



Vzdělávací pořady ve
vysílání České televize
v roce 2015

25. 2. 2016

OBSAH

Úvod	3
Definice vzdělávacích pořadů	5
Data a shrnutí vzdělávání ve vysílání ČT 2015.....	6
Vzdělávací pořady podle programů a programových typů	7
Podíl vlastní výroby a premiér na vzdělávacích pořadech.....	8
Celkový podíl vzdělávacích pořadů na vysílání ČT.....	9
Kvalitativní parametry vzdělávacích pořadů.....	10
Podpora vzdělanosti a vzdělávání.....	11
Vzdělávání ve vysílání ČT1	13
Vzdělávání ve vysílání ČT2	18
Vzdělávání ve vysílání ČT24	28
Vzdělávání ve vysílání ČT sport.....	31
Vzdělávání ve vysílání ČT:D.....	33
Vzdělávání ve vysílání ČT art.....	36
Vzdělávání a Nová média.....	51
Spolupráce s institucemi.....	53
Vzdělávání zaměstnanců ČT.....	55
Data z EBU.....	56
Závěr.....	59

ÚVOD

Česká televize předložila v roce 2015 divákům vzdělávací pořady či pořady se vzdělávacími prvky v mnoha žánrech v průběhu celého dne na všech svých programových okruzích.

Česká televize odvysílala na ČT1, ČT2, ČT sport, ČT24, ČT :D a ČT art dohromady **42870 hodin** veškerého vysílání a z toho bylo **10794 hodin (25,2% z celkového vysílání všech kanálů ČT)** pořadů vzdělávacího typu v širším pojetí, což bylo o cca **2248 hodin více než v roce 2014**. Z uvedeného celkového počtu **10794 hodin** bylo přímo čistě vzdělávacích pořadu **2400 hodin (5,6% z celku)**.

Příkladem přímo vzdělávacích pořadů byly tyto: **Besipky, Oslavy 125. Výročí Akademie věd, Jak na internet, Expominuty, Bojovníci s klimatem, Divnopis aneb Proč se to jmenuje, ABCD ekologie, Dejte nám křídla, Stop, Vzhůru dolů, Obrázky z Francie, Noddyho angličtina, Tempo, Nejkrásnější památky světa, Mistrovská díla, Krajan G.M., Po českých a moravských galeriích s Eliškou Fuchsovou a cyklus S profesorem Dvořákem za...**, Pro děti vysílala ČT vzdělávací pořady **Michalovy barvy, Angličtina s Hurvínkem, Živý svět: Kvítí, (Vel)Mistr E, Minuta v Muzeu, Když si čteme, nezlobíme a Zprávičky**.

Z hlediska jednotlivých programových okruhů bylo nejvíce hodin všech vzdělávacích pořadů odvysíláno na **ČT2 - celkem 4261 hodin (48,6% z celkového vysílání ČT2)**, následovala **ČT1 - 3213 hodin (36,7% z celkového vysílání ČT1)**, **ČT art - 1958 hodin (72% z celkového vysílání ČT Art)** a **ČT :D - 1153 hodin (22,6% z celkového vysílání ČT :D)**.

Česká televize uvedla mimo jiné **5000 hodin** pořadů věnovaných **vědě a technice**, **752 hodin** pořadů o **národnostních menšinách a pro ně**, **595 hodin** pořadů věnovaných **náboženství a 366 hodin** pořadů o **Evropě včetně řecké a uprchlické krize**.

Príznivý vývoj zaznamenala ČT v roce 2015 ve **vlastní tvorbě vzdělávacích pořadů**, kde dosáhla v součtu čistě **vlastní tvorby, zakázek a vlastních koprodukcí podílu až 81,5 % na všech programech**. Z hlediska premiér je podíl přes **47%**, meziročně došlo k **velkému nárůstu o cca 7 procentních bodů**, což je způsobeno větší časovou plochou díky okruhům ČT :D a ČT art a také větším množstvím premiér vzdělávacích cyklů. Téměř polovina širších vzdělávacích pořadů je vyrobena v čistě vlastní výrobě, skoro pětina pořadů (17,9 %) je vyrobena ve společné výrobě s Českou televizí. Zbývajících 34 % tvoří domácí a zahraniční akvizice nebo výměna.

Z kvalitativních dat vyplývá, že vzdělávací pořady jsou hodnoceny z hlediska kvalitativních parametrů nadprůměrně. **Průměrná spokojenost za všechny vzdělávací pořady je 8,4; nadprůměrné jsou i další dva parametry originalita a zaujetí – 72% a 76%.**

Mezi nejlépe hodnocené pořady ČT1 a ČT2 patřily například **Národní klenoty, Kalendárium, Chorvatské národní parky, Kouzelné bylinky, Štítý království českého** nebo **Záhady starého Egypta**. Z novinek uspěly pořady **DoktorKa, Děti na tahu** a také filmy **Americké dopisy** a třídílný **Jan Hus** a také šestidílný historický dokumentární cyklus **Druhý život Mistra Jana Husa**, nové díly cyklu **Rybí svět Jakuba Vágnera** – tentokrát s rybami z místních vod, osmidílný cyklus **Klenoty naší krajiny**, seznamující s chráněnými

krajinnými oblastmi Česka, pětidílný cyklus **EXPO po česku** z historie české účasti na světových výstavách, či cyklus o osobnostech, objevech a výzkumech Českého vysokého učení technického **Jednou nohou v absolutnu**. Ve vysílání ČT1, ČT2, ČT 24 a ČT sport bylo vysoce hodnoceno vysílání osvětových **Besipek** věnujících se bezpečnosti v silničním provozu. Z vysílání ČT :D zaujala nejvíce **Angličtina s Hurvínkem, Úžasný svět techniky, Zprávičky, Lovci záhad, Sám v muzeu, Novinky z přírody a Ty Brd'o**.

DEFINICE VZDĚLÁVACÍCH POŘADŮ

Vzdělávací pořad definujeme v České televizi dle EBU jako **pořad, který si přímo klade za cíl přispívat divákům k osvojení znalostí, dovedností a postojů, rozvíjet poznávací a praktické činnosti a kultivovat jejich všeobecný rozhled, a to prostřednictvím specifických audiovizuálních forem.** EBU uvádí jako příklad zahrnutí cestopisů, válečných dokumentů nebo náboženských pořadů do vzdělávacích pořadů. (SYSTEM ESCORT 2006 – KLASIFIKAČNÍ SYSTEM ROZHLASOVÝCH A TELEVIZNÍCH POŘADŮ)

Z hlediska klasifikace pořadů v České televizi je postup následující. Programové typy navrhuje do systému Provys dramaturgové a následně prochází daná kategorizace tak jako u jiných pořadů kontrolou v oddělení výzkumu, potažmo v analýze odvysílaných pořadů (AOP).

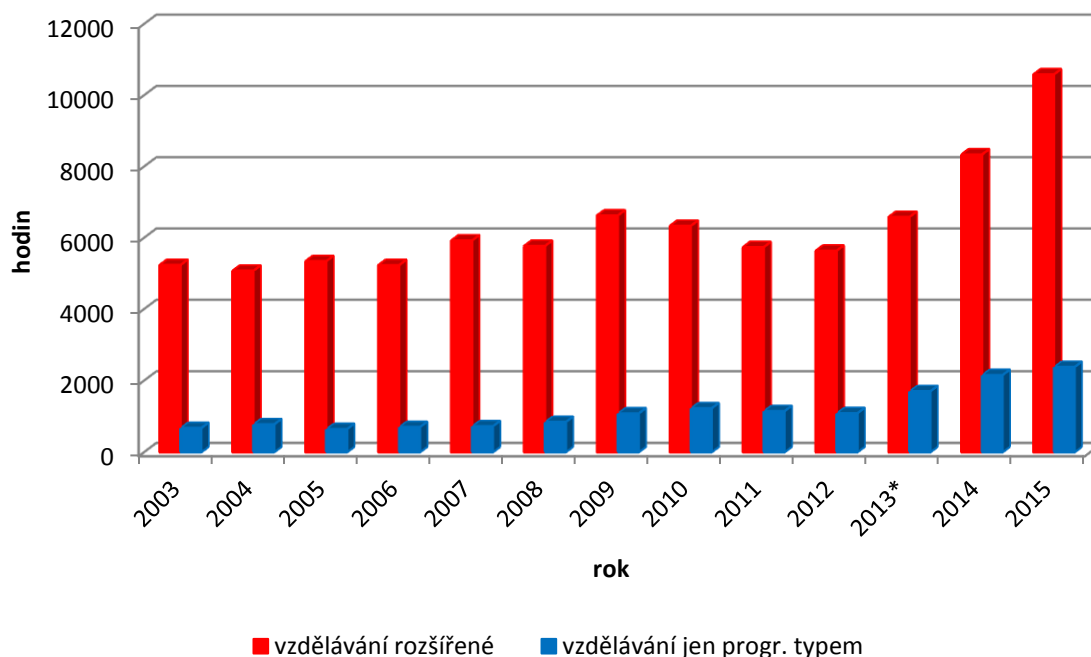
Provys je interní systém České televize, podporující vysílání včetně schematového plánování, dlouhodobého plánování, přípravy publikace, plánování upoutávek, správy programové knihovny, správy nosičů záznamů, přípravy vysílání, nasazení upoutávek a reklamních spotů, vyhodnocení vysílání a mnoho dalších.

Z hlediska programových typů se rozlišuje tzv. **pořad přímo vzdělávací (osvětový) definovaný EBU (viz. První odstavec této kapitoly) a nepřímo vzdělávací, což jsou** žánrově bohatší pořady, kde je vzdělávací prvek přítomný spíše obsahem než formou. Vše se děje dle metodiky Evropské vysílací unie EBU. **V širším pojetí tedy počítáme** ke vzdělávacím pořadům i některé pořady **dramatické**, pokud splňují podmínku určité vzdělávací nadstavby (například trilogie Jan Hus, pětidílný seriál o Cyrilovi a Metodějovi, předčítání nejmenším divákům, divadelní představení, volné cykly k životním výročím našich i zahraničních tvůrců, filmy patřící do dějin kinematografie, životopisná díla, historické dramatické rekonstrukce, literární adaptace apod.), **zábavné talk a reality show, zábavnou publicistiku a zábavně-vzdělávací soutěže** (Zlatá mládež, Zázraky přírody, AZ-kvíz, Hokejový minikvíz, Míň je víc), z pořadů **hudebních** zejména vážnou hudbu, ale i folklor jako nedílnou součást národní kultury (70 let folklorní Strážnice), dále **sportovní medailony** vrcholných nebo třeba handicapovaných sportovců, kteří mohou být vzorem jak dětem, tak dospělým divákům; a také veškeré pořady **dokumentární, vzdělávací a náboženské**, protože i ty v sobě bezesporu vzdělávací potenciál obsahují.

Tyto pořady nepřímého vzdělávání tvoří spolu s přímými vzdělávacími pořady soubor žánrů, který označujeme jako **rozšířené vzdělávání**. V souvislosti s tímto rozšířeným vzděláváním vzniká v televizní oblasti i mnoho nových žánrů, které je poměrně obtížné zařadit do jediného stávajícího programového typu.

DATA A SHRNU TÍ VZDĚLÁVÁNÍ VE VYSÍLÁNÍ ČT 2015

TREND PODÍLU VZDĚLÁVACÍCH POŘADŮ V LETECH 2003 - 2015, v hod.



ČT1 + ČT2; ČT:D + Art [od 31.8.2013]	v hodinách												
Prog. typ EBU (skup.)	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013*	2014	2015
vzdělávání rozšířené	5235,4	5072,9	5342,1	5232,1	5923,7	5770,6	6626,7	6334,9	5736,8	5637,2	6584,7	8337,4	10585,6
vzdělávání jen progr. typem	676,7	779,0	645,8	703,2	724,9	843,7	1084,2	1227,8	1147,6	1088,1	1703,0	2156,0	2400,1

Česká televize vzdělávání věnuje tradičně velkou pozornost, a to na všech programech České televize, zvláště na kanálech ČT2 a ČT :D. V posledním roce narostl za všechny kanály ČT podíl čistě vzdělávacích pořadů, tak i pořadů, které nejsou zařazeny čistě pod programový typ vzdělávací pořady, ale jsou vzdělávacími pořady v širším pojetí.

Jak již bylo řečeno v kapitole definice vzdělávacích pořadů, tak do širšího výběru vzdělávacích pořadů České televize byly zahrnuty další typy pořadů – například dramatické, určené pro náročného diváka, dokumentární a publicistické, pořady pro věřící a také zábavné pořady s publicistickou složkou nebo vědomostními otázkami.

Nárůst vzdělávacích pořadů je i díky novým kanálům - podíl ČT :D čistě vzdělávacích pořadů na vysílací ploše programu tvoří 12,1 %. Dalšími kanály, které odvysílaly největší počet vzdělávacích pořadů, jsou ČT1 a ČT2, procentuální plocha vzdělávacích pořadů na kanálu ČT1 činí 11%.

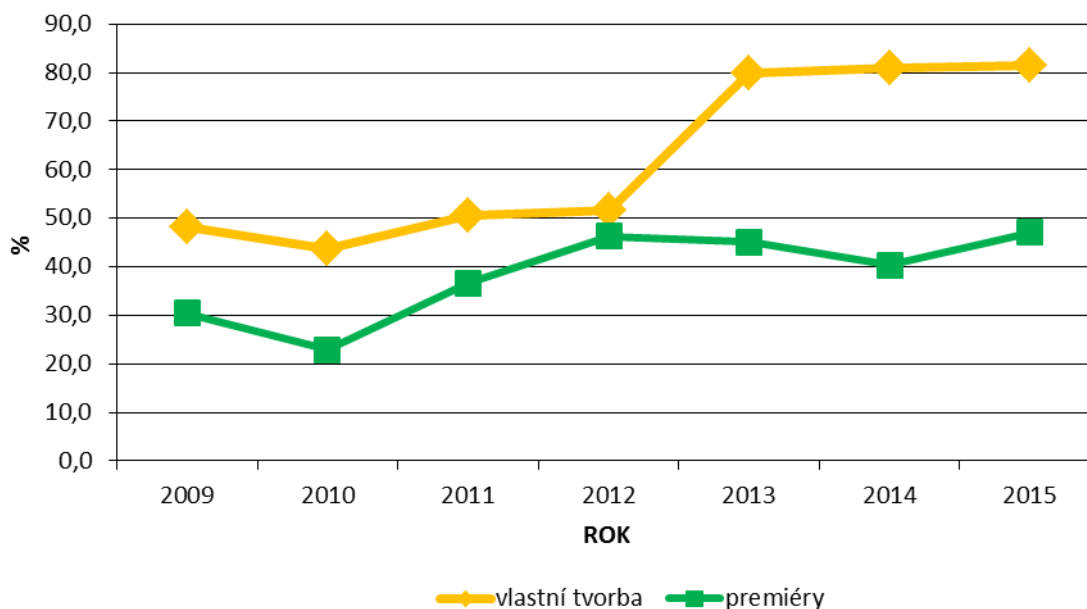
VZDĚLÁVACÍ POŘADY VE VYSÍLÁNÍ V R. 2015 PODLE PROGRAMŮ A PROGRAMOVÝCH TYPŮ

2015 - vzdělávání programové typy – hodiny a procenta	hodiny						
	ČT1	ČT2	ČT24	ČT sport	ČT :D	ČT art	Celk.
dramatický se vzdělávacím prvkem (hodiny)	430,2	479,4			169,1	606,4	1685,2
zábavný dtto (hodiny)	1233,3	124,2	63,2	1,5	76	30,9	1529,2
hudební dtto (hodiny)	13,8	208,4			22,2	405,2	649,7
sportovní dtto (hodiny)				14,6	84,3		98,9
publicistický (hodiny)	80,3	216,8	26,6		123,2	111,2	558
dokumentární (hodiny)	482,7	2260,5	57,9	22,1	60,8	799,8	3683,7
Vzdělávací (v hodinách)	961	797,6	14,5	4,7	617,8	4,5	2400,1
Vzdělávací (v procentech)	11,0%	9,1%	0,2%	0,1%	12,1%	0,2%	5,6%
Náboženský (hodiny)	11,6	174,2	2,9				188,7
Celkem vzdělávací pořady rozšířené (v hodinách)	3213,1	4261,1	165,1	43,2	1153,4	1958	10793,9
Celkem vzdělávacích pořady rozšířené (v procentech)	36,7%	48,6%	1,9%	0,5%	22,6%	72,0%	25,2%
Celková vysílací plocha (v hodinách)	8760	8760	8760	8760	5110	2720	42870

V souvislosti s profilací jednotlivých programů v rámci celé České televize se vysílá v posledních letech většina vzdělávacích pořadů určených pro dospělé publikum na programu ČT2. Rozšíření vysílání vzdělávacích pořadů umožnily také kanály ČT art a ČT :D. Zejména ČT :D díky vzdělávacím pořadům oslovuje daleko více dětské publikum, než tomu bylo v minulosti, kdy se vzdělávací pořady vysílaly na kanálech ČT2 a ČT1. V roce 2015 se objevil i velký počet vzdělávacích pořadů na stanici ČT1, většinou jsou to pořady širšího vzdělávání.

PODÍL VLASTNÍ VÝROBY A PREMIÉR NA VZDĚLÁVACÍCH POŘADECH ODVYSÍLANÝCH V LETECH 2009-2015 (v procentech, všechny kanály)

PODÍL VLASTNÍ TVORBY A PODÍL PREMIÉR
NA VZDĚLÁVACÍCH POŘADECH ODVYS. V LETECH 2009 - 2015, v %

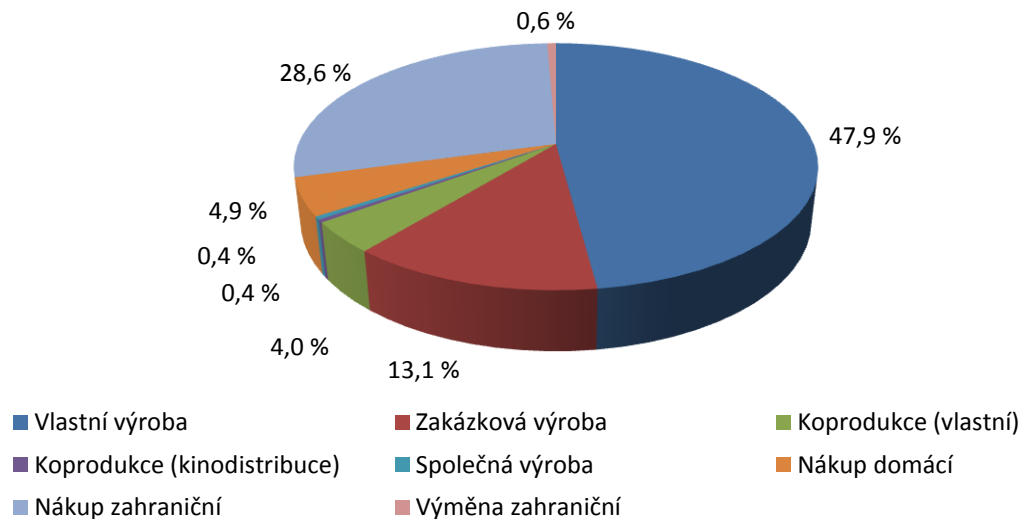


podíl vlastní tvorby a premiér na jen vzdělávacích pořadech odvys. v letech 2009 - 2015, v %, všechny programy	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
vlastní tvorba	48,2	43,7	50,6	51,5	79,8	81	81,5
premiéry	30,4	23,0	36,7	46,3	45,1	40,3	47,1

Velmi příznivý vývoj jsme v roce 2015 zaznamenali ve vlastní tvorbě vzdělávacích pořadů, kde jsme dosáhli v součtu čistě vlastní tvorby, zakázek a vlastních koprodukcí podílu až 81,5 % na všech programech, což je 0,5 procentního bodu více než v roce 2014. Z hlediska premiér je podíl přes 47%, meziročně došlo k velkému nárůstu, což je způsobeno větší časovou plochou a startem kanálů ČT:D a ČTART a také větším množstvím premiér vzdělávacích cyklů.

Z nových premiérových cyklů či seriálů se jednalo například na ČT1 o nové uvedení seriálu **4 v tom**, třídílný film **Jan Hus**, zábavně vzdělávací pořad **DoktorKa**, na ČT2 cykly **Jeden rok s Fulbrightem**, **Jednou nohou v absolutnu**, **Klenoty naší krajiny**, **Tajný život skal** nebo **Krajinou příběhů českých hradů známých i neznámých**. Ve vysílání ČT:D se nově objevily cykly **S Jakubem v přírodě**, **Lovci záhad –země příběhů**, **Gorilí povídky**, **Sám v muzeu** nebo **Ty Brd'o!** Na ČT art to byly mimo jiné cyklus **Československý filmový zázrak**, **Magický Činoherní klub**, **Můj pokus o mistrovský opus**, **Jít za svým snem**, **Backstage**. K novinkám na ČT24 patřil mimo jiné měsíčník **Fokus Václava Moravce** a cyklus věnovaný 70. výročí konce 2. světové války **Jaro 45, Když u nás končila válka**.

**CELKOVÝ PODÍL VZDĚLÁVACÍCH POŘADŮ NA VYSÍLÁNÍ ČT
(všechny programy) v roce 2015
PODLE ZPŮSOBU NABYTÍ**



Téměř polovina širších vzdělávacích pořadů je vyrobena v čistě vlastní výrobě, skoro pětina pořadů (17,9 %) je vyrobena ve společné výrobě s Českou televizí, partneři v tomto případě dávají do výroby nefinanční plnění. Zbývajících 34 % tvoří domácí a zahraniční akvizice nebo výměna.

KVALITATIVNÍ PARAMETRY VZDĚLÁVACÍCH POŘADŮ

VZDĚLÁVACÍ POŘADY NA JEDNOTLIVÝCH KANÁLECH ČT						
P/R/AR, 2015, CS: 15+						
kanál	rating (%)	rating (000)	share (%)	spokojenost	originalita (%)	zaujetí (%)
ČT celkem	0,5	39	5,56	8,4	72	76
ČT1	0,6	49	11,96	8,6	76	79
ČT2	0,4	37	5,90	8,2	67	71
ČT24	0,4	33	2,71	n.a.	n.a.	n.a.
ČT sport	0,2	17	1,90	n.a.	n.a.	n.a.
ČT :D	0,3	26	2,09	8,3	71	73
ČT art	0,2	15	0,97	n.a.	n.a.	n.a.

Pozn.: n.a. - nespĺňuje limit kritického poĉtu hodnotitelů

Originalita: „Pořad byl neobvyklý, jiný než pořady stejného žánru.“ (odpověď - ano / ne)

Zaujetí: „Pořad mne velmi zaujal, zapůsobil na mne.“ (odpověď - ano / ne)

VZDĚLÁVACÍ POŘADY NA JEDNOTLIVÝCH KANÁLECH ČT						
PREMIÉRY, 2015, CS: 15+						
kanál	rating (%)	rating (000)	share (%)	spokojenost	originalita (%)	zaujetí (%)
ČT celkem	0,7	61	7,57	8,4	71	75
ČT1	1,7	147	13,62	8,6	77	80
ČT2	0,4	36	8,19	8,0	60	64
ČT24	-	-	-	-	-	-
ČT sport	-	-	-	-	-	-
ČT :D	0,3	28	1,94	8,4	62	68
ČT art	-	-	-	-	-	-

Originalita: „Pořad byl neobvyklý, jiný než pořady stejného žánru.“ (odpověď - ano / ne)

Zaujetí: „Pořad mne velmi zaujal, zapůsobil na mne.“ (odpověď - ano / ne)

Z kvalitativních dat vyplývá, že vzdělávací pořady jsou z hlediska kvalitativních parametrů nadprůměrně hodnoceny. Průměrná spokojenost za všechny vzdělávací pořady je 8,4; nadprůměrné jsou i další dva parametry originalita a zaujetí. Nadprůměrný index spokojenosti mají i vzdělávací pořady na stanici ČT:D., kde tyto kvalitativní hodnoty vychází z hodnocení dospělého publika.

