

## **Soudní spory a jiná řízení s účastí České televize**

### **Rozsah působnosti právního úseku**

Právní úsek poskytuje právní službu s výjimkou právní služby spadající do působnosti úseku mediálního práva. Právní úsek poskytuje právní službu zejména v oblasti práva občanského, pracovního a autorského. S ohledem na tuto skutečnost jsou níže vykazovány pouze spory a řízení, které v rámci interního rozdělení kompetencí spadají do agendy právního úseku České televize v Praze a personálních a právních útvarů v Televizních studiích Brno a Ostrava, tj. s výjimkou sporů a řízení, které jsou v kompetenci úseku mediálního práva a agendy televizních poplatků.

### **I. Smírné řešení sporů**

Rok 2014 byl z hlediska mimosoudního řešení sporů (smírného řešení sporů) pro právní úsek velmi úspěšný, kdy ve věci vymáhání peněžitého plnění bylo vymoženo takřka **3 mil. Kč**. Důsledná urgence dlužníků, sjednávání dohod o splátkách, dohod o narovnání, využívání institutu uznání dluhu, který následně přináší pozitivní procesní důsledky, je osvědčeným a efektivním nástrojem hájení práv České televize. Právní úsek při mimosoudním vyjednání jedná vždy v dobré víře a v zájmu vyčerpání všech rozumných prostředků, kterými by se při respektování právního řádu, jakož i interních aktů řízení České televize, dalo bez újmy na právech České televize předejít soudnímu řízení. Mimosoudní způsob vymáhání je v neposlední řadě efektivní rovněž u pohledávek vůči zahraničním subjektům, u kterých by soudní vymáhání bylo z podstaty věci obtížné a zejména nákladné.

Právní úsek důsledně hájí práva České televize i práva třetích subjektů vyplývajících z duševního vlastnictví právě zejména mimosoudní cestou. Na základě výzev právního úseku ke zdržení se protiprávního jednání z titulu porušování autorských práv došlo v mnohých případech ke zjednání nápravy, zdržení se protiprávního jednání. Nadto právní úsek precizními rešeršemi ve vztahu k licenčním otázkám efektivně předchází sporům a působí tak generálně preventivně před případnými soudními spory z titulu práv z duševního vlastnictví.

### **II. Ochrana práv průmyslového vlastnictví – související řízení a spory**

Reflexí ochrany průmyslových práv v roce 2014 je i úspěšné ukončení 95 řízení o zápis ochranných známek, přičemž bylo zahájeno 47 nových řízení o přihláškách ochranných známek, ke konci roku 2014 bylo před Úřadem průmyslového vlastnictví aktuálně vedeno 33 nesporných řízení o zápisu přihlášky ochranné známky a jedno sporné řízení o námitkách proti zápisu přihlášené ochranné známky České televize, které však bude zřejmě vyřešeno smírnou cestou.

### **III. Spory s aktivní legitimací na straně Česká televize – tzv. aktivní spory**

Aktivní spory, tzn. takové, v nichž má Česká televize procesní postavení žalobce, resp. navrhovatele, v počtu soudních sporů dominují, což svědčí o aktivním přístupu právního úseku k ochraně práv České televize. Převažují spory a řízení v oblasti závazkového práva, zejména vymáhání peněžitých závazků ze smluv. Právní úsek v těchto případech důsledně zajišťuje komplexní postup poskytování právní služby při vymáhání plnění závazku, přičemž efektivně posuzuje skutkový stav předmětných případů.

Nesplněné smluvní peněžité závazky po splatnosti byly v roce 2014 předmětem celkem 18 soudních řízení, z toho 7 řízení bylo zahájeno v roce 2014, v jednom případě došlo k zpětvzetí žaloby z důvodu úhrady pohledávky a 8 řízení bylo v roce 2014 pravomocně ukončeno ve prospěch České televize.

Žádný z těchto aktivních sporů nebyl ukončen v neprospěch Česká televize.

### **Adhezní řízení v rámci trestního řízení (řízení o nároku poškozeného na náhradu škody)**

V roce 2014 se Česká televize úspěšně připojila jako poškozený s náhradou škody do 6 trestních řízení. Jednalo se o řízení, jejichž předmětem byl přečin porušování autorského práva, práva souvisejícího s právem autorským a práv k databázi, v jednom případě byl předmětem přečin krádeže a poškozování cizí věci, přičemž všechna tato řízení byla v roce 2014 ukončena.

