (Studio sport)

1,21% 5. 11.

HSC Plzeň – ŠKP Bratislava (Studio sport) 0,93% 26. 11.

HOKEJ:

BULY (15x) Ø 4,48% 15. 1.–9. 12.

Česká republika – Rusko (2x) Ø 4,54% 19. 4., 20. 4.

Česko – Finsko (2x) Ø 4,58% 3. 9., 20. 12.

Česko – Finsko (Švédské hokejové hry) 7,34% 9. 2. SVE

Česko – Rusko (3x) Ø 5,40% 2. 9.–18. 12.

Česko – Rusko (Švédské hokejové hry) 6,78% 8. 2. SVE

Česko – Slovensko 3,23% 29. 8.

Česko – Švédsko (Česká pojišťovna Cup Zlín)

4,14% 31. 8.

Česko – Švédsko (Švédské hokejové hry)

9,76% 12. 2. SVE

Česko – Švédsko 6,57% 17. 12. RUS

Excalibur Znojemští orli – HC Velvana Kladno (Buly)

4,29% 29. 1.

Finále Evropské hokejové ligy 5,48% 6. 2. SVY

Finsko – Česko 5,54% 11. 11. FIN

Galavečer ledního hokeje (Studio sport) 1,65% 21. 5.

HC Barum Continental Zlín – HC Chemopetrol

Litvínov (Buly) 4,07% 16. 3.

HC Becherovka Karlovy Vary – HC Vítkovice (Buly)

2,31% 2. 12.

HC České Budějovice – HC Slovaft Vsetín (Buly)

4,20% 19. 2.

HC České Budějovice – HC Vítkovice (Buly) 3,97% 22. 1.

HC Chemopetrol Litvínov – HC Vítkovice (Buly)

2,83% 17. 9.

HC IPB Pojišťovna Pardubice – HC Excalibur

Znojemští orli (Buly) 3,11% 9. 12.

HC IPB Pojišťovna Pardubice – HC Oceláři Třinec

(Buly) 3,46% 11. 3.

HC Keramika Plzeň – HC Barum Continental Zlín

(Buly) 4,01% 26. 2.

HC Oceláři Třinec – HC Keramika Plzeň (Buly)

6,63% 19. 3.

HC Slavia Praha – HC Chemopetrol Litvínov (Buly)

3,64% 4. 3.

HC Slovaft Vsetín – HC Barum Continental Zlín

(Buly) 6,53% 5. 2.

HC Slovaft Vsetín – HC České Budějovice (Buly)

3,78% 17. 3.

HC Slovaft Vsetín – HC Sparta Praha (Buly)

6,27% 13. 4.

HC Sparta Praha – HC IPB Pojišťovna Pardubice

(Buly) – 18. 3.

HC Sparta Praha – HC Lugano 4,30% 5. 2. SVY

HC Sparta Praha – HC Slovaft Vsetín (Buly)

(2x) Ø 5,36% 9. 4., 10. 4.

HC Sparta Praha – Norimberk 4,24% 4. 1.

HC Velvana Kladno – HC Chemopetrol Litvínov –

15. 1.

Jágr team – exh. utkání Praha (Studio sport)

2,60% 6. 8.

Norimberk – HC Sparta Praha 1,34% 11. 1. SRN

SP in line hokej 1,18% 17. 7.

Švédské hokejové hry (4x) Ø 7,78% 8. 2.–12. 2. SVE

Švédsko – Česko 2,95% 9. 11. FIN

Utkání hvězd Východ – Západ 6,88%

JEZDECTVÍ:

Jezdectví (OH Sydney 2000) (5x) Ø 2,06% AUS

Klusácké derby (Studio sport) 0,89% 27. 8.

Mezinárodní jezdecké závody 1,22% 31. 7.

JUDO:

Aral Cup v judu (Studio sport) 0,79% 12. 3.

Judo (OH Sydney 2000) (7x) Ø 3,44% 16. 9.–22. 9. AUS

KANOISTIKA:

Kanoistika (OH Sydney 2000)

(5x) Ø 1,41% 25. 9.–29. 9. AUS

SP ve sjezdu na divoké vodě 0,67% 10. 6.

SP ve vodním slalomu Praha (Studio sport) 1,00% 23. 7.

Vodní slalom (OH Sydney 2000)

(10x) Ø 1,25% 17. 9.–20. 9. AUS

KARATE:

SP v karate – 26. 6.

KOMBINACE:

XIII. všesokolský slet 5,33% 1. 7.

Kombinace sportů (OH Sydney 2000)

(10x) Ø 1,78% 17. 9.–30. 9. AUS

Návraty k medailím (OH Sydney 2000)

(44x) Ø 2,91% 17. 9.–1. 10. AUS

OH Barcelona 1992 – Olympijská kronika (Studio

foťbal) 0,99% 16. 7.

Olympijská půlnoc (OH Sydney 2000)

(16x) Ø 2,22% 15. 9.–30. 9. AUS

Olympijské studio (OH Sydney 2000)

(17x) Ø 2,89% 15. 9.–1. 10. AUS

Paralympijské hry Sydney 2000

(12x) Ø 2,13% 18. 10.–29. 10. AUS

Rychlý přehled (OH Sydney 2000)

(75x) Ø 3,42% 16. 9.–1. 10. AUS

Slavnostní zakončení Her XXVII. olympiády (OH

Sydney 2000) 8,18% 1. 10. AUS

Sportovní ozvěny (44x) Ø 2,13% 10. 1.–11. 12.

Studio sport

(92x) Ø 1,55% 9. 1.–17. 12. BEL, FRA, NIZ, NOR, RAK

Všesokolský slet (Studio sport) 0,82% 2. 7.

KOPANÁ:

AB Kodaň – SK Slavia Praha 4,96% 28. 9. DAN
AC Milán – FC Barcelona (Studio fotbal)
 5,27% 18. 10. ITA
AC Sparta Praha – FC Arsenal Londýn (Studio fotbal)
 9,28% 12. 9.
AC Sparta Praha – FC Barcelona (Studio fotbal)
 11,64% 21. 3.
AC Sparta Praha – Hertha Berlín (Studio fotbal)
 9,34% 7. 3.
AC Sparta Praha – Lazio Řím (Studio fotbal)
 8,17% 7. 11.
AC Sparta Praha – Šacht'or Doněck (Studio fotbal)
 7,44% 27. 9.
AC Sparta Praha – Zimbru Kišíněv 6,06% 23. 8.
Anglie – Německo (Euro 2000) 9,39% 17. 6. BEL
Anglie – Rumunsko (Euro 2000) 10,33% 20. 6. NIZ
Arsenal Londýn – Galatasaray Istanbul (Studio fotbal) 6,95% 17. 5. DAN
Bayern Mnichov – Real Madrid (Studio fotbal)
 6,37% 8. 3.
Bayern Mnichov – Real Madrid 6,01% 9. 5.
Bulharsko – Česko 9,70% 2. 9. BUL
CF Valencie – FC Barcelona (Studio fotbal)
 6,62% 2. 5. SPA
České kluby v Lize mistrů 0,72% 10. 8.
Česko – Chorvatsko 8,82% 1. 6.
Česko – Kamerun (OH Sydney 2000)
 (2x) Ø 6,26% 16. 9., 19. 9. AUS
Česko – Nizozemsko 0,95% 29. 5.
Česko – Španělsko (ME v kopané) 2,13% 28. 5.
ČR – USA (OH Sydney 2000) 4,04% 13. 9. AUS
Dánsko – Nizozemsko (Euro 2000) 8,49% 16. 6. NIZ
Deportivo La Coruña – AC Milán (Studio fotbal)
 4,30% 6. 12. SPA
Euro 2000 – sestřih – 3. 7.
Euro 2000 (23x) Ø 8,11% 11. 6.–25. 6. BEL, NIZ
FC Arsenal Londýn – AC Sparta Praha (Studio fotbal)
 6,81% 25. 10. VBR
FC Barcelona – CF Valencie (Studio fotbal)
 6,69% 10. 5.
FC Chelsea – Lazio Řím (Studio fotbal)
 7,33% 22. 3. VBR
FC Liverpool – SK Slovan Liberec 8,92% 26. 10. VBR
FC Porto – AC Sparta Praha (Studio fotbal)
 8,78% 15. 3. POR
FC Valencie – Lazio Řím (Studio fotbal)
 7,24% 5. 4.
FK Teplice – TJ Bohemians (Sportovní ozvěny) –
 17. 1.
Fotbal (OH Sydney 2000)
 (6x) Ø 3,12% 23. 9.–29. 9. AUS
Fotbalový turnaj (OH Sydney 2000)
 (2x) Ø 1,68% 13. 9., 14. 9. AUS
Francie – Dánsko (Euro 2000) 7,69% 11. 6. BEL
Hertha Berlín – AC Sparta Praha (Studio fotbal)
 8,76% 1. 3. SRN
Itálie – Belgie (Euro 2000) 10,28% 14. 6. BEL
Itálie – Rumunsko (Euro 2000) 7,67% 24. 6. BEL
Itálie – Švédsko (Euro 2000) 1,28% 19. 6. NIZ
Jugoslávie – Slovinsko (Euro 2000) 9,89% 13. 6. BEL
Jugoslávie – Španělsko (Euro 2000) 4,79% 21. 6. BEL
Lazio Řím – AC Sparta Praha (Studio fotbal)
 9,55% 20. 9. ITA

Leeds United – SK Slavia Praha (Studio fotbal)
 10,97% 16. 3. VBR
Liga mistrů (Studio fotbal) (9x) Ø 1,80% 29. 2.–5. 12.
Magazín Ligy mistrů (26x) Ø 0,95% 25. 12.–8. 12.
Malta – Česko 9,16% 11. 10. MAL
Manchester United – Dynamo Kyjev (Studio fotbal)
 5,36% 8. 11. VBR
Manchester United – Real Madrid (Studio fotbal)
 5,74% 19. 4. VBR
Manchester United – RSC Anderlecht (Studio fotbal)
 5,51% 13. 9. VBR
ME v kopané (1x) 2,13% 28. 5.
Německo – Česko 5,47% 3. 6. SRN
Německo – Rumunsko (Euro 2000) 7,18% 12. 6. BEL
Nizozemsko – Jugoslávie (Euro 2000)
 11,97% 25. 6. NIZ
Norsko – Jugoslávie (Euro 2000) 8,22% 18. 6. BEL
Portugalsko – Anglie (Euro 2000) 9,33% 12. 6. NIZ
Portugalsko – Německo (Euro 2000) 2,42% 20. 6. BEL
Real Madrid – Bayern Mnichov (Studio fotbal)
 4,88% 3. 5. SPA
Real Madrid – Valencie CF (Studio fotbal)
 7,84% 24. 5. FRA
Reprezentační fotbalová exhibice 2,39% 20. 5.
RSC Anderlecht – Lazio Řím (Studio fotbal)
 5,82% 22. 11. BEL
Rumunsko – Portugalsko (Euro 2000) 5,21% 17. 6. NIZ
SK Slavia Praha – AB Kodaň 6,76% 14. 9.
SK Slavia Praha – FC Šamchor 4,89% 26. 7.
SK Slavia Praha – Leeds United (Studio fotbal)
 11,14% 23. 3.
SK Slavia Praha – NK Osijek 7,84% 7. 12.
SK Slavia Praha – OFI Kréta 7,33% 9. 11.
SK Slavia Praha – Šacht'or Doněck 6,34% 22. 8.
SK Slavia Praha – Udinese Calcio (Studio fotbal)
 7,49% 29. 2.
Slovinsko – Norsko (Euro 2000) 0,21% 21. 6. NIZ
Slovinsko – Španělsko (Euro 2000) 8,06% 18. 6. NIZ
Studio fotbal (30x) Ø 7,64% 29. 2.–6. 12. BEL, DAN, FRA,
 ITA, POR, SPA, UKR, VBR
Šacht'or Doněck – AC Sparta Praha (Studio fotbal)
 8,14% 17. 10. UKR
Španělsko – Francie (Euro 2000) 12,99% 25. 6. BEL
Španělsko – Norsko (Euro 2000) 6,31% 13. 6. NIZ
Švédsko – Turecko (Euro 2000) 10,11% 15. 6. NIZ
Turecko – Belgie (Euro 2000) 8,24% 19. 6. BEL
Turecko – Itálie (Euro 2000) 6,11% 11. 6. BEL
Turecko – Portugalsko (Euro 2000) 7,89% 24. 6. NIZ
Udinese Calcio – SK Slavia Praha 7,15% 7. 3. ITA

KOŠÍKOVÁ:

Basketbal (OH Sydney 2000)
 (8x) Ø 2,25% 21. 9.–1. 10. AUS
BK Gambrinus Brno – Dynamo Moskva 1,37% 6. 4. SLO
BK Gambrinus Brno – Gysev Šoproň (2x) Ø 1,64%
 29. 2., 9. 3.
BK Gambrinus Brno – Panatinaikos Atény 1,44% 8. 11.
BK Gambrinus Brno – Polpharma Gdyně 1,27% 16. 2.
BK Gambrinus Brno – Wuppertal 1,01% 20. 12.
BK Gambrinus Žabovřesky – Dynamo Moskva
 1,87% 19. 1.
BK Opava – BK Ostrava (Studio sport) 1,55% 10. 12.
BK Opava – USK Erpet Praha (Studio sport)
 0,57% 7. 5.

BK Opava – Mlékárna Kunín, basket muži (Studio sport) 2,85% 23. 1.
BK SČE Děčín – BK GA Nymburk (Studio sport) 0,46% 19. 11.
BK SČE Děčín – BK NH Ostrava (Studio sport) 3,62% 30. 1.
BK SČP Ústí nad Labem – BK Opava (Studio sport) 0,45% 16. 4.
BK SČP Ústí nad Labem – Mlékárna Kunín (Studio sport) 2,21% 9. 1.
BVV Brno – BK NH Ostrava (Studio sport) 0,45% 9. 4.
BVV Brno – Mlékárna Kunín (Studio sport) 0,45% 22. 10.
Česko – Estonsko (Studio sport) 1,53% 27. 2.
Česko – Slovensko (Studio sport) 2,06% 20. 2.
Gambrinus Brno – Peczs VSK 1,11% 1. 11.
Mlékárna Kunín – BK Sparta Praha (Studio sport) 0,66% 26. 3.
SCP Ružomberok – BK Gambrinus Brno 1,18% 4. 4. SLO
SKP Frýdek–Místek – HC Baník Karviná (Studio sport) 1,03% 30. 4.
USK Erpet Praha – BK Opava (Studio sport) (3x) Ø 1,32% 19. 3.–21. 5.
USK Erpet Praha – Sparta Praha, basket muži (Studio sport) 1,06% 16. 1.
USK Praha – BK Opava (Studio sport) 0,62% 3. 12.

KRASOBUSLENÍ:

ME v krasobruslení (Studio sport) (6x) Ø 7,52% 9. 2.–13. 2. RAK
MS v krasobruslení (Studio sport) (6x) Ø 4,16% 29. 3.–2. 4. FRA

LYŽOVÁNÍ:

EP v akrobatickém lyžování (Studio sport) 2,21% 23. 1.
EP v lyžování Špindlerův Mlýn – 11. 12.
Junior kritérium (Studio sport) 0,56% 26. 3.
SP v akrobatickém lyžování Itálie (Studio sport) 1,25% 26. 3.
SP v akrobatickém lyžování USA (2x) Ø 2,51% 7. 2., 9. 2.
SP v severské kombinaci Liberec (Studio sport) 3,45% 23. 1.
SP ve sjezdovém lyžování (4x) Ø 3,25% 15. 1.–22. 1. SVY
SP ve sjezdovém lyžování (Studio sport) 3,24% 23. 1. RAK
Zlatá lyže Vysočiny (4x) Ø 1,77% 12. 1.–13. 1.

MÍČOVÉ HRY:

Míčové hry (OH Sydney 2000) (15x) Ø 2,98% 16. 9.–1. 10. AUS

MODERNÍ PĚTIBOJ:

Moderní pětiboj (OH Sydney 2000) 3,44% 30. 9. AUS
MOTORISMUS:
Evropský pohár trucků (5x) Ø 1,00% 30. 5.–1. 8. FRA, ITA, SRN, RAK, SPA
Octavia Cup – díl čtvrtý (V přestávce) 4,20% 20. 4.
Svět motorů (48x) Ø 1,36% 19. 12.
Zlatá přílba (Studio sport) 2,86% 15. 10.

NOHEJBAL:

Mezinárodní nohejbalový turnaj (Studio sport) 0,99% 12. 3.
MS v nohejbale ČR (Studio sport) 1,52% 5. 11.

ORIENTAČNÍ BĚH:

MS v radiovém orientačním běhu 1,48% 12. 11.

OSTATNÍ:

Boardercross Tour 2000 (V přestávce) 3,03% 20. 4.
Czech Open ve florbale Praha 0,81% 14. 8.
Dolomittenmann 2000 1,98% 29. 12.
Gity Cup Brno (Studio sport) 0,96% 22. 10.
MČR v extrémních sportech 1,78% 10. 7.
MČR v rokenrolu Praha – 22. 5.
MS v bench presu Frýdek–Místek – 11. 12.
MS v softbalu Jižní Afrika 0,88% 24. 7.
Olympijské jubileum (Studio sport) 1,46% 10. 9.
Zlatý turnaj století (Studio sport) 2,12% 30. 4.

PLAVÁNÍ:

MČR v plavání – 19. 6.
Plavání (OH Sydney 2000) (16x) Ø 2,50% 15. 9.–23. 9. AUS
Synchronizované plavání (OH Sydney 2000) (4x) Ø 2,42% AUS
Zimní MČR v plavání – 4. 12.

RAFTING:

MS v raftingu Chile 1,54% 8. 4. CHI

RAGBY:

Česko – Ukrajina (Studio sport) 1,95% 15. 10.

SKIBOBY:

Finále SP skiboby Deštné (Studio sport) 1,13% 19. 3.
MS skiboby Rakousko (V přestávce) (2x) Ø 2,28% 5. 2.
SP skiboby – Rakousko (V přestávce) 3,50% 6. 1.
SP ve skibobech Jablonec nad Orlicí (V přestávce) 1,09% 9. 3.