Mezi neúspěšnější vzdělávací pořady patří například Národní klenoty a pořad Angličtina s Hurvínkem s nejvyššími kvalitativními hodnotami. Angličtina s Hurvínkem je navíc i významný počin z hlediska jazykového vzdělávání. Vzdělávací hodnotu neztrácejí ani pořady, které jsou znovu uvedeny v repríze a z tabulky je zřejmé, že diváci vysoko oceňují i kvalitativní parametry u cyklických pořadů jako Kalendárium, Štíty království českého atd.

PODPORA VZDĚLANOSTI A VZDĚLÁVÁNÍ

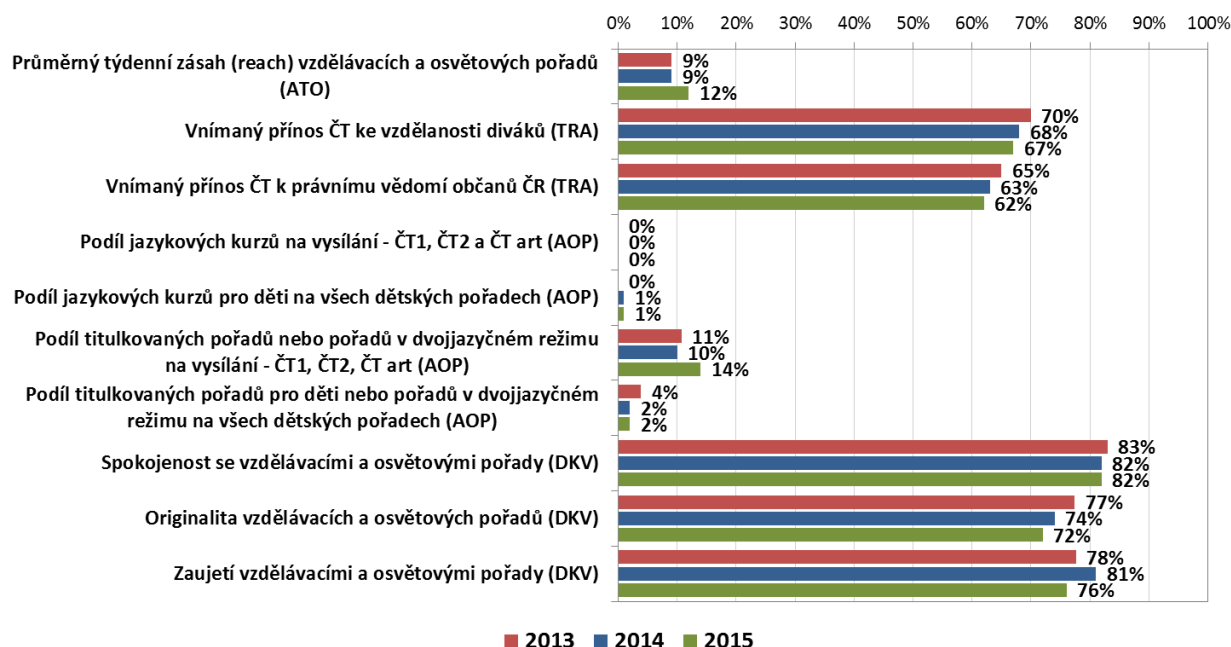
Zásah vzdělávacích a osvětových pořadů meziročně vzrostl o 3 procentní body, a to zejména díky zařazení nových vzdělávacích pořadů do vysílání ČT 2 a ČT :D. Alespoň 15 minut nepřetržitě sledovalo v průměrném týdnu vzdělávací a osvětové pořady ČT 12 % populace.

Index spokojenosti se vzdělávacími pořady je dlouhodobě ustálený – v roce 2015 zůstal na hodnotě 82 %. Index originality vzdělávacích pořadů činil 72 %, index míry zaujetí pak 76 % (jde o pokles o 2 p.b., resp. 5 p.b.).

Téměř čtyři pětiny dospělé populace ČR (79 %) souhlasí s názorem, že ČT významně přispívá ke vzdělanosti svých diváků (index indikátoru 67 %); 67 % souhlasí s tím, že ČT významně přispívá k právnímu vědomí občanů (index indikátoru 62 %).

V roce 2015 pokračovalo vysílání jazykových vzdělávacích kurzů pro děti, které se podařilo nasadit v roce 2014. Konkrétně se jedná o tituly *Angličtina pro nejmenší*, *Angličtina s Hurvínkem* (ta byla vyrobena Českou televizí ve spolupráci s divadlem Spejbla a Hurvínka) a také Francouzština s Bílou paní.

V porovnání s předchozím rokem významně vzrostl podíl pořadů, které jsou vysílány v původním znění s titulky nebo v duálním jazykovém režimu (divák si může vybrat mezi původním zněním a dabingem), a to na 14 % (nárůst o 4 p.b.).



Zdroje: ATO – Nielsen Admosphere, Tracking ČT, AOP ČT, DKV ČT

DUÁLNI VYSÍLÁNÍ A AKVIZICE

Duální vysílání

Jednou z dalších možností, jak vzdělávat, je vysílání v duálním systému, to znamená, že divák si může vybrat i tu možnost, sledovat dílo v originálním znění.

Celkově za ČT bylo v roce 2015 takto odvysíláno 2355,9 hodin pořadů.

Největší podíl měly dokumenty – zde činil podíl **1445,3 hodin** – téměř polovinu z nich tvořily přírodopisy a cestopisy, dále dokumenty věnované humanitním vědám (literatuře, jazykům, historii), dokumenty věnované umění a médiím portréty a další.

Další významnou položkou byla dramatická tvorba, jejíž podíl činil **901,7 hodin**. Zde převažovala většinou seriálová tvorba – více než dvě třetiny a třetinu tvořila filmová tvorba.

Akvizice (bez sportů)

V roce 2015 odvysílala ČT celkem 10314,6 hodin akvizičních titulů. Z toho, jak je uvedeno výše, bylo **2355,9 hodin v duálním systému**, dále **111,4 hodin bylo ve slovenském znění, beze slov 110,6** a v originálním znění s titulky to bylo **543,1 hodin vysílání**. Zbytek tvořily dabované tituly.

VZDĚLÁVÁNÍ VE VYSÍLÁNÍ ČT1

Vzdělávání na tomto programovém okruhu se odehrává zejména ve formě osvětových pořadů, nepřímé rozšířené vzdělávání bývá obsahem lifestyleových pořadů, soutěžních pořadů, zábavných pořadů a v původní dramatické tvorbě a dokumentu. Na ČT1 bylo celkem odvysíláno v roce 2015 3.213 hodin vzdělávacích pořadů, z toho 961 hodin přímo vzdělávacích pořadů.

Osvětové pořady

Vzdělávací pořady s osvětovými prvky se zaměřují zejména na mediální, finanční, zdravotní a jinou osvětu. Osvědčily se tzv. minipořady:

Asistence prevence kriminality - Pohled na práci Asistentů prevence kriminality, jejich profesní i soukromý život

Centrální místo služeb - Pořad natočený na objednávku a z prostředků MV ČR. Základní sdělení je, že dnes díky službám eGovernmentu nemusíme čekat fronty a bojovat s úředníky v různých institucích. Svě záležitosti snadno vyřídíme na pobočkách Czechpointu nebo elektronicky prostřednictvím datových schránek nebo webových portálů. Díky takzvanému Centrálnímu místu služeb mohou oprávnění úředníci do zabezpečených registrů s vašimi osobními údaji.

Energy Globe 2015 - Představení 4 vítězných projektů ve 4 kategoriích soutěže Energy Globe ČR 2015, jejímž vyhlášovatelem je společnost E.ON.

Chytrá elektronika - Krátké šoty pro informování občanů, jak může moderní elektronika zefektivnit chod domácnosti.

Jak na internet I. – 40 epizod - krátké šoty pro informování občanů, jak pracovat s internetem a jak využít jeho možnosti

Jak na internet II. – 45 epizod – pokračování cyklu

Jak na internet III. – 15 epizod – pokračování cyklu

Jak na internet IV. – 10 epizod – pokračování cyklu

V cyklech Jak na internet se mohli seznámit diváci s touto problematikou:

- Cenzura internetu
- Edutainment - vzdělávání zábavně
- Generace youtuberů a selfies
- Chytrá domácnost a ochrana soukromí
- Jak být vidět na internetu
- Jak nenaletět internetovým podvodníkům
- Jak správně vybrat a používat router
- Jak začít prodávat na internetu
- Na co si dát pozor u poskytovatele připojení
- Úvod do problematiky dat
- Open source
- Otázky a odpovědi na internetu
- Úvod do problematiky dat
- Vývoj a architektura počítače
- Wearables – nositelná elektronika

- Informace o obci, ve které žiji
- Jak nastavit internetový prohlížeč
- Jednotný digitální trh
- Máme se bát kybernetických útoků?
- Mobilní připojení a síťová neutralita
- Od hromadění dat ke streamu
- Osobní vizitka
- Skryté nástrahy mobilních aplikací
- Spolupráce na internetu.

Besipky - krátké rady řidičům, pořad vyroben ve spolupráci s Ministerstvem dopravy. Ve zkratce radil řidičům, jak se vyznat v pravidlech a nebezpečných situacích, a to i pomocí animací, atraktivních akcí a kaskadérských výkonů.

Oslavy 125. Výročí Akademie věd - V roce 2015 Akademie věd slavila 125. výročí od svého založení. Jedním z příspěvků bylo vyhotovení tří pětiminutových propagačních portrétů vědců, natočených známými českými filmaři. Vybraní vědci ztělesňovali současné trendy a vývoj v rámci nejúspěšnějších vědeckých oblastí. Vybraní vědci jsou z mladší generace, ale všichni již mají za sebou velké mezinárodní úspěchy a mají i zajímavé koníčky (např. Tomáš Ertych je makromolekulární chemik, ale zároveň autor populárních knih pro děti, geolog Prokop Závada hraje na akordeon, je vnukem Viléma Závady atd.)

RWE o led žárovkách - vzdělávací spoty o historii světla a svícení, kde jsme se od svíčky a louče dostali k žárovkám a nakonec k technologii LED.

Sami proti osudu - Prezentační klipy, které vznikly za podpory Ministerstva práce a sociálních věcí ČR formou osobních výpovědí na téma náhradní rodičovské péče.

Vývoj elektřiny - Krátký šot o vývoji elektřiny od počátku až po současnost obsahující i praktické tipy k její úspoře.

Lifestylové a publicistické pořady

Dobré ráno – ranní show České televize se vzdělávacími prvky

Sama doma - hosté a internetové diskuze, témata zdravotní, finanční, mediální – například témata jak nakupovat na internetu, jak nenaletět podvodníkům, jaké jsou sociální sítě, internet a děti, závislost dětí na elektronice, využívání databáze nabídek a poptávek, jak se seznamovat na internetu, jak pracovat s e-shopy.

Černé ovce – podvečerní pořad ve všedních dnech, ve kterém se často objevovaly prvky mediálního vzdělávání a dále vzdělávání spotřebitelského či finančního typu

Kouzelné bylinky – druhá řada magazínu, který se věnoval vlivu bylinek, přírodních léků a životního stylu na fyzické zdraví a duchovní pohodu

Herbář III – pokračování originální show plné bylinek a receptů nejen pro lepší a zdravější život

Gejzír – magazín plný geniálních nápadů, odvážných experimentů a inspirativních příběhů s Ivetou Toušlovou a Jiřím Rejmanem.

Kluci v akci – recepty všeho druhu zábavnou formou

Hobby naší doby – kaleidoskop zajímavostí ze všech oblastí lidských zájmů

Hobby naší doby – letní speciál

Hodinový manžel - Magazín o tom, jak si poradit i bez řemeslníků

Pod pokličkou - Co všechno nevíme a víme o tom, co pijeme a jíme.

Polopatě – moderní hobby magazín, přinášející užitečné informace o zahradách, bydlení a stavebních úpravách všeho druhu a také aktuálních trendech.

Chalupa je hra - magazín plný zajímavostí, rad a inspirace

Bydlení je hra - magazín o kultuře bydlení

Zahrada je hra – magazín nápadů pro zahradu

Kaleidoskop – publicistický vzdělávací pořad seznamující s nejvýznamnějšími výročí týdne.

Etiketa - populárně naučný cyklus nabízí jednoduchou, přehlednou, poučnou a vtipnou formou základní orientaci při společenských událostech, a to od soukromé návštěvy přátel po večeři u hlavy státu, tudíž od každodenních aktivit až k "výjimečným" událostem, na které by však měl být každý alespoň trochu připraven

Zábavné pořady

AZ – kvíz - soutěžní pořad všední dny

Míň je víc - novinková soutěž všední den

Taxik – 43 premiérových dílů během letních prázdnin

DoktorKa – zábavný pořad se vzdělávacím podtextem. Co všechno chcete vědět o svém zdraví? Jak poznat varovné příznaky vážných nemocí a co s tím dělat? Jak se udržet v takové kondici, abychom lékaře pokud možno ani nepotřebovali? Osobní příběhy pacientů, rady lékařů i tipy a zajímavosti o lidském těle představí MUDr. Kateřina Cajthamlová.

Děti na tahu - Rodinná talkshow s Martinem Dejdem, ve které děti dostávají možnost říct, co si skutečně myslí o svých rodičích, o vztahu s nimi a o všem, co ony považují za důležité

Dovolená v Protektorátu – historická doku reality, představující život našich předků v období 1939 – 1945, ve které jsme se pokoušeli zjistit, jak by obstála současná rodina v podmínkách, které zakoušeli naši dědové a babičky v době 2. světové války

Všchnopárty – zábavná talk show K. Šípa představující nejrůznější osobnosti

Zlatá mládež – pětidílný cyklus, ve kterém se mládež z Prahy seznamovala s tím, jak to funguje na místech, kam by se normálně nedostala – jatka, armáda, Banát, domov pro seniory

Zázraky přírody – popularizace vědy, seznamování diváků s přírodními zákony přírody. Ve speciálním charitativním díle vysílaném na jaře jsme prostřednictvím pořadu pomáhali i organizaci Liga proti rakovině.

Český lev, Ceny Thálie - filmové a divadelní ceny

Pomozte dětem... aneb když hvězdy nejen tančí a **Pomáhejme s humorem – Konto bariéry** – charitativní pořady

Ekologický Oskar - osvěta v oblasti energetických zdrojů a nápadů

Stardance.. když hvězdy tančí - vzdělávání v oblasti tance. V sedmé epizodě byl pořad spojen s nadací Paraple. Výuku tance obsahovaly také minipořady **Stardance kolem dokola**.

Adventní koncerty – čtyři pořady, kterým v loňském roce předcházely také portréty, představující organizace, kterým pomáháme, a to vždy za účasti osobnosti obrazovek ČT.

Dramatické pořady

Ve vysílání ČT1 se objevily premiéry televizních filmů/minisérií, dotýkající se naší historie, aktuálních společenských témat či významných osobností naší historie.

Americké Dopisy – televizní film o tajné epizodě ze života významného hudebního skladatele Antonína Dvořáka

Jan Hus - třídílný film o jednom z nejvýznamnějších Čechů, koprodukce s Arte

V televizní premiéře jsme rovněž odvysílali dvoudílnou televizní verzi filmu.

Fotograf – dvoudílný film, volně inspirován osudy světoznámého českého fotografa Jana Saudka

Škoda lásky – třídílný cyklus o lásce ve všech jejích podobách podle námětů známých českých spisovatelů E. Petišky, B. Němcové, I. Obermannové, M. Urbana, M. Zábrany a B. Hrabala

Vzdělávání přinášely také reprízy historických snímků, které mapují osudy lidí na pozadí klíčových/ významných historických událostí (zařazením vybraných titulů rovněž pravidelně připomínáme významné historické události naší země) – např. **České století: Musíme se dohodnout (1968), Krev zmizelého, Poslední vlak, Lidice, Protektor, Musíme si pomáhat, Anděl milosrdenství, Sarajevo 1914, Tobruk, Tmavomodrý svět, Nedodržený slib, Všichni moji blízcí, Báječná léta pod psa, Konfident, Nepolepšitelný, Romeo, Julie a tma, P.F.77, Hřbitov pro cizince, Píseň o lítosti, Kat nepočká, Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou, Zemský ráj to napohled, Občanský průkaz, Želary, Je třeba zabít Sekala**, osudy obyvatel jednoho pražského domu od třicátých let do května 1945 ve slavném českém seriálu **Byl jednou jeden dům a další**.

Na televizní obrazovku se rovněž pravidelně vrací televizní zpracování významných předloh či dramatické děl, a to jak na ČT1, ČT2 i ČT art v rozličných časových pásmech – mj. **Manon Lescaut, Hlídač č.47, Zločin na poště, Arabesky, Lesní panna, Dalskabáty, hříšná ves aneb Zapomenutý čert, Preceptor, Konec agenta č. 312, Soud pana Havleny, Revizor, Kamenný orchestr, Čert na zemi, Dobrodružství pod postelí, Šťastlivec Sulla, Faust, Spravedlnost pro Selvina, Smrt krásných srnců, Zlatí úhoři, V zámku a podzámčí**, dvoudílný tv film **Babička**, seriál **Bylo nás pět**, slavné pamětnické seriály podle románů V. Neffa **Sňatky z rozumu** a **Zlá krev**, **Amerika, Tajemství ocelového města, Černí baroni, Tankový prapor...**

Alexandr Dumas starší - třídílný film z roku 1970 v zrekonstruované podobě o pozoruhodném životě vypravěče s nepopiratelným talentem.

Zdivočelá země, dalším zásadním projektům patřila repríza úspěšného dobrodružného seriálu, který mapuje na osudech bývalého západního pilota Antonína Maděry klíčové události naší země, a to od konce druhé světové války až do roku 1990.

Dokumentární pořady

Mezi pravidelné zábavně – vzdělávací dokumentární pořady rozhodně patřily portrétní dokumenty o slavných osobnostech, dále přírodopisné a cestopisné cykly a pořady.

Komici na jedničku,

Příběhy slavných

Neobyčejné životy

Třináctá komnata

Dokument z adventních koncertů - dokument o předávání výtěžků z adventních koncertů

4 v tom - dokumentární série, ve které se diváci měli možnost seznámit s problematikou domácího porodu.

Cestománie – vysílaný ve všední dny odpoledne po celý rok

Na cestě – oblíbený cyklus z celého světa

Objektiv

Toulavá kamera a **Toulavá kamera ochutnává Česko**- přibližují domácí kulturu a tradice,

Postřehy odjinud – cestovatelské fejetony

Bedekr II., - nápady jak strávit víkend, tentokrát z Rakouska

Na vrcholky hor, Na toulavém kole, Kde bydlely princezny, Chorvatské národní parky,

Vzhůru dolů! – vzdělávací cestopisy a přírodopisy

Náboženské pořady

Sváteční slovo - Promluva zajímavé osobnosti, která má co říct k aktuálním problémům dneška. Promluvy byly orientovány zejména na oblast mezilidských vztahů, charitativních aktivit, hodnotových měřítek, osobní odpovědnosti jedince apod.

Významná výročí

Významná výročí a státní svátky připomíná ČT 1 ve svém vysílání zejména hranou tvorbou, zábavnými pořady a dokumenty. Tím přispívá ke zvýšení vzdělanosti hlavně o významných osobnostech. Výročí narozenin jsme připomněli u:

Karel Čapek – 125 let, Božena Němcová 195 let, Jan Werich 110 let, Jan Svěrák 50 let, Jaroslava Adamová 90 let, Simona Stašová 60 let, Irena Kačírková 90 let, Jan Drda 100 let, Jan a Kája Saudkovi 80 let, Vladimír Dvořák 90 let, Karel Šíp 70 let, Václav Hybš 80 let, Theodor Pištěk 120 let, Soňa Červená 90 let, Jiřina Šejbalová 110 let, Hana Maciuchová 70 let a mnoho dalších.

Uctili jsme také oběti u příležitosti 70. výročí Mezinárodního dne památky holocaustu, 70. výročí od konce II. světové války, připomněli 600 let od upálení mistra Jana Husa, dále výročí 21. srpna 1968 a výročí 17. listopadu 1989.

VZDĚLÁVÁNÍ VE VYSÍLÁNÍ ČT2

Z hlediska osvěty a vzdělávání má program ČT2 mezi ostatními programy České televize výlučnou pozici, neboť zprostředkování poznání a tím i v širším smyslu vzdělávání v nejrůznějších oblastech lidského vědění je jeho základní programovou strategií. Jeho hlavní úloha spočívá v zprostředkování poznání v nejrůznějších formách i žánrech. Kanál ČT2 odvysílal v roce 2015 4.261 hodin vzdělávacích pořadů, z toho 797 hodin čistě vzdělávacích pořadů.

Osvětové pořady

Na pomoc životu - volná série osvětových publicistických snímků na konkrétní zdravotnická témata, demonstrující na konkrétním příběhu rizika vzniku různých chorob, jejich příznaky, prevenci, případně včasné léčení

Expominuty - pravidelné zpravodajství, vysílané jednou týdně po celou dobu konání aktuální výstavy EXPO 2015 v Miláně

Bojovníci s klimatem – krátké medailony o neobvyklých nápadech a postupech, jak ušetřit energii a ochránit životní prostředí, od mladých lidí z celé Evropy

Živé srdce Evropy – výběr z cyklu krátkých portrétů přírodně-krajinných fenoménů České republiky, jejichž výjimečnost uznává i Evropa a zařadila je do projektu NATURA 2000

Divnopis aneb Proč se to tak jmenuje? – putování po zajímavých místech naší vlasti a pátrání po zapomenutém původu mnohdy kuriozních místopisných názvů

ABCD ekologie ane Životabudič - seriál konkrétních rad a receptů, jak se chovat šetrněji k přírodě

Besipky - cyklus krátkých pořadů o bezpečnosti silničního provozu

Lifestylové a publicistické pořady

Klasickou osvětu přináší program ČT2 především prostřednictvím pravidelných magazínů:

Auto Moto Revue - tradiční magazín rad a tipů motoristům a účastníkům silničního provozu

Babylon - ze života cizinců v Čechách a Čechů v cizině

Nedej se – hodinový blok ekologické tematiky složený z původního dokumentu na ekologické téma, aktuální publicistické reportáže Nedej se plus a krátkého původního příspěvku občanských aktivit Občanské noviny reflektuje nejžhavější i obecnější problémy životního prostředí

Klíč a Televizní klub neslyšících – čtrnáctideníky dlouhodobě sledující život a problémy lidí neslyšících a lidí s nejrůznějším zdravotním handicapem (stejně tematice se věnoval i jihokorejský snímek **Planeta šneků**, zachycující příběh nevšedního partnerství hluchoslepeho mladíka a dívky s těžkou nemocí páteře)

Folklorika – tradiční publicistický pořad mapující stopy lidových tradic v Čechách a na Moravě

Chcete mě? a Chcete je? – pravidelný týdeník věnovaný otázkám ochrany a péče o ohrožená, či osiřelá zvířata

City Folk 2014 - dokumentární cyklus o životě lidí různých kultur ve velkých evropských městech vytvářeném v mezinárodní koprodukcí ve spolupráci s EBU

Evropa dnes/Kvarteto - pravidelné premiérové vysílání magazínů Deutsche Welle

Queer - série dokumentů, zabývající se životem a problémy odlišně sexuálně orientované části společnosti, reálnými příběhy jednotlivců, dvojic i skupin v Česku i v zahraničí

Zábavné pořady

Novoroční koncert Vídeňských filharmoniků 2015 - ze Zlatého sálu Spolku přátel hudby ve Vídni už tradičně v přímém přenosu zazněly melodie skladatelského rodu Straussů v podání Vídeňských filharmoniků

Plzeň 2015 - Slavnostní zahájení - po pěti letech příprav se oficiálně otevřelo světu město Plzeň jako Evropské hlavní město kultury 2015 slavností nazvanou „Symfonie zvonů“.