Ve věcech trestních, v nichž Česká televize uplatňuje nárok z titulu náhrady škody, popř. vydání bezdůvodného obohacení, bylo úspěšně v roce 2014 uzavřeno 5 dohod o náhradě škody ve stádiu vyšetřování nebo po vydání rozsudku nebo trestního příkazu, z nichž ČT má získat nezanedbatelnou částku v celkové výši 158.629,-Kč.

### **Konkurzní a insolvenční řízení**

Právní úsek v roce 2014 řádně a včas přihlásil pohledávky České televize do všech zahájených insolvenčních řízení. Insolvenční a konkurzní řízení, do nichž byla (ať už v roce 2014 či v minulosti) přihlášena pohledávka České televize, byla v roce 2014 vedena vůči 30 úpadcům, přičemž 4 řízení byla v roce 2014 pravomocně ukončena. V roce 2014 byla zahájena tři insolvenční řízení. S ohledem na skutečnost, že v těchto řízeních převládá tzv. likvidační forma způsobu řešení úpadku dlužníků, a to konkurs, je vždy pohledávka České televize uspokojována na základě zákona pouze poměrně, pokud vůbec. Finanční výtěžnost úpadkových řízení tak zpravidla bývá velice nízká, což je dáno objektivními skutečnostmi, které není Česká televize schopna ovlivnit.

### **Likvidace právnických osob**

Právní úsek v roce 2014 přihlásil 3 přihlášky pohledávek České televize do likvidace právnických osob.

### **Exekuční řízení**

Česká televize byla v roce 2014 aktivně legitimována jako oprávněný v celkem 45 exekučních řízeních, které nesouvisí s agendou televizních poplatků.

V roce 2014 došlo k ukončení 3 exekučních řízení, z toho 1 řízení bylo ukončeno úspěšně vymožením dlužné částky, 1 řízení bylo ukončeno pro nemajetnost dlužníka, 1 řízení bylo ukončeno z důvodu úmrtí povinného. Nově bylo zahájeno 6 exekučních řízení.

### **Řízení o náhradě škody způsobené předběžným opatřením**

V roce 2014 bylo zahájeno řízení o náhradě škody způsobené předběžným opatřením nařízeným soudem, v roce 2014 nebylo v této věci rozhodnuto.

#### **IV. Spory s pasivní legitimací na straně České televize – tzv. pasivní spory**

Pokud jde o **pasivní právní spory**, tj. takové, v nichž Česká televize byla stranou žalovanou, resp. osobou, vůči které směřoval návrh, lze konstatovat, že jejich počet zůstává na přibližně stejné úrovni jako v letech předchozích.

##### **Spory v autorskoprávní oblasti**

Proti České televizi v roce 2014 probíhala 2 věcně související soudní řízení, v nichž žalobce tvrdí porušování autorských práv ve vztahu ke zvukově obrazovému záznamu, ačkoli České televizi příslušný smluvní partner garantoval a vůči České televizi výslovně prohlásil, že veškerá práva ve vztahu k tomuto zvukově obrazovému záznamu jsou vypořádána, přičemž 1 z těchto řízení, a to řízení o nařízení předběžného opatření, bylo v roce 2014 pravomocně ukončeno ve prospěch České televize. K druhému stále probíhajícímu řízení je třeba uvést, že v případě neúspěchu ve věci by Česká televize uplatnila regres vůči smluvnímu partnerovi, který shora uvedenou garanci poskytl.

S ohledem na nízký počet pasivních sporů v autorskoprávní oblasti je zřejmé, že Česká televize účinně chrání autorská práva a do smluvních vztahů vstupuje s náležitou opatrností a s prověřením příslušných práv.

##### **Spory z obchodních závazků**

V roce 2014 nadále probíhal soudní spor o určení, že odstoupení České televize od koprodukční smlouvy je neplatné a tento smluvní vztah trvá. Česká televize má za to, že odstoupení od smlouvy bylo platné, tj. v souladu se smlouvou a zákonem. Počátkem roku 2014 bylo ve věci nepravomocně rozhodnuto ve prospěch České televize, tj. žaloba byla v plném rozsahu zamítnuta, žalobce se odvolal a o odvolání nebylo v roce 2014 rozhodnuto.