SKOKY NA LYŽÍCH:

Kontinentální pohár Harrachov (Studio sport) 1,33% 12. 3.
Turné čtyř můstků (4x) Ø 5,13% 1. 1.–29. 12. RAK, SRN

SKOKY DO VODY:

Skoky do vody (OH Sydney 2000) (8x) Ø 2,10% 24. 9.–30. 9. AUS

SKOKY NA TRAMPOLÍNĚ:

Skoky na trampolíně (OH Sydney 2000) (2x) Ø 2,75% 22. 9., 23. 9. AUS

STOLNÍ TENIS:

Česko – Německo (V přestávce) 1,69% 9. 11.
Liga mistrů ve stolním tenisu – Frýdek Místek – 13. 11.
Stolní tenis (OH Sydney 2000) (4x) Ø 3,17% 22. 9.–25. 9. AUS

STŘELBA:

Střelba (OH Sydney 2000)

(16x) Ø 1,06% 15. 9.–23. 9. AUS

ŠERM:

Šerm (OH Sydney 2000) 3,01% 18. 9. AUS

TAEKWONDO:

Taekwondo (OH Sydney 2000) 2,21% 30. 9. AUS

TENIS:

Česko – Velká Británie (Davis Cup)

(3x) Ø 3,87% 4. 2.–7. 2. VBR

TENIS:

Česko – Velká Británie (Studio sport) 6,26% 6. 2. VBR**Finále antukové ligy (Studio sport)** 0,83% 23. 7.**MS juniorů v tenisu Prostějov** 1,68% 28. 8.**Tenis (OH Sydney 2000)** (8x) Ø 0,82% 19. 9.–27. 9. AUS

TRIATLON:

EP v triatlonu Karlovy Vary (Studio sport) 0,70% 30. 7.**MČR v triatlonu Poděbrady** – 19. 6.**MČR v triatlonu Sadská (Studio sport)** 0,25% 13. 8.**Triatlon (OH Sydney 2000)**

(2x) Ø 1,54% 15. 9., 16. 9. AUS

Triatlon Praha (Studio sport) 0,58% 16. 7.

VESLOVÁNÍ:

Pražské primátorky (Studio sport) 1,46% 28. 5.**Veslování (OH Sydney 2000)**

(8x) Ø 1,85% 16. 9.–23. 9. AUS

VOLEJBAL:

Aero Odolena Voda – Dukla Liberec (Studio sport)

1,16% 17. 12.

Aero Odolena Voda – TJ Spartak Perštejn (Studio sport) 0,92% 26. 3.**Beach volejbal – finále muži Brno (Studio sport)** 0,50% 20. 8.**Kooperativa Open Slavkov (Studio sport)** 0,77% 28. 5.**MČR beach volejbal Koráb (Studio sport)** 0,38% 14. 5.**Plážový volejbal (OH Sydney 2000)**

(18x) Ø 1,54% 16. 9.–26. 9. AUS

SK Spartak Perštejn – VK Dukla Liberec (Studio sport) 1,44% 13. 2.**SK Spartak Perštejn – VSC Zlín (Studio sport)**

0,88% 16. 4.

VK České Budějovice – Aero Odolena Voda (Studio sport) 0,47% 19. 11.**VK České Budějovice – Belgorod** 0,82% 21. 12.**VK České Budějovice – Roesalare** 1,14% 7. 12.**VK České Budějovice – TJ Spartak Perštejn (Studio sport)** 1,04% 26. 11.**VK České Budějovice – Volejbal Brno (Studio sport)** 1,50% 16. 1.**VK Dukla Liberec – VK České Budějovice (Studio sport)** 0,57% 23. 4.**VK Dukla Liberec – VSC Zlín (Studio sport)** 1,54% 5. 3.**Volejbal (OH Sydney 2000)** (4x) Ø 2,25% 27. 9.–1. 10. AUS**Volejbalový turnaj Dřevěnice (Studio sport)** 1,28% 6. 8.**VSC Zlín – Aero Odolena Voda (Studio sport)**

1,10% 15. 10.

VZPÍRÁNÍ:

MS ve vzpírání Praha 1,90% 10. 7.**Vzpírání (OH Sydney 2000)** (2x) Ø 4,67% 17. 9., 26. 9. AUS

ZÁPAS:

Zápas (OH Sydney 2000) (8x) Ø 2,38% 23. 9.–1. 10. AUS

--	--

Vzdělávací pořady

Vzdělávací pořady vlastní samostatné

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

Časopis jménem Domov 1,08% 23. 11.
Leksellův gama nůž (Teleskop) 1,19% 13. 11.

Pomník TGM 0,11% 4. 9.
Poruchy paměti (Teleskop) 0,66% 20. 11.

Vzdělávací pořady vlastní cyklické

Program ČT1

Panoptikum (3x) Ø 0,64% 20. 6.–27. 6.
Potomci slavných (10x) Ø 4,30% 15. 10.–26. 12.

Vinitorium Moravicum (13x) Ø 3,19% 2. 9.–2. 12.
Výpravy (6x) Ø 1,84% 2. 11.–7. 12.

Program ČT2

Amare Roma (16x) Ø 0,22% 14. 3.–27. 6.
Dětská encyklopedie světa (21x) Ø 0,23% 25. 4.–28. 11.
Energie pro 21. století (8x) Ø 1,43% 30. 10.–18. 12.
Kouzelný svět technologií (4x) Ø 1,17% 2. 10.–23. 10.

Romské kmeny (5x) Ø 0,29% 5. 9.–17. 10.
Škola internetu (13x) Ø 0,80% 6. 3.–26. 6.
Teleskop (2x) Ø 0,93% 13. 11., 20. 11.

Vzdělávací pořady převzaté samostatné

Program ČT1

Chráněné houby 0,95% 19. 7. POL

Romeo a Julie v lese 1,64% 8. 7. SLV

Program ČT2

Bodry člověk ještě žije 0,40% 6. 7.
Bolesti duše 1,05% 17. 7.
České ekofarmy 10 let poté – čekání na boom 1,53%
 24. 7.
Dluhy plynoucího času 0,40% 20. 8.
Jeden rok v krajině mokřadů 1,10% 10. 7.
Konec světa? 0,62% 22. 10.
Ochrana krajiny v povodí Tiché a Divoké Orlice 1,00%
 8. 12.
Po stopách ztraceného ráje 0,44% 2. 9.
Poslední úplné zatmění Slunce ve druhém tisíciletí
 0,78% 31. 7.

Poutník Julius Mařák 0,46% 19. 2.
Smrt bizona 0,83% 23. 7. SVE
Společně proti Hitlerovi 1,28% 8. 7.
Stolování (Dnes večer s jídlem) 2,54% 15. 1.
Školní třída v Terezíně 0,20% 30. 7. AUS
Velké rozpětí 1,73% 6. 11. DAN
Vševěd o ropě (Techfilm 1999) 1,63% 13. 2.
Vzdušný polární experiment (Techfilm 1999) 0,42%
 12. 2.
Znovuzrození karlovarského divadla 0,38% 6. 7.

Vzdělávací pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Abeceda zdraví (21x) Ø 5,48% 2. 1.-4. 6.
Hitlerovi muži (12x) Ø 10,94% 10. 7.-25. 9. SRN
Jack Hanna's Animal Tales (52x) Ø 0,78% 4. 1.-6. 6.
USA
Manažerem vlastního zdraví (30x) Ø 4,03% 11. 6.-
30. 12.

Populární mechanika pro děti I (5x) Ø 2,08% 6. 1.-3. 2.
KAN
Populární mechanika pro děti II (22x) Ø 1,48% 6. 7.
KAN
Populární mechanika pro děti III (17x) Ø 1,72% 7. 9.-
28. 12. KAN

Program ČT2

Blok jazykových kurzů (2x) Ø 0,21% 5. 2.-15. 4. FIN, VBR
Bumtarata bum (33x) Ø 0,19% 4. 1.-19. 12. JAF
Carte de visite (9x) Ø 0,10% 19. 2.-15. 4.
České a moravské šlechtické rody (13x) Ø 0,72%
24. 1.-17. 4.
Energie na dosah aneb Kolumbovo vejce (7x) Ø 0,80%
11. 9.-6. 11.
Fenomén voda (5x) Ø 0,40% 7. 8.-4. 9.

Lidé jako my (18x) Ø 0,81% 7. 8.-18. 12. IRS
Milníky vědy a techniky (1x) 1,19% 12. 2. SRN
Techfilm 1999 (2x) Ø 1,03% 12. 2., 13. 2.
Top Auf Deutsch (10x) Ø 0,28% 5. 2.-8. 4. VBR
Velké výstavy (1x) 1,09% 9. 2. FRA
Videoatlas chráněných a ohrožených druhů (TVŠ)
(4x) Ø 0,36% 16. 5.-6. 6.

Zábavné pořady vlastní samostatné

Program ČT1

BMX 1,07% 13. 6.	Sportovní hvězdy roku 2000 15,09% 21. 12.
Co v Silvestru nebylo 16,20% 1. 3.	Svatební šaty roku 2000 2,10% 22. 4.
Český lev 1999 21,87% 4. 3.	Šelepka hraje a zpívá 4,43% 31. 12.
Dobročinná akademie aneb Paraple 2000 7,17% 21. 9.	Takové milé (pře)klepy pánů Šimka a Grossmanna 5,30% 1. 5.
Hrdina filmového úsměvu aneb Hurvajz, vyplni to! 17,80% 4. 11.	Ten čas je velkej prevít 4,04% 22. 6.
MFF Karlovy Vary 2000 7,36% 15. 7.	Tuhle rundu platím já 19,07% 31. 12.
Móda jako sen 1,09% 26. 8.	Vyhlášení ankety o nejpůvodnější osobnosti tv obrazovky 32,51% 12. 2.
Možná přijde i kouzelník aneb Setkání po letech 10,39% 31. 12.	Vyhlášení Cen Thálie 1999 14,92% 25. 3.
Nikdy nebude konec 1,84% 31. 12.	Vystřiženo z Manéže Bolka Polívky 8,97% 31. 12.
OP Prostějov v hotelu Hilton Praha 1,26% 18. 11.	Vzpomínání na Jiřího Sováka 11,34% 26. 12.
OP Prostějov v Pyramidě 1,09% 29. 4.	Vzpomínání Vlastimila Brodského 8,59% 14. 12.
Pohádka století 12,32% 2. 6.	Zlatý oříšek 1999 6,31% 1. 1.

Program ČT2

„Erotické“ názory (Dnes večer s erotikou, sexem...) 4,19%	Politikaerotika (Dnes večer s erotikou, sexem...) 3,60% 29. 7.
Byl jsem mladistvým intelektuálem (Noc s Andělem) - 18. 11.	Rasistické historiky 1,16% 15. 12.
Co je to vlastně horor? (Dnes večer s kouzlem českého hororu) 0,77% 26. 8.	Rodeo u Plzně (Dnes večer s prázdninovou romantikou) 1,10% 1. 7.
Erotické ukázky z českých filmů (Dnes večer s erotikou, sexem...) 3,51% 29. 7.	Salon Cimrman aneb Cimrman v Novém světě 3,26% 30. 12.
Erotika v umění (Dnes večer s erotikou, sexem...) 4,59% 29. 7.	Třesky and plesky 2000 2,70% 31. 12.
Laco Děczi na Velikonočním ostrově 0,99% 30. 12.	Úsměvy české erotiky (Dnes večer s erotikou, sexem...) 3,22% 29. 7.
MČR ve standardních tancích 4,25% 5. 3.	Z chajdy na koncertní pódium (Dnes večer s prázdninovou romantikou) 3,92% 1. 7.
Mladá píseň Jihlava 2000 0,78% 29. 7.	Zastavte (Dnes večer s motorem na kolech) 0,96% 6. 5.
Na osadě (Dnes večer s prázdninovou romantikou) 1,36% 1. 7.	
O tom, jak narodil se jazz a kterak vstoupil do Čech 1,57% 26. 12.	

Zábavné pořady vlastní cyklické

Program ČT1

AZ-kvíz (248x) Ø 5,81% 3. 1.-29. 12.	Na palmě! (6x) Ø 15,71% 31. 3.-31. 12.
Banánové chybičky (1x) 11,74% 31. 12.	Na plovárně (26x) Ø 2,82% 6. 1.-13. 12.
Banánové rybičky (40x) Ø 15,66% 3. 1.-18. 12.	O poklad Anežky České (13x) Ø 8,35% 2. 1.-3. 12.
Barvál (16x) Ø 1,13% 5. 9.-19. 12.	Pět u stolu (4x) Ø 9,14% 3. 7.-24. 7.
Baťoh (44x) Ø 0,69% 8. 1.-30. 12.	Proč bychom se nebavili, když nám Pánbůh archiv dal (2x) Ø 16,01% 23. 9., 2. 12.
Bludiště (49x) Ø 1,47% 3. 1.-18. 12.	Pyramida (51x) Ø 4,26% 8. 1.-23. 12.
Bolkoviny (7x) Ø 14,21% 2. 2.-27. 12.	S politiky netančím (10x) Ø 20,70% 22. 1.-16. 12.
Eňo - ňůňo (4x) Ø 7,93% 22. 4.-26. 8.	Tak neváhej a toč - speciál! (6x) Ø 20,15% 1. 4.-23. 12.
Když se řekne profese (13x) Ø 6,59% 5. 9.-2. 12.	Tak neváhej a toč! (46x) Ø 18,28% 7. 1.-29. 12.
Klikaři aneb Velká rodinná hra (3x) Ø 13,51% 20. 5.-14. 10.	Úsměvy (2x) Ø 9,42% 12. 11., 31. 12.
Kometa (26x) Ø 1,23% 4. 1.-27. 6.	Úsměvy českého filmu (40x) Ø 6,71% 9. 1.-26. 12.
Kouzelná školka (149x) Ø 1,08% 3. 1.-28. 12.	Věšák (10x) Ø 12,32% 12. 1.-25. 12.
Kufr (12x) Ø 12,61% 26. 1.-10. 12.	Videostop (13x) Ø 11,79% 19. 1.-17. 12.
Kufr Silvestr 2000 (1x) 13,03% 31. 12.	Zeměkoule (2x) Ø 15,84% 26. 4., 17. 8.
Manéž Bolka Polívky (2x) Ø 13,40% 29. 4., 9. 12.	Ži-ra-fa (59x) Ø 1,75% 2. 1.-26. 12.

Program ČT2

2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra (4x)

Ø 0,98% 25. 2.–1. 12.

Čtvrtníček a spol. (2x) Ø 4,77% 17. 3., 31. 12.

Dokoláč (6x) Ø 1,56% 7. 4.–12. 5.

Golfová revue (11x) Ø 0,80% 19. 1.–20. 12.

Katovna Sklep (1x) 2,32% 31. 12.

Noc s Andělem (41x) Ø 0,82% 1. 1.–30. 12.

O cestování (Dnes večer s cestovateli)

(3x) Ø 3x dne 21. 10.

Ponorka (4x) Ø 1,31% 4x dne 31. 12.

Posezení s Janem Burianem (10x) Ø 1,14% 23. 1.–31. 12.

Setkání s tvůrci českých hororů (Dnes večer

s kouzlem českého hororu) (3x) Ø 1,02% 3x dne
26. 8.

Šišou proti zdi (3x) Ø 1,70% 24. 3.–14. 7.

Zábavné pořady převzaté samostatné

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

Beruška 4,44% 2. 6.

Ceny amerických komiků 1,30% 28. 12. USA

Mezinárodní taneční festival Ústí nad Labem 1999

3,10% 30. 1.

Zábavné pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Rok 2000 očima dětí (15x) Ø 1,00% 1. 1.–25. 6. FRA

2000 Today (1x) 8,01% 1. 1.

Šprťouchlata (33x) Ø 3,92% 3. 1.–4. 5. BEL

Program ČT2

Hale and Pace (Noc s Andělem)

(4x) Ø 0,51% 8. 1.–29. 1. VBR

Šprťouchlata (4x) Ø 1,38% 15. 1.–17. 4. BEL

Zpravodajské pořady vlastní samostatné

Program ČT1

A svět se loučil... 8,36% 1. 1.
Násilí v Praze 7,20% 27. 9.
Novoroční projev prezidenta republiky 22,36% 1. 1.
Přehled nejvýznamnějších domácích událostí roku 1999 7,98% 1. 1.
Přehled nejvýznamnějších zahraničních událostí roku 1999 5,43% 16. 1.
Přímý přenos ze spuštění jaderné elektrárny Temelín 15,92% 9. 10.
Slavnostní otevření výročního zasedání MF a Světové banky 1,11% 26. 9.

Slavnostní shromáždění ke státnímu svátku ČR 2,11% 28. 10.
Slavnostní shromáždění u příležitosti 150. výročí narození TGM 3,96% 7. 3.
Státní svátek ČR 5,75% 28. 10.
Vydání souhlasu ke spuštění jaderné elektrárny Temelín 2,39% 9. 10.
Vystoupení ministryně zahraničí USA Madeleine Albrightové 1,45% 7. 3.

Program ČT2

Dny chutí 0,78% 19. 6.
Olympijské ozvěny 3,49% 2. 10.
Povolební debata s předsedy politických stran 5,64% 13. 11.
Povolební debata se senátory 5,20% 20. 11.

Přímý přenos z tiskové konference ke spuštění jaderné elektrárny – 9. 10.
Přímý přenos ze spuštění jaderné elektrárny Temelín – 9. 10.
Rozloučení s Emilem Zátopkem 3,70% 6. 12.

Zpravodajské pořady vlastní cyklické

Program ČT1

Branky, body, vteřiny (725x) Ø 7,14% 1. 1.–30. 12.
Dobré ráno (250x) Ø 0,59% 3. 1.–29. 12.
Euro 2000 studio (11x) Ø 11,74% 10. 6.–2. 7.
Mimořádná zpravodajská relace (2x) Ø 4,42% 27. 9., 28. 9.
Musica (2x) Ø 0,20% 11. 6., 30. 9.
UDÁLOSTI (516x) Ø 14,10% 1. 1.–30. 12.
Události plus (252x) Ø 5,16% 3. 1.–29. 12.

Události ve světě (249x) Ø 1,20% 3. 1.–29. 12.
Večerník (247x) Ø 9,01% 29. 12.
Víkend s... (26x) Ø 1,86% 6. 7.–28. 12.
Volební studio (5x) Ø 3,63% 12. 11.–19. 11.
Zprávičky ze světa (52x) Ø 1,35% 8. 1.–30. 12.
Zprávy (730x) Ø 2,78% 1. 1.–31. 12.
Zprávy polední (365x) Ø 2,76% 2. 1.–31. 12.

Program ČT2

„21“ (261x) Ø 2,30% 3. 1.–29. 12.
Buly (40x) Ø 4,22% 8. 1.–2. 12.
Ekonomický týdeník (44x) Ø 0,85% 3. 1.–18. 12.
Euro 2000 studio (11x) Ø 7,95% 12. 6.–25. 6.
Magazín Buly (32x) Ø 1,62% 15. 1.–9. 12.

Musica (10x) Ø 1,06% 5. 1.–4. 12.
Ústní interpelace poslanců (7x) Ø 1,16% 20. 1.–30. 11.
Záznam z jednání schůze PS PČR (128x) Ø 0,08% 18. 1.–12. 12.
Zprávy ve znakové řeči (155x) Ø 0,88% 26. 7.–29. 12.

Zpravodajské pořady převzaté samostatné

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT2 vysílán.

Zpravodajské pořady převzaté cyklické

Program ČT1

Žádný pořad této kategorie nebyl v premiéře na ČT1 vysílán.