Ceny české filmové kritiky 2014 - přímý přenos z vyhlášení pátého ročníku cen udělovaných nejlepším filmům a jejich tvůrcům. Slavnostním večerem v pražské Arše provází Václav Moravec. Režie M. Straka

55. Zlín Film Festival 2015 - záznam z předávání cen festivalu filmů pro děti a mládež. V průběhu večera byla připomenuta dlouhá historie festivalu pomyslnou cestou časem od prvního ročníku až po současnost

Eurovizní soutěž mladých tanečníků 2015 - Evropské finále mezinárodní taneční soutěže s českou účastí v přímém přenosu z Nového divadla v Plzni.

Slavnostní zakončení MFF Karlovy Vary 2015 - Marek Eben provází závěrečným slavnostním předáváním cen vítězům 50. ročníku Mezinárodního filmového festivalu v Karlových Varech, za účasti našich i světových filmových osobností

Studentský maraton 2015 - pestré pásmo studentských filmů. V pořadu, vysílaném živě z Letní filmové školy v Uherském Hradišti se představí téměř třicet krátkých i delších, animovaných i hraných filmů ze středních a vysokých škol z celé České republiky. V přehlídce, obsahující práce, které vznikly za poslední rok, nechybějí komedie, sci-fi, drama ani dokument

České hlavičky 2015 - záznam slavnostního vyhlášení vítězů 9. ročníku soutěže mladých vědců za nejvýraznější projekt, počín nebo odbornou činnost na poli vědy a techniky.

Ceny Paměti národa – galavečer k 70. výročí konce 2. světové války ve Státní opeře Praha. Přímý přenos udělení Cen Paměti národa čtyřem laureátům – statečným lidem a pamětníkům 2. světové války z Česka a Slovenska.

Česká hlava 2015 – 14. ročník slavnostního předávání cen za největší vědecké počiny a výzkumy v loňském roce

Roma Spirit – výroční předávání cen za aktivity směřující k integraci Romů

Cena Gratias Tibi 2015 – dokumentární film z předávání cen Gratias Tibi - ocenění nadace Člověk v tísní za občanskou aktivitu mladých lidí, kteří pozitivně ovlivňují život ve společnosti. Režie D. Slabý

Koncert ke Dni vítězství - slavnostní večer z Kongresového centra v Praze k 70. výročí konce druhé světové války

The Tap Tap - Mikulášská v Opeře – přímý přenos 5. ročníku velkého benefičního koncertu kapely absolventů a studentů škol Jedličkova ústavu ze Státní opery Praha

Hasička a Hasič roku 2015 – záznam finálového večera soutěže o nejkrásnější hasičku a nejsympatičtějšího hasiče Čech, Moravy, Slezska a Slovenska.

Dramatická tvorba

Hoří, má panenko, Lásky jedné plavovlásky, Vyšší princip, Adelheid, Vynález zkázy, Marketa Lazarová - stěžejní filmy, které patří do „zlatého fondu“ české kinematografie

Titanic 1,2, Ve službách CIA – filmy zachycující reálné dějinné události

JFK, Božská Ema, Ranhojič, Králova řeč, Napoleon - epizody ze životů slavných postav dějin a umění

Bitva o Británii, Most u Remagenu, Pád Třetí říše, Nebeští jezdci, Atentát, Válečná generace 1-3, Osvobození 1-5. - kolekce válečných titulů u příležitosti 70. výročí konce 2. světové války

Na Větrné hůrce, Valmont, Cyrano z Bergeraku, Bílá nemoc či Vojna a mír 1-5. - známá literární díla posloužila jako předloha filmů

V zavedeném cyklu **Velikáni filmu** vysílaném dvakrát týdně v pondělí a v neděli se diváci mohou setkat s klasickými díly české i světové kinematografie, které dokumentují stěžejní období vývoje filmu a mapují tvorbu českých a světových filmařů v různých dějinných obdobích. Letos byly mezi jinými uvedeny snímky **Jean-Pierra Melvilla, Jeana Gabina, Marlona Branda, Anthonyho Quinna, Lina Ventury, Roberta De Nira, Kirka Douglase, Steva McQueena, Klause Marii Brandauera**, z českých tvůrců pak **Josefa Kemra, Jany Brejchové, Jana Svěráka, Jana Kačera, Jana Wericha, Martina Huby, Karla Smyczka, Vojtěcha Jasného, Rudolfa Hrušínského, Jaromila Jireše** a dalších

Dokumentární tvorba

Dokumentární tvorba tvoří dlouhodobě nejpodstatnější část programové nabídky programu ČT2 a zahrnuje všechny obory lidského poznání. A to jak v původní vlastní tvorby, tak v široké nabídce produkce převzaté zahraniční i od nezávislých českých producentů a výběru nadčasových děl archivu ČT.

Věda a technika

Jeden rok s Fulbrightem - premiérový dokumentární cyklus představil studenty prestižního Fulbrightova stipendia

Jednou nohou v absolutnu – premiérová série osmi populárně-vědeckých dokumentů představuje nejzajímavější osobnosti, objevy, výzkumy, špičkové laboratoře, experimenty a mimořádné výsledky, kterých v poslední dekádě dosahuje prestižní škola, České vysoké učení technické v Praze.

Tajemství železnic - Martin Dejdar, populární herec, moderátor a v neposlední řadě vnuk výpravčího, jako průvodce dokumentárním cyklem zabývajícím se železnicí a vším, co s ní souvisí

Dobrodružství vědy a techniky – vědeckotechnický magazín Deutsche Welle

Továrny dneška – dokumentární cyklus, ve kterém jsou představovány výrobní postupy technologicky nejnáročnějších staveb a zařízení, s pozadím vzniku a výroby nejmodernějších stíhaček, motocyklů a dalších úchvatných strojů

Technické divy světa – série, v níž se diváci obeznámili s japonskými rychlovlaky a obřím tankerem na zemní plyn

Technika ve světě podkryla taje výroby nejdražšího automobilu světa a svezla zájemce po nejextrémnější železnici světa

Jaderná ponorka Pennsylvania se věnovala moderní technologické specialitě, kterou se chlubí americká armáda.

Věda na vlastní kůži - v rozsáhlém francouzském dokumentárním cyklu experimentátoři Agáta, Vincent a David podkryli tajemství každodenních jevů i drobných zázraků, nad nimiž často zůstává rozum stát

Vesmír - repríza obsáhlého populárního amerického cyklu, jenž se zabývá vznikem, vývojem a prognózami vesmíru a všech jeho součástí.

Letecké katastrofy - série je zpracována s takovou věcnou přesností, že nás o kopie pořadů prosili i dispečeri z Řízení letového provozu v Ruzyni.

Cestopisné dokumenty a cykly

Na cestě – premiérový cyklus původních zahraničních cestopisů, moderovaných oblíbenou dvojicí Miroslav Donutil a Jiří Bartoška

Bedekr II – premiérová řada zábavného cestopisu s konkrétními radami a tipy pro cestovatele, tentokrát z Rakouska

České himálajské dobrodružství II – premiérový dokumentární cyklus o českých horolezcích na vrcholech zeměkoule, navazující na úspěšnou první řadu

Dobrodruh - premiérová série originálních cestopisů osobitého fotografa a cestovatele Adama Lelka po exotických koutech světa

Letem světem - zábavné cestopisné dokumenty z celého světa se svéráznými průvodci Kaiserem a Lábusem

Národní klenoty - reprízy cyklu o českých památkách zahrnutých do světového dědictví UNESCO

Postřehy odjinud – tematické reportáže zahraničních zpravodajů, přibližující život a kulturu jednotlivých zemí aneb „co se do zpravodajství nevešlo“

Na cestě po Česku – letní reprízy tematické řady cyklu Na cestě

Neznámá Země - Svět podle Thora Heyerdahla – objevování exotických destinací

Vinitorium Moravicum – zábavně-vzdělávací putování po moravských vinicích a obcích

Kamery na cestách - francouzské cykly **Země a města světa** a **Vůně cizích krajů.**

Pururambo - prales, kde se zastavil čas - svědectví o lidech žijících na stromech v divoké přírodě ostrova Nová Guinea, pro které ještě neskončila doba kamenná.

S kuchařem kolem světa – francouzský gastronomický cestopis

S gurmánem na cestách – americký gastronomický cestopis

Přírodopisné dokumenty a cykly

Rybí svět Jakuba Vágnera - v nejnovějších dílech o rybolovu se populární rybář a dobrodruh tentokrát věnoval sladkovodním rybám evropských vod – pstruhovi, štice a kaprovi.

Klenoty naší krajiny - premiérový cestopisně-publicistický cyklus s průvodcem Miroslavem Vladykou představuje první sérii chráněných krajinných oblastí Česka

Minuty z Krkonoš - po stezkách a přírodou nejvyššího a nejnavštěvovanějšího českého pohoří

Cesta ke kameni – premiérová série populárně naučných přírodovědných dokumentů. Šikovně vybraní průvodci, v každém dílu jiný, jdou po stopách neživé přírody ČR. Vyrobeno ve spolupráci se Státním fondem životního prostředí.

Tajný život skal – nový publicisticko-vzdělávací cyklus, v němž nás geolog a spisovatel Václav Cílek provádí českou krajinou a přibližuje příběhy hornin, skal a kamenů, které jsou s ní spjaté

Vzhůru, dolů! - Arnošt Goldflam a Josef Polášek objevují krásy jeskyní Moravského krasu.

Na houby - unikátní cyklus podrobně mapuje základní druhy hub, rozkrývá mýty, které jsou s jejich sběrem spojovány, a přináší inspirace, jak houby sbírat i zpracovávat.

České stopy v rostlinné říši Latinské Ameriky – archivní cyklus dokumentárního putování ve stopách významných českých botaniků za nádhrou jihoamerické flóry, natáčený v Bolívii, Brazílii, Kolumbii, Ekvádoru, Guatemale, Mexiku, Peru a v Čechách

Magické hory – zábavně-vzdělávací putování s herečkou Květou Fialovou a geologem Václavem Cílkem za paměti a tajemstvím našich kultovních hor

Ohře s Vladimírem Čechem - cestopisné, historické a filosofické putování podél toku Ohře. Poslední pořad, který Vladimír Čech natočil pro Českou televizi

Dokumenty BBC - Život savců, osmidílná Zmrzlá Planeta, šestidílné cykly Na křídlech ptáků kolem světa, Jižní Pacifik a Afrika. Divoká Brazílie, Velká útesová bariéra, Fascinující proměny přírody, Attenborough: 60 let v divoké přírodě a Predátoři jako filmové hvězdy ve třech epizodách. Dále dvoudílní **Medvědi grizzly na Aljašce, Pravda o lvech, Geniální zvířata, Tajemný svět krokodýlů a Podivuhodné přírodní jevy**. Mozaiku vhodně doplňovaly solitéry jako **Klokan Dundee, Chytré opice, Vlci versus bizoni, Život s paviány** nebo **Láska a partnerství v říši zvířat**.

Problematikou lidského těla se na programu ČT2 zabývaly akviziční dokumenty jako francouzský šestidílný cyklus **Věda a náhoda**, dále série z produkce BBC **Náš původ 1-3, Tajemství pohlaví 1-3, Boj o život** v šesti epizodách a především nosný osmidílný cyklus **Lidské tělo**, nabízející unikátní cestu do lidského těla za pomoci nových filmařských technologií.

Já, člověk - kanadský miniseriál, a solitéry z americké produkce National Geographic **Člověk - neuvěřitelný stroj, Podivuhodné lidské tělo, Jak vyrobit srdce, Genderová věda aneb Problémy s pohlavím, Okamžik smrti** nebo **Genetika a věk klonů**. Stopy britských tvůrců jsou na snímcích **Budoucnost transplantací, Jak se vyrovnat se stárnutím** či **Tajemství lidského hlasu** – o unikátním lidském orgánu z pohledu mnoha vědních oborů.

Historické dokumenty a cykly

Druhý život Mistra Jana Husa – v premiérovém populárně-vzdělávacím cyklu České televize, připraveným k 600. výročí upálení kazatele a vysokoškolského profesora, zkoumali historik Pavel Helan a dokumentaristka Petra Nesvačilová, jak se v dějinách v souvislosti s konkrétní dobou proměňoval pohled na tuto klíčovou osobnost české historie

Zvláštní znamení touha – premiéra 13dílného dokumentárního cyklu, věnovaného dějinám trampingu u nás a prostřednictvím tohoto specifického fenoménu i dějinám českých zemí za posledních 100 let. Připraveno k 100. výročí trampingu v Čechách.

EXPO po česku - v souvislosti s pořádáním světové výstavy EXPO 2015 v Miláně připravila ČT kromě týdenního zpravodajství ještě pětídílnou sérii dokumentů přibližujících historii české účasti na této světové události.

Hledání ztraceného času - unikátní cyklus vzácných archivních záběrů z celé republiky, v roce 2015 se záznamy z krajiny kolem dolního toku Labe a poté s vybranými díly mapujícími konec 2. světové války s nejpopulárnějším cyklem **Co viděly americké kamery v Čechách**

Československý filmový týdeník - jak byl promítán v kinech právě před padesáti lety

Štítý království českého – dokumentární cyklus o tom, jak žili naši předkové ve středověku ve městech, vesnicích i na hradech s historikem prof. Tomášem Durdíkem a moderátorem Jaroslavem Pleslem

Krajinou příběhů českých hradů známých i neznámých – dokumentární cyklus se ve spolupráci s odborníky věnuje architektonickému vývoji především mizejících hradů a soudobému životu jeho obyvatel

Příběhy domů – volný cyklus krátkých dokumentů, které na příbězích významných domů mapují historii vybraných míst v regionech Čech a Moravy

Ztracené adresy – dokumentární cyklus o osadách a místech v Čechách a na Moravě, která dnes na mapách nenajdete. Počítačová rekonstrukce probouzí to, co minulost pohřbila.

Záhady starého Egypta – archivní cyklus o „záhadách“ egyptologie, rozplétaných pomocí dokumentárních záběrů a grafických rekonstrukcí

V roce 2015 se ve vysílání ČT2 objevilo celkem 377 akvizičních titulů, zaměřených na historii.

V roce 2015 akcentovala ČT2 především výročí konce 2. světové války. Z vysílaných cyklů lze uvést například **Temné charisma Adolfa Hitlera**, **Ve víru války**, **Nacisté před soudem**, **Poslední tajemství Třetí říše**, **Wehrmacht**, **Vzestup a pád NSDAP**, **Varšavské povstání**, **Apokalypsa: 2. sv. válka**, **Hirošima – počátek atomového věku**, opomenout nelze ani obsáhlou sérii **BBC Tajemství 2. světové války**. Dále zmiňme tituly jako **Stalin**, dvoudílný cyklus **Den D – hřbitov pod hladinou**, **Pád Singapuru 1942**, šestidílnou sérii **Největší tankové bitvy** nebo **Blokáda Leningradu**. Velké bitvy východní fronty za 2. světové války pak mapuje ojedinělý cyklus **Velká vlastenecká válka**, vzdušné souboje stíhacích pilotů od 1. světové války až po současnost přináší série **Letečtí stíhači v boji**.

Noční vlaky z Košic - téma židovských transportů a procesu s nacistickým válečným zločincem Lászlom Csátárym

Trochu odlišné svým zpracováním, nicméně opět s důrazem na osvětu, byly ve vysílání pořady jako **Okřídlení hrdinové 1. světové války**, **Porodnice třetí říše**, **Vzpomínky na Treblinku**, **Nejvýznamnější operace 2. světové války**, **Bitva o Iwodžimu kamerou Billa Genausta**, **Pozor - ponorky!**, **Císař Hirohito**, **Poslední čínský císař**, **Sovětský svaz - laboratoř člověka zítřka**, **Jak si Chruščov podmanil Ameriku** nebo **Kuba před revolucí - ráj mafie**.

S přesahem až do nedávné historie se na ČT2 objevily pořady jako **Ronald Reagan**, **První muži ve vesmíru**, dvoudílný cyklus **Alžírská válka**, dále **Muži, kteří dopadli Bin Ládina**, charismatická **Jacqueline Kennedyová** nebo **Dallaský atentát**, přinášející autentické dobové záznamy médií a mapující sled události, ke kterým došlo bezprostředně po smrtelném útoku na prezidenta J. F. Kennedyho. Zvláštní pozornost byla věnována britské královské rodině. Portrétním dokumentem byl snímek **Balada pro královnu**, kde byla Alžběta II. představena jako panovnice a legenda, ale také jako matka, babička a prababička. Francouzský film **Alžběta a její premiéři** se snažil najít odpověď na otázku, koho z dvanácti ministerských předsedů panovnice milovala a koho nesnášela. Jak těžké je narodit se do předepsaného života, vyprávěl dvoudílný dokument o britském korunním princí **Charles - osud prince**.

Unikátním projektem, který dokumentuje historii dobývání vzdušného prostoru, byl cyklus **Století létání**. ČT2 rovněž přinesla třináctidílný cyklus Lordana Zafranoviče o kontroverzním a zároveň legendárním vůdci Jugoslávie **Tito**, **poslední svědci testamentu**. Osobité a kontroverzní, určitě však nevšední historické eseje o americké úloze v dějinách 20. století připravil oscarový režisér Oliver Stone, proslulý svými levicovými politickými názory, v sérii **Americké století očima Olivera Stonea**.

Z množství uvedených cyklů i solitérních pořadů uveďme dále například šestidílný **Starověký Řím**, osmidílné **Bitvy starověku**, **Objevování pravdy** ve třináctidílné americké sérii (epizody jako **Ledový muž**, **Kdo postavil egyptské pyramidy**, **Cesta do mayského**

podsvětí), dvousetleté výročí bitvy u Waterloo jsme si připomněli ve třídílném cyklu **Napoleon** i jednou z epizod série **Památne bitvy**.

Svůj neoddiskutovatelný osvětový přínos měly série BBC **Křižáci** a **Křižácké hrady**, dále **Divoká minulost Evropy** ve čtyřech epizodách, **Ztracená města starověku**, cyklus ojedinelých a průřezových **2000 let britské historie**, **Vikingové** nebo šestidílní **Válečníci** (s epizodami **Šogun**, **Spartakus**, **Attila** atd.).

Diváky oslovila rovněž, **Ruská revoluce v barvě**, **Svatý Grál v Americe**, **Středověké hledání svatého grálu** německých tvůrců, **Příchod barbarů**, **Občanská válka v USA**, **Vzestup a pád Versailles** ve francouzské produkci, **První Evropané**, americká **Velkolepá plavba Kryštofa Kolumba** nebo osmidílné **Legendy** (například **Král Artuš**, **Caligula**, **Johanka z Arku**, **Casanova**, **Rasputin**).

Vítaným zpestřením programové nabídky byly i solitéry jako **Jak zrekonstruovat dinosaura**, **Odkaz neandrtálců**, **Pompeje: Tajemství zkamenělých těl**, **Ramses II.**, **Tajemství ztracené říše Inků**, **Hledání ztracených Mayů**, **Macchu Picchu**, **Nindžové: Stínoví bojovníci**, **Archeologická senzace v centru Istanbulu** o nálezu středověkého přístavu, zmizelého ve 13. století, dále pořady jako **Tycho de Brahe** či **Příběh hraběte Drakuly**.

Dokumenty mapující fenomény, život a problémy současné společnosti

Kmeny - nový dokumentární cyklus, inspirovaný stejnojmennou knihou rapera a výtvarníka Vladimira 518, přinesl ucelený unikátní pohled na současné městské kultury.

Češi na misi - ve spolupráci České televize a České rozvojové agentury při MZV vznikla v letech 2013 až 2015 série 9 dokumentárních filmů o české rozvojové spolupráci realizované neziskovými organizacemi. Cílem dokumentární série je podat zprávu o způsobu života v ohrožených koutech světa a o možnostech, jak se lokální problémy řeší, prizmatem zkušenosti konkrétního člověka vyslaného na misi za české peníze.

Moje soukromá válka – nový dokumentární cyklus České televize o lidech, kteří by rádi zavedli lepší společenská pravidla volně navazuje na známou sérii *Ta naše povaha česká*. Tentokrát však tvůrci nesledovali fenomény, ale konkrétní lidi, kteří mají sílu bojovat proti nespravedlnosti, předsudkům, špatně nastaveným zákonům, či byrokracii.

Cesta ze dna - dokumentární seriál v osmi epizodách přibližuje životní situaci nezaměstnaných žen napříč společenským spektrem.

Život je pes - docusoap z prostředí asistenčních a vodících psů, jejich trenérů i hendikepovaných majitelů

Český žurnál – cyklus pěti autorských dokumentů, reflektujících události a témata uplynulého roku z pohledu tvůrců a metodou časoběrného snímání

Pološero - publicistický cyklus o problémech, které dlouhodobě trápí naši společnost

Rok jinak - cyklus malých dokumentů přibližuje fungování a profesionalizaci neziskových organizací na příbězích stipendistů nadačního programu Rok jinak (Nadace Vodafone)

Bojovníci ze severu popisoval život mladých Somálců, žijících v Dánsku v uzavřené komunitě, a jejich motivy, které je vedou k tomu stát se členy radikálních islamistických skupin.

Mrtví na náhradní díly - ilegální zdroj lidských orgánů v pitevnách východní Evropy rozkrývá německý koprodukční dokument

Rodinná dieta – s tématem životního prostředí a zejména přístupu jednotlivců k jeho ochraně
Benátský syndrom řešil dopad masové turistiky na historicky cenné a unikátní město, kterému hrozí zkáza.

Za mříže v Miami a Za mříže v San Quentinu - britský žurnalista a dokumentarista Louis Theroux, specializující se na složitou disciplínu reportáží „zevnitř“, se tentokrát zaměřil na americké vězeňství

Místo činu: deštný les - ve snímku odhaluje ekologický špión nelegální kácení ebenu a palisandru přímo v národním madagaskarském parku.

Masakry slonů a nosorožců - v německém dokumentu tvůrci mapují savany a džungle Afriky i Asie, kde probíhá krvavá válka ziskuchtivých proti přírodě a jejím ochráncům. Pátrání po dobře organizovaných sítích odběratelů klů a rohů vede především do Číny a Vietnamu.

Pod sluncem tma - snímek o rozporuplnosti české pomoci jedné africké nemocnici,

Latim – obřezané - dokument o přetrvávající tradice ženské obřizky v afrických zemích, v tomto případě v Keni.

Zvláštní let - dokument odehrávající se ve Švýcarsku, odkud jsou neúspěšní žadatelé o azyl vraceni zpět do rozvojových zemí.