V roce 2014 pokračovalo proti České televizi soudní řízení ve věci náhrady údajné škody z titulu nesplnění povinností z koprodukční smlouvy.

##### **Spory v nekalosoutěžní oblasti**

V roce 2014 dále probíhala 2 řízení o zdržení se údajného jednání naplňujícího znaky nekalé soutěže s návrhem na odstranění závadného stavu a zaplacení přiměřeného zadostiučinění, přičemž jedno bylo nepravomocně opětovně skončeno ve prospěch České televize ke konci roku 2014, ve druhém případě byla věc vrácena soudu prvního stupně k novému projednání.

##### **Soudní řízení v pracovněprávní oblasti**

V pracovněprávní oblasti vede Česká televize celkem 11 sporů se sedmi subjekty, jedná se o spory o neplatnost skončení pracovního poměru a náhradu mzdy, přičemž 2 spory byly nově zahájené v roce 2014. V roce 2014 byly nepravomocně rozhodnuty 3 tyto spory, a to jednak ve prospěch České televize, jednak v neprospěch České televize, kdy však bude podán opravný prostředek proti rozhodnutí, a v třetím případě bylo odvolacím soudem rozhodnuto ve prospěch České televize, věc však byla vrácena soudu prvního stupně k novému projednání, přičemž v této věci není vyloučeno mimosoudní vyřešení sporu, neboť se v této věci intenzivně jedná o smíru.

Výše celkového počtu těchto sporů je ovlivněna průtahy řízení, neboť u těchto sporů často dochází k opakovanému zrušení soudního rozhodnutí.

V souvislosti s jedním sporem o určení neplatnosti rozvázání pracovního poměru výpovědi v roce 2014 nadále probíhalo řízení na ochranu dobré pověsti a zdržení se nepravdivých výroků, které o České televizi pronáší bývalá zaměstnankyně v souvislosti s tímto sporem (spor byl zahájen na základě žaloby České televize, kdy Česká televize procesně reagovala na výroky bývalé zaměstnankyně). Spor byl nepravomocně rozhodnut v neprospěch České televize, přičemž bylo podáno odvolání, o kterém nebylo v roce 2014 rozhodnuto.

## **V. Spory v oblasti veřejných zakázek a správní řízení**

V agendě veřejných zakázek není veden žádný soudní spor.

Řízení vedené Úřadem pro ochranu hospodářské soutěže (dále jen „ÚOHS“):

Ze strany ÚOHS pokračuje z roku 2013 prověřování jednoho případu údajného pochybení bez nařízení předběžného opatření ze strany ÚOHS. V uvedeném případě byla tudíž smlouva uzavřena a je průběžně plněna. ÚOHS případ doposud neuzavřel.

V roce 2014 zahájil ÚOHS řízení s Českou televizí ve věci námitek uchazeče pro jeho vyloučení ze soutěžního dialogu. Záležitost je stále řešena. ÚOHS vydal dvě různá předběžná opatření a Česká televize podala jak rozklad, tak stížnost.

V roce 2014 bylo zahájeno a ukončeno ve prospěch České televize řízení o námitkách ve věci zakázky nákupu datových kazet.

## **VI. Jiná správní řízení - řízení podle zákona o pozemních komunikacích**

V roce 2014 bylo podáno odvolání proti zamítnutí žádosti o povolení zvláštního užívání pozemní komunikace pro potřeby natáčení pořadu, o odvolání nebylo v roce 2014 rozhodnuto.

## **VII. Předcházení sporům, další taktické postupy a související přínosy (zejména finanční) právního úseku**

Nad rámec předmětu této zprávy pro kompletnost poskytovaných informací právní úsek uvádí, že účinně předchází sporům i vyjednáváním a důslednou reflexí legislativních změn a judikatury.