Program ČT2

Euronews (480x) Ø 0,16% 2. 1. **
Noviny STV (348x) Ø 0,21% 2. 1.-31. 12. SLO

Panoráma (345x) Ø 0,20% 31. 12.
Worldnet (170x) Ø 0,03% 3. 1.-29. 12. USA

** Složený zpravodajský pořad, do kterého přispívají různé evropské televizní společnosti.

1

10 let Československa viz Minuty dvacátého století
10 let poté 103/15

10. eurovizní soutěž mladých hudebníků 104/15

2

200 let AVU 265/30

2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra 188/23

3

3x s Jiřinou Bohdalovou viz Isabela, vévodkyně Bourbonská

3x Revival viz Mezi proudy (Brno)

6

„60“ – 2000 102/15

60 let orchestru Gustava Broma 439/48

7

70 let Masarykova okruhu 522/55

A

A. Zemlinsky: Bylo nebylo 105/15

Aby tvá pomoc zůstala skrytá – Mercy Corps Intl.
 viz Nevládní organizace

Adventní koncerty 266/30

Afrika – ztráta imunity viz Člověk v tísni

Afročeši viz Velký vůz

Album 358/40

Aleš Bidlas viz Paralympionici

Aleš Švehlík viz Paralympionici

Alexander Zemlinsky v Praze 106/15

Alfréd Radok 41/9

Alternativa pro alternativu viz Intolerance?

Amare Roma 329/36

Americké Benátky viz Světozor (Praha)

Americké metody viz Duch český

Anatomie letu viz „60“ – 2000

Andělé tě hlídají viz Nevyjasněná úmrtí

Andrej Vozněsenskiĭ viz Evropané

Anenská Studánka viz Náš venkov (Praha)

Ani málo, ani moc 73/12

Ani svatí, ani andělé 177/22

Aport 440/48

Aprílový viz Náš venkov (Praha)

Archiv FAMU 42/9

Arte Fakta 107/15

Asanace paměti viz Intolerance?

ASPM Jana Spáleného viz Jazz klub (Praha)

Atentát na Reinharda Heydricha viz Minuty dvacátého století

Atomy viz Praha, jeviště vědy

Ať vstoupím do kteréhokoliv domu – Lékaři bez hranic

viz Nevládní organizace

Audience viz Pra pra pra...

Autotec 2000 viz Ekonomický týdeník

AZ-kvíz 413/46

Až to všechno rozkrademe viz Ta naše povaha česká

B

Babička z hor viz Náš venkov (Ostrava)

Bagr viz Člověk v tísni

Balonná Praha 385/44

Banánové chybičky 441/48

Banánové rybičky 442/48

Barák for sale viz Duch český

Barevné počasí viz Kostičky

Barmští vězni viz Člověk v tísni

Barvál 414/46

Básníci Evropy 108/15

Básník František Listopad 267/30

Bařoh 330/36

Bařův kanál viz Počesku

Bavorsko očima Lídy Rakušanové viz Postřehy odjinud

Beduíni viz Dětská encyklopedie světa

Beethovenův Hradec 2000 viz Hudební klub (Ostrava)

Besedy o občanské společnosti 219/26

Bez limitu 2000 109/15

Bez obav viz Nevyjasněná úmrtí

Bez práce viz Čtyřikrát Jiří Krejčík ml. – aktuálně

„Bezcenné souvislosti“ viz Intolerance?

Bible – Pavel z Tarsu 1, 2 74/12

Bigbít 110/15

Bílá Hora viz Praha mizerná

Bílá Indiánka viz Povídky
Bílé divadlo viz Géniové, blázni, pábitelé
Biomasa aneb Odpady jako palivo viz Energie pro 21. století
Biozemědělci viz Náš venkov (Ostrava)
Bítov viz Počesku
Bitva tří císařů 2000 523/55
Blázinec 2000 359/40
Bleděmodrý svět 268/30
Blondýna... Michaela Frkalová viz Osudy hvězd
Bloudění viz Přízraky mezi námi
Bludiště 542/57
Blues Alive 2000 viz Jazz club (Ostrava)
Blues Brothers' Day, The viz Jazz club (Ostrava)
BMX 415/46
Bod zlomu viz Náš venkov (Praha)

Bohemia docta 220/26
Bohoslužba 492/52
Bohuslav Martinů a Amerika 111/15
Boj o Hrad viz Klub Netopýr
Boj o televizi viz Klub Netopýr
Bolkoviny 443/48
Bornholm mimo sezónu viz Světozor (Praha)
Brána duší viz Česká kytarová škola
Brněnské nakladatelské impérium viz Za dveřmi je A. G.
Brno Styl a Kabo 2000 viz Móda
Brouk v hlavě 43/9
Buď půvabná a mlč viz Besedy o občanské společnosti
Burgenlandští Romové v Rakousku viz Romské kmeny
Buty Kosmostour 2000 571/60
Buty Kosmostour po česku 572/60

C

Canyoning 524/55
Cena za svobodu viz Třicet návratů – beseda
Cenění Karla Velebného viz Jazz klub (Praha)
Ceny Akademie populární hudby 99 aneb Andělský nářez 190/23
Ceny Akademie populární hudby 189/23
Cesta do Nižného Novgorodu viz Světozor (Praha)
Cesta druhá viz Nic víc než Praha
Cesta je prach viz Náš venkov (Praha)
Cesta k trůnu viz Mexické dobrodružství Maxmiliána Habsburského
Cesta na popraviště viz Mexické dobrodružství Maxmiliána Habsburského
Cesta první viz Nic víc než Praha
Cesty slona Linhartu viz Intolerance?
Cesty víry 269/30
Ciak junior 00 167/20
Cikánské blues 221/26

Císař Karel IV. viz Praga mystica
Cítera biochemika Kleňhy viz Géniové, blázni, pábitelé
Cizí slovo POEZIE 562/59
Cizinci viz Bleděmodrý svět
Cizokrajná zvířata viz Kostičky
Co je to doma? 222/26
Co má sílu viz Kostičky
Co se stalo s Babiččiným údolím viz Ta naše povaha česká
Co si myslí novináři viz Klub Netopýr
Co v Silvestru nebylo 1/6
Concertino Praha 2000 112/15
Country Express Praha-Nashville 2000 113/16
Country Express Speciál 2000 114/16
Country salón viz Country Express Speciál 2000
Country taneční v Českém Krumlově 416/46
Crescendo viz Mezi proudy (Brno)
Cukr viz Dětská encyklopedie světa
Czech made, nebo Czech šmejd? viz Ta naše povaha česká

Č

Čarodějnice 360/40
Čas viz Praha, jeviště vědy
Čas pro rodinu 223/26, 463/50
Časopis jménem Domov 331/36
Čechoslováci v bitvě o Británii viz Minuty dvacátého století
Čechy částí Evropy viz Praga mystica
Černé ovce 302/34, 376/42
Černoch nebo Indián? viz Velký vůz
Černý pátek na Ranči viz Ranč U Zelené sedmy
Česká cesta viz Naskočíme?
Česká divadelní režie viz Ewald Schorm, Alfred Radok, Jaroslav Kvapil, Jiří Frejka
Česká kytarová škola 115/16
Česká móda 2000 224/26
Česká televize a regiony viz Za dveřmi je A. G.
Česká televize v mlhách 332/36
České stopy na březích Amazonky 303/34
Česko-francouzská bohoslužba z kostela P. Marie Vítězná v Praze 270/30
Českomoravská hudební společnost viz Zpívání na farmě
Československý filmový týdeník 304/34
Československý jazzový festival Přerov 2000 viz Jazz club (Ostrava)

Český fenomén: Homo chatař 305/34
Český lev '99 191/23
Český Robinson 75/12
Četníci o sobě viz Žurnál Četnických humoresek
Četnický pitaval viz Žurnál Četnických humoresek
Čína 2000 525/55
Činoherní klub Praha 44/9
Člověk v tísní 306/34
ČT na příští týden 582/62
ČT o víkendu 583/62
ČT vize 584/62
Čtrnáct řemesel kastelána Jiřího viz Géniové, blázni, pábitelé
Čtvrtníček a spol. 192/23
Čtvrtníček, Šteindler a Vávra uvádějí svůj nekřesťanský magazín; Čtvrtníček, Šteindler a Vávra viz Čtvrtníček a spol.
Čtyři dopisy 116/16
Čtyřikrát Jiří Krejčík ml. – aktuálně 225/26
Čurarové v Maďarsku viz Romské kmeny

D

- Dál už byl jen Pacifik viz Dnes večer s cestovateli
 Daleká cesta domů viz Ciak junior 00
 Daniel Olbrychski viz Evropané
 Daniel viz Tohle jsem já...
 Dárek k Vánocům viz Přízraky mezi námi
 Dario Fo viz Evropané
 Dašek & Růžička viz Jazz klub (Praha)
 Dealeři humanismu viz Velký vůz
 Dějství 1. – Prostor, Dějství 2. – Čas, Dějství 3. – Hvězdy a komety, Dějství 4. – Planety, Dějství 5. – Harmonie světa, Dějství 6. – Světlo, Dějství 7. – Pohyb, Dějství 8. – Vlny, Dějství 9. – Síly, Dějství 10. – Energie, Dějství 11. – Atomy, Dějství 12. – Epilog viz Praha, jeviště vědy
 Děláním pohyby... viz Nemám čas
 Demokracie viz Sněží
 Démoni viz Přízraky mezi námi
Den dobrých skutků 178/22
Den jedné farnosti III 493/52
 Den s hrdinou filmového úsměvu viz Úsměvy
 Deník viz Přízraky mezi námi
Deset století architektury 271/31
 Děti z půdy viz Pomozte dětem (Praha)
Dětská encyklopedie světa 333/36
 Devadesátiprocentní anděl viz Nevyjasněná úmrtí
Devět bran 117/16
Diktát 168/20, 210/25
 Dita viz Tohle jsem já...
 Divadlo Ponec viz Dnes večer s divadlem
Dnes ještě zapadá Slunce nad Temelínem 377/42
Dnes večer s cestovateli 118/16
Dnes večer s čajem 119/16
Dnes večer s divadlem 120/16
Dnes večer s erotikou, sexem... 121/16
Dnes večer s Indií 122/16
Dnes večer s kantory a štuďáky 123/16
Dnes večer s kouzlem českého hororu 124/16
Dnes večer s motorem na kolech 125/17
Dnes večer s prázdninovou romantikou 126/17
Dnes večer s rádiem 127/17
Dny chutí 526/55
Dobročinná akademie aneb Paraple 2000 2/6
Dokoláč 3/6
 Doktorky z hor viz Náš venkov (Praha)
Doktoři z Montrealu 361/40
Domácí štěstí 307/34
 Domlouvání na dálku viz Kostičky
 Domov pod Řípem viz Co je to doma?
 Domov pro dětský život viz Co je to doma?
Domy života 362/40
 Dopisy v krajkách viz Povídky
 Dr. Bohumila Vacková – psychoanalytička viz Ještě jsem tady
 Drahý můj Jiří Grossmann viz Nevyjasněná úmrtí
Drobečky z perníku 76/12
 Drogová stezka velkoobchodníka Laštůvky viz Svět, kde se nežebrá aneb Galerie podvodníků v Čechách
 Drogoví streetworkeri viz Velký vůz
 Drogy viz Naskočíme?
 Drogy viz Velký vůz
Drosoňka 417/46
 Druhá identita viz Velký vůz
 Druhorozená kultura viz Sněží
 Dřevěnice na přelomu století viz Náš venkov (Ostrava)
 Dřevo viz Dětská encyklopedie světa
Duhová panna 204/24
Duch český 179/22
 Důkaz viz Přízraky mezi námi
 Důležité je nebýt sám viz Bleděmodrý svět
 Dům na půli cesty viz Co je to doma?
Dvacáté století Adolfa Branalda 308/34
Dvě Heleny 363/40
 Dvě nevidomé energie viz Velký vůz
Dvořák v Americe – Spirituál bílého muže 128/17
Dynamik 418/46

E

- Edita Gruberová viz Evropané
Edith a Marlene 573/60
Ekohistorie 334/37
Ekonomický týdeník 527/55
Ekumenická bohoslužba 272/31
Elektrický nůž 410/46
Elita armády 309/34
 Emigrace viz Velký vůz
 Emigrace – naše trauma viz Ta naše povaha česká
Ene bene 77/12
 Energie viz Praha, jeviště vědy
Energie pro 21. století 335/37
Eño – ñuño 4/6
 Epilog viz Praha, jeviště vědy
EURO 2000 386/44
Evald Schorm 45/9
Evropan 129/17
Evropané 46/9
 Evropské etno v Rožnově viz Hudební klub (Brno)
 Evropské namlouvání viz Naskočíme?
 Existuje specifická moravská kultura? viz Za dveřmi je A. G.

F

- Fairy Tale Trio viz Mezi proudy (Ostrava)
 Fajn Rock Music viz Na Kloboučku 2000
Fakta 378/42
 Fanda je fanda... František Srb viz Osudy hvězd
Festivalové minuty MTF Zlatá Praha 2000 130/17
 Fillip viz Tohle jsem já...
Film o filmu – Ani málo, ani moc 78/12
Film o filmu – Ene bene 79/12
Film o filmu – Kytice 80/12
Film o filmu Andrey Sedláčkové Oběti a vrazi 81/12

Film o filmu **Cesta z města** 5/6
Film o filmu **Musíme si pomáhat** 6/6
Film o seriálu – **To jsem z toho jelen** 82/12
Filmové obrazy z dějin národa českého 310/34
Fišer alias Bondy II 563/59
Fleret viz Zpívání na farmě
Florbal 419/46
Fluxus viz Mezi proudy (Ostrava)
Folková setkání viz Zahrada 2000

Forfest Kroměříž 2000 viz Hudební klub (Ostrava)
Formani... Petr a Matěj Formanovi viz Osudy hvězd
Forte a piana viz Ženy na konci tisíciletí
Fotbalista století 387/44
Fotografové 226/26
František Halas viz Potomci slavných
František Křižík viz Potomci slavných
Fred Wesley – funk v Čechách viz Jazz klub (Praha)

G

Galapágy – sloni želvy, leguáni, fregatky 420/46
Galavečer ledního hokeje 388/44
Gambit 83/12
Game Page 336/37
Géniové, blázni, pábitelé 532/56
Genius loci aneb Výprava viz Žurnál Četnických humoresek
Globalizace – je to dobře nebo špatně? viz Odkud kam směřujeme

Golfová revue 21/7
Gomera viz Světozor (Brno)
Gondolánovské muzicírování ve Slaném viz Jazz klub (Praha)
Gottwald – Odkud a kam viz Starty
Gratia musa tibi viz Hudební klub (Brno)
György Spiró viz Evropané

H

Haló, hudba 131/17
Hanka viz Tohle jsem já...
Hantec viz Zpívání na farmě
Harmonie světa viz Praha, jeviště vědy
Harold Pinter viz Evropané
Heda Gablerová 47/9
Hefaistové dneška viz Kouzelný svět technologií
Herec Karel Höger viz Nevyjasněná úmrtí
Hinduismus viz Dětská encyklopedie světa
Historická tramvaj 421/46
Hledání ztraceného času 311/34
Hodina pravdy 84/12
Hodina zpěvu 211/25
Hokej jako droga viz Duch český
Holašovice, světová vesnice viz Náš venkov (Praha)
Holocaust očima mladé Židovky a Roma viz Velký vůz

Horalem z vlastní vůle viz Náš venkov (Ostrava)
Horňané kontra Dolňané viz Náš venkov (Praha)
Hornby – jiná realita 364/40
Houba 273/31
Hranice komunikace viz Velký vůz
Hrčava – rok 2000 viz Náš venkov (Ostrava)
Hrdina filmového úsměvu aneb Hurvajz, vypni to! 312/35
Hrobař viz Duch český
Hry na přelomu tisíciletí 389/44
Hřmění divadla Sklep 7/6
Hudba bez hranic 132/17
Hudební klub 504/53, 554/58
Hurá kamarád! viz Pomozte dětem (Praha)
Hurá na medvěda! 205/24
Hvězdy a komety viz Praha, jeviště vědy
Hvězdy vánočního nebe 133/17

Ch

Charita po česku viz Pomozte dětem (Praha)
Chcete mě? 227/26

Chopinovské nokturno 444/48
Chytit vítr 180/22

I

IBF-Urbis-Intrama viz Ekonomický týdeník
Ignis Brunensis – Brno 2000 464/50
Ilja Hurník ad libitum 134/17
Indiáni viz Dětská encyklopedie světa
Intolerance? 465/50
Invex-Computer viz Ekonomický týdeník
Irská velikonoční mše 274/31
Irsko očima Petra Voldána viz Postřehy odjinud

Isabela, vévodkyně Bourbonská 85/13
Islám viz Dětská encyklopedie světa
Iša Krejčí viz Potomci slavných
Iva Kumpoštová viz Paralympionici
Iva viz Tohle jsem já...
Iván Gutiérrez Koa a Zuzana Navarová viz Mezi proudy (Ostrava)
Ivan Karabec viz Paralympionici

J

J. D. Zelenka: Sub olea pacis et palma virtutis 135/17

J. M. Leclair: Scylla et Glaucus viz Hudební klub (Brno)

J. S. Bach: Hudební obětina viz Hudební klub (Ostrava)

Já se tam vrátím... viz Nevyjasněná úmrtí

Jáhnové, služba pro 3. tisíciletí 494/52

Jak Elis jela rallye, Jak jsem začal mít dobré nápady, Jak jsme měli kojence i Japonce, Jak jsme neváhali a točili, Jak jsme se probojovali do finále, Jak jsme se vrátili do minulého století viz Ranč U Zelené sedmy

Jak jsme volili hrdinu filmového úsměvu viz Úsměvy

Jak jsme všichni utrpěli šok, Jak jsme vzkřísili Joachima Krauseho, Jak jsme zažili mezinárodní ostudu, Jak jsme znovu našli ztracený ráj viz Ranč U Zelené sedmy

Jak paprsek slunce na dřevě života umíral 337/37

Jak se nad rančem zabýsklo na lepší časy viz Ranč U Zelené sedmy

Jak se točil seriál Případy detektivní kanceláře

Ostrozrak 86/13

Jak se točily Řecké pašije 275/31

Jak se válčí na konci století viz Klub Netopýr

Jak se věštba splnila viz Ranč U Zelené sedmy

Jak se zpívá v N. J. viz Hudební klub (Ostrava)

Jak si hrajete viz Kostičky

Jak to chodí u hrochů 169/21

Jak vypukla česko-americká válka viz Ranč U Zelené sedmy

Jak vznikala výstava Praga mystica viz Praga mystica

Jak zapráhnout slunce, Jak zatopit s biomasou viz Energie pro 21. století

Jakub Jan Ryba viz Potomci slavných

James Blood Ulmer viz Jazz klub (Brno)

Jan Hrubý a Kukulín viz Zpívání na farmě

Jan Zábrana 48/9

Jana Hoffmannová viz Paralympionici

Jaroslav Heyrovský viz Potomci slavných

Jaroslav Kvapil 49/9

Jazz club 553/58

Jazz klub – Tania Maria viz Jazz klub (Praha)

Jazz klub 136/17, 505/53, 574/60

Jazz Sanatorium a Jana Koubková viz Jazz klub (Praha)

Je těžké přežít, těžší je žít viz Intolerance?