Tábor 14 - o nevšedních útrapách severokorejských občanů vypráví snímek popisující život v táboře smrti i úspěšný útěk hlavního protagonisty filmu na svobodu.

Ženy a zbraně - snímek, který na základě faktu rostoucího ozbrojování žen zjišťuje, zda propadlo něžné pohlaví ve Spojených státech nové vášni nebo si jen pořízuje vhodný prostředek k ochraně

Polibek od Putina - dánský koprodukční snímek divákům představil Marii a Olega, kteří reprezentují dva opačné názorové póly mladé generace v současném Rusku.

Náboženské pořady

V pořadech, věnujících se křesťanské a duchovní tematice mají primární úlohu zejména pravidelné pořady:

Křesťanský magazín

Sváteční slovo – pravidelná nedělní promluva duchovních osobností církvi i křesťanské veřejnosti

Uchem jehly - rozhovory evangelického faráře Pavla Klineckého a katolického faráře Zbygniewa Czendlika s osobnostmi českého kulturního a společenského života nad duchovními otázkami života a víry

Cesty víry - rovněž pravidelný cyklus dokumentů s duchovní tematikou

Zejména je však věřícím divákům věnována pravidelná nabídka **přímých přenosů bohoslužeb**, jak z významných událostí v Čechách, či v zahraničí, tak výběr pravidelných bohoslužeb k významnějším datům liturgického kalendáře. A to ve vyváženém poměru zastoupení nejvýznamnějších církví v Česku.

Z nejvýznamnějších bohoslužeb roku 2015 mimo pravidelný kalendář připomeňme:

Bohoslužba za mír - přímý přenos mše u příležitosti 70. výročí ukončení 2. světové války s připomínkou válečných obětí ze svatovítské katedrály v Praze

Slavnostní bohoslužba s uložením ostatků P. Josefa Toufara - Slavnostní mše před kostelem Nanebevzetí Panny Marie v Čihošti s uložením ostatků faráře Josefa Toufara. Hlavním celebrantem byl královehradecký biskup Jan Vokál, promluvu pronesl kardinál Dominik Duka

Slavnostní bohoslužba ze Strážnice - Mše svatá v rámci 70. ročníku mezinárodního folklorního festivalu

Papež František v New Yorku - přímý přenos mezináboženského setkání u památníku obětem 11. září 2001

V nejvýznamnějších obdobích křesťanského kalendáře – tj. Velikonoce, Vánoce, svátky Cyrila, Metoděje a Jana Husa, je tato pravidelná nabídka doplněna o další pořady náboženského charakteru. Obecně je pak kladen důraz na osvětu v problematice mezináboženského porozumění a dialogu. Z dokumentárních cyklů např.:

Brána smrti - třináctidílný dokumentární cyklus režiséra Viliama Poltikoviče přinesl zevrubný pohled na otázku smrti a její role v životě člověka, společnosti, rozličných kulturách a náboženstvích

Příběhy obrácení – dokumentární cyklus představuje stav a proměny současné religiozity v České republice na časosběrně sledovaných osudech vybraných jednotlivců, jejichž volba (konverze či příklon k jinému náboženskému vyznání) a její následky a důsledky pomohou odkrýt duchovní rozměry současného lidského vnímání víry.

Křížové cesty – dokumentární cyklus seznamuje s historií a současností křížových cest pod širým nebem v Čechách, za komunistického režimu poničených a nyní zažívajících období obnovy

Anatomie náboženství - třídílný dokumentární film představil současný experimentální výzkum náboženství prostřednictvím činnosti brněnské Laboratoře pro experimentální výzkum náboženství (LEVYNA).

Poutní místa – oblíbený cyklus s charismatickým průvodcem Josefem Somrem přivádí diváka ke kapličkám, kostelíkům i chrámům - po stopách víry, otisknutých do krajiny naší země

Hádanky domů života – premiéra dokumentárně vzdělávacího cyklu o minulosti i současnosti židovských hřbitovů, památek a osudů místních židovských komunit.

Světová náboženství - sedmidílný německý dokumentární cyklus o historii a současnosti hlavních duchovních směrů, jimiž se ubírá lidstvo

Židé - dějiny jednoho národa - šestidílná německá série, přinášející pozoruhodně ucelený pohled na historii židovského národa

Život Muhammada - dokumentární triptych PBS, americké televize veřejné služby Palčivého tématu zneužívání dětí katolickými kněžími se dotkl působivý snímek **Agnus Dei – beránek boží**, který se sice odehrál v Mexiku, ale díky svému citlivému zpracování má obecnou platnost.

Ježíšek, Santa Klaus, Děda Mráz a spol. – dokument o vánočních tradicích a odlišných zvycích v různých koutech světa

Významná výročí

V roce 2015 reflektovala ČT2 téměř všechna významná výročí roku, včetně významných dnů a svátků, jubilea osobností a kromě toho aktuálně odvysílala poctu mnoha osobnostem, které zemřely v průběhu roku.

Z nejvýznamnějších jubileí roku 2015 ČT2 připomněla **Karla Čapka** – 125 let, **Janu Brejchovou** – 75 let, **Elvise Presleyho** – 80 let, **Jana Wericha** – 110 let, **Jana Svěráka** – 50 let, **Irenu Kačírkovou** – 90 let, **Karla Smyczka** – 65 let, **Josefa Vejvodu** – 70 let, **Agathu**

Christie – 125 let, **Rudolfa Hrušínského** - 95 let, **Alaina Delona** – 80 let, **Hanu Maciuchovou** – 70 let, **Vojtěcha Jasného** – 90 let, **Vlastimila Brodského** – 95 let

Kromě pravidelných státních svátků a významných dní připomněla v roce 2015 ČT2 specifická výročí roku - 70. výročí osvobození koncentračního tábora Osvětim 70. výročí konce 2. světové války, 200 let bitvy u Waterloo, 50. ročník MFF Karlovy Vary, 600. výročí upálení Mistra Jana Husa, 70 let folklórního festivalu Strážnice a také se konalo pravidelné Pietní shromáždění k uctění památky obětí komunismu - přímý přenos vzpomínkové akce z pražského Motola, pořádané každoročně Konfederací politických vězňů za účasti významných osobností společenského a politického života.

VZDĚLÁVÁNÍ VE VYSÍLÁNÍ ČT24

Zpravodajský kanál ČT 24 se i v roce 2015 v nemalé míře věnoval agendě, která úzce souvisí s mediální gramotností, má rovněž edukativní a sociální rozměr. Kromě níže uvedených pořadů se tato témata objevovala i ve studiových příspěvcích lineárního vysílání kanálu ČT24. Také zapojení a rozbor materiálů, které pro zpravodajství a aktuální publicistiku poskytují sociální sítě, se stalo samozřejmým pracovním nástrojem. Nemalý objem pořadů vzdělávacího charakteru pak tvořily mimořádné pořady (vesměs živé přenosy) z významných společenských, politických a kulturních akcí. Analytická a vysvětlovací žurnalistika je stále nedílnou součástí zpravodajského modu operandi kanálu ČT24.

Osvětové pořady

Historie.cs - Pořad (týdeník, osvětový pořad, studiová debata) plnil své základní poslání – přibližovat širokému publiku nejnovější poznatky zkoumání podstatných úseků naší historie. Tematický záběr cyklu byl rozšířen prakticky od pravěku až téměř do současnosti. Základním stavebním kamenem pořadu byla debata s historiky, publicisty, politology, ekonomy a pamětníky proložená dokumentárními i uměleckými archivy, které vystihují dobovou atmosféru. Prostřednictvím diskuse renomovaných odborníků z předních vědeckých pracovišť si mohou diváci utvořit kvalifikovaný přehled o moderním výkladu českých dějin. Z didaktického hlediska je obzvláště důležitá možnost reagovat na aktuální otázky a ukazovat dějinné souvislosti určitých civilizačních jevů jako jsou například migrační vlny, vznik a vývoj evropských hodnot nebo kořeny evropské integrace. Z tohoto zorného úhlu měly velký význam díly „21. srpen v 21. století“ a „Pravdy a lži o srpnu 1968“, které reagovaly na lživé vysílání ruské televize. Pořad s názvem „Stěhování národů“ zase ozřejmoval význam migrací v dějinách.

Hyde Park Civilizace je vědecký interaktivní osvětový týdeník ČT24, který se vysílá každou sobotu v prime timu. Zajímá se o svět vědy a snaží se hledat odpovědi na otázky a výzvy současné společnosti. Respondenty jsou v naprosté většině špičkoví domácí i zahraniční vědci a osobnosti veřejného života (bez politické konotace). V roce 2015 měli diváci možnost se ptát dvou nositelů Nobelovy ceny za fyziku – Gerarda't Hoofta (objasnil kvantovou strukturu elektroslabých interakcí) a Jerome Friedmana (objevitele kvarků). Dále nositele Nobelovy ceny za fyziologii Sira Paula Nurse (spoluobjevil regulátory buněčného cyklu); astronautů Charlese Dukea (10. člověk na Měsíci; velitel lunárního modulu Apolla 16) a Scotta Parazynského (účastníka pěti raketoplánových misí, lékaře); psychologa Philipa Zimbarda, který je autorem Stanfordského věžeňského experimentu; Zahiho Hawasse, jednoho z nejznámějších světových egyptologů, historika Timothyho Snydera, evolučního biologa Richarda Dawkinse.

Moderátor Daniel Stach se zahraničními hosty hovoří anglicky, díky tomu pořad na svých webových stránkách nabízí i originální verzi bez tlumočení, která je divácky oblíbená. Na anglický originál také často odkazují i hosté samotní na svých webech a sociálních sítích, což zvyšuje prestiž pořadu a ČT jako takové.

Vedle běžné agendy tým pořadu připravil speciály Hyde Parku k 70. výročí konce 2. světové války - 70 let od smrti Adolfa Hitlera; Den D; Postupimská konference; výročí bombardování Hirošimy a Nagasaki; 2. září jako opravdový konec války a Začátek Norimberského procesu.

Hyde Park – osvětová studiová debata s edukativními prvky, například – speciál o odkazu Jana Husa, stejně tak i další díly věnované nejen historii, ale také zdravému životnímu stylu, prevenci rakoviny nebo těžkým závislostem. Několikrát byl hostem pořadu psycholog nebo

psychiatr (Jaroslav M. Kašparů, Cyril Hoschl), spolu s diváky jsme řešili nejčastější problémy naší psýché nebo ožehavé téma domácího násilí (Petra Vitoušová). Se spisovatelkou Alenou Ježkovou jsme mapovali historii českých a moravských klášterů a osudy řeholníků a řeholnic, poněkud netradičně jsme přiblížili divákům konec války v českých zemích s publicistou Zdeňkem Roučkou a historikem Tomášem Jaklem, s badatelem Radkem Schovánkem jsme se vrátili do doby před 25 lety, kdy se rušila StB, s primářem adiktologie Petrem Popovem jsme rozebírali závislosti a možnosti jejich léčby, s Michaelou Jendruchovou a vedoucí Centra pro poruchy příjmu potravy 1.LF UK A VFN Hanou Papežovou jsme diskutovali o poruchách příjmu potravy (fenomén bulimie a anorexie), prevenci rakoviny jsme se věnovali v díle s Lubošem Petruželkou, přednostou Onkologické kliniky 1. LF UK, VFN a ÚVN — a Petrem Arenbergerem, přednostou Dermatovenerologické kliniky 3. LF UK, FNKV. Jak žít zdravě jsme radili s Kateřinou Cajthamlovou

Lifestylové a publicistické pořady

Fokus Václava Moravce - v rámci vývoje nových formátů ČT24 přinesla v roce 2015 premiérově zpravodajsko-publicistický měsíčník Fokus Václava Moravce. Pořad je zaměřený na nejžhavější fenomény současnosti od sociologie či medicíny přes ekonomiku k technologii až k ekologii a jeho přirozenou součástí je bohatý background a komplexní informace z mnoha klíčových oborů, včetně hodnotných statistik a kvalitně mapovaných trendů. Koncept dvouhodinového pořadu je postaven také na propojení televizního vysílání a sociálních sítí. Systematická komunikace s diváky a uživateli a to průběžně i mimo termíny premiérového vysílání přirozeně podporuje zájem o hodnotnou a obsažnou agendu a přináší další uživatelské zkušenosti a znalosti i pro generace, které jsou tradičně považovány spíše za pasivní konzumenty klasických médií.

Neznámí hrdinové - cyklus publicistických dokumentárních filmů o "československých" hrdinech, na které se často velmi rychle zapomnělo, nebo zůstali úplně neznámými

Tajemství pražských dvorků - tento původní seriál odhaluje rub města, tedy místa ukrytá za zdmi domů

JARO 45, Když u nás končila válka - ČT24 vytváří už tradičně platformu také ke komplexní reflexi historických témat a nejvýznamnější výročí jsou pro její publicistický team pravidelnou příležitostí k tvorbě reportážních sérií. Na úspěšné projekty Naše velká válka či Směr listopad navázala v roce 2015 redakce pohledem na 70. výročí konce 2. světové války. Cyklus se soustředil na vybrané události, které se odehrály v průběhu osvobození na našem území, připomínají se /anebo nepřipomínají/ na regionální úrovni, mají dosud žijící pamětníky nebo jsou dostupné hmotné památky, písemnosti či jiné artefakty. Série přinesla 20 půlhodinových pořadů.

Zábavné pořady

Retro - týdenní reportážní ohlédnutí za fenomény a reáliemi posledního půlstoletí v naší zemi je umožněno bohatým archívním zázemím České televize. Pro pořad je příznačný kritický přístup k éře totalitního režimu, který je však zároveň konfrontovaný s tehdejší mnohohrstevnatou realitou. Právě ona umožňovala mnoha občanům žít si svůj obyčejný život stranou ubíjející politické reality.

Dokumentární pořady

Archiv ČT24 – Divácky vděčný pořad (týdeník, dokument), který prostřednictvím sestřihů původních materiálů z filmových týdeníků a televizního zpravodajství k různým tématům dokumentuje atmosféru doby i proměny práce filmových dokumentaristů a televizních redaktorů. Monotematické díly byly například Češi a Němci, Uprchlíci, Historie OKD nebo Tunel Blanka, chronologickým řazením dostupných historických filmových a televizních materiálů s původním komentářem poskytují jakýsi historicko-zpravodajský přehled o určité události nebo jevu.

Směr listopad - předvečer 17. listopadu 1989 očima aktérů a pamětníků

Zašlapané projekty - dokumenty z cyklu o unikátních nápadech, projektech a objevech, které za minulého režimu nesměly spatřit světlo světa

Naše válka – pomníky - snad každé město i většina obcí si připomínají své padlé v 1. světové válce nějakým pomníkem či památníkem

Dejte nám křídla - série exkluzivních historických dokumentů o čs.letectví- hrdinství našich letců na pozadí historie vojenského letectví. Poprvé uvidíme, jak skutečně proběhly slavné bitvy našich letců, díky moderním animacím, svědectvím, unikátním archivům a vytváření "filmových" materiálů z fotografií, rozpořehovaných díky novým technologiím. Z poznámek a kreseb, zachycených v leteckých denících leteckých es tvůrci seriálu zrekonstruovali jednotlivé souboje a události

Významná výročí

Události, komentáře a Interview ČT24 (deník) nejen reagují a komentují aktuální události a děje, ale samozřejmě hledají i souvislosti, kontexty, kořeny, proto je nepochybně v mnoha tématech přítomna i edukativní, vzdělávací stránka. V Interview ČT24 například: Ivan Klíma – 70 let od Osvětimi (70 let od konce války bylo několikrát hlavním tématem pořadu), Jan Potměšil a Igor Chaun o událostech 17. listopadu 1989, exkluzivní rozhovory s vnuky Winstona Churchilla a Josifa Stalina a vnučkou maršála Koněva. V Událostech, komentářích pak například témata a hosté: Michal Horáček – 26 let od sametové revoluce, historik Oldřich Tůma – 98 let od VŘSR, historik František Šmahel – 600 let od upálení Jana Husa, Eva Kantůrková na stejné téma, František Mikloško – 25 let od česko-slovenské pomlčkové „války“ + 25 let od návštěvy papeže Jana Pavla II., historik Jaroslav Šebek – 10 let od úmrtí Jana Pavla II., historik Josef Tomeš – 165 let od narození TGM – rozbor jeho politiky. Dalšími tématy byly i Saské dny v Praze (Slované mezi Germány), 47 let od srpnové okupace, připomínka srebrenického masakru, Speciál Odkaz Václava Havla v den výročí jeho smrti...

VZDĚLÁVÁNÍ VE VYSÍLÁNÍ ČT sport

Sportovní kanál ČT sport také v roce 2015 vysílal kromě ryze sportovních programů i programy vzdělávací.

V rámci pravidelných pořadů a magazínů se naši diváci mohli seznámit se základy pravidel jednotlivých sportů, vyslechnout si cenné rady a tipy týkající se vybavení a jeho použití, či se přenést skrze obrazovku ČT sport do konkrétních sportovišť a destinací dříve než je navštíví osobně.

Osvětové pořady

Volejbalový magazín - obsahuje rubriku Volejbalová univerzita, kde se diváci mohou seznámit s technicko taktickými prvky hry.

TEMPO – týdeník o běhání. Návody a rady pro ty, kteří chtějí začít s pravidelným běháním.

Fotbalová škola Petra Čecha - Podpora a příprava malých fotbalových nadějí na svět velkého fotbalu.

Školičky - v rámci Mistrovství světa v ragby jsme vysílali 10 dílů školiček, které představovaly pravidla ragby. V roce 2015 jsme nově do našeho programu zařadili SP v jízdě na bobech a skeletonu, jako představení tohoto sportu jsme vysílali školičky, kde se diváci mohli seznámit s pravidly těchto sportů.

Sportáček 2015 Zlín - Reportáže ze sportovního festivalu pro děti, kde si ti nejmenší sportovci mohou zkusit a vybrat sportovní disciplínu, které by se chtěli věnovat.

Besipky - krátké rady řidičům, pořad vyroben ve spolupráci s Ministerstvem dopravy. Ve zkratce radil řidičům, jak se vyznat v pravidlech a nebezpečných situacích a to i pomocí animací, atraktivních akcí a kaskadérských výkonů.

Lifestylové a publicistické pořady

Golf Minute Magazine - obsahoval rubriku se základy golfu pro začátečníky a rubriku představující golfová hřiště v Čechách i v zahraničí.

S ČT sport na vrchol – zimní - reality show pro širokou veřejnost, kde si každý může zkusit jízdu na lyžích mezi bránami a seznámit se se světem profesionálního lyžování. Představení lyžařských středisek v Čechách.

S ČT sport na vrchol – letní - reality show pro širokou veřejnost, kde se závodí na horských kolech. Představení nejzajímavější lokalit v Čechách.

ČT author cup, Kolo pro život, Stopa pro život, Jizerská 50 - cílem těchto sportovních akcí je přilákat ke sportu širokou veřejnost a rozšířit nejen diváky a příznivce ČT sport. Jsou určené všem zájemcům bez rozdílu věku a kondice, od profesionálů po začátečníky a děti.

Zábavné pořady

Svět motorů – soutěž – 11 zábavných miniporadů

Hokejový minikvíz HUAWEI – 28 zábavných minisoutěží

Dokumentární pořady

Cyklotoulky - pořad představující různá místa v České republice s důrazem na cyklostezky a další sportovní možnosti dané lokality.

Běžkotoulky - zimní varianta pořadu Cyklotoulky s důrazem na lyžařské možnosti dané lokality.

Skromný velikán - Josef Masopust - vítězný dokument festivalu Sportfilm 2015 o našem prvním držiteli Zlatého míče a celosvětové fotbalové legendě.

Atlet Evžen Rošický - špičkový atlet, olympijský reprezentant, několikanásobný mistr Československa v běhu na 800 metrů a také vystudovaný právník a sportovní novinář. Byl popraven roku 1942 spolu se svým otcem jako aktivní člen protifašistického odboje v Praze.

Atlet Oskar Hekš - vytrvalec Oskar Hekš v roce 1932 na olympijských hrách v Los Angeles skončil osmý v maratonu. Život atleta židovského původu, jenž se projevil i jako bojovník proti fašismu, vyhasl v plynové komoře v roce 1944 v Osvětimi.

Boxer Vilda Jakš - první československý boxer, který bojoval o titul mistra světa. Hvězda předválečného sportu, která se nesmířila s německou okupací vlasti. Vstoupil ve Velké Británii do Královského vojenského letectva, kde působil jako palubní střelec. V roce 1943 zahynul v bojích nad Atlantikem.

František Klož - československý reprezentant a legenda kladenského fotbalu. Občansky se vyznamenal na konci 2. světové války, kdy se zapojil do protifašistického odboje. Krátce po válce zemřel na následky zranění, které utrpěl v boji proti německým okupantům.

Gymnasta Jan Gajdoš - vzpomínka na československého gymnastu, olympionika a mistra světa, který se za 2. světové války zapojil do odbojového hnutí. Zemřel v roce 1945 na následky věznění v koncentračním táboře.

Letec Josef Hubáček - člen legendární akrobatické trojice - mistrů světa v letecké akrobacii v předválečných letech. Za 2. světové války sloužil u britského letectva. Po nástupu komunistického režimu byl označen za politicky nespolehlivého a byl vyhozen od letectva.

Tři trenéři - Bouzek - Sýkora - Pitner: trojice hokejových trenérů, která se zasloužila o rozvoj českého hokeje.

Pan fair play - Rudolf Baťa - hokejovým světem uznávaný rozhodčí a později respektovaný fotbalový funkcionář.

Hokejový mušketýr Jan Palouš - patřil mezi české hokejové mušketýry, proslavil se jako střelec první branky hokejového mužstva Čech a získal dva tituly mistra Evropy.

První mistři Evropy - dokument o zisku prvního titulu mistra Evropy, který získalo hokejové mužstvo Čech na šampionátu v roce 1911.

Byl první - Jaroslav Jiřík - medailon československého hokejového útočníka, který jako první český hráč nastoupil v NHL.

Nehrající kapitán Josef Černý - medailon legendárního československého hokejisty, člena Síně slávy IIHF a Síně slávy českého hokeje.

Hrál za Československo - Ján Starší - medailon bývalého československého hokejisty a trenéra, člena Síně slávy IIHF.

Člověk bez hranic Vladimír Pácl - portrét předního světového lyžařského odborníka a činovníka FIS.

Zapomenutá legenda - medailon Miroslavy Bendlové – Koželuhové, bývalá československé tenistky a vítězky Fed Cupu v roce 1975.

Významná výročí

Minuta historie - každý den zařazujeme do našeho vysílání Minutu historie, kde představujeme významnou sportovní událost daného dne z minulosti.

VZDĚLÁVÁNÍ VE VYSÍLÁNÍ ČT:D

Vzdělávací pořady ČT :D jsou cíleny na dvě věkové skupiny 4 – 8 a 8 – 12 let, stejně jako je cíleno celé vysílání ČT :D. V případě vzdělávacích pořadů ČT :D klade důraz především na původní tvorbu, kterou doplňují vzdělávací pořady od tradičních zahraničních partnerů jako např. BBC. Kanál ČT:D odvysílal v roce 2015 1.153 hodin vzdělávacích pořadů, z toho 617 hodin čistě vzdělávacích pořadů.

Osvětové pořady

Michalovy barvy (4-8) – cyklus volně navazuje na úspěšné projekty Abécédé s Michalem a Jedna, dvě, Michal jde. V tomto případě se cyklus věnuje barvám, jejich určování a hře s barvami.