Jeden pro jednoho 276/31

Jeden rok 466/50

Jeden svět 313/35

Jeminkote, Psohlavci 50/10

Jen 500 mrtvých: jak Východní Timor získal nezávislost viz Člověk v tísni

Jestřáb viz Výpravy

Ještě jsem tady 228/26

Jevová negace 314/35

Jezdecký oddíl 422/46

Jídlo viz Velký vůz

Jiná civilizace viz Náš venkov (Praha)

Jiná možnost viz Pomozte dětem (Praha)

Jiná ženská viz Velký vůz

Jindřich Feld, hudební skladatel viz Ještě jsem tady

Jindřich Plachta viz Potomci slavných

Jiráskův Hronov 51/10

Jiří Frejka 52/10

Jiří Ježek viz Paralympionici

Jiřina Kynclová viz Ještě jsem tady

Jízda 315/35

Jób 467/50

John Neumeier viz Evropané

Johny Cash Satina viz Géniové, blázni, pábitelé

Jolana Davídková viz Paralympionici

Josef Svoboda viz Evropané

Jsem Čech a pomáhám viz Velký vůz

Jsem policajt 468/50

Jsem Rom a mám s tím problém viz Velký vůz

Jsem Ukrajinec, nejsem mafián viz Velký vůz

Jubileum Fakultní nemocnice Brno 469/50

Julie nebo Náruživá... Klára Jandová viz Osudy hvězd

Julie... Lucie Vondráčková viz Osudy hvězd

Jurij Ljubimov viz Evropané

K

K. Růžička: Suite for String Quartet 137/18

Kabo-Styl viz Ekonomický týdeník

Kačkele 365/40

Kaktus viz Dětská encyklopedie světa

Kalderaši v Rakousku viz Romské kmeny

Kalendárium 338/37

Kam divák nevidí viz Žurnál Četnických humoresek

Kam jsme došli? viz Třicet návratů – beseda

Kamelot viz Zpívání na farmě

Kameraman 390/44

Kamila viz Tohle jsem já...

Kanál viz Dětská encyklopedie světa

Kapitál občana viz Intolerance?

Kapitál státnosti viz Intolerance?

Kapitoly z historie Prahy viz Praga mystica

Kapka lásky 423/47

Karel Gott a Eva Urbanová v Lucerně 8/6

Karel Witz viz Géniové, blázni, pábitelé

Karneval viz Přízraky mezi námi

Karpatští Romové na Ukrajině viz Romské kmeny

Katovna 229/27

Katovna – kritický klub viz Katovna

Katynka z Heilbronnu neboli Zkouška ohněm 470/50

Káva viz Dětská encyklopedie světa

Kavky 379/42

Kazi viz Pra pra pra...

Každý den, když otevřete noviny – Amnesty International viz Nevládní organizace

Kde je pravda 230/27

Kde se rodí Honzové viz Náš venkov (Praha)

Kdo bydlí v lese viz Kostičky

Kdo drží druhou půlku nebe – La Strada, Gender Studies, ProFem viz Nevládní organizace

Kdo je ze všech lidí nejohroženější viz Odkud kam směřujeme

Kdo jsem, odkud pocházím viz Velký vůz

Kdyby ty muziky nebyly 555/58

Když Lucerna vřela... Lumír Blahník viz Osudy hvězd

Když se rodí srdce viz Kouzelný svět technologií

Když se řekne profese 193/23

Keramika viz Dětská encyklopedie světa

Khamoro 2000 viz Na Kloboučku 2000

Kinetická encyklopedie všehomíra viz 2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra

Kino čas 495/52

Klára viz Velký vůz

Klasikův návrat viz Pra pra pra...

Klavírní jazzobití pod horami viz Jazz klub (Praha)

Klekánice 579/61
Klíč 277/31
Klikaři aneb Velká rodinná hra viz Velký rodinný souboj
Klub Netopýr 496/52
Klub přátel dechovky 445/48
Kniže Svatopluk 391/44
Kočky 231/27
Kodiak viz Světozor (Praha)
Kolík číslo 12 316/35
Kolo se nám polámalo viz Naskočíme?
Komediograf 446/48
Kometa na Kociánce 424/47
Kometa 425/47
Koncert Newyorské filharmonie 138/18
Koncert pro Audabiac 139/18
Konec vetešníka viz Géniové, blázni, pábitelé
Konfrontace světů i věků viz Dnes večer s cestovateli
Kořeny viz Náš venkov (Praha)
Kostel světla 497/52
Kostičky 339/37

Kouzelná školka 170/21, 212/25
Kouzelný svět technologií 340/37
Kouzelný zvon 206/24
Královný popu v opeře 140/18
Království hraček viz Světozor (Brno)
Krásna našich trofejí 447/48
Krásný ztráty 366/40
Kreolové viz Dětská encyklopedie světa
Křehké světlo viz Intolerance?
Křesťanský magazín 498/53, 533/56
Křesťanství viz Dětská encyklopedie světa
Křídla slávy 471/50
Kuřr Silvestr 2000 10/6
Kuřr 9/6
Kumar a děti z Liščiny 232/27
Kvarteto 564/59
Květnové povstání v Praze viz Minuty dvacátého století
Kytara na Mikulovském zámku, Kytara z Parnasu, Kytarová toulání viz Česká kytarová škola
Kytice 87/13

L

Laco Déczi na Velikonočním ostrově 556/58
Laco Déczi Cellula New York viz Jazz klub (Brno)
Láska viz 2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra
Lásko, bože, lásko... 367/40
Léčba nevléčitelných viz Klub Netopýr
Legenda jménem Kubelík 141/18
Legenda o Mischovi 317/35
Lego fotbal show 426/47
Leksellův gama nůž viz Teleskop
Lesk a bída dějepisu viz Klub Netopýr
Letecký den 278/31
Letní koncert z Kavčích hor 22/7
Letní setkání 427/47
Libanon 2000 – deset let po válce viz Člověk v tísni

Libuše viz Pra pra pra...
Lidé a památky (Lidé a památky – Holašovice, světová vesnice, Lidé a památky – Můj dům, můj hrad, Lidé a památky – Poklad nebo podraz?) viz Náš venkov (Praha)
Lidé druhé kategorie? viz Sněží
Lipka viz Počesku
Lístky vytržené z památníku – Stardust viz Jazz klub (Praha)
Listy z Provence viz Světozor (Praha)
Lovci beze zbraní viz Starty
Luboš Pospíšil viz Zpívání na farmě
Lucka viz Tohle jsem já...
Ludmila Zajícová – učitelka viz Ještě jsem tady
Lukáš Urbánek viz Paralympionici

M

Macedonia jazz viz Světozor (Praha)
Made in Valmez 557/58
Magdalena Kožená – Cesta za Orfeem 142/18
Magdalena Kožená a Thierry Grégoire 506/53
Malá voda taky voda viz Energie pro 21. století
Malý Janek viz Starty
Máma z Indie viz Pra pra pra...
Máme stejná práva jako všichni ostatní viz Co je to doma?
Maněž Bolka Polívky 448/48
Maratonec z Proskovic viz Géniové, blázni, pábitelé
Marie Faktorová viz Ještě jsem tady
Mario Martone viz Evropané
Marsyas viz Zpívání na farmě
Martin Hilský 53/10
Martin Jan Stránský – Mezi dvěma domovy 341/37
Masakr na Švédských šancích 233/27
Masaryk – mýtus nebo kult? viz Ta naše povaha česká
Masky viz Přízraky mezi námi
Maturita v listopadu 234/27
Matylda 171/21
Meditace kardinála Vlka 499/53
Medúza 543/57

Měsíčník 23/7
Městské divadlo Brno 54/10
Mexické dobrodružství Maxmiliána Habsburského 472/50
Mezi nebem a zemí 279/31
Mezi proudy 449/48, 507/53
Mezinárodní adopce dětí viz Co je to doma?
Mezinárodní hudební festival Český Krumlov 2000 143/18
Mezinárodní hudební festival Pražské jaro 2000 144/18
Mezinárodní hudební festival Pražský podzim 2000 145/18
Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha 2000 146/18
MFF Karlovy Vary 2000 11/6
Migrace viz Velký vůz
Michaela Žáková viz Paralympionici
Michalis Kakoyannis viz Evropané
Milá máti, drahá dcero (Marie Terezie) 55/10
Milenec/...a v prach se obrátíš 56/10
Milí Bakaláři 181/22
Milionáři v náhradním ráji 318/35
Miloš Kirschner viz Potomci slavných
Minuty dvacátého století 280/31
Mír poustevníka viz Starty

Mirka viz Tohle jsem já...

Místo narození... Libeň viz Praha mizerná

Mistrovství České republiky ve standardních tancích 450/48

Mistrovství Evropy ve společenských tancích 544/57

Mistrovství světa v softbalu J. Afrika 392/44

Mistři neznámí a pozapomenutí viz Za dveřmi je A. G.

Mladá píseň Jihlava 2000 451/49

Mnichovská dohoda viz Minuty dvacátého století

Móda jako sen viz Videofashion

Móda 473/50

Moravský podzim 2000 508/54

Moře viz Dětská encyklopedie světa

Most Marie Valerie 281/31

Moudra starého klauna 194/23

Mozart v chrámu sv. Markéty 509/54

Možná přijde i kouzelník aneb Setkání po letech 195/23

Mrtví a zapomenutí viz Intolerance?

Mrtvý les a jiný bulšit 57/10

MS v radiovém orientačním běhu 528/55

Můj dům, můj hrad viz Náš venkov (Praha)

Můj rasismus viz Velký vůz

Musíme vydržet a přežít... viz Ztráta paměti

My Fair Karlín 319/35

My Fair Lady ze Zeliňáku 474/51

My se vlka nebojíme! viz Bleděmodrý svět

Mys dobré naděje 510/54

N

Na co má a nemá běžný konzument? viz Za dveřmi je A. G.

Na den svatého Václava 320/35

Na dně tří moří viz Praga mystica

Na dobré vyhlídce 545/57

Na hraně 342/37, 380/42

Na Kloboučku 2000 147/19

Na Kloboučku viz Na Kloboučku 2000

Na moravsko-slovenském pomezí viz Náš venkov (Ostrava)

Na palmě! viz Skrytá kamera

Na plný pecky 2000 148/19

Na plovárně 196/23

Na půl cesty do nebe viz Světozor (Praha)

Na stopě 580/61

Na tom záleží... viz Bleděmodrý svět

Na tržišti světa viz Kino čas

Na vlastních nohou 213/25

Náboženství viz Velký vůz

Nad dopisy diváků 585/62

Nádherný smutek – rumunští Češi viz Člověk v tísni

Nálady Prahy – hudba, světlo, pohyb 149/19

Námořní rallye 393/44

Naostro 381/42

Nápoj lásky viz Přízraky mezi námi

Národy ve stínu bohů viz Praga mystica

Narozeniny viz Duch český

Naskočíme? 282/32

Náš člověk v Paříži – A. J. Liehm 475/51

Náš venkov 283/32, 476/51, 534/56

Naše cesta do světa obnovitelných zdrojů viz Energie pro 21. století

Naše děti 182/22

Naše, vaše, nebo či? viz Sněží

Naši hoši v zeleném viz Čtyřikrát Jiří Krejčík ml. – aktuálně

Natalie a Natalika viz Zpívání na farmě

Návrat legionářů viz Minuty dvacátého století

Návrat zraku v přímém přenosu 321/35

Návrat viz Bleděmodrý svět

Navrátilci viz Ta naše povaha česká

Návraty viz Náš venkov (Praha)

Neberte nám buřty! viz Ta naše povaha česká

Nedej se! 235/27

Nedělní ráno 284/32

Nedělní ráno s Janem Valou, Nedělní ráno s Jaroslavem

Duškem, Nedělní ráno s Jaroslavou Panýrkovou, Nedělní

ráno s Martou Skarlandtovou, Nedělní ráno s Renatou

Šachovou, Nedělní ráno s Rudolfem Křesfanem, Nedělní

ráno s Tomášem Slámou viz Nedělní ráno

Nechci prohrávat... Gustav Bubník viz Osudy hvězd

Nejlepší fotbalová jedenáctka 394/44

Nekrajina viz Intolerance?

Nelze umírat štěstím viz Nevyjasněná úmrtí

Nemám čas 546/57

Německý Čech, český Němec viz Velký vůz

Není malých rolí viz Žurnál Četnických humoresek

Není móda jako móda viz Videofashion

Není to horší... Tomáš Vacek viz Osudy hvězd

Neštěstí na dole Nelson III viz Minuty dvacátého století

Netolerance tolerance viz Intolerance?

Nevládni organizace 565/59

Nevyjasněná úmrtí 566/59

Nezaměstnanost viz Naskočíme?

Nezmaři viz Zpívání na farmě

Něžné vztahy sousedské viz Ta naše povaha česká

Nic víc než Praha 236/27

Nikdy nebude konec 547/57

Noc s Andělem 24/7

Nomádi nového tisíciletí viz Velký vůz

Nonstop 237/27

Notes-Muzzik 512/54

Notes 511/54

Nová sekretářka viz Duch český

Novoroční ekumenické setkání 285/32

Novoroční koncert ze Státní opery v Praze 150/19

Novoroční přání Miloše Formana 25/7

O

O babičce 238/27

O bídě a chudobě 477/51

O etice reklamy viz Za dveřmi je A. G.

O kultuře vzdělávání viz Za dveřmi je A. G.

O mladých starostech viz Náš venkov (Praha)

O písničkách a tancování 513/54

O písničkách a tancování z Hané, O písničkách a tancování z Malé Hané viz O písničkách a tancování

O poklad Anežky České 12/6
 O soucitu a penězích viz Ta naše povaha česká
 O současné české architektuře viz Za dveřmi je A. G.
O tom, jak narodil se jazz a kterak vstoupil do Čech 26/8
O zlém snu 172/21
Oběti a vrazi 88/13
Oběti viz Přepadení, Znásilnění
 Obnovitelné zdroje u nás viz Energie pro 21. století
Obrazy na hranici viditelnosti 478/51
 Obřad viz Dětská encyklopedie světa
 Obyčejný život viz Starty
 Obydlí viz Dětská encyklopedie světa
 Od pazourku k laserům viz Kouzelný svět technologií
 Odejít co nejdříve viz Co je to doma?
Odjinud viz „60“
Odkud kam směřujeme 197/23
 Odpady se hromadí viz Kostičky
 Odvrácená strana světa viz Člověk v tísní
 Ohrožené děti viz Ta naše povaha česká
 Ochrana spotřebitele viz Naskočíme?
Oldřich Daněk 58/10

Olišany Open 2000 452/49
Olympijské portréty 395/44
 Ona, on či klon? viz Duch český
 OP Prostějov v hotelu Hilton Praha, OP Prostějov
 v Pyramidě viz OP Prostějov
OP Prostějov 27/8
Operní galakonzert k počtě Emy Destinnové 151/19
 Opoziční souvislosti viz Intolerance?
 Opravdová záložna Františka Vinklera viz Svět, kde se
 nežebrá aneb Galerie podvodníků v Čechách
Ořechov 1945 529/55
 Oskar viz Tohle jsem já...
 Ostrov viz Dětská encyklopedie světa
 Ostrovy mezi oceány viz Světozor (Ostrava)
Ostře sledovaný Pacifik Expres 396/44
Osudy hvězd 239/27
Ota Šik... malíř ze Sankt Gallenu 322/35
 Otto Hajek viz Evropané
 Outsideři viz Velký vůz
Ozvěny MTF Zlatá Praha 1999 152/19

P

P. Haas: Studie pro smyčkový orchestr 514/54
P. Haas: Suita pro klavír op. 13 515/54
 Paměť mramoru viz Světozor (Brno)
 Paráda z Kavčích hor viz Silvestr '99 aneb Paráda z
 Kavčích hor
Paralelní světy 89/13
Paralympijské hry 286/32
Paralympijské hry 2000 397/45
Paralympionci 287/32
 Partnerství viz Velký vůz
Paskvil 173/21, 214/25
 Past na lidi viz Intolerance?
 Pátračka viz Žurnál Četnických humoresek
 Pátrání ve ztracené paměti viz Ztráta paměti
 Pavel z Tarsu viz Bible – Pavel z Tarsu 1, 2
Pavučina 343/37, 479/51
Peeři 1, 2 428/47
 Peklo svatých obcí viz Náš venkov (Praha)
Pěna dní 240/28
 Peter Schreier viz Evropané
 Petr Kořínek Jazz Orchestra viz Jazz klub (Praha)
 Petr Novák viz Paralympionci
 Pinokio viz Dnes večer s divadlem
 Planety viz Praha, jeviště vědy
Plastic People of the Universe, The 368/40
Pocita Jarmile Novotné 153/19
 Pocita Vladimíru Žižkovi viz Jazz klub (Praha)
Počesku 241/28
Početi mého mladšího bratra – film o filmu 59/10
Početi mého mladšího bratra 60/10
Pod jednou střechou na Žofíně 2000 28/8
Podruhé v Austrálii 398/45
Podzimní festival duchovní hudby Olomouc 516/54
 Poeta i Napoleon... Filip Renč viz Osudy hvězd
Pohádka století 429/47
Pohlednice ze Sydney 399/45
 Pohyb viz Praha, jeviště vědy
 Pohybovadla viz Žurnál Četnických humoresek
 Poklad nebo podraz? viz Náš venkov (Praha)

Poklad za všechny prachy viz Ta naše povaha česká
Pokus o dobročinný projekt – „Minulost“ 154/19
 Pokušení viz Přízraky mezi námi
Policejní pohádky strážmistra Zahradky 90/13
Politik a herečka 183/22
Pomáhejme si 174/21, 215/25
Pomník TGM 344/37
 Pomoc viz Přízraky mezi námi
Pomozte dětem – Velikonoční vítězové 549/57
Pomozte dětem Brno 453/49
Pomozte dětem 198/23, 242/28, 480/51, 548/57
Ponorka 29/8
 Poprvé viz Bleděmodrý svět
 Porta Bohemica viz Naskočíme?
 Poruchy paměti viz Teleskop
Poselství dětem 454/49
Poselství z Betléma 288/32
Posezení s Janem Burianem 243/28
Postřehy odjinud 535/56
 Poštovní úřad oficiála Plocka viz Svět, kde se nežebrá aneb
 Galerie podvodníků v Čechách
Potomci slavných 345/37
 Poušť viz Dětská encyklopedie světa
 Pouť viz „60“ – 2000
Povídky 13/6
Povídky viz Jedna vánoční; Věk vodnáře, Praha 2
Pra pra pra... 91/13
 Práce viz Velký vůz
Praga mystica 289/32
Praha Anima 155/19
Praha, město hudby 156/19
Praha mizerná 244/28
Praha, jeviště vědy 346/38
 Prales viz Dětská encyklopedie světa
Pramen života 575/60
**Pravdivý příběh Antonie Pařízkové, lehké holky s dobrým
 srdcem** 184/22
 Právo na agresi viz Velký vůz
 Právo vědět viz Naskočíme?

Pražské ostrovy viz Praha mizerná
 Presentace viz Duch český
Princezna ze mlejna II 207/24
 Procitnutí keltského archanděla viz „60“ – 2000
Proč bychom se ne bavili, když nám Pánbůh archiv dal 30/8
 Proč chodím do války viz Velký vůz
 Prodám byt Zn: „Družstevní“ viz Čtyřikrát Jiří Krejčík ml. – aktuálně
Profesor agrese 323/35
 Profesor Eduard Goldstücker viz Ještě jsem tady
 Profesor Milan Machovec viz Ještě jsem tady
 Profesor Zdeněk Slouka viz Ještě jsem tady
Proroci a básníci. Kapitoly z kalendáře 245/28
 Prostor viz Praha, jeviště vědy
 Provence očima Jana Šmída viz Postřehy odjinud
 První číslo viz Duch český
První pomoc 550/57
Před Velkou pardubickou 400/45

Překročit práh srdce 500/53
 Přemysl viz Pra pra pra...
Přepadení 92/13
Přes hory, přes doly... 530/55
Přežili jsme, promiňte... 246/28
Příběhy moravských Židů 481/51
Příběhy rodin viz To jsem z toho jelen
 Příchod Čechů na Říp, Příchod Romů viz Pra pra pra...
Přijď království tvé 576/60
Případy detektivní kanceláře Ostrozrak 93/13
Připijím na lásku 558/58
 Přísaha viz Přízraky mezi námi
Přísně veřejné!? 324/36
Přišlo to nečekaně... 157/19
Příště u Vás 31/8
Přízraky mezi námi 185/22
 Punk's not dead viz Nemám čas
Putování za mariachi 247/28
Pyramida 430/47

R

Raci viz Výpravy
 Radka Lindauerová viz Paralympionici
Radoslav Nenadál 61/10
 Radost těla i duše viz „60“ – 2000
 Ráje a Eldoráda viz Náš venkov (Praha)
 Rajhrad viz Počesku
 Rakouští civilkáři viz Velký vůz
Rakovina – věc veřejná II 325/36
Ranč U Zelené sedmy 208/24
Rasistické historky 482/51
Receptář pro dům a zahradu 248/28
 Reemigranti (Reemigranti – Kořeny, Reemigranti – Sousedé, Reemigranti – Strach) viz Náš venkov (Praha)
Reformátor a kacíř 290/33
Regula Pragensis 369/40
 Rejdovákere Roma viz Rodiny
 Rendez-vous strýce Davida viz Povídky
Robert Změlík, zlatý desetibojař 401/45
 Rock For People 2000 viz Na Kloboučku 2000
Rodáci se vracejí 483/51
 Rodina a dítě s postižením, Rodina a domácí násilí, Rodina

a emancipace, Rodina a nemoc, Rodina a puberta, Rodina a rozvod, Rodina a sekty, Rodina a stáří, Rodina a závislosti viz Čas pro rodinu

Rodiny 347/38
 Rok 1968 viz Třicet návratů – beseda
 Roman Kolek viz Paralympionici
 Roman Musil viz Paralympionici
Romské kmeny 348/38
 Rosenbergs Sju viz Mezi proudy (Ostrava)
 Rostislav Pohlmann viz Paralympionici
 Rovná viz Náš venkov (Praha)
 Rozehraná partie viz Energie pro 21. století
Rozhovor Zuzany Maléřové se Stellou Zázvorkovou a Gustavem Skálou 62/11
 Ruce 21. století viz Odkud kam směřujeme
 Rudolf II. a jeho svět viz Praga mystica
 Rudolf Těsnohlídek viz Potomci slavných
 Ruka nemusí bít viz Pomozte dětem (Praha)
 Rumunři na Slovensku viz Romské kmeny
 Ruské spásy viz Světozor (Praha)
 Růže zánovní... Gabriela Hyrmanová viz Osudy hvězd

Ř

Řád saténových mašlí 209/25

S

S Jiřinou Šiklovou, Jiřím Zlatuškou a Josefem Prušou nejen o vysokých školách viz Klub Netopýr
 S Lubošem Dobrovským a Jaroslavem Jírů viz Klub Netopýr
S Pavlínou Filipovskou v Přelouči 63/11
S politiky netančím 32/8
 S Romy do Evropy viz Naskočíme?
S úsměvem do 3. tisíciletí 33/8
 Salima viz Ekonomický týdeník
 Salón Cimrman uvádí Cimrkino, Salón Cimrman uvádí Cimrman kontra Zimmermann, Salón Cimrman uvádí Za Cimrmanem až do hrobu viz Salón Cimrman

Salón Cimrman 559/58
Salón moravskoslezský 484/51
Salon 291/33, 581/61
Sama doma 249/28
Sametová revoluční procházka 349/38
 Samotáři z Černé Vroble viz Náš venkov (Ostrava)
 Sangita, v prostoru a čase viz „60“ – 2000
 Satchmovi s láskou viz Jazz klub (Praha)
Sedm let poté 486/51
Sedm živlů 485/51
Selhání 370/41

Sešli se... 577/60
Setkání s obrazkou 586/62
Setkání v Liptále 578/60
 Setkání viz Bleděmodrý svět
 Sex je náš... tak haraš! viz Ta naše povaha česká
Sex mezi paragrafy 431/47
 Sexuální harašení viz Duch český
 Seznamovací porada viz Duch český
 Sharkiat viz Mezi proudy (Ostrava)
 Sicílie není jen mafie viz Světozor (Brno)
 Sigi Finkel & African Heart viz Jazz klub (Brno)
 Síla větru viz Energie pro 21. století
Silvestr '99 aneb Paráda z Kavčích hor 14/7
Silvestr s Jožkou Šmukařem 34/8
Silvestrovská Hrana 350/38
 Síly viz Praha, jeviště vědy
Sisa Sklovská všem 455/49
 Sklo viz Kostičky
Skrytá kamera 199/24
 Slast vlády viz Pra pra pra...
Slavné duety z českých oper 158/20
Slavnostní bohoslužba k výročí smrti mistra Jana Husa 292/33
 Slawomir Mrozek viz Evropané
 Slečna Braník viz Praha mizerná
 Slečna perfektní... Brigita Zlámalová viz Osudy hvězd
 Slovenské národní povstání viz Minuty dvacátého století
 Sluha českého pána viz Ta naše povaha česká
Sluha dvou pánů 64/11
Smetanova Litomyšl 2000 159/20
 Smíchov viz Praha mizerná
 Smrt viz 2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra
Sněží 250/28, 382/42
 Sopka viz Dětská encyklopedie světa
 Souboj viz Přízraky mezi námi
 Soukromá pile viz Naskočíme?
 Soukromý majetek viz Třicet návratů – beseda
 Soukromý teror viz Intolerance?
 Sousedé viz Náš venkov (Praha)
Speleologové 432/47
Společnice 94/13
 Sponzoři krajiny viz Náš venkov (Praha)
Sport 2000 402/45
Sportovní hvězdy roku 2000 15/7

Spravedlnost na vahách viz Naskočíme?
Stalo se... 326/36
 Starožitnosti viz Žurnál Četnických humoresek
Stars Caravan 251/29
Starty 252/29
 Starý Dejvice viz Praha mizerná
Stavba století 487/52
 Stavebnice na kolech viz Kouzelný svět technologií
 Století zlomu viz Náš venkov (Praha)
 Stopař viz Povídky
 Strach viz Náš venkov (Praha)
Stránky z legionářského deníku 253/29
Strašné pohádky – Veselé vánoční hody 186/22
Strážnice 2000 517/54
Strýček Váňa 65/11
Středoevropský pohár 403/45
Střežený Parnas 488/52
Stříbrný střelec 404/45
 Suita pro jeden život viz Hudební klub (Brno)
 Supermodel of the Czech Republic viz Videofashion
Surf 433/47
Svatá země na přelomu tisíciletí 536/56
 Svatba viz Duch český
Svatební šaty roku 2000 16/7
Sváteční slovo 293/33, 501/53, 537/56, 567/59
Svátek folkloru ve Strážnici 518/54
Svět bez hranic viz Album, Blázinec 2000, Čarodějnice, Doktoři z Montrealu, Domy života, Kačkele; Lásko, bože, lásko...; Regula Pragensis
Svět Julia Zeyera 351/38
 Svět obnovitelných zdrojů viz Energie pro 21. století
 Svět snů – opereta a muzikál viz Za dveřmi je A. G.
 Svět tři je kultura viz Odkud kam směřujeme
 Svět v podzemí viz Náš venkov (Praha)
Svět, kde se nežebrá aneb Galerie podvodníků v Čechách 568/59
 Světem české kytary viz Česká kytarová škola
 Světlo viz Praha, jeviště vědy
 Světová móda – Ambassador 2000 viz Móda
Světozor 254/29, 489/52, 569/59
Swami 371/41
Swingové Vánoce 160/20
 Sylva viz Tohle jsem já...

Š

Šance pro... 434/47
Šance 17/7
 Šaty dělají člověka viz Žurnál Četnických humoresek
 Šedesát let panování císaře Františka Josefa I. viz Minuty dvacátého století
Šlepkra hraje a zpívá 456/49
Šest mužů ve člunu 405/45

Šišou proti zdi 35/8
Škola internetu 352/38
 Škola nás baví viz Náš venkov (Praha)
Škola Přemysla Pittra 255/29
 Špatné sny viz Bleděmodrý svět
 Šumění větru v bambusovém háji viz „60“ – 2000

T

Ta naše povaha česká 538/56
 Tabu viz Velký vůz
 Tabule, křída a internet viz Naskočíme?
Tady a teď 383/43
Taekwon-do 435/47
 Tajemství megalitů viz Praga mystica

Tak neváhej a toč – speciál! 560/58
Tak neváhej a toč! 561/58
 Tanec Praha 2000 viz Hudební klub (Brno)
 Teď nemám čas, možná jindy... viz Nevyjasněná úmrtí
Teleskop 353/38
Televizní klub neslyšících 354/39

- Ten čas je velkej prevít** 36/8
Ten skvělý klonovaný svět 294/33
 Ten vánoční čas viz *Kostičky*
Tenkrát 2 – Šance pro Slovensko 256/29
Tenkrát v Melbourne 406/45
 Teta viz *Pra pra pra...*
 The Blues Brothers' Day viz *Jazz klub (Ostrava)*
 The Plastic People of the Universe viz *Plastic People of the Universe, The*
 Tíha vlády viz *Pra pra pra...*
 Ticho flétny viz *Starty*
Tipy ČT 587/62
 Tisíc tváří, tisíc svátků viz *Světozor (Ostrava)*
 Tmavomoudro viz *2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra*
To byl Jiří Sovák 570/59
 To je moje dítě viz *Velký vůz*
To jsem z toho jelen 95/14
Tohle jsem já... 436/47
 Tolerance na kolečkách viz *Velký vůz*
 Tom Murphy viz *Evropané*
- Tomáš Kočko se svým orchestrem viz *Zpívání na farmě*
Tonight is the Night – Kronos Quartet 161/20
Tourfilm Karlovy Vary 257/29
Toyen 66/11
Tracyho tygr 67/11
 Tradice s perspektivou viz *Náš venkov (Praha)*
Trápení s Postřehy 539/56
Trapný večer 68/11
 Tráva viz *2001 – Kinetická encyklopedie všehomíra*
 Tráva neroste nemem za vodů viz *Náš venkov (Ostrava)*
Trojí setkání 531/55
 Tržiště viz *Dětská encyklopedie světa*
Třesky and plesky 2000 258/29
 Tři lekce nezávislosti viz *Světozor (Praha)*
Třicet návratů – beseda 187/22
 Třináctá komnata viz *Starty*
Třistatřicettři 295/33
Tuhle rundu platím já 18/7
Tykadlo 175/21, 216/25

U

- Umění a duševní zdraví viz *Za dveřmi je A. G.*
 Umění dospělosti viz *Bleděmodrý svět*
 Umění v medicíně, medicína v umění viz *Za dveřmi je A. G.*
 Umění, láska a sex viz *Za dveřmi je A. G.*
 Uplácím, tedy jsem viz *Sněž*
- Urbi et orbi** 296/33
 Úřad dokumentace a vyšetřování viz *Intolerance?*
 Úsměvy s Úsměvy viz *Úsměvy*
Úsměvy 327/36
 Už vás všechny slyším viz *Co je to doma?*

V

- V Pasti – Katka viz *Ženy na konci tisíciletí*
 V takový krásný společnosti viz *Moudra starého klauna*
 Václav Smetáček viz *Potomci slavných*
 Václav Špála viz *Potomci slavných*
Vánoce s C&K Vocalem 162/20
Vánoce s Hutkou 457/49
Vánoce v Evropě 519/54
 Vánoce viz *Velký vůz*
Vánoční bohoslužba 540/56
Vánoční koncert Hany Zagorové 218/25
 Vánoční zamyšlení Václava Malého viz *Sváteční slovo (Praha)*
 Ve znamení ledňáčka viz *Praga mystica*
Ve zpětném zrcátku 407/45
Vědník 355/39
Věk vodnáře, Praha 2027 96/14
 Velebigband hraje hity 20. století viz *Jazz klub (Praha)*
Velehrad 2000 502/53
Velikonoce ve valašském skansenu 520/55
Velikonoční koncert: F. Poulenc: Stabat Mater, L. Boulangerová: Žalm 130 521/55
Velikonoční mše 541/56
Velkopáteční bohoslužba 297/33
Velký rodinný souboj 200/24
Velký vůz 372/41, 373/41
 Velký vůz viz *těž Hornby – jiná realita; Swámí; Všude dobře, doma nejlíp?*
 Věra Pilnáčková – vdova po velkotovárníkovi viz *Ještě jsem tady*
Věra, Marie tančí 69/11
 Veronika viz *Tohle jsem já...*
- Věřili, že národ půjde s nimi... viz *Ztráta paměti*
Veselka s Moravěnkou U Fleků 37/8
 Vesnice a města viz *Kostičky*
 Vesnice na kraji města viz *Náš venkov (Ostrava)*
Věšák 19/7
 Veterina není psina viz *Náš venkov (Praha)*
Videofashion 458/49
Videostop 20/7
Vinitorium Moravicum 459/49
 Vítejte v Edenu – Vršovice viz *Praha mizerná*
Vítězslav Novák a lidová píseň 163/20
 Vítězství viz *Pra pra pra...*
 Vítkův kanál viz *Počesku*
 Vkladní knížky manželů Exnerových viz *Svět, kde se nežebrá*
 aneb *Galerie podvodníků v Čechách*
 Vlasis Tsotsonis viz *Evropané*
Vlci ve městě 97/14
 Vlk viz *Přízraky mezi námi*
 Vlny viz *Praha, jeviště vědy*
 Voda, která pomáhá viz *Pomozte dětem (Praha)*
 Vodopád viz *Dětská encyklopedie světa*
 Vokaliza 2000 viz *Jazz klub (Praha)*
Volby do krajů 384/43
 Volíme hrdinu filmového úsměvu viz *Úsměvy*
Vše pro firmu 70/11
 Všechny naše děti viz *Intolerance?*
Všesokolský slet 408/45
Všude dobře, doma nejlíp? 374/41
Vyhlášení ankety o nejpůvodnější osobnosti televizní obrazovky 201/24
Vyhlášení Cen Thálie 1999 202/24

Vyhnanci dvacetileté války viz Člověk v tísní
Výhybkář viz Starty
Vynoření J. H. K. viz Starty
Vypěstujte si energii viz Energie pro 21. století
Vyprávění Adolfa Branalda: O divadle viz Dvacáté století
Adolfa Branalda
Výpravy 551/57
Vypuknutí první světové války viz Minuty dvacátého století
Vystříženo z Maněže Bolka Polívky 460/49

Výzkumné souvislosti viz Intolerance?
Vzdálené světy viz Intolerance?
Vzlety a pády viz Fotografové
Vznik Československa viz Minuty dvacátého století
Vznik Protektorátu Čechy a Morava viz Minuty dvacátého století
Vzpomínání na Jiřího Sováka 38/8
Vzpomínání Vlastimila Brodského 39/8
Vzpomínka na Adventní koncerty 99 298/33

W

Willem Breuker Kollektief viz Jazz klub (Brno)

WOMAD v Praze viz Na plný pecky 2000

Y

Yvetta... Yvetta Kornová viz Osudy hvězd

Z

Z Čech do Hollywoodu a zpět 299/33
Z kopce do kopce 259/29
Z Národního do baru a zpět... Mahulena Bočanová viz Osudy hvězd
Z očí do očí 503/53
Z Čech až na konec světa a zase zpět viz Velký vůz
Z. Fibich – J. Vrchlický: Smrt Hippodamie 164/20
Za dveřmi je A. G. 490/52
Za kamerou viz Žurnál Četnických humoresek
Za každým pomníčkem příběh 356/39
Za noci nejtmaších na slunce pamatuj... viz Ztráta paměti
Za úsilí o nápravu věcí lidských 357/39
Za zubrem viz Světozor (Praha)
Zábradlí 260/29
Začátek světa – film o filmu 71/11
Zahrada 2000 165/20
Záchrana mozaiky na chrámu svatého Víta 300/34
Zákulisí seriálu Četnické humoresky 411/46
Zámecké děti viz Co je to doma?
Zaniklý svět Karla Pecky 261/29
Zanikneme nebo nezanikneme? viz Odkud kam směřujeme
Zapomenuté lázně viz Náš venkov (Praha)
Zapomenutý fotograf Ahasver 262/30
Zavináč 375/41
Závodník 437/48
Zblízka viz Archiv FAMU, Činoherní klub Praha, Jan Zábřana, Jiráskův Hronov, Martin Hliský, Městské divadlo Brno, Oldřich Daněk, Radoslav Nenadál, Toyen; Životní příběh Lenky Reinerové, poslední německy píšící pražské autorky