Angličtina s Hurvínkem (4-8) – jazykový kurz zaměřený na děti předškolního věku s důrazem na elementární výuku prostřednictvím krátkých anekdot a minipříběhů se Spejblem a Hurvínkem.

Čtení do ouška (4-8) – pravidelné předčítání klasické i moderní literatury pro děti v podání českých hereckých osobností. V roce 2015 například pohádky Aloise Mikulky, Oldřicha Dudka, Ljuby Štíplové četl Miroslav Donutil v seriálu Pohádky pana Donutla. Jiří Lábus dětem představil spisovatele Karla Čapka a spolu s Tomášem Töpferem Děčko připravilo nové díly Ezopových bajek.

Když si čteme, nezlobíme – Pojd' si číst! (8-12) - cyklus humorně zábavných klipů seznamuje malé diváky se současnou kvalitní literaturou určenou dětem, splňující nejvyšší kritéria estetická i etická. „Inspirací“ pro iniciační formát je katalog Nejlepší knihy dětem, který každý rok sestavují odborníci pro Svaz českých knihkupců a nakladatelů a Českou sekci IBBY.

Živý svět: Kvítí (4-8) – animovaný seriál, který pomocí hravé animace i záběrů živé přírody dětem přibližuje ty nejběžnější květiny z našich polí, lesů, luk, parků a zahrad. Děti se dozví, jak květiny poznat, kde a kdy rostou, jaký mají význam a použití, co se o nich říká v pořekadlech a pověrách, a nejrůznější další zvláštnosti.

(Vel)Mistr E (4-8) – televizní škola správného slušného a ohleduplného chování pro děti zprostředkovaná hravou formou

Minuta v muzeu (4-8) – francouzský animovaný seriál, který dětem přibližuje nejznámější výtvarná díla z Louvru a dalších slavných muzeí.

Agent Ploutvička (4-8) – brazilský animovaný cyklus, který hravou formou seznamuje předškoláky s ochranou životního prostředí.

Číslovánky (4-8) – britský cyklus příběhů animovaných čísel, který předškolákům odhaluje základy matematiky.

Zprávičky (8-12) – denní zpravodajský pořad pro starší děti přinášející aktuální informace z domova, ze zahraničí, ze sportu i z počasí. Pořad, který vzniká ve standarních podmínkách Zpravodajství ČT, zároveň úzce spolupracuje se školními televizemi a evropskými televizemi v rámci EBU

Dokumentární pořady

Lovci záhad (8-12) – série takřka detektivních příběhů ze světa vědy a techniky, kdy dva stálí protagonisté za spolupráce vědců a techniků nejrůznějších oborů pátrají v historii i současnosti a odhalují tajemství a příčiny nejrůznějších jevů ve světě.

Lovci záhad – země příběhů (8-12) – česká historie v legendách i špičková věda a průmysl na světové výstavě Expo 2015 v Miláně.

Novinky z přírody (4-8) – cyklus přinášející čerstvé zprávy o tom, co se právě děje v přírodě, ať v rostlinné či živočišné říši. Režisér Václav Chaloupek seznamuje nejmenší děti s tím, co všechno se kolem nás děje, když roztaje sníh, učí je znát základní druhy zpěvných ptáků, nenápadných druhů hmyzu apod.

Cestohrátky (8-12) – zábavný cestopisný cyklus pro děti, které chtějí poznávat svět a nebojí se na něj zeptat.

60 zvířecích zabijáků (8-12) – přírodovědný cyklus BBC o putování šesti kontinenty za lovci ze světa zvířat.

S Jakubem v přírodě (8-12) – série malých dobrodružných expedic do nádherných lokalit české přírody, které podniká s dvěma dětmi cestovatel a celosvětově známý rybář Jakub Vágner. Děti se pod Jakubovým vedením učí v přírodě přirozeně existovat, poznávat krajinu i zvěř, přežít zimu, hlad i noc, postavit tábor či vor.

Lifestylové a publicistické pořady

Draci v hrnci (4-8) – cyklus, který děti nejen učí vařit, ale současně dětem přináší spoustu neznámých informací o jednotlivých potravinách. V nové sérii děti společně s draky poznávají mezinárodní kuchyni, přičemž se dozvídají i něco zajímavého o zemi, ze které připravovaná jídla pocházejí.

Tamtam (4-8) – aktuální publicistický magazín, který dětem a jejich rodičům každý týden nabízí, kam o víkendu vyrazit, ať už na prohlídku hradu, zámku, muzea a galerie nebo si zasportovat v některém z lanových parků, sportovních areálů, bazénů a hřišť.

Lvíčata (8-12) – dětský sportovní magazín mapuje dění v mládežnickém sportovním hnutí a představuje sport jako životní styl a dobrou náplň volného času. Formou, atraktivitou a náplní pořadu motivuje děti ke sportování, pohybu a zdravému životnímu stylu.

Wifina (8-12) – lifestylový magazín se zabývá tématy v pěti hlavních okruzích: společnost, design, technologie, volný čas a příroda.

Dramatické pořady

Gorilí povídání (4-8) - na pozadí života goril v pražské ZOO se děti dozvídají zajímavosti z jejich života v přírodě i o ostatních zvířatech, se kterými se v Africe setkávají. Průvodcem je gorilí mládě a jeho tetička, která mu o Africe vypráví.

Sám v muzeu (8-12) – zábavný seriál, který kombinací hraného příběhu a komiksového dobrodružství představuje dětem pozoruhodné exponáty z českých muzeí.

Záhady Toma Wizarada (8-12) – dobrodružná pátrání po skutečných tajemstvích české krajiny a historie.

Děsivé dějiny (8-12) – zábavná historická show z produkce BBC nejen o nejdůležitějších dějinných událostech.

Zábavné pořady

TvMiniUni (4-8) – zábavně vzdělávací pořad pro děti od čtyř let, který ukazuje svět dětskýma očima a zodpovídá jejich otázky.

Šikulové (4-8) – týdeník, který dětem ukáže, co všechno se dá vyrobit z papíru, plastu, těstovin, zkrátka z čehokoliv, co lze najít doma i venku.

Ty Brd'ó! (4-8) – cyklus pořadů pro nejmenší děti hravou formou dětskému divákovi poradí, jak zvládnout a pochopit okolní svět. Vydává se na dobrodružné výpravy do světa přírody, techniky, lidského těla i světa dospělých.

Bludiště (8-12) – soutěž, ve které dva týmy čelí nejen záludným otázkám, ale musí prokázat i svou fyzickou zdatnost a důvtip.

AZ kvíz junior (8-12) – dětská verze populární soutěže je příležitostí pro žáky 5. – 7. tříd základních škol a prim a sekund osmiletých gymnázií, aby si prověřili svůj všeobecný přehled, stejně jako schopnost volit správnou taktiku a pohotově se rozhodovat.

U6 – Úžasný svět techniky (8-12) – edukativní soutěž plná pokusů a zážitků, ve které si soutěžící vyzkouší fyzikální zákony na vlastní tělo. Odehrává se v atraktivním prostředí industriální kulturní památky Dolní oblast Vítkovice.

Náboženské pořady

Čas zakládání (4-8) – francouzský loutkový seriál, který dětem zábavnou formou na příbězích dvou chlapců přibližuje vznik tří velkých světových náboženství.

Významná výročí

Významná výročí a státní svátky si Děčko připomíná různými formami - formou krátkých kombinovaných spotů, tematickými pořady a mimořádným nasazením vybraných epizod animovaného cyklu Dějiny udatného českého národa. V roce 2015 si Děčko připomnělo:

Narození **Boženy Němcové** a **Tomáše Garrigua Masaryka**, **Korunovaci Karla IV.** v Římě císařem, Konec 2. světové války, Představení teorie relativity Albertem Einsteinem, Upálení mistra Jana Husa, Den české státnosti, Dokončení Staroměstského orloje, Den vzniku samostatného československého státu a 17. listopad – Den boje za svobodu a demokracii

VZDĚLÁVÁNÍ VE VYSÍLÁNÍ ČT art

Program ČT art se vzhledem ke svému charakteru zaměřuje především na přímé a nepřímé vzdělávání v celém spektru umění a kultury – tzn. literatuře, hudbě, divadle, filmu, výtvarném umění, architektuře a designu. Tento aspekt prostupuje mnoha různými formáty pořadů – od kulturního zpravodajství přes dokumenty a diskusní a publicistické pořady až k filmům nebo televizním inscenacím a seriálům. Premiérové tituly z vlastní produkce dramaturgie kombinuje s produkcí zahraniční i s výběrem archivních snímků České televize. Specifický přínos k jazykovému vzdělávání pak má i vysílání zahraničních filmů v původním znění s titulky – těch v roce 2015 program ČT art odvysílal 157, což představuje 69% z uvedených filmových titulů. Divákům rovněž nabídl 23 slovenských celovečerních snímků a 15 slovenských televizních filmů a inscenací v původním znění.

Osvětové pořady

Události v kultuře - každodenní souhrn nejdůležitějšího a nejzajímavějšího dění v naší i světové kultuře.

Nejkrásnější památky světa – francouzský cyklus 65 dokumentárních miniportrétů unikátních míst z celého světa, která jsou zapsána na listině světového přírodního a kulturního dědictví UNESCO.

Mistrovská díla - německý dokumentární cyklus představuje v 52 epizodách významná díla světového malířství

Za generací Národního divadla s prof. Františkem Dvořákem -šestidílný cyklus o uměleckých a společenských souvislostech vzniku a podoby Zlaté kapličky.

S profesorem Františkem Dvořákem za moderními českými výtvarníky – devítidílný cyklus věnovaný významným osobnostem současného výtvarného umění.

S profesorem Františkem Dvořákem za klasiky českého výtvarného umění – třídílná minisérie o významných osobnostech českého výtvarného umění 19. a 20. Století.

Krajan G. M. - sedmidílný cyklus o skladateli Gustavu Mahlerovi, jehož průvodcem je spisovatel a scenárista Zdeněk Mahler.

Po českých a moravských galeriích s Eliškou Fučíkovou – osmidílná série, v níž historička umění Eliška Fučíková představí pozoruhodné sbírky vybraných českých a moravských galerií.

Lifestylové a publicistické pořady

Na plovárně – talk show Marka Ebena, jehož hosty jsou významné umělecké, vědecké sportovní aj. osobnosti z celého světa. V roce 2015 to byli např. herec Richard Gere, herečka Kim Nowak, operní pěvci José Carreras a Adam Plachetka, houslista Daniel Hope, biolog a imunolog Jan Klein, matematik Jan Flusser, lékař Pavel Klener, neurofyziolog Karel Ježek, astronaut Charles Moss Duke, tenisový trenér Nick Bollettieri nebo kajakář Vavřínek Hradílek.

Jasná řeč Josefa Chuchmy - kritický diskuzní pořad, ve kterém novinář, kritik a publicista Josef Chuchma reflektuje se svými hosty kulturní a umělecké události týdne v České republice.

Konfrontace Petra Fischera - diskusní kulturně-kritický týdeník novináře a publicisty Petra Fischera se zabývá aktuálními i obecnějšími kulturními tématy a podrobuje je zevrubnějšímu kritickému zkoumání z překvapivých úhlů pohledu.

Průvan – měsíčník o studentském a nezávislém filmu.

U zavěšené knihy – týdeník věnovaný aktuálnímu dění v literatuře, novým knihám, spisovatelům, překladatelům, redaktorům a dalším osobnostem literárního světa, kterým provází Jiří Podzimek, Petr Vizina, Karolína Kočí a Kristýna Večeřová.

Divadlo žije! – čtrnáctideník, který mapuje aktuální dění na divadelních scénách Čech, Moravy a Slezska.

Terra musica - čtrnáctideník, jenž se kromě klasické a soudobé hudby, baletu a současného moderního tance věnuje i jazzu a world music.

Film 2015 – filmový týdeník, kterým provází moderátorka Jolka Krásná.

Třistatřicetři – literární revue novináře a publicisty Jana Lukeše a režiséra, dramatika a herce Jana Schmida.

Artnix – magazín o výtvarném umění, architektuře a designu.

Lidé, místa, vzpomínky Dagmar Hochové - Desetidílný cyklus vzpomínek renomované české fotografky.

Backstage – volný cyklus časoběrných dokumentů, které mapují zkoušení vybraných inscenací Národního divadla. V roce 2015 to byl balet La Bayadère, Shakespearův Othello, benátský mouřenín, projekt Laterny magiky Podivuhodné cesty Julese Verna a opera Jeníček a Mařenka.

To bylo Pražské jaro 2014 – ohlédnutí za 69. ročníkem mezinárodního hudebního festivalu.

To bylo Pražské jaro 2015 – ohlédnutí za 70. ročníkem mezinárodního hudebního festivalu.

Třeboňská nocturna 2015 – dokumentární pořad o 12. ročníku letního hudebního festivalu.

Echo Pražského jara – publicistický pořad zachycující nejzajímavější okamžiky, rozhovory a postřehy z 70. ročníku mezinárodního hudebního festivalu; 25 epizod.

Pražské Quadriennale 2015 – publicistický pořad o světové výstavě scénografie a divadelní architektury; 11 epizod.

Skotská čítanka: Don't worry, be scottish – portréty 16 skotských spisovatelů a spisovatelek, kteří se zúčastnili Měsíce autorského čtení 2014.

Zábavné pořady

Program ČT art se v oblasti televizní zábavy zaměřuje především na britské kultovní seriály, které uvedl v původním znění s titulky.

Ajt'áci - kultovní britský komediální seriál o třech skvělých IT smolařích a jejich nadřizených.

Je to soda IV - premiérová řada britského satirického seriálu

Jistě, pane premiére - volné pokračování oblíbeného britského satirického seriálu,

Liga gentlemanů - Britský černohumorný seriál

Miranda - britský komediální seriál, ověnčený řadou cen

Pojďte se mnou létat - Britský seriál od tvůrců Malé Británie

Hudba

V hudební oblasti se ČT art zaměřuje v první řadě na klasická díla v podání předních českých i světových orchestrů a interpretů. Stranou pozornosti dramaturgie programu ale nezůstávají ani další hudební žánry, které jsou nedílnou součástí kulturního dění – od rocku přes jazz až k folku, folkloru, world a etno music.

Klasická

Česká filharmonie a Julia Fischer, Česká filharmonie – Open air 2015., MHF Dvořákova Praha 2015 a Zahajovací koncert České filharmonie.

Jako každoročně se i loni Česká televize stala partnerem MHF Pražské jaro. Nechyběl přímý přenos **Zahajovacího koncertu**, na němž cyklus symfonických básní Má vlast předvedl NDR Sinfonieorchester Hamburg. Předcházející ročník festivalu se pak připomněl koncertem smyčcového souboru **Pavel Haas Quartet**. Partnery jsme byli také u 57. ročníku prestižního festivalu Smetanova Litomyšl. ČT art uvedl slavnostní koncert u příležitosti jeho zakončení: **Smetanova Litomyšl 2015 – Velké finále**.

Mezi významné přímé přenosy se přiřadil **Slavnostní koncert k 50. výročí založení Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka v Karlových Varech**, který se uskutečnil v Národním divadle.

Antonín Dvořák: Requiem, tři pořady CNSO Live, J.S. Bach: Mše h moll, Concerto Bohemia 2014, Epos o Gilgamešovi, Magdalena Kožená - Emmanuelle Haïm - Le Concert d'Astrée.

Prostor na programu ČT art dostaly i mimořádné crossoverové projekty, jako bylo unikátní spojení Filharmonie Brno a rockové skupiny Plastic People v projektu **Co znamená véstí koně**. Uvedli jsme jej přímým přenosem v rámci výročí 17. listopadu a navíc byl v rámci večera promítnut i stejnojmenný dokument o této kompozici. Dalším byl společný koncert Ivy Bittové a Janáčkovy filharmonie Ostrava s názvem **Zvon**. Na pomezí klasické hudby a populární se ve velkolepém zážitkovém koncertu představil třetí díl společného projektu Michala Dvořáka a Jaroslava Svěceného **Vivaldianno 2015** za účasti mladých zahraničních hvězd.

Tradiční součástí vysílání je i prezentace **Mezinárodního televizního festivalu Zlatá Praha** – z jeho 52. ročníku ČT art kromě závěrečného festivalového večera z nové scény Národního divadla, spojeného s vyhlásováním vítězných pořadů, uvedl i tři oceněné snímky z minulého roku a vítězný z posledního ročníku. Aktuální koncepce festivalu, který pořádá Česká televize, navíc nabízí divákům i mnoho dalších projektů – kromě festivalové videotéky či besed to byly i speciální akce pořádané ve veřejném prostoru.

Pop, rock, klub

V rámci **Pop-rockového podium** – vysílacího okna určeného pro koncerty zejména zahraničních interpretů - program ČT art představil řadu skupin i sólových zpěváků: např. **Cliff Richarda, Suzanne Vega, Amy Winehouse** či **Sade**. V letních měsících jsme rovněž uvedli koncerty řady umělců, kteří byli hosty hudebního festivalu **Colours of Ostrava** - mj. **Kasabien, Björk** a **Anetu Langerovou** - a připomněli atmosféru festivalu z roku 2014 záznamem **Colours of Ostava Radegast Czech stage**.

Další mimořádné hudební projekty se představily v týdnu výročí ČT art: koncert z největšího heavy metalového festivalu v Evropě **Deep Purple – koncert 2013**, vystoupení z Říma skupiny **Muse – 2013**, comebackový koncert **Den a noc** Michala Hruzy a jeho hostů a **Barování**.

Novinkou, která se věnovala klubovým vystoupením známých i začínajících českých a moravských umělců, se stal čtrnáctideník **Kombo**. V něm jsme hudebně dokumentárním způsobem představili umělce jako **Tata Bojs, J.A.R., Muchu, Vojtu Dyka B-Side Band, Lenny, Vypsanou fixu, Prago Union** nebo **Ondřeje Rumla a Matej Benko Quintet**. Kombo se střídalo ve vysílání s **Hudebním klubem**, kde figurují žánry mimo pop-rockovou oblast, tzn. koncerty zaměřené na world music, jazzovou, bluesovou a další alternativní scénu.

Z dalších hudebních žánrů byl na ČT artu zastoupen i folklór a to oslavou 70. ročníku Mezinárodního folklórního festivalu Strážnice. Přímý přenos komponovaného pořadu **Kde domov můj** přivedl na podium téměř 4 stovky účinkujících ze všech koutů Česka a Slovenska.

Dramatická tvorba

Dramatická tvorba se ve vysílání ČT art dělí na část věnovanou záznamům divadelních inscenací všech žánrů a na část zaměřenou na dramatickou televizní tvorbu

Dramatická tvorba - činohra

Celebrity s.r.o. - komedie Antonína Procházky o praktikách světa televizní zábavy, policie a organizovaného zločinu. Záznam inscenace Divadla J. K. Tyla v Plzni

Čtyři dohody - kultovní představení Jaroslava Duška

Faust - jubilant Ondřej Pavelka v titulní roli přepisu dvojdílné tragédie J. W. Goetha

Hlava Medúzy - Jiří Lábus v roli podváděného manžela v bláznivé komedii Borise Viana

Hráči - adaptace komedie N. V. Gogola v Činoherním klubu v Praze (1983).

Impresário ze Smyrny - Petr Nárožný v představení pražského Činoherního klubu (2006).

Jejich den - poetické drama z maloměsta šedesátých let 20. století z pera renomovaného dramatika Josefa Topola - převzaté představení Národního divadla v Praze

Kočí hra - legendární inscenace Národního divadla s Danou Medřickou a Vlastou Fabianovou v hlavních rolích

Léda - komedie o lásce podle M. Krleži v pražském Činoherním klubu

Návrat do pouště - Emília Vášáryová a Petr Nárožný v Činoherním klubu Praha

Odcházení - tragikomedie Václava Havla o odchodu jednoho a příchodu druhého politika k moci. Výjimečné divadelní představení pražského Divadla Archa

Petrolejové lampy - Karel Roden a Ivana Uhlířová v divadelní adaptaci známého románu

Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho - B. Polívka, O. Vetchý, I. Chýlková, J. Dulava a M. Pavlata v groteskní komedii L. Smočka. Přímý přenos legendární inscenace Činoherního klubu k jeho 50. výročí a 2. narozeninám programu ČT art.

Proces - Divadelní adaptace slavného Kafkova románu v Divadle Komedie, která získala Cenu Alfreda Radoka v kategoriích inscenace roku a mužský herecký výkon.

Racek - představení Čechovovy hry v pražském Divadle Na zábradlí v režii Petra Lébla

Revizor - legendární představení hry A. P. Čechova v pražském Činoherním klubu

Ruská zavařenina - hořká komedie Ludmily Ulické jako vtipná parafráze Čechovova Višňového sadu s odkazem na současnou společnost. Inscenace Komorní scény Aréna oceněná v anketě Divadelních novin jako Inscenace roku 2013.

Sheldon a jeho matka paní Levinová - záznam inscenace Divadla v Řeznické.

Těžká Barbora - Jan Werich a Miroslav Horníček v legendární hře V + W a Osvobozeného divadla. Unikátní záznam inscenace Divadla ABC z roku 1960 zachráněný v archivu České televize.

Tři holky jako květ - záznam z komorní scény Divadla Na Fidlovačce.

Tři v tom - Legendární komedie Činoherního klubu v Praze (1981).

Zlatovláska - Legendární inscenace Divadla DRAK

Ze života hmyzu - Scénická koláž ze hry bratří Čapků patří k nejproslulejším inscenacím českého loutkového divadla. Zrodila se ze spolupráce dramatičky Ivy Peřinové, režisérky Markéty Schartové a písničkáře Slávka Janouška se souborem libereckého Naivního divadla

Dramatická tvorba – opera

Adriana Lecouvreur - Angela Gheorghiu a Jonas Kaufmann v hlavních rolích strhujícího hudebního dramatu F. Ciley. Záznam inscenace londýnské Královské opery.

Aida - Představení z veronské Arény.

Anna Boleynová - Anna Netrebko, Elina Garanča a Ildebrando D'Arcangelo v hlavních rolích tragické opery G. Donizettiho na scéně Vídeňské státní opery.

Don Carlos- záznam představení z Londýnské královské opery Covent Garden.

Figarova svatba na Salcburském festivalu 2015 - Adam Plachetka a Martina Janková jako Figaro a Zuzana ve hvězdném pěveckém obsazení nové inscenace Mozartovy opery

Libuše - přímý přenos slavnostní premiéry opery B. Smetany z Nového divadla v Plzni.

Lucrezia Borgia- Renée Flemingová v titulní roli tragické opery G. Donizettiho

Manon - záznam představení z Gran Teatre del Liceu v Barceloně.

Olimpiade - po bezmála čtvrtstoletí ožila na prknech Stavovského divadla v Praze výjimečná opera českého autora Josefa Myslivečka, který měl přezdívku Il divino Boemo - božský Čech.

Řecké pašije- televizní zpracování opery Bohuslava Martinů podle románu N. Kazantzakise Kristus znovu ukřižovaný (1999).

Tosca - Záznam představení z londýnské Královské opery Covent Garden.

Věc Makropulos - operní inscenace Davida Radoka z Mezinárodního festivalu Janáček Brno 2014. Záznam získal hlavní cenu Český křišťál v kategorii Performing Arts na Mezinárodním televizním festivalu Zlatá Praha

Zítří se bude.. soudní proces s Miladou Horákovou v operním zpracování Aleše Březiny - v Národním divadle vytvořila hlavní roli Soňa Červená.

Dramatická tvorba – balet a tanec

Balet Gala - Taneční večer Bohemia Baletu a jeho hostů. Záznam představení z Nové scény Národního divadla.