Zdeněk Liška 166/20
Zdeněk Šebek viz Paralympionici
Zdeňka Procházková viz Ještě jsem tady
Zdivočelá země 98/14
Ze života pubescentky 99/14
Zelený brejle 263/30
Země na hranici viz Čtyřikrát Jiří Krejčík ml. – aktuálně
Země poledního šera viz Světozor (Praha)
Zeměkoule 203/24
Zemřel TGM viz Minuty dvacátého století
Zlatá Medúza 2000 552/57
Zlatý oříšek 2000 438/48
Zlatý poklad hokynáře Kadeřábka viz Svět, kde se nežebrá aneb Galerie podvodníků v Čechách
Zlatý poklad R. Č. S. 301/34
Zlatý volant 409/45
Zlinský kopec snů 491/52
Zlínalent 2000 461/49
Zmatečné hlasování viz Pra pra pra...
Znamení na cestě viz Arte Fakta
Znásilnění 100/14
Znovu Na Vlachovce 40/9
Zpívá Ladislav Kernl viz Mezi proudy (Brno)
Zpívání na farmě 462/49
Zpráva o putování studentů Petra a Jakuba 101/14
Zrada viz Přízraky mezi námi
Ztráta paměti 328/36
Zuzana Lapčiková a hosté viz Mezi proudy (Ostrava)
Zuzana viz Tohle jsem já...
Zvětšenina II. viz Duch český

Ž

Žáci a mistři v Luhačovicích viz Hudební klub (Ostrava)
Žalář je čest, ne ponižení... viz Ztráta paměti
Žalman viz Zpívání na farmě
Ženy bez adres viz Intolerance?
Ženy na konci tisíciletí 264/30
Ži-ra-fa 176/21, 217/25
Žít hudbou viz Velký vůz

Žít jako Dán viz Světozor (Praha)
Život na vršcích viz Náš venkov (Praha)
Životní nezbytnost recyklace viz Naskočíme?
Životní příběh Lenky Reinerové, poslední německy píšící pražské autorky 72/11
Žurnál Četnických humoresek 412/46

Jmenný rejstřík produkce

A

Abrahánek Ladislav 484/51
 Adamczaková Miroslava 574/60
 Adamec Jiří 202/24
 Adler Rudolf 46/9, 271/31
 Agathonikiadis Georgis 46/9
 Agathonikiadou Eleni 46/9
 Amirzai Amanullah 582/62, 583/62
 Andělová Hana 24/7, 29/8

Andelová Lenka 7/6
 Anděra Ondřej 42/9
 Arichteve Marča 572/60, 578/60
 Arnautovová Ladislava 293/33
 Aškenazy Ludvík 184/22
 Aujezdský Pavel 436/47
 Ausobský Luděk 227/26

B

Balajka Miroslav 208/24, 229/27
 Balák Luboš 446/48
 Balázová Jarmila 175/21, 176/21, 216/25, 240/28, 373/41
 Balej Jan 169/21
 Bálek Jiří 354/39
 Ballek Petr 193/23
 Balous Richard 81/12, 371/41
 Barabáš Miroslav 35/8
 Barák Vladimír 5/6, 6/6
 Barla Andrej 129/17, 131/17, 166/20, 288/32
 Bártíková Gabriela 383/43
 Bartoš Petr 242/28
 Bartoušek Ivan 586/62
 Bártová Lenka 212/25
 Bartůšek Stanislav 395/44, 396/44, 405/45
 Bařinka Jaroslav 469/50, 481/51, 483/51, 484/51, 487/52
 Bažant Jakub 395/44, 397/45, 408/45
 Beck Zdeněk 378/42, 381/42
 Bednář Jiří 179/22
 Bednařík Jiří 71/11
 Bednaříková Ivana 176/21, 394/44, 395/44
 Bechyňová Věra 223/26, 242/28
 Bělka Jiří 53/10
 Bělohavý Jan 291/33
 Bělohavý Karel 533/56, 536/56, 537/56, 538/56, 539/56, 541/56
 Bělohradský Vít 173/21, 214/25, 452/49
 Beňa Peter 24/7, 29/8, 31/8, 35/8, 75/12, 284/32, 291/33, 547/57
 Benda Aleš 136/17
 Bendová Linda 579/61
 Beránek Jan 235/27, 585/62
 Beránek Zdeněk 249/28, 586/62
 Berdych David 214/25
 Berka Jiří 581/61
 Berková Alena 18/7, 36/8, 38/8, 39/8, 181/22
 Bernstein Leonard 145/18
 Bezděk Vladimír 9/6, 20/7, 30/8
 Bezouška Pavel 235/27, 263/30
 Bianchi Stefano 498/53
 Bielecká Dana 383/43
 Bílý Robert 566/59
 Bitzer Jochen 205/24
 Blažek Pavel 235/27, 268/30, 283/32, 302/34, 314/35, 319/35, 354/39, 376/42
 Blaževič Igor 306/34, 313/35
 Blaževičová Jasmína 209/25, 306/34

Blažková Zora 277/31, 291/33
 Bočan Hynek 98/14
 Bohuš Petr 579/61
 Bonaventura David 193/23, 239/27
 Boněk Jan 224/26, 271/31, 289/32, 300/34
 Boráková Taťána 277/31
 Bosák Jaromír 386/44
 Bouček Bohumír 223/26, 239/27, 242/28, 269/30
 Bouda Marek 372/41, 566/59
 Boulangerová Lili 521/55
 Bouma Jaroslav 130/17, 227/26, 284/32
 Brabec František Antonín 87/13
 Brabec Jiří 113/16, 114/16
 Brabec Jiří moravský 577/60
 Brabec Leoš 402/45
 Branald Adolf 308/34
 Brdečková Tereza 228/26
 Brettschneiderová Eva 414/46, 418/46, 421/46, 424/47, 425/47, 427/47, 428/47, 432/47, 433/47, 436/47, 438/48
 Brhel Mojmir 414/46, 415/46, 416/46, 418/46, 420/46, 421/46, 422/46, 425/47, 426/47, 427/47, 428/47, 432/47, 433/47, 434/47, 435/47
 Bričkovský Zdeněk N. 254/29
 Brichcín Jan 47/9, 56/10, 68/11, 69/11, 170/21, 174/21, 212/25, 268/30, 269/30, 270/30, 272/31, 277/31, 284/32, 291/33, 292/33, 297/33
 Brichcinová Michaela 268/30
 Broulová Kamila 303/34
 Brožík Josef 354/39
 Brožíková Jana 354/39
 Brynych Pavel 284/32, 436/47, 538/56, 546/57, 580/61
 Březina Aleš 111/15
 Březina Karel 407/45
 Bubílková Zuzana 32/8
 Buchta Karel 130/17, 227/26, 277/31, 284/32, 354/39, 397/45
 Buksová Evženie 533/56, 578/60
 Burda Jiří 7/6
 Burešová Martina 498/53, 501/53
 Burešová Miroslava 338/37
 Burger Josef 90/13
 Burian Jan 230/27, 243/28, 254/29, 469/50
 Burian Petr 2/6, 27/8, 28/8, 133/17, 136/17, 140/18, 193/23, 388/44
 Bystroň Marcel 360/40, 361/40, 364/40, 372/41

C

Caban Michal 11/6, 189/23
Carbolová Lenka 534/56, 538/56, 579/61
Cekota Petr 484/51
Cieslar Milan 575/60
Cingrošová Jelena (Lenka) 174/21, 223/26, 242/28,
249/28, 565/59, 582/62, 583/62

Círka Čestmír 24/7, 265/30, 284/32, 291/33
Cisařovský Josef 253/29, 337/37
Cmíral Ladislav 229/27, 291/33, 315/35, 584/62
Cmíral Pavel 12/6, 20/7, 23/7, 35/8
Crha Richard 326/36
Czaban Karel 441/48, 442/48

Č

Čabrádek Karel 90/13
Čálek David 268/30
Čanda Pavel 403/45
Čapek Ondřej 399/45
Čapek Pavel 387/44, 395/44
Čáslavský Karel 311/34
Častváj Daniel 383/43
Čech František Ringo 91/13
Čech Martin 254/29, 366/40
Čechov Anton Pavlovič 65/11
Čepelka Miloň 22/7
Čepický Petr 191/23
Čermák Miloš 375/41

Čermáková Jana 383/43
Černá Michaela 179/22
Černý Filip 383/43
Černý Michal 563/59, 566/59, 570/59
Červenka Ivan 286/32, 324/36, 326/36
Červenková Alena 175/21, 176/21, 216/25, 217/25,
350/38
Čihák Karel 277/31, 283/32, 284/32
Čihák Martin 42/9, 291/33
Činčerová Alena 239/27, 254/29
Čtveráček Karel 313/35, 582/62, 583/62, 587/62
Čtvrtníček Petr 192/23
Čvorsjuk Miroslav 111/15, 235/27, 269/30, 375/41

D

Dabrowská Olga 254/29, 360/40, 361/40, 364/40, 372/41
Dadák Jan 581/61
Damborský Vratislav 43/9, 46/9, 49/9, 50/10, 51/10,
55/10, 58/10, 61/10, 62/11, 64/11, 67/11, 70/11,
206/24, 250/28, 263/30, 268/30, 269/30, 277/31,
284/32, 317/35, 320/35, 382/42
Daneš Ladislav 58/10, 72/11, 283/32, 322/35
Daňhel Antonín 136/17, 227/26, 233/27, 243/28, 268/30,
271/31, 465/50, 579/61
Daňková Dana 284/32, 344/37, 351/38
Dannhoferová Eva 550/57
De Rossi Erasmus 381/42
Deák Juraj 35/8, 547/57
Dědeček Jiří 562/59
Dejdar Martin 200/24
Denemarková Radka 41/9, 45/9
Dersziová Alena 170/21, 212/25, 268/30, 269/30, 277/31,
284/32, 287/32, 354/39
Dietl Jaroslav 181/22
Divišová Jana 130/17
Dlouhá Bára 258/29
Dlouhý Josef 286/32, 287/32
Dlouhý Martin 279/31
Dobiáš Daniel 175/21
Dohnal Lubor 236/27
Dohnal Marek 543/57, 548/57, 552/57
Dorazil Jiří 395/44
Dort Václav 20/7, 31/8, 311/34, 327/36

Doruška Tomáš 252/29
Dostál Martin 566/59
Dostál Milan 202/24
Doubrava Jan 193/23, 277/31, 291/33
Dousek Jiří 325/36
Dousek Vladimír 124/16, 151/19, 163/20, 197/23, 219/26,
277/31, 298/33
Drábek David 482/51
Drbohlav Jan 83/12, 180/22, 352/38, 375/41, 584/62
Drbohlav Vladimír 389/44, 398/45
Drda Jakub 284/32
Drdáký Tomáš 46/9, 71/11
Drha Vladimír 46/9, 60/10
Duba Martin 7/6, 97/14, 295/33, 554/58
Dubnová Iva 383/43
Duda Milan 421/46
Dudek Jaroslav 181/22, 327/36
Dufková Vladimíra 383/43
Ducháč Miloslav 40/9
Dus Petr 579/61
Dusík Michal 395/44
Dušák Marek 357/39, 565/59
Dušek Jaroslav 3/6, 284/32
Dušková Marta 277/31
Dvorský Jakub 244/28
Dvořáček Miroslav 471/50, 473/50, 478/51, 486/51
Dvořák Antonín 156/19
Dvořák Libor 383/43

Ď

Ďuriš Zdeněk 551/57

E

Eben Marek 11/6, 196/23, 201/24, 213/25
Eisner Jan 31/8, 72/11, 194/23, 247/28, 338/37
Ekl Jan 66/11, 291/33
Eliáš Jindřich 456/49

Erben Karel Jaromír 87/13
Erml Richard 363/40
Etlík Jaroslav 41/9, 45/9
Eyberger Vit 131/17, 254/29

F

Fafejta Jan 31/8
Fandli Juraj 291/33, 362/40
Fanta Vladimír 484/51, 580/61
Farný Vítězslav 256/29
Fatka Vojtěch 440/48, 444/48, 447/48, 449/48, 450/48,
 453/49, 454/49, 457/49, 458/49, 462/49
Feldstein Petr 390/44, 391/44, 406/45
Fenclová Alena 277/31
Feydeau Georges 43/9
Fiala Zbyněk 235/27
Fialová Michaela 268/30, 277/31
Fibich Zdeněk 164/20
Fila Ján 573/60
Filcík Štěpán 293/33
Filip František 91/13
Filip Václav 345/37, 354/39
Filipovská Pavlína 63/11

Filo Peter 252/29
Fischer Patrik 392/44
Fišer Jan 379/42
Flak Jan 545/57, 579/61
Flidr Zdeněk 163/20
Florian Jiří 498/53
Forman Miloš 25/7
Franěk Čestmír 384/43
Franková Hermína 183/22
Franta Daniel 498/53
Froyda Martin 269/30, 341/37
Frydrych Petr 21/7
Ftorek Jozef 383/43
Fuchsová Dita 121/16
Fuksa Karel 467/50, 468/50, 470/50, 472/50, 475/51,
 489/52, 490/52, 496/52, 503/53

G

Gábor Miro 88/13, 271/31
Galawso Giovanni 74/12
Gallerová Vlasta 46/9
Galová Zuzana 582/62, 583/62
Garguláková Dana 204/24
Gasiorovič Jiří 235/27
Gawlik Zdeněk 102/15, 271/31
Gébová Daniela 188/23, 315/35
Gedeon Saša 42/9
Geisler Robert 188/23, 244/28
Gerendáš Ladislav 291/33

Gershwin George 145/18
Göbl Pavel 291/33
Göblová Soňa 235/27
Gogola Jan 237/27, 244/28, 291/33, 465/50
Gold Jiří 280/31
Goldflam Arnošt 490/52
Goldoni Carlo 64/11
Gregor Tomáš 348/38
Greičius Ramunas 77/12
Grmela Martin 383/43

H

Haas Pavel 514/54, 515/54
Hackenschmied Hanuš 378/42
Hádková Jana 233/27, 239/27, 243/28, 271/31, 465/50
Hainzová Blanka 269/30
Hájek Michal 269/30, 277/31
Hájek Vit 271/31, 321/35, 323/35
Hájková Veronika 227/26
Hajn Petr 463/50, 479/51, 489/52, 505/53, 507/53,
 511/54, 512/54, 517/54, 518/54, 520/55
Hajný Miroslav 389/44, 391/44, 398/45
Hajný Pavel 269/30
Halaštová Kateřina 484/51
Halík Tomáš 288/32
Haller Peter von 205/24
Halonon Arto 251/29
Halousek Jakub 102/15, 347/38, 359/40, 372/41
Halousek Milan 171/21

Hamerník Vlastimil 66/11, 291/33, 302/34, 315/35,
 376/42, 579/61
Hamplová Jana 174/21
Hamrová Kateřina 302/34
Hanák Bohumil 235/27
Hanák František 142/18, 235/27, 263/30
Hanák Tomáš 7/6
Hanauerová Angelika 42/9, 269/30
Hanousek Petr 383/43
Hanslík Hanuš 383/43
Hanuš Jaroslav 170/21, 212/25
Hanuš Pavel 306/34
Hartmann Ivan 61/10
Hartová Veronika 176/21
Harvan Josef 279/31
Hasoň Jaromír 425/47
Háša Pavel 76/12

Hašková Monika 78/12
Havas Michael 148/19
Havelka Filip 269/30, 282/32, 293/33, 334/37, 406/45
Havelka Ondřej 21/7, 26/8
Havlíček Zdeněk 580/61
Hejbal Dušan 272/31
Hejna Ivan 185/22
Hellstedt Pini 251/29
Hendrych Lukáš 333/36
Herman Aleš 543/57, 552/57
Herskovič Jaromír 329/36, 353/38, 355/39
Herz Juraj 183/22
Hessová Ivana 69/11
Hříman Karel 277/31
Hladík Renatus 390/44
Hladký Josef 580/61
Hladký Marek 302/34
Hlásek Vratislav 174/21
Hlava Petr 378/42
Hlaváč Jiří 149/19
Hlavatý Libor 277/31, 290/33, 291/33
Hlinka Jiří 566/59
Hoferik Lubomír 240/28, 249/28
Hofírková Eva 29/8
Hojtaš Jan 196/23, 278/31, 284/32
Holman Miloslav 188/23, 244/28, 252/29, 534/56
Holomek Vladimír 44/9, 92/13, 100/14, 136/17, 148/19,
154/19, 254/29, 271/31, 282/32, 284/32, 291/33,
343/37
Holub Petr 282/32
Hončarivová Blažena 271/31
Honzáková Sylva 277/31
Horáček Michal 189/23
Horák Miloš 33/8, 40/9
Horáková Šárka 241/28, 307/34
Horký Jan 284/32

Horký Petr 489/52
Horsáková Monika 550/57
Horský Jan 278/31
Horyna Martin 240/28, 241/28
Hostaša František 413/46, 414/46, 425/47, 430/47,
484/51, 503/53
Hošť Mojmir 287/32
Hovorka Jaroslav 13/6, 134/17, 162/20, 268/30
Hoznauer Patrik 302/34, 376/42, 534/56, 562/59, 580/61
Hradská Viktorie 46/9
Hrbatová Jarmila 498/53
Hromádka Josef 537/56
Hromková Ivana 291/33
Hrubic Jan 214/25
Hruběš Eduard 560/58, 561/58
Hruša Josef 4/6, 19/7, 103/15, 136/17, 148/19, 162/20,
227/26, 284/32, 302/34, 312/35, 325/36, 376/42
Hruška Tomáš 227/26
Huber Robert 534/56, 542/57, 543/57, 552/57, 554/58,
555/58, 579/61
Hubička Jiří 269/30
Husička Pavel 59/10
Hušek Jan 29/8, 584/62
Hüttlová Jaromíra 284/32
Hvižd' Petr 498/53
Hýbek Michal 110/15, 228/26, 269/30, 357/39, 379/42,
565/59
Hykl Jaroslav 4/6
Hyklová Jana 172/21
Hykš Petr 107/15, 120/16, 123/16, 125/17, 127/17,
137/18, 239/27, 243/28, 261/29, 271/31, 282/32,
323/35, 370/41
Hynek Kristián 26/8, 85/13, 177/22, 328/36, 396/44
Hynková Alena 266/30, 268/30, 269/30
Hýža Marek 538/56, 545/57, 550/57

Ch

Chalupa Jiří 12/6, 167/20, 176/21, 217/25
Chaun Igor 122/16
Chlumský Jiří 147/19
Chlupáč Martin 329/36
Chmela František 339/37
Chovanec Petr 498/53
Chrastil Josef 33/8
Chudoba Rudolf 443/48, 448/48, 460/49, 504/53,
505/53, 507/53, 510/54, 511/54, 512/54, 513/54,
514/54, 515/54, 519/54

Chundela Antonín 131/17, 244/28, 252/29, 254/29,
313/35
Chvátalová Helena 223/26
Chvojková Lucie 383/43
Chytilová Jana 287/32, 368/40
Chytilová Věra 226/26

I

Ibsen Henrik 47/9
Issa Moris 178/22

Ivanov Jurij 46/9

J

Jakeš Petr 355/39, 377/42
Jakubisko Juraj 42/9
Jakubisková Deana 87/13
Janáč Marek 268/30

Janák Karel 13/6
Jančárek Petr 276/31, 306/34, 317/35, 355/39
Janda Petr 335/37
Jandourek Pavel 284/32

Janeček Vít 42/9, 273/31, 291/33
 Janečková Bronislava 268/30, 277/31
 Janek Miroslav 238/27
 Janků Jiří 327/36
 Janošec Pavel 579/61
 Jedlička Luděk 585/62, 586/62
 Jeníčková Daniela 277/31
 Jeník Zdeněk 538/56
 Ježková Iva 174/21, 215/25
 Jícha Marek 13/6, 46/9, 102/15, 128/17, 269/30, 287/32,
 575/60

Jiráček Antonín 283/32
 Jirásek Jaroslav 395/44, 405/45
 Jirásek Pavel 464/50, 484/51
 Jireš Jaromil 271/31
 Jírous Tobiáš 372/41
 Jonák Karel 390/44, 394/44, 395/44, 396/44, 400/45,
 403/45, 405/45, 406/45
 Jones Gareth 74/12
 Jurásková Anna 170/21, 176/21, 212/25, 217/25

K

Kačírek Pavel 221/26
 Kačírek Štěpán 244/28, 582/62, 583/62, 587/62
 Kadaňka Jiří 76/12, 91/13, 113/16, 114/16, 138/18,
 156/19, 158/20, 179/22, 266/30, 285/32
 Kaiser Oldřich 195/23, 203/24
 Kaizr Patrik 383/43
 Kajfosz Karel 533/56, 534/56, 537/56, 538/56, 546/57,
 550/57, 551/57
 Kajumov Galim 46/9
 Kaletová Lucie 582/62, 583/62, 585/62, 587/62
 Kalina Jan 148/19
 Kalina Jaromír 227/26
 Kaňka Petr 131/17, 271/31
 Kantor Ladislav 162/20
 Karadžos Charilaos 408/45
 Karageorgiev Konstantin 269/30
 Karoch František 131/17
 Karvánek František 307/34, 324/36, 397/45
 Kaucký Tomáš 283/32
 Kelbl Vladimír 477/51
 Keller Jan 283/32, 477/51
 Kepka Ondřej 239/27
 Kerekes Peter 281/31
 Keteles Krunoslav 580/61
 Kírov Martin 587/62
 Kisil Aleš 41/9, 45/9, 67/11, 70/11
 Kiss Szemán Róbert 46/9
 Klein Dušan 75/12
 Kleist Heinrich von 470/50
 Klement Jiří 498/53
 Klíma Ivan 177/22
 Klíma Josef 179/22
 Klíma Ondřej 252/29
 Klimt Aurel 206/24
 Klokočnicková Ladislava 283/32
 Kloupar Milan 524/55, 525/55, 526/55, 528/55
 Klusáková Jana 291/33
 Kment Petr 395/44, 407/45, 409/45
 Knappová Kateřina 109/15
 Kněžů Jakub 383/43
 Knotek Petr 3/6
 Koblovský Petr 245/28, 252/29, 256/29, 283/32
 Kobolka Tomáš 239/27, 242/28
 Kocí Irena 580/61
 Kocourek Jiří 372/41
 Kodeš Miroslav 240/28
 Kodetová Vendula 69/11
 Kohout Pavel 84/12
 Köbel František 102/15

Kollár Martin 281/31
 Komárek Martin 326/36
 Konečná Lucie 24/7
 Konečný Michal 165/20
 Kopáčová Tereza 366/40
 Kopecký Čestmír 227/26
 Kopřiva Antonín 309/34
 Kopřivík Roman 12/6, 199/24, 330/36
 Korčák Vít 411/46, 412/46, 484/51, 493/52, 498/53
 Körner Vladimír 575/60
 Kořán Michael 310/34
 Kořínek David 484/51
 Kos Jiří 24/7, 291/33, 584/62
 Kotásková Helena 498/53
 Kotek Petr 254/29
 Kotlář Vladimír 383/43
 Kotmelová Dagmar 426/47
 Kotrla Jiří 166/20
 Koudela Aleš 550/57, 564/59, 580/61, 581/61
 Koudelka Petr 326/36
 Koukolík František 197/23
 Koutecký Pavel 230/27, 254/29
 Kováčsová Gabriela 580/61
 Kovačič Velimír 273/31, 291/33, 349/38
 Kovář Jiří 284/32, 414/46, 416/46, 417/46, 437/48, 441/48,
 463/50, 464/50, 468/50, 471/50, 480/51, 483/51,
 484/51, 485/51, 495/52, 498/53, 501/53, 505/53,
 506/53, 507/53, 508/54, 509/54, 510/54, 511/54,
 516/54, 517/54, 518/54, 520/55, 521/55
 Kovář Martin 277/31
 Kozáková Iva 249/28
 Kožová Hana 217/25
 Kožušník Petr 241/28, 268/30, 277/31, 302/34, 376/42,
 532/56, 533/56, 534/56, 536/56, 538/56, 549/57,
 554/58, 567/59, 578/60, 580/61
 Král Jan 532/56, 533/56, 534/56, 538/56, 579/61,
 580/61
 Král Jaromír 543/57, 544/57, 545/57, 550/57, 579/61
 Král Marek 291/33
 Kratochvíl Jan 35/8
 Kratochvíl Miloš 170/21, 212/25
 Kraus Jiří 168/20, 210/25
 Kraus Pavel 327/36
 Krausová Alena 37/8
 Kraut Milan 277/31
 Krčmář Ctibor 415/46, 416/46, 426/47, 427/47, 428/47,
 432/47, 433/47, 434/47, 435/47
 Krejčí Martin 3/6
 Krejčík Jiří 94/13, 234/27

Krejčík Jiří ml. 225/26
Krivda Richard 470/50
Kroupa Petr 394/44
Kroužecký Lumír 41/9, 45/9
Krzywoň Daniel 580/61
Křeček Antonín 534/56, 555/58
Křemen Pavel 570/59
Křen Miroslav 223/26, 242/28, 249/28
Křenová Ivana 174/21, 215/25, 223/26, 242/28, 249/28
Křepelka Vladimír 60/10
Křepelková Maria 302/34, 579/61
Křesťan Rudolf 284/32
Křístek Václav 65/11, 90/13, 110/15, 240/28, 250/28,
382/42, 465/50
Kříž Karel 56/10
Křížanová Rebeka 227/26
Křížek Pavel 385/44, 391/44, 392/44, 395/44
Křížová Judita 120/16, 271/31, 504/53
Kubáč Lubomír 504/53, 511/54
Kubal Michal 383/43
Kubala Martin 16/7, 46/9, 99/14, 113/16, 131/17, 139/18,
143/18, 145/18, 146/18, 147/19, 149/19, 153/19,
157/19, 159/20, 161/20, 172/21, 178/22, 182/22,
185/22, 264/30, 271/31, 275/31

Kubečková Vladimíra 550/57
Kubelka Miloš 170/21, 212/25
Kuběna Jiří 241/28
Kubica Artur 580/61
Kubíček Michal 580/61
Kučera Miloslav 290/33, 294/33
Kučera Štěpán 89/13, 226/26
Kučera Václav 147/19
Kučera Vladimír 286/32, 291/33, 324/36, 326/36
Kučerová Eva 582/62, 583/62
Kučerová Marie 512/54, 519/54
Kučerová Tereza 7/6
Kudela Aleš 116/16
Kudrna Tomáš 53/10
Kuchtová Šárka 383/43
Kukrál Jaroslav 121/16, 187/22, 326/36, 381/42, 384/43,
584/62
Kunčová Jiřina 538/56
Kunz Vladimír 335/37, 340/37, 353/38, 355/39
Kůsa Petr 147/19
Kutík Antonín 106/15, 287/32, 335/37
Kvasnička Vladislav 579/61

L

Lábus Jiří 195/23, 203/24
Lacina Jan 366/40
Lamka Josef 171/21
Lamková Hana 171/21
Lamper Ivan 372/41
Langer Miroslav 395/44
Látal Ivan 339/37
Látalová Apolena 67/11
Lazarovová Světlana 566/59
Lebeda František 191/23, 284/32
Lebeda Jiří 1/6, 8/6, 11/6, 14/7, 15/7, 17/7, 34/8, 38/8,
39/8, 65/11, 105/15, 112/15, 136/17, 144/18, 150/19,
160/20, 174/21, 176/21, 189/23, 195/23, 200/24,
201/24, 218/25, 270/30, 272/31, 292/33, 297/33
Lébl Petr 65/11
Lederer Alan 168/20, 210/25, 283/32, 336/37, 582/62,
583/62

Lekeš Jan 96/14, 179/22
Ležáková Petra 244/28
Lindaur Vojtěch 110/15
Linhart Pavel 46/9
Liška Miloslav 387/44
Lívanec Jiří 291/33
Lojkásek Bohumír 551/57
Lorencová Jana 579/61
Loucká Marie 44/9, 58/10, 194/23
Lowák Aleš 271/31, 498/53
Lowáková Tamara 498/53
Ludvík Bedřich 82/12, 269/30
Lukavský Zdeněk 175/21, 586/62
Lukeš Alexandr 465/50
Lukeš Jan 295/33
Lukeš Zdeněk 291/33
Lukešová Barbara 176/21, 217/25

M

Macourek Miloš 87/13
Macurová Karla 542/57
Madunický Karel 378/42, 381/42
Mahdal Martin 269/30
Mahler Gustav 138/18
Mahler Zdeněk 128/17
Macháček Jiří 7/6
Machal Vlado 227/26
Macháně Jiří 183/22
Macharáček Ivo 252/29, 534/56
Machoň Jiří 302/34, 376/42
Machoň Karel 253/29, 337/37
Majstorovičová Andrea 372/41, 465/50
Málek Jiří 465/50
Maléřová Zuzana 62/11

Malíř Jan 6/6
Mališka Miloš 108/15
Malkovská Lenka 586/62
Man Karel 227/26, 565/59, 579/61
Manič Alexandar 306/34
Mann Jindřich 184/22
Mareček Martin 465/50
Marek Pavel 57/10, 284/32, 347/38, 359/40, 372/41
Marek Vratislav 207/24
Marková Libuše 174/21, 215/25
Martinů Bohuslav 145/18
Maryška Milan 306/34, 328/36, 377/42
Mařík Hubert 124/16
Mašínová Jelena 84/12
Mašková Věra 576/60

Matásková Simona 307/34
Máté Miroslav 533/56
Matějková Jolana 291/33
Matiásek Jan 21/7, 147/19, 167/20, 176/21, 198/23,
 203/24, 217/25, 240/28
Matiásek Martin 147/19, 240/28, 244/28
Matíková Hana 333/36
Matula Jan 422/46, 431/47
Meluzín Roman 50/10, 170/21, 206/24, 212/25
Mendelssohn-Bartholdy Felix 156/19
Menzel Filip 136/17, 186/22, 239/27
Merta Vladimír 42/9
Michalička Jiří 335/37
Miková Alena 533/56, 567/59
Mikšíková Blažena 204/24
Miler Martin 287/32
Milosavljevič Miroslav 48/9, 259/29, 318/35, 373/41
Mišík Braňo 204/24
Miškovský Dominik 122/16, 192/23

Mohyla Ondřej 258/29
Mojžíš Theodor 309/34, 401/45, 404/45
Moláček Jan 383/43
Morales Rodrigo 374/41
Morávek Vladimír 482/51
Mošna Pavel 248/28
Motyčka Roman 302/34, 376/42, 532/56, 546/57,
 550/57, 554/58, 558/58, 580/61
Moulis Ladislav 254/29
Mozart Wolfgang Amadeus 509/54
Mráz Vladimír 401/45, 550/57, 551/57
Mrnka Martin 383/43
Mudra František 545/57
Mudra Jan 109/15, 132/17, 343/37
Müller Martin 497/52
Müllerová Veronika 497/52
Musil Marek 315/35
Myslík Jiří 147/19, 180/22, 271/31

N

Najbrt Marek 188/23, 244/28
Najbrt Michal 568/59
Navara Luděk 483/51, 484/51
Navrátilová Ivana 586/62
Nečasová Radka 587/62
Nekuda Jaromír 327/36
Nekvasil Jiří 105/15, 106/15, 111/15, 144/18, 150/19,
 160/20
Nekvasil Josef 63/11, 109/15, 224/26, 260/29, 269/30,
 271/31, 277/31, 287/32, 289/32, 291/33, 300/34,
 301/34, 305/34, 321/35, 327/36, 331/36, 356/39,
 465/50, 491/52, 566/59
Nellis Alice 77/12
Němcová Jitka 23/7, 84/12
Němec Alois 468/50, 476/51
Němec Jan 42/9, 267/30
Nesvada Michal 170/21, 212/25
Netscher Jan 395/44
Nikolaev Petr 97/14, 295/33
Niubó Jordi 563/59, 566/59
Noháčová Nataša 316/35

Nosek Jakub 410/46, 414/46, 436/47, 463/50, 467/50,
 469/50, 472/50, 481/51, 484/51, 490/52, 492/52,
 493/52, 494/52, 495/52, 496/52, 498/53, 499/53,
 500/53, 501/53, 502/53, 503/53
Nosková Danuše 475/51, 489/52, 490/52
Nouza Jan 277/31
Novák Filip 372/41
Novák Jan 241/28, 249/28, 268/30, 277/31, 283/32, 544/57,
 545/57, 546/57, 557/58, 564/59, 579/61, 580/61
Novák Robert 116/16
Novák Zdeněk 249/28
Nováková Ivana 93/13
Nováková Jarmila 291/33
Nováková Nora 383/43
Novotný Jiří Datel 566/59
Novotný Petr 114/16, 198/23
Novotný Zdeněk 102/15, 252/29, 254/29, 263/30,
 269/30
Nožička Alois 181/22
Nutz Ota 118/16, 123/16, 125/17, 126/17, 127/17
Nytra Milan 484/51

O

Obdržálek Petr 338/37
Obermannová Irena 240/28
Obtelová Nora 489/52
Ocisková Eva 217/25
Okrouhlík František 35/8, 165/20, 175/21, 176/21,
 216/25, 217/25, 342/37, 350/38, 380/42
Okrouhlík Vladimír 175/21, 216/25
Oktábcová Simona 239/27, 248/28, 399/45, 582/62,
 583/62
Olejář Otto 262/30
Olmer Vít 284/32, 291/33

Ondráček Ladislav 81/12
Ondrůj Roman 522/55, 529/55
Oplustil Gustav 327/36
Osten Jan 2/6, 56/10, 68/11, 69/11, 265/30, 266/30,
 284/32, 287/32, 291/33
Otevřel Pavel 441/48, 442/48
Otřisal Michael 269/30, 275/31, 297/33
Oujezdská Kateřina 244/28
Ovečka Jiří 291/33, 579/61
Ozoráková Jana 414/46

P

Pacl Vladimír 283/32

Pagano Gianmario 74/12

Pajerová Monika 282/32
Palán Aleš 484/51
Pálka Jiří 294/33
Pálková Martina 582/62, 583/62, 585/62, 587/62
Palová Jindřiška 463/50, 480/51
Palovčík Petr 550/57, 579/61, 580/61
Pánek Šimon 306/34
Panýrková Jaroslava 284/32
Papoušková Eva 209/25
Pašič Irena 374/41
Patakí Eva 573/60
Pátek Martin 365/40, 372/41
Paukert Ivo 20/7, 30/8, 38/8, 39/8, 201/24
Pavlátová Michaela 238/27
Pavlica Jiří 510/54, 537/56, 577/60
Pavlicová Šárka 533/56, 537/56
Pavliček Roman 208/24, 291/33
Pavlovič Luboš 484/51
Pawłowska Halina 441/48, 442/48
Pečírka David 67/11
Peer Milan 284/32, 291/33
Pechar Jiří 262/30
Peichlová Linda 174/21
Pelant Ivo 95/14, 208/24
Pelantová Eva 95/14, 208/24
Pěncík Stanislav 33/8
Pernes Jiří 472/50
Peřinová Iva 50/10
Pešek Milan 197/23, 325/36
Pešek Petr 80/12, 193/23, 239/27
Petišková Ladislava 52/10
Petráček Miroslav 302/34, 376/42
Petráň Tomáš 107/15, 118/16, 119/16, 120/16, 123/16,
125/17, 126/17, 127/17, 137/18, 190/23, 282/32
Petras Jan 367/40, 372/41
Petrov Marcel 579/61, 580/61, 581/61
Petříková Vlasta 335/37
Pilka Jiří 141/18
Pinkavová Hana 491/52
Pinon François 512/54
Pinter Harold 56/10
Pitínský Jan Antonín 467/50
Pivodová Sylva 550/57
Pivovar Marek 547/57
Plachý Zdeněk 488/52
Platz Josef 271/31, 295/33
Platzová Magdaléna 291/33
Plesník Jan 532/56, 556/58, 558/58, 559/58, 560/58,
561/58, 571/60, 572/60, 577/60, 580/61
Pločková Marie 274/31, 296/33
Ployhar David 73/12, 209/25, 236/27, 504/53, 566/59
Plšek Josef 268/30, 277/31, 284/32
Podlaha Přemek 248/28
Podlipný Jiří 326/36
Podroužek Jan 235/27

Podskalský Zdeněk 181/22
Pojman Zdeněk 269/30, 283/32
Pokorný Ivan 182/22, 185/22
Pokorný Jiří 46/9
Pokorný Marek 291/33
Poláček Karel 70/11
Polák František 1/6, 8/6, 14/7, 15/7, 17/7, 195/23
Polák Jiří 9/6, 10/6, 307/34, 586/62
Polák Marián 252/29, 254/29
Polák Petr 93/13, 95/14, 134/17, 200/24, 203/24, 282/32
Poláková Lenka 579/61
Polesný Viktor 44/9, 177/22, 211/25
Polišenský Jaromír 83/12, 180/22
Polívka Boleslav 443/48, 448/48
Poltikovič Viliam 363/40
Popek Ivo 52/10, 90/13, 174/21, 176/21, 217/25, 223/26,
227/26, 242/28, 269/30, 307/34, 324/36, 504/53,
507/53, 568/59, 576/60, 586/62
Pospíšil Filip 565/59
Pospíšil Jaroslav 474/51
Pospíšil Leopold 469/50
Pospíšilová Lenka 474/51, 530/55, 531/55
Potměšil Jan L. 584/62
Potužil Zdeněk 48/9, 259/29, 373/41
Potužník Jiří František 383/43
Poulenc Francis 521/55
Pozzi Jaroslav 13/6
Prajšner Ladislav 444/48, 445/48, 449/48, 451/49, 476/51
Prenghyová Andrea 254/29
Prchal Petr 269/30, 271/31
Procházka Antonín 179/22
Procházka František 27/8, 28/8, 133/17, 136/17, 140/18,
193/23, 222/26, 284/32, 286/32, 287/32, 387/44,
388/44
Procházka Jindřich 534/56, 542/57, 548/57, 549/57,
571/60, 572/60, 573/60, 577/60, 578/60, 579/61
Procházka Radim 252/29, 256/29
Procházková Iva 182/22, 187/22
Procházková Petra 306/34
Prokop Michal 366/40
Prokš Jiří 532/56, 533/56, 553/58, 554/58, 577/60
Průdek Josef 164/20
Prudil Josef 440/48
Průcha Jiří 283/32, 322/35
Průša Ota 476/51
Přeták Martin 463/50, 465/50, 472/50, 473/50, 475/51,
478/51, 482/51, 484/51, 486/51, 487/52, 488/52,
489/52, 490/52, 498/53
Převrátilová Gabriela 268/30, 291/33
Příbyl Lukáš 395/44
Přidal Antonín 410/46, 496/52, 503/53
Příkryl Tomáš 383/43
Ptáčník Jaroslav 378/42
Putna Martin 291/33