Flamenco Hoy Carlouse Saury - unikátní hudebně-taneční představení, kterým vzdal španělský filmový režisér poctu flamencu.

Julie & Romeo - tento pořad získal hlavní cenu Český křišťál v kategorii Performing Arts na loňském MTF Zlatá Praha

Labutí jezero - slavný balet P. I. Čajkovského v choreografii a režii R. Nurejeva.

Louskáček - vánoční příběh v nastudování baletního souboru Vídeňské státní opery

Periferie - adaptace stejnojmenného dramatu F. Langera v nastudování libereckého Divadla F. X. Šaldy s hudbou Martina Němce a největšími hity skupiny Lili Marlen.

Dramatická tvorba – muzikál a hudební divadlo

Balada pro banditu - od premiéry slavného muzikálu M. Uhdeho a M. Štědrone v brněnském Divadle Husa na provázku uplynulo loni 40 let.

Cyrano!! Cyrano!! Cyrano!! - v režii V. Morávka – inscenace Divadla na Vinohradech.

Dracula - legendární český muzikál skladatele K. Svobody, R. Hese a Z. Borovce z Velkého sálu Kongresového centra v Praze (1996).

Fantom opery - velkolepé provedení slavného muzikálu Andrew Lloyd Webbera z londýnské Royal Albert Hall k příležitosti 25. výročí prvního veřejného uvedení.

Johanka z Arku - původní český muzikál z pražského divadla Ta Fantastika uváděný u příležitosti nedožitých padesátin Petra Muka a pátého výročí jeho úmrtí (2003).

Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona brečí - kultovní inscenace Studia Ypsilon.

Velvet Havel - Václav Havel a jeho doba pohledem mladé generace - hudební inscenaci Divadla Na zábradlí

Zločin v Posázavském Pacifiku - hudební retrokomedie Ondřeje Havelky a Martina Vačkáře ze světa trampingu, inscenace Městského divadla Mladá Boleslav a Divadla Kalich (2013).

Dramatická tvorba – televizní

Ze Zlatého fondu jsme připomněli televizní inscenace špičkových hereckých výkonů.

Archimedův bod, Bečička, Český pekáč, Dobrodružství pod postelí, Hostinec U létavého draka, Kamenný orchestr, Kat nepočká, Královské řádění, Klec, Lucie a Marta, Kočár nejsvětější svátosti, Manon Lescaut, Na hraně, Nedosněné sny, Odcházeti s podzimem, Pension pro svobodné pány, Pilát Pontský onoho dne, Poslední koncert, Preceptor, Princezna Pampeliška, Příběh dušičkový, Případ Mauricius, Případy pana Janíka, Přivedla žebráka na mizinu, Rána pod pás, Revizor, Soud pana Havleny, Slzy, které svět nevidí, Smrt císaře a krále Karla IV., Smrt v kruhu, Spor o bohyni, Spravedlnost pro Selvina, Starý Burgund'an, Sto dukátů za Juana, Svatební noc, Svědek, Šťastlivec Sulla, Uloupené dětství, Zítřka to spustíme.

Dramatická tvorba – film

Filmy uváděné na programu ČT art přispívají jednak k jazykovému vzdělávání – 69% zahraničních snímků bylo totiž v roce 2015 odvysíláno v původním znění s titulky. Divákům ČT art rovněž nabídl 23 slovenských celovečerních snímků. Nemalý přínos uváděných filmů ovšem spočívá i v tom, že diváky seznamují prostřednictvím filmových adaptací s velkými literárními a dramatickými díly, klasickými filmy světové kinematografie nebo výjimečnými filmy ze současné světové tvorby.

Klasická díla světové kinematografie - **Boccaccio 70, Brány noci, Červená pustina, Člověk z mramoru, Děti ráje, Krajina po bitvě, Město žen, My Fair Lady, Nevinný, Obchod na korze, Poslední metro, Rocco a jeho bratři, Roma, Swannova láska, Šepoty a výkřiky, Umberto D., Velká žranice, Vše o mé matce.**

Filmové adaptace literárních a divadelních děl - **Cyrano z Bergeraku, Dáma s kaméliemi, Jindřich IV. (1+2. díl), Jindřich V., Karamazovi, Marketa Lazarová, Paní Bovaryová, Richard II.,**

Významná díla současné světové kinematografie v originálním znění **Andělský podíl, Hasta la vista!, Hodiny, Láska, Křičící muž, Phoebe v říši divů, Rozchod Nadera a Simin, Touha, opatrnost**

Dramatická tvorba – televizní seriály

Borgiové - moc a vášně - seriál o kontroverzní šlechtické rodině, jež se v době renesance pracovala do nejvyšších mocenských pater tehdejší Evropy.

Mildred Pierceová - Kate Winsletová v hlavní roli americké pětidílné minisérie

Na věky věků - začátek stoleté války i doba černé smrti ve stínu pilířů země

Odysseus - Francouzský koprodukční seriál

Pilíře země - stavba velkolepé katedrály jako spojnice dlouholeté války, mocenských pletich, zhrzených vášní i osudových lásek.

Verdi - Sedmidílné zpracování životních osudů slavného skladatele a zrození jeho nesmrtelné hudby. Italský koprodukční seriál (1982).

Dokumentární tvorba

V dokumentárních filmech a dokumentárních cyklech se ČT art věnuje osobnostem a fenoménům ze všech oblastí umění. Do vysílání zařazuje kromě původní tvorby ČT (tituly premiérové i z archivu) také produkci zahraniční a snímky nezávislých českých producentů.

Architektura, design a výtvarné umění

Apoštol infověku - jeden z představitelů funkcionalismu Ladislav Sutnar

Art from the Heart v Šanghaji - dokument o česko-čínském uměleckém setkání v Šanghaji, kde vystavilo svá díla sedmnáct špičkových českých umělců napříč všemi generacemi.

Benátky a umění - triptych dokumentů věnovaný Benátkám a jeho palácům, které nejsou běžně přístupné veřejnosti.

Bonnie a Clyde umění - Jean Tinguely a Saint Phalle: portrét spřízněného tandemu avantgardního světového výtvarného umění. Francouzský dokument

Bratři Saudkové - dvojportrét jedinečných osobností: fotografa Jana a výtvarníka Káji

Bůžkové na prodej - evropská starožitnictví zaplavují v posledních letech africké rituální sošky. Francouzský analytický dokument

Claude Monet v Giverny - geniální malíř leknínů a růží. Francouzský dokument

Čas grimás - Polohraný dokument o barokním sochaři F. X. Messerschmidovi.

České baroko - putování po národních památkách. Tentokrát se setkáme s díly výjimečného architekta J. B. Santiniho, malíře P. J. Brandla nebo sochaře M. B. Brauna

Člověčiny Adolfa Borna - známý výtvarník, je originální nejen svým dílem, ale také svými názory

Dalí & film - unikátní francouzský dokument

Drahý Mistře - Josip Plečnik, architekt Pražského hradu - dokumentární esej o předním evropském architektovi, který se zapsal do historie Pražského hradu

Dům zasvěcený snům - David Vávra a Radovan Lipus představují svým „šumným“ stylem Národní technické muzeum v Praze, znovu otevřené po rozsáhlé rekonstrukci. Premiéra dokumentu se vysílá k 105. výročí otevření 1. expozice muzea

Dvě jubilea Jana Zrzavého - v roce 1976 natočila začínající filmařka Helena Třeštíková pozoruhodný dokument o malíři Janu Zrzavém u příležitosti jeho 85. narozenin.

Edgar Degas - malíř tance a pohybu vynikal svými pastely aktů. Francouzský dokument

Edward Hopper! - portrét předního amerického snového realisty

Francis Bacon - portrét slavného malíře

František Dvořák pohledem Jiřího Datla Novotného - portrét proslulého českého kunsthistorika

František Kupka: Cesta k abstrakci - portrét nejvýznamnějšího českého malíře, průkopníka abstraktní malby a autora prvního vystaveného abstraktního obrazu na světě.

Futurismus - Tommaso Marinetti: portrét zakladatele avantgardy. Italský dokument

Goudji - stříbrotepec a zlatník, jehož umělecká díla zdobí slavné chrámy

Ivan Theimer - Cesta světla - j pomníky, monumenty, kašny, reliéfy či obelisky zdobí Elysejský palác, náměstí v Olomouci i řadu evropských měst.

Jan Saudek - V pekle svých vášní, ráj v nedohlednu - osobitým způsobem zachycený, syrově pravdivý životní příběh fotografa - hrdiny i odpadlíka, podávaný jako velkolepé drama.

Jan Zrzavý - zamyšlení - dokument Jiřího Patočky

Kamenný příběh -o talentu chrudimských sochařů, velkorysosti a lásce v 18. Století

Kolínský Dóm - Nejgotičtější ze všech katedrál, nejnavštěvovanější německá památka. Německý dokument

Leonardo da Vinci: Nalezený poklad - po více než sto letech byl objeven další obraz génia renesance. Dokument BBC

Leonardo da Vinci: Restaurovaný - odborníci z muzea Louvre odhalili tajemství obrazu sv. Anna. Francouzský dokument

Longplay - zpověď deseti předních českých grafiků na téma minulost, přítomnost a budoucnost obalů hudebních nosičů.

Michelangelo Buonarroti - příběh geniálního sochaře a malíře. Dokument BBC

Milano & design - padesát let se nejlepší světoví výtvarníci sjíždějí na veletrh. Francouzský dokument

Notre Dame v Remeši - symbol identity Francie přežil požáry i bombardování. Francouzský dokument

Občan K. - film Michala Dvořáka o záměně identity členů umělecké skupiny ZTOHOVEN.

Obrazy prchavého světa - jak japonské dřevořezy ovlivnily evropské umění a naopak. Francouzský dokument

8 x Edward Hopper - kolekce animovaných verzí slavných obrazů. Francouzský dokument

Odilon Redon - postimpresionista, který předznamenal surrealismus. Francouzský dokument

Picasso! - Pablo Picasso po sobě zanechal tisíce výtvarných artefaktů, ale žádnou závěť.

Proměny Karlova Hradu -film o unikátních archeologických objevech a rekonstrukcích na Pražském hradě.

Prostě se to děje - portrét Karla Malicha, jednoho z nejvýznamnějších českých výtvarníků druhé poloviny XX. století.

Příběh českého designu - o kráse a hledání ideálního tvaru v Čechách a na Moravě od úsvitu věků po současnost.

Sen o Kuksu - vzácná barokní památka, kterou proslavily např. sochy Matyáše Bernarda Brauna a jeho kamenný Betlém, otevřela po dvouleté rekonstrukci své brány veřejnosti.

Senzační fotografie - Fotograf Pierre a malíř Gilles pracují v tandemu, Philippe Ramette, Ruben Brulat a JR. Francouzský dokument

Sestra Wendy - charismatická jeptiška a její evangelium. Dokument BBC

Socha Svobody - zrodila se v Paříži v polovině devatenáctého století, reprezentuje nejvyšší ideály celého světa. Francouzský dokument

Stanislav Kolíbal - portrét Stanislava Kolíbala, klíčové osobnosti českého a světového umění posledních několika desetiletí vznikl jako pocta k jeho devadesátým narozeninám.

Stockholm & design - pojdte se podívat, jak Švédové pěstují vrcholné umění žít elegantně a šťastně. Francouzský dokument

Tajemný Gustav Klimt - za zlatou zeď, kterou kolem sebe spoluvůrce vídeňské secese vystavěl, nesměli nahlédnout ani jeho přátelé. Rakouský dokument

To všechno nás postihlo - dokument o vzniku stejnojmenné výstavy, kterou Mark Podwal, významný newyorský lékař, výtvarník a publicista, připravil v roce 2014 pro Památník Terezin.

Umění z Holandska a Belgie - trilogie BBC o kořenech výtvarného umění v těchto dvou zemích.

UMPRUM 130 - film o budově, která letos oslaví výročí 130 let obdivuhodné symbiózy umění a řemesla.

Užitě umění na Champs - Elysées - architekti a umělci řemeslníci pracují na prestižním interiéru. Francouzský dokument

Velký malý kluk - Radek Pilař, otec Večerníčka a spoluautor Rumcajse, ale i všestranný výtvarník a filmař v mnoha ukázkách a ve vzpomínkách příbuzných a přátel

Vlna versus břeh -d představuje výjimečnou generaci slovenských fotografů, kteří se začátkem 80. let minulého století setkali na pražské FAMU.

Vracím se do země labyrintu - o životních osudech a výtvarném díle dnes zesulé fotografky světového významu Evy Fukové a jejího manžela Vladimíra Fuky

Zahrada Buckinghamského paláce - ojedinělá příležitost nahlédnout během čtyř ročních období do nitra královské zahrady v celé své kráse, i trochu do historie královské rodiny, která tu po generace odpočívala a společensky se realizovala. Dokument BBC

Divadlo a film

Andělé tě hlídají - život a zmar velkého talentu divadelníka Petra Lébla, který by se v těchto dnech dožil 50 let.

Aurélié Dupont - profil francouzské primabaleríny

Blues pro sólo matky - divadelní projekt nezaměstnaných matek samoživitelek, které se po mateřské dovolené snaží vrátit na pracovní trh.

Bok po boku - Keanu Reeves a světoví filmaři o historii a budoucnosti kinematografie aneb Je lepší klasika, nebo digitál?

Červená nit - Životní příběhy významné české rodiny ve vzpomínkách letošní jubilantky, operní pěvkyně Soni Červené

Činoherní klub Praha - o minulosti legendárního pražského divadla, od jehož vzniku letos uplyne padesát let.

David Geffen: Král Hollywoodu - vypracoval se z poslíčka v podatelně na velkého hudebního a filmového producenta. Dokument PBS americké televizní veřejné služby

Do samoty v tanci - kompozice o největší české hrdince 20. století Miladě Horákové v podání Soni Červené, odsouzené totalitním režimem k smrti.

Fragmenty P. K. - portrét dokumentaristy Pavla Kouteckého, sestavený z výpovědí jeho přátel i spolupracovníků a z ukázek z jeho filmů.

Gisi - příběh ženy, která pomohla zachránit tisíce lidských životů, ale sama nepřežila. Izraelský koprodukční dokument

Hoteliér - svědectví o tvůrčím shledání generačně spřízněných herců z Činoherního klubu nad hrou Pavla Landovského Hodinový hoteliér, jež bylo smloueno 45 let od vynuceného rozchodu (2013).

Chaplin bez masky - vzestup geniálního herce, komika a filmaře. Francouzský dokument

Chiméry Jana a Evy Švankmajerových - světoznámý český filmař a jeho žena - výtvarnice očima francouzských dokumentaristů

Jean Marais – Autoportrét - legendární herec a výtvarník vypráví o svém životě, díle a lidech, kteří ho ovlivnili. Francouzský dokument

Jean Marais, interview - návštěva u legendy francouzského divadla a filmu, herce, malíře, sochaře a také vypravěče

Jiří Kylián - Světový choreograf při přípravě své poslední inscenace v Nizozemském tanečním divadle.

Josef Krofta - portrét světoznámého režiséra, který dal loutkovému divadlu novou magii.

Karel Sabina a jeho doba - Martin Myšička v roli Karla Sabiny, libretisty Smetanových oper a nejnámějšího českého konfidenta v polohrané rekonstrukci Ljuby Václavové

Klíč k určování trpaslíků aneb Poslední cesta Lemuela Gullivera - Pavel Juráček, který by se dnes dožil 80 let, byl jednou z vůdčích autorských osobností československé filmové nové vlny.

Ladislav Smoček - spoluzakladatel legendárního pražského Činoherního klubu a jeho nejvýznamnější dramatik a režisér

Legenda "Bíba" Brodská - o obdivuhodné dámě, tanečnici, historičce, kritičce a pedagožce

Maja Plisecká - portrét fenomenální ruské primabaleríny.

Marcello Mastroianni - portrét legendy italského filmu

Můj Vladimír Pucholt - unikátní výpověď režiséra Jiřího Krejčíka o herci, který byl objevem českého filmu první poloviny 60. Let.

Nurejev! - portrét fenomenálního ruského tanečníka s oslnivými úspěchy a dramatickým osudem. Francouzský dokument

Operní svět Ladislava Štrose - setkání s významným režisérem opery Národního divadla.

Orson Welles! - "filmař filmařů" prohlásili o něm Scorsese i Spielberg. Britský dokument ke 100. výročí narození slavného amerického umělce

Otvírání studánek - o rekonstrukci legendárního představení režiséra Alfréda Radoka

Plzeň sobě - jak v Plzni stavěli a postavili nejmodernější divadlo ve střední Evropě.

Potomci - o pokračovateli legendárního loutkáře Matěje Kopeckého

Proměny povahy tragického hrdiny - osudy divadelního režiséra Zdeňka Pospíšila, spoluzakladatele Divadla Husa na provázku.

Proměny zámeckého nádvoří - renesanční zámek v Litomyšli jako sídlo operního festivalu

Přiložte životopis - Jan Werich zve na procházku Prahou a jeho oblíbenými místy

Rozchod z Íránu - iránský dokument o cestě jednoho filmu za Oscarem, ale i na pozici hlavního společenského tématu celého národa

Tajuplný Shakespeare - největší literární záhada všech dob. Kdo je autorem divadelních her božského Williama? Německý investigativní dokument

Tři životy Vladimíra Pucholta - dokument o proměně herce, který se na vrcholu slávy rozhodl studovat raději medicínu a odešel z Československa (1995).

Večerní Brno - zmizelé divadlo - dnes už zaniklé, přesto nezapomenutelné divadlo zachycené ve třech symbolických etapách jeho existence.

Verdi: Portrét - velikán italské opery. Německý dokument

Vlastimil Brodský očima Jana Špáty - portrét nezapomenutelného herce

Voskovec & Werich, paralelní osudy - trilogie mapující osudy Voskovce a Wericha od jejich příjezdu do Ameriky v roce 1939

Zrcadlení Evalda Schorma - portrét filmaře, divadelníka a laskavého člověka

Zwanzig - dvacet let Pražského divadelního festivalu německého jazyka ve tváři jeho ředitelky J. Jílkové a kurz-trick-filmu T. Luňáka a M. Macháčka

Hudba

Apollo 2014 - netradiční dokument o muzikantech nominovaných na Ceny hudební kritiky Apollo 2014, s reflexemi současné tuzemské hudební scény.

Armstrong v Praze - unikátní dokumentární studie

Bohuslav Martinů a Amerika - dokumentární film o světově proslulém českém skladateli v letech 1941-1956 u příležitosti 125. výročí jeho narození

Česká filharmonie za oceánem - Česká filharmonie u příležitosti 25. výročí Sametové revoluce hostuje v USA.

České hudební nebe - dokumentární vzpomínka na výjimečné projekty, kterými domácí i zahraniční umělci oslavili minulý Rok české hudby.

Český kalendář - dokumentární film o vzniku hudebního projektu textaře, básníka a producenta Michala Horáčka

Děti flamenka - osobní příběhy dvou mladých hvězd. Kytaristy a zpěváka.

Edith Piaf zblízka - Unikátní film z dosud nezveřejněných materiálů. Francouzský portrét šansoniérky, od jejíhož narození uplynulo právě dnes 100 let

Gilberto Gil - exministr kultury a znamenitý písničkář. Francouzský dokumentární portrét

Glenn Gould - Kongeniální pianista Bachovy hudby

Hallo, Satchmo - návštěva jazzového "boha" Louise Armstronga v roce 1965 a jeho vystoupení v pražské Lucerně byla obrovská událost, srovnatelná snad s koncertem skupiny Rolling Stones v roce 1990 na Strahově. Návštěvu zdokumentoval fenomenální kameraman Jan Špáta

Hudba na obrazovce - Historie světové klasické hudby v televizi.

Ivan Moravec - dokument o špičkovém českém klavíristovi,

Já budu chodit po špičkách - o životě Petra Nováka, legendy českého bigbítu

John Coltrane - portrét geniálního saxofonisty moderního jazzu

Krajinou české hudby - ohlédnutí za Rokem české hudby 2014

Lásko prokletá - životní osudy básníka a textaře Pavla Kopty

Louis Leonard Bernstein učí mladé hudebníky - Pohled do tvůrčí dílny legendárního dirigenta v severoněmeckém zámku Salzau. Německý dokument

Magický hlas rebelky - Neuvěřitelný příběh české zpěvačky Marty Kubišové

Mesiáš v nalezeném útulku - Händelův Mesiáš je jedním z nejoblíbenějších děl západní hudby, ale jen málo lidí zná neobyčejný příběh o tom, jak se skladba dostala do povědomí veřejnosti a pomohla zachránit životy desítek tisíc dětí.

Milý příteli Martinů - O nevšedním a ušlechtilém přátelství i spolupráci mezi českým skladatelem Bohuslavem Martinů a řeckým spisovatelem Nikosem Kazantzakisem, autorem předlohy opery Řecké pašije

Místa, kudy chodil Janáček - Arnošt Goldflam prochází Brnem a na místech, jež jsou spojena s tvorbou a životem Leoše Janáčka, se snaží nově přiblížit tuto světově uznávanou osobnost.

Mňága - Happy End - fiktivní dokument o vzniku a zániku vytvořené rockové skupiny

Návrat z exilu - portrét Bohuslava Martinů, jednoho z nejvýznamnějších českých skladatelů hudby 20. století.

Nejsem rocková hvězda - Marika Bournaki v deseti letech měla klavírní koncert v Carnegie Hall. Kanadský časoběrný dokument

Nesmrtelný život a smrt Mikiho Volka - rokenrolového krále - osudy legendy českého rokenrolu

Občan Karel Kryl - mýtus a legenda, která neunesla podivnou svobodu a blbou náladu (1999).

Pátrání po Sugar Manovi - životní příběh rockové legendy. Oscar v kategorii Nejlepší dokumentární film roku 2013. Švédsko-britský snímek.

Pavarotti – hlas pro věčnost - Dokument mapující 50 let interpretačního mistrovství Luciana Pavarottiho, světově uznávaného tenora

Poprvé aneb střípky ze života Jaromíra Nohavici - umělecké a životní premiéry zpívajícího básníka vložené do písniček.

Portrét - fenomenální vokalista Bobby McFerrin. Reprezentativní kanadský dokument

Poslední koncertino - Vítězslava Kaprálová

Ray Charles - portrét nevidomého velikána soulu

Rudy Linka: Kytara je droga - portrét jednoho z nejlepších jazzových kytaristů světa,

Světlo porozumění 2014 - o mimořádném koncertu, který se uskutečnil v kostele sv. Ducha a Španělské synagoze v Praze a který spojil hudebníky nejrozličnějších žánrů

Štěpán Rak - dokumentární pořad o významném českém kytaristovi a hudebním skladateli, který v těchto dnech oslavil své sedmdesátiny

Terra Australis - Setkání virtuosa Štěpána Raka s nejslavnějším australským stavitelem kytar Gregem Smallmanem a exotickou nádherou pátého kontinentu

The Eagles - countryrock s heslem Hotel California

Thelonious Monk - portrét zakladatele moderního jazzu. Německý dokument
Tichá píseň Javorů - muzikantská a sourozenecká dvojice Hana a Petr Ulrychovi
Úžasný rokenrol v Čechách aneb Jed', Honzo, jed'! - Hudební dokument Igora Chauna o jedinečnosti rokenrolové scény v Čechách
Václav Neumann - život dirigenta - dokument o životě a tvorbě českého umělce
V tichu - pět příběhů židovských hudebníků za druhé světové války.

Literatura

Arnošt Lustig očima Jana Némce - portrét spisovatele světového významu, jehož život připomínal zrychlený film
Beatníci - Kerouac, Ginsberg, Burroughs, významní představitelé jednoho uměleckého hnutí
Boris Vian - kultovní básník života. Francouzský dokument
Den se mi v ruku přelomil - krátký život básníka Jiřího Wolkra
Fišer alias Bondy - bouřlivák, filozof, básník a jeho cesta napříč uměleckými a filozofickými směry v dvoudílném dokumentu.
Franz Kafka Story - boj o přístup k trezoru s autorskou pozůstalostí geniálního spisovatele. Izraelský dokument
Günter Grass - příběh Plechového bubínku - Nositel Nobelovy ceny za literaturu
Robert Musil - Muž mnoha vlastností - matematik, filozof, náruživý sportovec, důstojník a člověk, který více než dvacet let zasvětil práci na jediné, přesto nedokončené knize - Muž bez vlastností.
Jean Cocteau - portrét kultovního básníka, symbolu svobody a modernosti.
Josef Topol - dramatik, básník a překladatel, jeden ze zakladatelů Divadla za branou
Karel Čapek a jeho obyčejný svět - portrét spisovatele, kterého zná celý svět.
Karla Poláčka předsín věčnosti - poslední léta života spisovatele Karla Poláčka.
Kronika králů - Dokumentární pátrání po okolnostech a možných souvislostech vzniku iluminované verze Dalimilovy kroniky, jejíž fragmenty se před několika lety našly v Paříži
Legenda o Kischovi - Před sto třiceti lety se narodil pozdější kosmopolita a světoběžník, novinář a spisovatel E. E. Kisch
Moja teta Timrava - osud nejznámější slovenské spisovatelky Boženy Slančíkové.
Muž Přítomnosti Ferdinand Peroutka - na nejvýznamnější osobnost české žurnalistiky 20. století, který se narodil před sto dvaceti lety, vzpomínají přátelé a pamětníci
Nekonečná pouť Josefa Čapka - důležité kapitoly ze života obou bratrů, kteří ovlivnili duchovní klima státu i celou kulturu 20. století (2009).
O dvacáté páté hodině - dokument o předním českém básníkovi Vladimíru Holanovi,
Obrazy ze života Boženy Němcové - Lenka Vlasáková jako Božena Němcová v polohraném dokumentu o méně známých skutečnostech ze spisovatelčina života
Požehnaný prokletý básník Bohumil Hrabal - o životě a otaznících kolem příznačného konce velkého pábitele v mnoha archivních záběrech a vzpomínkách J. Abraháma, J. Menzela, J. Somra, I. Krobota, V. Justa a dalších
Samizdat: Vznik edice - Edice Petlice - Historie a osobnosti československého samizdatu, zejména edice, jejímž duchovním otcem byl L. Vaculík
Sen - fragmenty ze života Závěše Kalandry - portrét levicového intelektuála a výjimečného novináře, který dokázal před oběma totalitními systémy uhájit svou čest
Válečný korespondent - Jiří Mucha vypráví ve svém bytě na Hradčanském náměstí v Praze o neuvěřitelných peripetiích svého dramatického života
Zemřel mlád 24 let - Václav Hrabě, bouřlivák, kultovní básník několika generací a představitel nonkonformního mladého umění šedesátých let
Ztracen 1945 - dokumentární rekonstrukce deníků manželky Josefa Čapka, Jarmily.

Dokumentární cykly

Architektura – dokumentární cyklus o výjimečných stavbách světa a jejich architektech

Československý filmový zážrak – dokumentární cyklus o poválečném vývoji československé kinematografie, který završilo zrození proslulé nové vlny čs. filmu.

Evropské zámky a paláce - cyklus dokumentů, který divákům přibližuje zámky, hrady a kláštery Francie, Itálie, Německa, Portugalska a Velké Británie.

Fenomén underground – cyklus mapoval neoficiální kulturní proud, žánry i významné osobnosti českého (a slovenského) undergroundu od čtyřicátých let až do současnosti.

Galerie umění II – dokumentární cyklus mapuje přední světově galerie a jejich sbírky

Jít za svým snem – série dokumentárních portrétů mladých talentovaných umělců a jejich neobyčejných životních příběhů.

Magický Činoherní klub – šestidílný cyklus mapující půlstoletí legendární pražské divadelní scény.

Můj pokus o mistrovský opus – portréty šest špičkových hudebníků a skladby, kterou právě studují, v autorských dokumentech šesti režisérských osobností: houslista Josef Špaček pohledem Markéty Ekrt Válkové, violoncellista Jiří Bárta pohledem Jakuba Sommera, hornistka Kateřina Javůrková pohledem Theodory Remundové, klavírista Martin Kasík pohledem Zdeňka Jiráského, klarinetistka Ludmila Peterková pohledem Vladimíra Michálka a kytarista Pavel Steidl.

Profily velikánů – portréty předních světových

Svědkové času - cyklus dokumentů České televize o výjimečných architektonických lokalitách věnovaný kulturním centrům dávných civilizací - starověkého Řecka a Říma, Francie, Blízkého východu, Severní i Jižní Ameriky a Srí Lanky.

Šumné stopy: Brazílie - otisky práce českých architektů v Brazílii.

Úděl nadání – cyklus o mladých talentovaných osobnostech a úskalích, které jim jejich výjimečné nadání přináší.

Výtvarnické konfese – přední čeští výtvarníci reflektují svůj pohled na svět výtvarného umění a vlastní místo v něm.

Zlatá šedesátá II – cyklus portrétů filmařů, kteří patřili k nové vlně čs. filmu.

Náboženské pořady

Tuto oblast program ČT art ve vysílání akcentuje zejména v souvislosti s velikonočními a vánočními svátky, kdy uvádí pořady reflektující danou tematiku.

J. S. Bach: Mše h moll - jedno z nejvýznamnějších liturgických děl hudebního baroka v provedení orchestru Collegium 1704 a vokálního souboru Collegium Vocale 1704. **Česká mše vánoční** - nejpopulárnější kompozice J. J. Ryby v podání A. Poláčkové, V. Hajnové, P. Nekoranec, J. Šťávy, komorního sboru En arché, smíšeného pěveckého sboru Česká píseň a České filharmonie za řízení J. Bělohlávka.

Magický kruh Vánoce - vánoční písně od nejstarších dob po nové koledy - v poutním barokním kostele ve Křtinách účinkují Hradišťan s Jiřím Pavlicou a hosté

Vánoce podle Dickense - monumentální sbor Mormon Tabernacle Choir, klasický příběh a nejoblíbenější vánoční zpěvy

Významná výročí

V roce 2015 program ČT art reflektoval výročí významných událostí, svátky i jubilea mnoha umělců a také festivalů nebo kulturních institucí.

Z nejvýznamnějších výročí roku 2015 ČT art připomněl ve vysílaných dokumentech, filmech, televizních inscenacích a záznamech divadelních inscenací **Karla Čapka** – 125 let, **Egona Bondyho** – 85 let, **Janu Brejchovou** – 75 let, **Elvise Presleyho** – 80 let, **Boženu Němcovou** – 195 let, **Petra Lébla** – 50 let, **Vítězslavu Kaprálovou** – 100 let, **Jana Wericha** a **Jiřího Voskovce** – 110 let, **Ferdinanda Peroutku** – 120 let, **Blanku Bohdanovou** – 85 let, **Jaroslavu Adamovou** – 90 let, **Petera Brooka** – 90 let, **Simonu Stašovou** – 60 let, **Ludvíka Kunderu** – 95 let, **Františka Dvořáka** – 95 let, **Mirka Hoffmana** – 80 let, **Josefa Topola** – 80 let, **Pavla Šruta** – 75 let, **Vladimíra Dvořáka** – 90 let, **Jana Saudka** – 80 let, **Oldřicha Kaisera** – 60 let, **Karla Šípa** – 70 let, **Jana Hrušínského** – 60 let, **Adolfa Borna** – 85 let, **Iju Racka** – 85 let, **Drahomíru Vihanovou** – 85 let, **Pavla Juráčka** – 80 let, **Štěpána Raka** – 70 let, **Karla Vachka** – 75 let, **Spirituál kvintet** – 55 let, **Petra Nováka** – 70 let, **Josefa Vejvodu** – 70 let,

Vojtěcha Jasného – 90 let, **Vladimíra Válka** – 80 let, **Soňu Červenou** – 90 let, **Petra Markova** – 70 let, **Pavla Koptu** – 85 let, **Ondřeje Pavelku** – 60 let, **Jaroslava Uhlíře** – 70 let, **Vladimíra Holana** – 110 let, **Václava Neumanna** – 95 let, **Orsona Wellse** – 100 let, **Jakuba Jana Rybu** – 250 let, **Jana Zrzavého** – 125 let, **Bohuslava Martinů** – 125 let a **Edith Piaf** – 100 let.

Kromě státních svátků a významných dní věnoval v roce 2015 ČT art pozornost i mnoha mimořádným výročím a projektům: 70. výročí osvobození koncentračního tábora Osvětim, 70. výročí konce 2. světové války, 50. ročníku MFF Karlovy Vary, 70. ročníku Mezinárodního folklórního festivalu Strážnice, 20. ročníku Pražského divadelního festivalu německého jazyka, 90. výročí založení Českého PEN klubu, 50. výročí založení Činoherního klubu, Plzeň 2015 – Evropské hlavní město kultury a EXPO 2015 v Miláně.

ČT art a mladí tvůrci

Cena Jindřicha Chalupického – přenos z předávání ocenění pro mladé výtvarné umělce do 35 let.

Mapování tvorby mladých umělců – např. v dokumentárním cyklu **Můj pokus o mistrovský opus** (hornistka Kateřina Javůrková a houslista Josef Špaček), přímý přenos ze Salcburského festivalu, kde v titulní roli **Figarovy svatby** účinkoval basbarytonista Adam Plachetka, čtrnáctideník reflektující klubové koncerty českých hudebníků **Kombo**.

Kromě toho se ČT art věnuje mladým tvůrcům filmového a dokumentárního řemesla to zejména prostřednictvím měsíčního komponovaného pořadu **Průvan**.

Je to několikahodinový filmový magazín, který tvoří diskusní část pořadu a zbytek je určen primárně pro studentské filmy s důrazem na hraný, dokumentární a experimentální film, okrajově na animovaný a jedna z rubrik (Babybox) je určena pro prezentaci nezávislých tvůrců krátkých filmů bez jakéhokoli omezení.

Díky tomu bylo uvedeno v roce 2015 celkem 67 filmů mladých tvůrců.

Filmy od mladých tvůrců prezentujeme nejen v pořadu Průvan, často je nakupujeme prostřednictvím akvizice do vysílání v ČT. Na ČT art byl uveden takto například **Kamenný příběh** - hraný dokument Jana Vajnara (studentský film FAMO) o talentu chrudimských sochařů, velkorysosti a lásce v 18. století.

Posílení mladých tvůrců pro následující rok je i angažmá studentky Filozofické fakulty, obor rusistika, na UK v Praze, Kristýny Večeřové jako moderátorky do nového literárního magazínu **ASAP**.

S mladými umělci spolupracuje významně také Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha, který organizačně přešel pod ČT art. Na jeho programu se výrazně podílejí například studenti taneční konzervatoře hl. m. Prahy či AMU, čímž se tento nejvýznamnější evropský festival tance a hudby otevírá mladé generaci.

VZDĚLÁVÁNÍ A NOVÁ MÉDIA

Nová média české televize zaznamenala v posledních letech mimořádný nárůst. Domény ČT patří k nejvyhledávanějším televizním portálům. V kvalitativním hodnocení uživatelů vycházejí jako nejdůvěryhodnější, zejména portál ČT24 – zde z hlediska vzdělávání zaujal informační speciál „**70 let od konce války**“, který na jednom místě shromáždil vzdělávací články o 2. světové válce, zpravodajství, archivní videa a přímé odkazy na pořady, jež se výročí zabývaly.

Významně narostla také návštěvnost dětského portálu ČT :D. Dětský web ČT (decko.cz) splňuje vysoký bezpečnostní, morální i edukativní standard jak tím, že stránky jsou zcela bez reklam a odkazů na neproověřené stránky, tak zabezpečením proti rizikové komunikaci dětí s neznámými lidmi. Rozvoj výtvarného a jazykového citění dětí je zajištěn spoluprací s předními grafiky, výtvarníky, režiséry, scenáristy a herci.

Zde kromě standartních interaktivit k jednotlivým pořadům Děčka byly spuštěny i další speciální projekty:

Velikonoční kalendář a Adventní kalendář – osvětlující dětem hravou formou nejen světskou tradici těchto svátků, ale také křesťanskou podstatu odrážející se v naší kultuře, v umění a zvycích.

Časolet – zábavně vzdělávací projekt k 50. výročí Večerníčka

Duhový institut věd (DIV) – nejrozsáhlejší vzdělávací projekt Děčka. Vědomosti ve hře získávají děti zejména pomocí databáze několikaminutových videí pokrývajících oblasti vědy, techniky, dějin, umění, přírody, společnosti, lidského těla a sportu.

Francouzština s Bílou paní - ve spolupráci s Filozofickou fakultou UK a Francouzským institutem v Praze vznikla francouzská verze večerníčku **Bílá paní na hlídání**, která je na webu doplněna i vzdělávacími interaktivními hrami. Projekt na podporu jazykové výuky dětí představila společně s generálním ředitelem ČT Petrem Dvořákem ministryně školství Kateřina Valachová a také francouzský velvyslanec Jean-Pierre Asvazadourian dne 10. prosince 2015.

Také v roce 2015 prostřednictvím internetového vysílání ČT (ivysílání) přinášela možnost zdarma si přehrávat většinu pořadů, odvysílaných i ve vysílání všech programových okruzích ČT. Ty jsou rozděleny do sekcí

Filmy

Seriály

Dokumenty

Sport

Hudba

Zábava

Děti a mládež

Vzdělávání

Zpravodajství

Publicistika

Magazíny

Náboženské

Vzdělávací pořady v ivysílání představují vzdělávání, možnost zhlédnout pořady, které jsou k vidění právě touto formou, například i tyto jazykové kurzy:

Family Foster – televizní výuka angličtiny prostřednictvím zábavného cestopisu, videoarchiv lekcí

A Phrase A Day - videoarchiv včetně doprovodných studijních materiálů k výuce AJ

Angličtina s Maháradžou – pětiminutové lekce angličtiny

Hravá angličtina s ptáčky Kivi – anglická slovíčka s panáčky z plastelíny

Telling Tales - Animované pohádky o zvířatech a lidech i pro ty, kteří s angličtinou začínají.

Noddyho angličtina – britský cyklus, angličtina zábavně

Z dalších vzdělávacích pořadů uvádíme například abecedně:

72 jmen české historie, Akademie věd ČR, Architekt Kyong Park na UMPRUM, Biblická pátrání, Bílá místa, Bohemia Incognita, Bohové a hrdinové antických mýtů, Bohové a mýty staré Evropy, Budoucnost Evropy, Celoživotní vzdělávání FF UK, Česká ekonomika na cestě z krize, Česká paměť, Den vědy na pražských vysokých školách 2013, Domácí lékař aneb nic není jen tak... Duchovní kuchyně, EduArt, Encyklopedické heslo, Eurovzdělávání, Festival spisovatelů Praha 2015, Filharmonici na ulici, Galerie Rudolfinum: Nightfal, Galerie Rudolfinum: Beyond Reality, Historický předkrm, Klub investorů, Kolokvium o umění, Konference Think-tank Evropské hodnoty 2015 HOMEAFFAIRS, Krajina domova, Mapa míst svatých a klatých, Mapy krajiny, Medicína pro 21. století, Mene Tekel 2015, Mezi ploty se Simonou Babčákovou , Mizející místa domova, Moje medicína, Na vlně první republiky, Náboženství světa, Národní galerie v Praze nikdy nezavírá, Naše Velká válka, Nejlepší česká škola , Než přijede záchranka, O češtině, Obrazy ze života Boženy Němcové, Od krále Holce po Jagellonce, Odhalené souvislosti II., Osobní finance, Osobnosti ateliérů UMPRUM, Paláce 1. republiky na nábřeží Vltavy, Planeta Věda, Po hladině, Popularis, Praha bez bariér, prolínání světů, Přednáška místopředsedkyně Evropské komise Kristaliny Georgievové na VŠE v Praze, Přednášky z Národní knihovny, Při prevenci máte větší šanci, Příběhy z přírody, Přístupnost veřejné dopravy, Rodina a já, Řeka v proudu času, S Hurvínkem za lékařem, Služby v našich službách, Současnost minulosti, Středý na AVU, Synkopa imunity, Štítý království českého, Televizní akademie, THIS PLACE, Time for design (UMPRUM), TTIP Conference, Umění včera a dnes (UMPRUM), Umění, věda a filosofie (pohledem třicátníků), Univerzita Karlova on-line, V kůži předků, Vědci, Videoatlas naší přírody, Vizitky českých muzeí a galerií, Vladimír Sitta - cyklus podzimních přednášek k urbanismu, Zbytečné úrazy, Zdraví v Evropě, Zeměpis světa a mnoho dalších

SPOLUPRÁCE S INSTITUCEMI

Česká televize spolupracuje na poli vzdělání s níže uvedenými institucemi.

Ministerstvo zahraničních věcí ČR – projekt Češi na misi
Ministerstvo obrany, Ministerstvo kultury, Senát PČR - Křesťanský magazín, Vánoční koncert
Ministerstvo životního prostředí - Krajinou domova. Minuty z přírody
Ministerstvo zemědělství - Kombajn je fajn, Země má, domov můj, Rybí svět Jakuba Vágnera
Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy – Francouzština s Bílou paní, spolupráce s ČT :D, Resort, Scholaris
Ministerstvo vnitra – Centrální místo služeb
Ministerstvo dopravy – Besipky
Ministerstva práce a sociálních věcí – Sami proti osudu
Univerzita Karlova - Mistr a kazatel, Sedm pečetí Karla IV
Přírodovědecká fakulta UK v Praze: Záhady přírodovědy, Člověk, to je věda (spolupráce na tomto projektu i s Univerzitou Palackého v Olomouci)
Akademie věd ČR - Oslavy 125. výročí Akademie věd (medailonky pro AV) a slavnostní večer
Archeologický ústav AV ČR - Dobrodružství archeologie
ZOO Praha - Příběh pražské ZOO
Národní muzeum - Rekonstrukce Národního muzea
Česká filharmonie - Turné osady, Zkouška orchestru, Open Air, Zahajovací koncert, Novoroční koncert
FAMU - Jeden rok s Fulbrightem, V Masarykových rukou, Helena K., Ocelové slzy
VŠUP - UMPRUM 130, Resort
CCBC (Česká koalice pro ochranu biodiverzity) - Cestopisy In Situ
FEL ČVUT - Jednou nohou v absolutnu
Kancelář české účasti při EXPO2015 v Miláně (organizace zřízena MZV), Lovci záhad - Země příběhů, EXPO po Česku, EXPOminuty, Kronika králů
ÚSTR (Ústav pro studium totalitních režimů) - Čechoslováci v Gulagu
NFA - Arzenál

S organizací **Člověk v tísni** se ČT podílí na několika projektech. Jedním z nich jsou ceny za občanskou aktivitu Gratias Tibi. Tyto ceny se předávají za občanský postoj či počin mladých lidí pozitivně ovlivňující život v komunitě či celé společnosti. V projektu se také zohledňuje, jak dokážou nominovaní o svém projektu informovat, zviditelnit jej v médiích. Dalším společným projektem je Jeden svět, který zaznamenává kritický přístup k informacím a pomocí dokumentárních filmů diváky seznamuje s reálnou situací. Spolupráce se rozvíjí v rámci projektu Příběhy bezpráví, kdy sami žáci a studenti vyhledávají příběhy z dob totality a natáčejí amatérská videa.

V oblasti charity spolupracujeme mimo jiné s **Kontem Bariéry**, **Ligou proti rakovině**, nadacemi **Paraple** a **Světluška** a dalšími

Společně se společností **Česká hlava** předáváme ceny za významné počiny, u dětí pak cen České hlavičky.

Dějiny národa prostřednictvím dokumentů a slavnostního večera v pořadu Dějiny paměti národa připomínáme rovněž společně s institucí **Post Bellum**.

Další partnerskou institucí je **Institut dokumentárního filmu, kde společně rozvíjíme také několik projektů. Jedná se o projekt IDF**: udílení postprodukční ceny, jde o tzv. grant, kde se podporují mladí tvůrci. Kinedok: projekce alternativních dokumentů s debaty na různých místech ČR. Spolupráce s dokumentárním institutem **DocuAlliance** se rozvíjí i z hlediska projektu MyStreetFilms, kdy amatérští filmaři a studenti filmových škol natáčejí autorská videa a mají možnost konzultací a workshopů s profesionály a pedagogy.

Partnerskou institucí je i **Městská knihovna v Praze, kde společně organizujeme filmové projekce s debaty pro veřejnost**.

Spolupráce se rozvíjí i s dalšími institucemi **EduIN, Nadace rozvoje občanské společnosti a Francouzský institut** v Praze.

Česká televize aktivně organizuje workshopy a debaty s odborníky a na aktuální témata v rámci festivalů např. **Anifilm, Colours, MFF KV, MFDF Jihlava, MFF Zlín, Zlatá Praha**

Intenzivní spolupráce je navázána i s několika vysokými školami, konkrétně je uzavřeno memorandum o spolupráci s **Univerzitou Karlovou** konkrétně s **Filozofickou fakultou a katedrou sociologie**. Česká televize v roce 2015 začala aktivně rozvíjet spolupráci s **Fakultou sociálních věd** na téma měření veřejné služby.

VZDĚLÁVÁNÍ ZAMĚSTNANCŮ

Česká televize nabízí svým zaměstnancům několik možností vzdělávání a rozvoje.

První velkou skupinou jsou **rozvojové kurzy a přednášky**, kam se mohou zájemci hlásit dle svého zájmu. V nabídce je katalog kurzů, kde zaměstnanci najdou témata, která jsou přínosná pro jejich osobní či pracovní rozvoj (např. time management, prezentační dovednosti atd.) nebo otevřené přednášky, které se pravidelně konají ve VPS1 a mají zaměstnancům rozšířit obzory v různých oblastech. Například na poslední přednášce Česká televize spolupracovala s doc. Olivou z Ústavu pro jazyk český.

Speciální **vzdělávací program** nabízíme také **pro manažery**, kde je obsah kurzů upraven tak, aby odpovídal specifickým potřebám vedoucích zaměstnanců.

Další možností vzdělávání je program **Učíme se od kolegů**, kde lektoři – interní zaměstnanci ČT - nabízejí svým kolegům přednášky na nejrůznější témata. Účastníci se například dozvědí, jak se v ČT vyrábějí pořady či jak správně napsat e-mail.

S pomocí především interních lektorů se také snažíme zvyšovat počítačovou gramotnost a pořádáme **počítačové kurzy** nejen pro zaměstnance, ale i pro bývalé zaměstnance v důchodovém věku.

Pokud zaměstnanci potřebují prohloubit své odborné znalosti či potřebují specifické školení například k novele zákona, mají možnost absolvovat **profesní kurzy**, které jsou pořádány v ČT nebo jsou zaměstnanci vysíláni na otevřené kurzy mimo ČT.

Samozřejmostí jsou pak **školení ze zákona**, která jsou organizována zejména pro dělnické profese (bezpečnost práce, požární ochrana, vyhláška 50, první pomoc, školení řidičů atd.)