R

Racek Filip 587/62
Racek Ilja 537/56
Rada Karel 254/29
Radek Jiří 543/57, 550/57
Radojčić Boro 24/7, 29/8

Radun Slobodanka 271/31, 291/33
Rais Petr 378/42
Raiterová Renata 582/62, 583/62
Rajmont Ivan 64/11
Rajnošek Leonard 439/48, 445/48, 449/48, 459/49

Rakt Eva van de 116/16
Rakušan Josef 535/56
Rakušanová Lída 225/26, 535/56
Rásocha Jaroslav 148/19, 445/48, 526/55, 527/55
Rataj Ladislav 222/26, 242/28, 269/30, 283/32
Raus Petr 498/53
Reif Oleg 288/32
Rejman Jiří 395/44
Rek Martin 556/58, 559/58, 560/58, 561/58
Remundová Theodora 231/27, 239/27, 291/33, 372/41, 463/50
Rezek Adam 9/6, 10/6, 16/7, 26/8, 113/16, 114/16, 138/18, 147/19, 156/19, 164/20, 266/30, 285/32, 298/33, 521/55
Riegerová Petra 217/25
Rodriguez Ivory 108/15
Rohlík Jindřich 336/37
Romanov Vítězslav 165/20, 176/21, 217/25, 218/25, 291/33, 342/37, 350/38, 380/42

Rosák Jan 20/7
Rösner Boris 202/24
Rut Přemysl 269/30
Rüttner Petr 129/17, 166/20
Růžicka Dušan 527/55
Růžicka Janek 349/38
Růžicka Jiří 326/36
Růžicka Karel 137/18
Růžicka Milan st. 299/33, 494/52, 498/53, 499/53
Růžicková Alice 42/9, 291/33
Rybák Ivan 240/28, 293/33, 393/44
Rychlík Břetislav 465/50, 466/50, 480/51, 485/51, 495/52, 500/53
Rychlíková Monika 463/50
Ryšavý Martin 13/6
Ryšavý Petr 484/51, 504/53, 511/54
Ryška Leoš 540/56

Ř

Řeháček Josef 168/20, 210/25, 277/31, 336/37
Řezáč Radomír 418/46, 465/50, 478/51, 484/51

Řezníček Martin 175/21, 216/25, 342/37, 380/42

S

Sabo Tomáš 252/29
Sanders Ervin 207/24
Saroyan William 67/11
Sedláček Ladislav 532/56, 533/56, 534/56, 537/56, 538/56, 581/61
Sedláček Robert 252/29, 256/29, 283/32
Sedlačíková Alena 277/31
Sedláčková Andrea 88/13, 99/14
Sedláčková Markéta 298/33
Sedláčková Veronika 383/43
Seidl František 31/8
Seidl Petr 54/10
Seifert Jiří 395/44
Sekyra Ivan 271/31, 277/31, 291/33
Selucký Oldřich 494/52
Semerád Pavel 279/31
Semschová Jana 170/21, 176/21, 212/25, 217/25, 269/30
Schildberger František 498/53
Schinabek Martin 584/62, 252/29
Schmarcz Martin 383/43
Schmid Jan 70/11, 295/33
Schmidt Otakáro 452/49
Schulz Milan 250/28, 382/42
Sidovský Janis 140/18
Simon Neil 76/12
Singer Maximilian 105/15
Sirotek Petr 215/25
Sis David 29/8
Sjarov Plamen 154/19
Skála Gustav 43/9, 46/9, 49/9, 55/10, 61/10
Skála Jiří 244/28, 342/37, 372/41
Skala Petr 221/26
Skalický Jakub 173/21, 214/25
Skalský Vladimír 348/38
Skarlandtová Marta 284/32

Sklář Marek 254/29
Sklenář Václav 320/35
Skyba Martin 51/10, 63/11, 301/34, 331/36, 356/39
Slabý Petr 102/15
Sládek Jan 352/38, 375/41
Sladký Petr 441/48, 442/48, 451/49, 496/52, 498/53, 503/53
Slach Karel 220/26, 221/26, 229/27, 232/27, 255/29, 365/40, 372/41, 373/41, 446/48, 466/50
Sláma Tomáš 284/32
Slancová Pavla 308/34, 314/35, 317/35, 319/35
Slavík Božek 12/6, 22/7, 32/8, 37/8, 174/21, 199/24, 213/25, 215/25, 330/36
Slavík Petr 92/13, 100/14, 221/26, 282/32, 358/40, 369/40
Slavol Veselín 108/15
Slezák Jiří 385/44, 386/44
Slunečko Martin 235/27, 263/30
Slušný Stano 222/26, 243/28, 372/41
Smetana Bedřich 144/18
Smetana Radim 104/15
Smoček Ladislav 47/9
Smyczek Karel 42/9, 93/13, 95/14, 239/27
Sobota Miroslav 31/8, 33/8, 40/9
Sobotka Aleš 25/7, 249/28, 268/30, 277/31, 291/33
Sokolovský Eugen 413/46, 424/47, 436/47, 438/48
Solarová Michaela 423/47
Sommer Jakub 291/33
Sommerová Olga 260/29, 566/59
Sopoušek Petr 525/55, 528/55
Souček Miroslav 235/27, 268/30, 277/31, 291/33, 377/42, 473/50
Souhradová Eva 383/43
Soukup Jan 121/16, 170/21, 212/25, 585/62, 586/62
Soukup Petr 189/23, 200/24, 203/24

Soukupová Lenka 212/25
Sovišová Ivana 283/32
Sovják Miroslav 92/13, 100/14
Sovják Zdeněk 579/61
Sozanská Olga 276/31
Spěšný Karel 252/29
Speváková Šárka 355/39
Spurný Karel 554/58, 560/58, 561/58
Stanislavčík Tomáš 291/33
Staňková Věra 498/53
Stanojkovský Sergej 254/29
Stark Christoph 205/24
Stehlík Jakub 315/35
Stehlík Jan 97/14
Stejskal Jiří 413/46
Stodůlka Petr 511/54
Stolař Martin 579/61
Strach Jiří 239/27
Straka Marek 187/22, 244/28, 326/36, 378/42, 381/42,
384/43, 584/62, 585/62, 586/62
Stránský Jiří 98/14, 328/36
Strnad Petr 73/12, 239/27

Stropková Jitka 227/26
Strusková Olga 246/28
Strýčková Jana 550/57
Středa Jan 227/26
Střecha Jiří 239/27
Střítežský Jan 372/41
Studničný Zdeněk 96/14
Stypková Marie 538/56
Suchánek Martin 141/18
Svačina Marek 389/44, 395/44, 400/45, 403/45
Svátek Dan 71/11
Svěcený Petr 392/44, 395/44
Svěrák Zdeněk 2/6, 168/20, 210/25, 211/25
Svoboda Jan 291/33
Svoboda Jiří 271/31
Svoboda Otakar 379/42
Svoboda Roman 431/47, 580/61
Svoboda Václav 115/16, 117/16, 131/17, 135/17, 136/17,
165/20, 335/37, 340/37, 354/39
Sýkorová-Pekárková Eva 171/21
Syrovátka Jiří 155/19
Sysel Tomáš 3/6

Š

Šafařík Bernard 305/34, 318/35
Šafránek Martin 75/12
Šácha Martin 13/6, 257/29, 271/31, 283/32
Šáchová Renata 284/32
Šajmovič Juraj 101/14
Šallé Jaromír 523/55
Šamánek Petr 553/58, 554/58, 555/58, 580/61
Šanda Petr 287/32
Šandarová Dagmar 375/41
Šandová Marie 219/26, 283/32, 291/33, 362/40
Šára Jan 278/31
Šašek Václav 327/36
Šebánek Jiří 556/58, 559/58
Šebela Miroslav 420/46
Šebo Igor 46/9
Šenfelder Jaroslav 170/21, 212/25
Ševela Vladimír 291/33
Šídlo Jindřich 465/50
Šikl Jan 242/28, 271/31, 329/36
Šilhan Jason 276/31, 284/32, 344/37, 351/38
Šíma Milan 375/41
Šimáček Jiří 484/51
Šimáčková-Polachová Helena 76/12
Šimek Miloslav 32/8
Šimek Vladimír 303/34
Šimerda Tomáš 131/17, 143/18, 145/18, 151/19, 153/19,
157/19, 158/20, 159/20, 161/20, 271/31, 502/53,
506/53, 508/54, 509/54, 516/54
Šimončík Dodo 184/22
Šimůnek Jakub 269/30
Šimůnek Vlastimil 269/30, 283/32, 355/39
Šindar Jiří 498/53
Šindelář Pavel 414/46, 424/47, 436/47, 476/51, 496/52,
501/53
Šindelářová Marie 327/36
Šír Karel 12/6
Škápíková Jitka 176/21, 217/25, 277/31
Školník Jan 5/6

Škopková Jana 383/43
Škrdlant Tomáš 269/30, 282/32, 334/37
Škvorecký Josef 93/13
Šlachta Jiří 580/61
Šlapeta Ivan 98/14
Šlehofer Martin 582/62, 583/62
Šlosar Jaromír 533/56, 534/56
Šmid Jan 104/15, 152/19, 535/56
Šmidmajer Miloslav 299/33, 142/18
Šopov Asen 13/6, 96/14, 271/31
Šotola Jiří 85/13
Špaček Radim 372/41
Špála Miloslav 169/21
Špelda Josef 47/9, 83/12, 164/20, 186/22, 211/25,
217/25
Špička Jiří 522/55, 523/55, 527/55, 530/55, 531/55
Špička Michal 529/55
Špíchalová Radka 566/59
Šprongl Jaroslav 31/8
Šprongl Radan 383/43
Špür Richard 102/15, 141/18, 284/32
Štáchová Helena 312/35
Štajf Otakar 284/32, 291/33
Štajnar Jiří 309/34, 401/45, 404/45
Štangl Honza 54/10, 423/47, 429/47, 439/48, 440/48,
443/48, 445/48, 447/48, 448/48, 449/48, 450/48,
453/49, 454/49, 455/49, 456/49, 457/49, 458/49,
459/49, 460/49, 461/49, 462/49, 505/53, 511/54,
513/54, 514/54, 515/54
Šťastný Jan 102/15, 242/28
Štědrá Libuše 345/37
Štefan Marek 69/11
Šteindler Milan 192/23
Štekl Josef 335/37
Štětina Jaromír 306/34
Štingl Pavel 172/21, 261/29, 282/32, 332/36, 370/41
Štinglová Věra 176/21, 217/25
Štoll Ivan 346/38

Štoll Martin 79/12, 86/13, 231/27, 239/27, 254/29,
346/38
Štursa Vojtěch 271/31
Štvrtňa Vladimír 564/59

Šuleř Petr 524/55, 526/55, 527/55
Švehla Marek 465/50
Švihálek Milan 277/31, 545/57

T

Tabery Jakub 582/62, 583/62
Tačevski Nikola 306/34
Tálská Eva 470/50
Tarant Michael 576/60
Taussig Pavel 310/34, 312/35, 314/35, 320/35, 327/36,
429/47
Tax Ladislav 399/45
Tesáček Rudolf 24/7, 34/8, 43/9, 46/9, 54/10, 429/47,
439/48, 445/48, 455/49, 459/49, 461/49
Teslíková Kamila 550/57
Tešnar Igor 534/56
Tichý Marek 102/15, 244/28, 295/33, 372/41
Tintěra Tomáš 52/10
Tobiáš Jan 383/43

Tokan Vladimír 587/62
Tomín Marek 372/41
Trajkov Ivo 154/19, 566/59
Traxler Jiří 12/6
Trojan Ondřej 7/6
Trojan Zdeněk 400/45
Troška Zdeněk 207/24
Třeštíková Helena 264/30
Tuček Benjamin 188/23
Tučková Dana 373/41
Tučková Darina 449/48, 451/49, 462/49
Turková Markéta 24/7, 29/8
Tyc Zdeněk 128/17, 228/26, 562/59

U

Učík Martin 69/11
Uhde Milan 197/23
Uher Zdeněk 326/36, 584/62, 585/62
Uhlík Petr 21/7
Uhlíř Radomil 287/32
Úlehla Zdeněk 532/56, 535/56, 538/56, 539/56, 540/56,
541/56, 543/57, 548/57, 553/58, 554/58, 555/58,
557/58, 564/59, 573/60, 577/60, 579/61, 580/61

Ulm Aleš 9/6, 10/6, 12/6, 19/7
Urban Jan 269/30, 316/35
Urban Radovan 115/16, 117/16, 131/17, 135/17, 136/17,
139/18, 146/18, 147/19, 149/19, 165/20, 165/20
Urbášková Naděžda 554/58, 574/60, 577/60

V

Václav Jiří 222/26, 242/28
Václav Lubo 498/53, 504/53
Václav Petr 89/13
Václavová Ljuba 219/26, 222/26, 232/27, 242/28, 255/29
Vaculík Josef 555/58
Vadas Martin 42/9, 269/30
Vachek Karel 42/9, 220/26
Vachler Petr 191/23
Vala Jan 168/20, 210/25, 284/32
Vála Svatopluk 404/45
Vála Vladan 237/27, 244/28, 291/33, 465/50
Válková Markéta 254/29, 257/29, 291/33, 315/35
Vaněk Miloslav 31/8, 34/8, 40/9
Vaněk Stanislav 112/15
Vaniček Jiří 292/33
Vaniš Jan 279/31, 291/33
Vantuch Pavel 280/31, 308/34, 311/34, 312/35, 327/36
Vanýsek Jiří 417/46, 419/46, 436/47, 437/48, 446/48,
456/49
Vaska Pavel 367/40
Vašíček Arnošt 569/59
Vašíček Jaroslav 550/57
Vašíček Roman 249/28, 587/62
Vávra David 7/6
Vávrová Dana 205/24

Včelák Roman 57/10
Večeřa Jaroslav 532/56, 533/56, 534/56, 535/56,
538/56, 539/56, 540/56, 541/56
Vejslík Petr 108/15, 315/35
Vejvoda Adam 59/10
Vejvoda Jiří 152/19
Velišek Zdeněk 383/43
Ventura Václav 495/52
Věřčák Jiří 19/7, 295/33
Veselá Veronika 415/46
Veselá-Dugrangee Marie 43/9
Veselý Miroslav 78/12, 239/27
Vidimská Hana 170/21, 212/25
Vihanová Drahomíra 42/9, 101/14
Vichnar Petr 15/7, 388/44, 395/44
Vildomec Pavel 533/56, 579/61, 580/61, 581/61
Víšek Josef 414/46, 419/46, 436/47, 438/48, 477/51,
484/51, 498/53
Vítek Marek 378/42, 383/43
Vítková Hana 383/43
Vlachová Kristina 383/43, 465/50, 498/53
Vlček Vladimír 246/28
Vlčková Helena 215/25
Vlk Miloslav 499/53
Vodičková Marie 538/56

Vodňanský Jan 170/21, 212/25
Vodrážka Rudolf 11/6, 103/15, 136/17, 148/19
Vojnár Ivan 245/28
Vojta Jiří 234/27
Vojtůvka Michal 254/29
Vokuš Jiří 580/61
Voldán Petr 535/56
Volf Jan 587/62
Volf Jiří 445/48
Volner Marek 383/43
Vomáčka Antonín 12/6, 22/7, 32/8, 37/8, 174/21, 199/24,
213/25, 215/25, 330/36
Vondra Pavel 294/33
Vondra Vladimír 101/14
Vondráček Jiří 108/15
Vondráček Josef 176/21, 217/25, 423/47, 430/47

Vondrová Alena 244/28
Vondrová Eva 187/22
Vondrová Kamila 223/26, 242/28, 244/28, 372/41, 379/42
Vopálenká Lucie 291/33
Voráčová Yvetta 444/48, 450/48, 453/49, 454/49, 458/49
Vorel Tomáš 42/9
Vovsová Anna 94/13
Vozdecká Miloslava 484/51, 487/52
Vrabec Petr 383/43
Vránek Miroslav 235/27, 263/30, 368/40
Vrchlický Jaroslav 164/20
Vrlik Jaromír 542/57, 544/57, 548/57, 549/57
Všelicha Zdeněk 580/61
Všelichová Petra 580/61
Výborná Lucie 193/23
Vydra Petr 68/11

W

Wagnerová Alena 46/9
Weiser Antonín 23/7, 84/12, 352/38, 375/41

Wilhelmová Gabriela 291/33
Wittmann Maxmilian 439/48

Y

Young Roger 74/12

Z

Zábrana Jan 93/13
Zábranský Miloš 269/30
Zagorová Hana 218/25
Zapletal Miloslav 202/24, 448/48
Záruba Robert 402/45
Zárybnická Alena 385/44
Zelenka Jan Dismas 135/17
Zelenka Karel 136/17
Zelenka Zdeněk 85/13

Zeman Jaroslav 204/24
Zeman Stanislav 79/12, 80/12, 239/27
Zemanová Zuzana 94/13
Zemlinsky Alexander 105/15
Ziegelbauer David 526/55
Zrno Petr 269/30, 283/32, 291/33
Zvonek Zdeněk 13/6, 291/33
Zvoničková Jana 227/26

Ž

Žáček Jan 269/30
Žáček Mojmir 550/57
Žák Jiří 46/9
Žák Miroslav 299/33, 498/53
Žán Vlastimil 249/28, 299/33

Žežula Štěpán 269/30, 582/62, 583/62, 584/62
Židlický Ivan 484/51
Žižková Lenka 284/32
Žmolík Václav 240/28, 241/28, 393/44
Županič Ladislav 319/35

Vydala

Česká televize – edice Public Relations a Promotion

Grafické zpracování
DTP studio ČT

Design, předtisková příprava a výroba
B.I.G. Prague, s. r. o.

ISBN 80-85005-34-4

© Česká televize 2001



Vydala

Česká televize – edice Public Relations a Promotion

Grafické zpracování

DTP studio ČT

Design, předtisková příprava a výroba

B.I.G. Prague, s.r.o.

ISBN 80-85005-34-4

© Česká televize 2001