V oblasti vzdělávání spolupracujeme se 392 dodavateli.

DATA Z EBU

ROK	Země	Značka stanice	Organizace	Televize, radio	TV stanice	Tematické zaměření stanice	Umění, vzdělání, kultura a věda v hodinách	Celkem hodiny	Umění, vzdělání, kultura a věda v %
2014	Albania	RTSH	Radiotelevizioni Shqiptar	Radio-and-TV	TVSH (Sh)	Generalist	1 497	8 736	17,1%
2014	Andorra	RTVA	Ràdio i Televisió d'Andorra S.A.	Radio-and-TV	ATV (And)	Generalist	690	6 009	11,5%
2014	Belgium Flemish	VRT	Vlaamse Radio en Televisieomroeporganisatie	Radio-and-TV		Generalist	9	4 706	0,2%
2014	Belgium Flemish	VRT	Vlaamse Radio en Televisieomroeporganisatie	Radio-and-TV	Canvas	Generalist	229	4 748	4,8%
2014	Belgium Flemish	VRT	Vlaamse Radio en Televisieomroeporganisatie	Radio-and-TV	Ketnet	Children	18	5 032	0,4%
2014	Belgium Flemish	VRT	Vlaamse Radio en Televisieomroeporganisatie	Radio-and-TV	OP12	Generalist	56	1 396	4,0%
2014	Belgium French	RTBF	Radio-Télévision belge de la Communauté française	Radio-and-TV	La Une	Generalist	923	7 600	12,1%
2014	Belgium French	RTBF	Radio-Télévision belge de la Communauté française	Radio-and-TV	La Deux	Generalist	2 671	7 079	37,7%
2014	Belgium French	RTBF	Radio-Télévision belge de la Communauté française	Radio-and-TV	La Trois	Generalist	1 784	7 841	22,7%
2014	Bulgaria	BNT	Bългарска Национална Телевизия	TV	BNT 1	Generalist	512	8 760	5,8%
2014	Bulgaria	BNT	Bългарска Национална Телевизия	TV	BNT 2	Generalist	1 517	8 760	17,3%
2014	Bulgaria	BNT	Bългарска Национална Телевизия	TV	BNT World	International	1 748	8 760	20,0%
2014	Bulgaria	BNT	Bългарска Национална Телевизия	TV	BNT HD	Others	0	7 932	0,0%
2014	Croatia	HRT	Hrvatska Radiotelevizija	Radio-and-TV	HTV1	Generalist	1 433	8 743	16,4%
2014	Croatia	HRT	Hrvatska Radiotelevizija	Radio-and-TV	HTV2	Generalist	976	8 760	11,1%
2014	Croatia	HRT	Hrvatska Radiotelevizija	Radio-and-TV	HTV3	Cultural / ed	2 045	7 127	28,7%
2014	Croatia	HRT	Hrvatska Radiotelevizija	Radio-and-TV	HTV4	News and cu	449	7 040	6,4%
2014	Cyprus	CY/CBC	Cyprus Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	RIK1 (CyB	Generalist	832	8 763	9,5%
2014	Cyprus	CY/CBC	Cyprus Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	RIK2 (CyB	Generalist	921	8 717	10,6%
2014	Czech Republic	ČT	Česká Televize	TV	CT1	Generalist	1 160	9 221	12,6%
2014	Czech Republic	ČT	Česká Televize	TV	CT2	Generalist	4 519	8 760	51,6%
2014	Czech Republic	ČT	Česká Televize	TV	CT24	News and cu	57	8 760	0,7%
2014	Czech Republic	ČT	Česká Televize	TV	CT sport	Sports	159	8 760	1,8%
2014	Czech Republic	ČT	Česká Televize	TV	CT :D	Children	6	5 110	0,1%
2014	Czech Republic	ČT	Česká Televize	TV	CT art	Cultural / ed	731	3 650	20,0%
2014	Denmark	DR	DR	Radio-and-TV	DR1	Generalist	2 598	8 557	30,4%
2014	Denmark	DR	DR	Radio-and-TV	DR2	Generalist	2 468	8 740	28,2%
2014	Denmark	DR	DR	Radio-and-TV	DR3	Generalist	3 408	7 824	43,6%
2014	Denmark	DR	DR	Radio-and-TV	DR K	Cultural / ed	4 041	8 128	49,7%
2014	Denmark	DR	DR	Radio-and-TV	DR Ramas	Children	0	5 152	0,0%
2014	Denmark	DR	DR	Radio-and-TV	DR Ultra	Children	39	5 438	0,7%
2014	Estonia	ERR	Eesti Rahvusringhääling	Radio-and-TV	ETV	Generalist	606	8 760	6,9%
2014	Estonia	ERR	Eesti Rahvusringhääling	Radio-and-TV	ETV2	Generalist	1 180	8 760	13,5%
2014	Finland	Yle	Yleisradio Oy	Radio-and-TV	Yle TV1	Generalist	256	6 302	4,1%
2014	Finland	Yle	Yleisradio Oy	Radio-and-TV	Yle TV2	Generalist	31	6 578	0,5%
2014	Finland	Yle	Yleisradio Oy	Radio-and-TV	Yle Teema	Cultural / ed	902	3 314	27,2%
2014	Finland	Yle	Yleisradio Oy	Radio-and-TV	Yle Fem	Generalist	136	2 660	5,1%
2014	France	FMM / France	France Médias Monde / France 24	TV	France 24	News and cu	602	8 760	6,9%
2014	France	FMM / France	France Médias Monde / France 24	TV	France 24	News and cu	634	8 760	7,2%
2014	France	FMM / France	France Médias Monde / France 24	TV	France 24	News and cu	447	8 760	5,1%
2014	France	France Télé	France Télévisions	TV	France 2	Generalist	3 380	8 760	38,6%
2014	France	France Télé	France Télévisions	TV	France 3	Generalist	2 054	8 760	23,4%
2014	France	France Télé	France Télévisions	TV	France 4	Entertainment	1 593	8 760	18,2%
2014	France	France Télé	France Télévisions	TV	France 5	Cultural / ed	7 184	8 760	82,0%
2014	France	France Télé	France Télévisions	TV	France Ô	Minority inte	2 748	8 760	31,4%
2014	Georgia	GPB	Georgian Public Broadcaster	Radio-and-TV	1st Channel	Generalist	704	8 963	7,9%
2014	Georgia	GPB	Georgian Public Broadcaster	Radio-and-TV	2nd Channel	News and cu	14	5 615	0,2%
2014	Germany	ARD	Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland	Radio-and-TV	Das Erste	Generalist	406	8 697	4,7%
2014	Germany	ARD	Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland	Radio-and-TV	ARD3 (7 R	Generalist	11 767	68 459	17,2%
2014	Germany	ARD/ZDF	Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland	Radio-and-TV	3sat (ARD/	Cultural / ed	1 031	2 709	38,1%
2014	Germany	ARD/ZDF	Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland	Radio-and-TV	ARTE (AR	Cultural / ed	2 649	3 052	86,8%
2014	Germany	ARD/ZDF	Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland	Radio-and-TV	KiKa (ARD	Children	0	5 475	0,0%
2014	Germany	ARD/ZDF	Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland	Radio-and-TV	Phoenix (A	News and cu	0	8 760	0,0%
2014	Hungary	MTVA	Mediaszolgáltatás-támogató és Kellőműködési Központ	Radio-and-TV	M1	News and cu	827	7 634	10,8%
2014	Hungary	MTVA	Mediaszolgáltatás-támogató és Kellőműködési Központ	Radio-and-TV	M2	Children	777	8 639	9,0%
2014	Hungary	MTVA	Mediaszolgáltatás-támogató és Kellőműködési Központ	Radio-and-TV	M3	Others	3 031	8 679	34,9%
2014	Hungary	MTVA	Mediaszolgáltatás-támogató és Kellőműködési Központ	Radio-and-TV	Duna TV	Generalist	1 858	8 626	21,5%
2014	Hungary	MTVA	Mediaszolgáltatás-támogató és Kellőműködési Központ	Radio-and-TV	Duna World	International	1 585	8 623	18,4%
2014	Iceland	RÚV	Ríkisútvarpið	Radio-and-TV	RÚV	Generalist	655	4 890	13,4%
2014	Iceland	RÚV	Ríkisútvarpið	Radio-and-TV	RÚV 2	Sports	28	716	3,9%
2014	Ireland	RTÉ	Raidió Teilifís Éireann	Radio-and-TV	RTÉ One	Generalist	42	8 682	0,5%
2014	Ireland	RTÉ	Raidió Teilifís Éireann	Radio-and-TV	RTÉ2	Generalist	0	8 679	0,0%
2014	Ireland	TG4	TG4	TV	TG4	Generalist	252	8 410	3,0%

ROK	Země	Značka stanice	Organizace	Televize, radio	TV stanice	Tematické zaměření stanice	Umění, vzdělání, kultura a věda v	Celkem hodiny	Umění, vzdělání, kultura a věda v %
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai 1	Generalist	747	8 760	8,5%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai 2	Generalist	759	8 760	8,7%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai 3	Generalist	1 402	8 760	16,0%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai 4	Fiction	66	8 760	0,8%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai 5	Cultural / ed	3 216	8 760	36,7%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Storia	Cultural / ed	6 551	8 760	74,8%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Scuola	Cultural / ed	4 447	8 760	50,8%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai News 24	News and cu	7	8 760	0,1%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Sport 1	Sports	17	8 760	0,2%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Sport 2	Sports	20	8 760	0,2%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Movie	Fiction	41	8 760	0,5%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Premium	Fiction	18	8 760	0,2%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Gulp	Children	0	8 760	0,0%
2014	Italy	RAI	Radiotelevisione Italiana	Radio-and-TV	Rai Yoyo	Children	0	8 760	0,0%
2014	Latvia	LT	Latvijas Televīzija	TV	LTV1	Generalist	1 169	8 191	14,3%
2014	Latvia	LT	Latvijas Televīzija	TV	LTV7	Generalist	480	8 192	5,9%
2014	Lithuania	LRT	Lietuvos Radijas ir Televizija	Radio-and-TV	LRT Televizija	Generalist	483	7 291	6,6%
2014	Lithuania	LRT	Lietuvos Radijas ir Televizija	Radio-and-TV	LRT Kultūra	Cultural / ed	1 587	6 458	24,6%
2014	Lithuania	LRT	Lietuvos Radijas ir Televizija	Radio-and-TV	LRT Lituanica	Internationa	1 692	8 704	19,4%
2014	Malta	PBS	Public Broadcasting Services Ltd.	Radio-and-TV	TVM	Generalist	631	6 570	9,6%
2014	Malta	PBS	Public Broadcasting Services Ltd.	Radio-and-TV	TVM 2	Cultural / ed	2 110	6 500	32,5%
2014	Netherlands	NPO	Nederlandse Publieke Omroep	Radio-and-TV	NPO 1	Generalist	763	8 843	8,6%
2014	Netherlands	NPO	Nederlandse Publieke Omroep	Radio-and-TV	NPO 2	Generalist	1 267	8 509	14,9%
2014	Netherlands	NPO	Nederlandse Publieke Omroep	Radio-and-TV	NPO 3	Generalist	301	8 723	3,5%
2014	Norway	NRK	Norsk Riksringkasting	Radio-and-TV	NRK 1	Generalist	546	8 054	6,8%
2014	Norway	NRK	Norsk Riksringkasting	Radio-and-TV	NRK 2	Generalist	695	6 604	10,5%
2014	Norway	NRK	Norsk Riksringkasting	Radio-and-TV	NRK 3	Generalist	50	3 495	1,4%
2014	Norway	NRK	Norsk Riksringkasting	Radio-and-TV	NRK Super	Children	0	4 612	0,0%
2014	Poland	TVP	Telewizja Polska SA	TV	TVP1	Generalist	779	8 499	9,2%
2014	Poland	TVP	Telewizja Polska SA	TV	TVP2	Generalist	612	8 369	7,3%
2014	Portugal	RTP	Rádio e Televisão de Portugal	Radio-and-TV	RTP1	Generalist	69	8 759	0,8%
2014	Portugal	RTP	Rádio e Televisão de Portugal	Radio-and-TV	RTP2	Generalist	364	9 233	3,9%
2014	Romania	RO/TVR	Societatea Română de Televiziune	TV	TVR 1	Generalist	602	8 760	6,9%
2014	Romania	RO/TVR	Societatea Română de Televiziune	TV	TVR 2	Cultural / ed	1 456	8 760	16,6%
2014	Serbia	RTS	Radiotelevizija Srbije	Radio-and-TV	RTS1	Generalist	455	8 760	5,2%
2014	Serbia	RTS	Radiotelevizija Srbije	Radio-and-TV	RTS2	Generalist	1 570	8 760	17,9%
2014	Serbia	RTS	Radiotelevizija Srbije	Radio-and-TV	RTS Digital	Cultural / ed	616	8 760	7,0%
2014	Serbia	RTS	Radiotelevizija Srbije	Radio-and-TV	RTS Sat	Internationa	673	8 760	7,7%
2014	Slovakia	RTVS	Rozhlas a televízia Slovenska	Radio-and-TV	STV1 (Jednot	Generalist	514	8 760	5,9%
2014	Slovakia	RTVS	Rozhlas a televízia Slovenska	Radio-and-TV	STV2 (Dvojka	Minority inte	1 350	7 345	18,4%
2014	Slovenia	RTVSLO	Radiotelevizija Slovenija	Radio-and-TV	TV Slovenija	Generalist	1 295	8 463	15,3%
2014	Slovenia	RTVSLO	Radiotelevizija Slovenija	Radio-and-TV	TV Slovenija	Generalist	854	8 553	10,0%
2014	Slovenia	RTVSLO	Radiotelevizija Slovenija	Radio-and-TV	TV Slovenija	News and cu	64	8 626	0,7%
2014	Spain	RTVE	Radiotelevisión Española	Radio-and-TV	La1	Generalist	458	8 760	5,2%
2014	Spain	RTVE	Radiotelevisión Española	Radio-and-TV	La2	Cultural / ed	4 393	8 760	50,1%
2014	Spain	RTVE	Radiotelevisión Española	Radio-and-TV	24 horas	News and cu	428	8 760	4,9%
2014	Spain	RTVE	Radiotelevisión Española	Radio-and-TV	Clan	Children	18	8 761	0,2%
2014	Spain	RTVE	Radiotelevisión Española	Radio-and-TV	Teledporte	Sports	314	8 760	3,6%
2014	Sweden	SVT	Sveriges Television Ab	TV	SVT1	Generalist	673	7 974	8,4%
2014	Sweden	SVT	Sveriges Television Ab	TV	SVT2	Generalist	1 080	6 581	16,4%
2014	Sweden	SVT	Sveriges Television Ab	TV	Kunskapskanal	Cultural / ed	1 107	1 718	64,4%
2014	Switzerland - Fre	SRG SSR /	SRG SSR / RTS	Radio-and-TV	RTS Un	Generalist	641	8 758	7,3%
2014	Switzerland - Fre	SRG SSR /	SRG SSR / RTS	Radio-and-TV	RTS Deux	Generalist	658	8 758	7,5%
2014	Switzerland - Ge	SRG SSR /	SRG SSR / SRF	Radio-and-TV	SRF1	Generalist	1 882	8 602	21,9%
2014	Switzerland - Ge	SRG SSR /	SRG SSR / SRF	Radio-and-TV	SRF zwei	Entertainme	501	8 710	5,7%
2014	Switzerland - Ge	SRG SSR /	SRG SSR / SRF	Radio-and-TV	SRF info	News and cu	737	8 362	8,8%
2014	Switzerland - Ital	SRG SSR /	SRG SSR / RSI	Radio-and-TV	LA 1	Generalist	780	8 759	8,9%
2014	Switzerland - Ital	SRG SSR /	SRG SSR / RSI	Radio-and-TV	LA 2	Generalist	478	8 760	5,5%
2014	Ukraine	NTU	Natsionalna Telekompanya Ukrainy	TV	Pershiy - Anal	Generalist	1 190	6 512	18,3%
2014	Ukraine	NTU	Natsionalna Telekompanya Ukrainy	TV	Pershiy - Sate	Generalist	1 190	6 512	18,3%
2014	Ukraine	NTU	Natsionalna Telekompanya Ukrainy	TV	Pershiy - Multi	Generalist	1 694	5 903	28,7%
2014	Ukraine	NTU	Natsionalna Telekompanya Ukrainy	TV	Pershiy Ukrain	Generalist	1 152	8 760	13,2%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	BBC One	Generalist	466	13 896	3,4%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	BBC Two	Generalist	2 120	8 490	25,0%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	BBC Three	Generalist	346	3 263	10,6%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	BBC Four	Cultural / ed	2 241	3 149	71,2%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	CBeebies	Children	241	4 530	5,3%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	CBBC	Children	0	4 080	0,0%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	BBC Alba	Minority inte	2 135	2 619	81,5%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	BBC News	News and cu	0	8 760	0,0%
2014	United Kingdom	BBC	British Broadcasting Corporation	Radio-and-TV	BBC Parliame	News and cu	0	8 760	0,0%
2014	United Kingdom	S4C	Sianel 4 Cymru	TV	S4C	Generalist	1 384	7 336	18,9%

*U ČTD dochází v rámci EBU statistik a jejich požadavku na členění kategorií u vzdělávacích pořadů ke zkreslení dat, protože EBU rozlišuje „dětské pořady“ kde jsou začleněny téměř všechny pořady na ČTD. Příkladem je Angličtina s Hurvínkem, kde se jedná zároveň o vzdělávací pořad a i dětský pořad, ale na základě požadavku EBU je pořad začleněn pouze do kategorie dětský pořad.

Česká televize patří mezi vysílatele, kteří vzdělávání věnují maximální možný prostor i v rámci srovnání s ostatními evropskými zeměmi, jak ukazují následující tabulky. Česká televize dlouhodobě patří mezi vysílatele s nejvyšším podílem vzdělávacích pořadů v rámci veřejnoprávních médií v Evropské unii, jak ukazují poslední analýzy EBU z roku 2014 (Evropská vysílací unie). Za vyzdvižení stojí tak jako v minulém roce zvláště okruh ČT2, kde byl podíl vzdělávacích pořadů přes 51,6%. Nad 10% se pohybuje i podíl vzdělávacích pořadů na hlavním kanále, což je v rámci srovnání s ostatními vzdělávacími programy nadprůměrné.

Závěr:

Česká televize odvysílala v roce dohromady 42870 hodin, což bylo o cca 2248 hodin více než v roce 2014. 10794 hodin tvořily rozšířené vzdělávací pořady (25,2%), ze kterých bylo čistě přímo vzdělávacích pořadu 2400 hodin (5,6%).

Česká televize dlouhodobě patří mezi vysílatele s velkým podílem vzdělávacích pořadů v rámci veřejnoprávních médií v Evropské unii, jak ukazují poslední analýzy EBU z roku 2014 (Evropská vysílací unie).

V tomto trendu bude ČT pokračovat v roce 2016. Cílem je udržet a případně i zvýšit kvalitativní hodnocení, protože z kvalitativních dat vyplývá, že vzdělávací pořady byly hodnoceny z hlediska kvalitativních parametrů nadprůměrně. Průměrná spokojenost za všechny vzdělávací pořady byla v roce 2015 8,4; nadprůměrné byly i další dva parametry originalita a zaujetí – 72% a 76%

Ve vysílání se Česká televize kromě čistě vzdělávacích pořadů zaměří i na připomínku významných výročí ať už umělců, vědců, politiků, ale i připomeneme důležité události

V roce 2016 si Česká republika připomene **700. výročí narození Karla IV.** Toto jubileum je vhodným okamžikem, abychom se veřejně přihlásili k odkazu jednoho z nejvýznamnějších panovníků nejen českých, ale i evropských dějin. S cílem připomenout život a dílo jedné z největších osobností našich dějin vznikl koncept „národního výročí“. Jeho smyslem je oslavit karlovské jubileum prostřednictvím celé řady kulturních, společenských, vzdělávacích i sociálních projektů – tak jak to odpovídá širokému záběru císařových aktivit. Národní výročí tak připomene Karla IV. nejen jako vzdělance, politika, diplomata, stavitele, křesťana, mecenáše, hospodáře a vizionáře, ale rovněž přiblíží jeho zakladatelské, kulturní a státnické dílo. Česká televize připomene tuto osobnost na všech programových okruzích všemi možnými uměleckými díly – filmovou, inscenační i divadelní tvorbou, dokumentárními, publicistickými a hudebními díly. K novinkám bude patřit zejména premiérový film z produkce ČT **Hlas pro římského krále** a také dokumentární cyklus **Sedm pečeti Karla IV.**, který se v sedmi epizodách věnuje různým podobám osobnosti velkého českého a evropského panovníka.

V oblasti vzdělávání ČT1 přináší novinky jako soutěžní pořad **Kde domov můj**, druhou řadu vzdělávací soutěže **Nejchytřejší Čech**, vzdělávání v oblasti trestního práva přinese doku seriál **Rozsudek**, oblast zdravotní opět přiblíží **DoktorKa** a nově také osmidílný **Doktoři**, ekonomické chlouby českých regionů představíme v cyklu **Mapa úspěchů** a ve spolupráci s Ministerstvem životního prostředí ukážeme ojedinělým způsobem českou přírodu prostřednictvím vizuálně atraktivních televizních spotů, představujících přírodní lokality, národní parky, chráněné krajinné oblasti, významné a zajímavé druhy zvířat a rostliny v cyklu **Minuty z přírody**. V roce 2016 ČT2 zařadí do vysílání osvětový cyklus právní porady **Ochránce**, další řadu úspěšného cyklu **Klenoty naší krajiny**, osvětově publicistický cyklus o problémech soužití v české společnosti **Intolerance**, cyklus dokumentů o významných českých vědeckých objevech a jejich autorech **České zázraky**, šestidílný cyklus o stopách éry panovnického rodu v Čechách - **Habsburkové**. Ambici představit českou krajinu novým vizuálně přitažlivým způsobem a zároveň s dějinným nadhledem má připravovaný cyklus **Krajinou domova**.

V oblasti dětského vzdělávání se bude ČT :D hlouběji věnovat mediální gramotnosti v brněnském cyklu **Pirátské vysílání** a stranou nezůstane ani gramotnost v oblasti nových médií v pořadu **Nauč tetu na netu**, kde si děti osvojí nejen uživatelské základy, ale hlavně se dozvědí, jak bezpečně se pohybovat na internetu. Nejmladší děti budou mít příležitost zdokonalovat svou výslovnost v cyklu **Logohrátky**. Ve druhé půlce roku 2016 se děti seznámí s dalšími exponáty z českých muzeí v pokračování pořadu **Sám v muzeu**, nově se také vydají do vesmíru s cyklem **Teleskop** a nejmenší děti se po anglickém jazyce seznámí i s jazykem francouzským v seriálu **Strýček Tonton**. Do budoucna je ambicí Děčka i nadále rozšiřovat vzdělávací pásma o další původní českou tvorbu s dosud nezmapovanými tématy a obory, a to včetně hlubšího pojetí českých dějin, finanční gramotnosti a rozvoje dalšího jazykového vzdělávání.

Česká televize rovněž v roce 2016 rozšíří nepřímé vzdělávací pořady v oblasti publicistiky a debat. Do vysílání ČT2 bude například zařazen pořad zaměřený na hlubší civilizační souvislosti, aktuální problémy v politice i společnosti v širších souvislostech pojmenovaný „Souvislosti Jana Pokorného“. Do pořadů bude více zapojena odborná veřejnost, významní zástupci vysokých škol, Akademie věd atd.