Právní úsek zaznamenal v roce 2014 zásadní úspěch na poli vyjednávání, kdy byli v souladu se zákonem o rozhlasových a televizních poplatcích požádáni dodavatelé elektřiny, aby poskytli České televizi údaje o odběratelích elektřiny, které Česká televize využívá pro účely vedení evidence poplatníků televizního poplatku a celá řada dodavatelů elektřiny žádosti České televize nevyhověla. Právní úsek vedl komunikaci s těmito dodavateli, resp. jejich právními zástupci, která byla v řadě případů ze strany dodavatelů velmi konfrontační, kdy se bránili splnění své zákonné povinnosti, popřípadě činili obstrukce (spočívající zejména v poskytnutí nečitelných či pro Českou televizi jinak neupotřebitelných údajů). Po bezmála půlroční korespondenci a předkládání argumentů se podařilo přesvědčit všechny dodavatele elektřiny, aby vyhověli žádosti České televize a předešli tak soudním sporům. Přitom v případech, kdy dodavatelé žádali v souvislosti s poskytnutím údajů nepřiměřeně vysokou úhradu nákladů s poskytnutím spojených, se rovněž podařilo dodavatele přesvědčit, aby své finanční požadavky snížili na odpovídající úroveň.

Rok 2014 byl zásadní i s ohledem na legislativní změny účinné od 1. ledna 2014, a to zejména s ohledem na vstup nového občanského zákoníku, tj. zákona č. 89/2012 Sb. (dále jen „nový občanský zákoník“), v účinnost. Ke dni 1. ledna 2014 byl zrušen dosavadní občanský zákoník, tj. zákon č. 40/1964 Sb. a obchodní zákoník, tj. zákon č. 513/1991 Sb. Na tyto významné legislativní změny bylo třeba reagovat a upravit desítky smluvních dokumentů. Právní úsek nesnadný úkol revidovat smluvní vzory České televize bez nutnosti pomoci externích odborníků či advokátních kanceláří zvládl, když revidoval přes 100 smluvních vzorů, tj. zajistil soulad s novým občanským zákoníkem, nadto zajistil i školení pro zaměstnance České televize a prováděl aktivní šetření ohledně souladu smluvních dokumentů s novým občanským zákoníkem. Školení zajišťovaná právním úsekem, a to nejen ve vztahu k novému občanskému zákoníku, přináší ve výsledku i značné finanční úspory pro Českou televizi, jedná se např. o efektivní aplikaci institutů bezúplatných zákonných licencí (citace a zpravodajská licence).

Právní úsek v roce 2014 provedl v návaznosti na shora uvedenou revizi smluv též koncepční revizi tzv. modulových (vzorových) smluv uzavíraných s autory a výkonnými umělci a dalšími spolupracovníky a dodavateli. Revize odstranila nejpalčivější nedostatky stávajících smluvních vzorů, kdy vycházela jednak z komplexní analýzy provedené právním úsekem a jednak z podnětů sdělených právnímu úseku vedoucími i ostatními zaměstnanci vývoje a výroby pořadů a dalších útvarů. Revize byly projednány a představeny zaměstnancům na celé řadě setkání. Právní úsek dále vytvořil novou modulovou (vzorovou) smlouvu o provedení činnosti, která nahrazuje dosavadní smlouvu o dílo a umožňuje univerzálnější použití tohoto smluvního vzoru. Právní úsek v neposlední řadě zajistil revizi 3 vzorů rámcových smluv uzavíraných s externími spolupracovníky ve zpravodajství, dále 2 smluvních vzorů - smlouvy pro vedoucí projektu a 10 smluvních vzorů smlouvy pro dramaturgy.

Pro kompletnost věci dále uvádíme, že s ohledem na skutečnost, že historicky (konkrétně od roku 2007) právní úsek zavedl a stabilizoval systém účinného uplatňování nároků České televize na tzv. náhradní odměny u příslušného kolektivního správce práv výrobců zvukově obrazových záznamů a výrobců zvukových záznamů, které do té doby nebyly Českou televizí uplatňovány, přispěl k nárůstu získaných finančních prostředků ve prospěch České televize. Celková částka inkasovaná Českou televizí z tohoto titulu v roce 2014 činila 7,217.448,16 Kč.

V důsledku efektivně nastaveného systému uzavírání smluv a na základě spolupráce s dotčenými útvary České televize nebylo třeba řešit žádný spor v souvislosti s užitím tzv. „archivních“ pořadů, přičemž celkem bylo v roce 2014 v souvislosti s užitím „archivních“ pořadů uzavřeno právním úsekem více jak 4200 smluv. I touto činností právní úsek předchází soudním sporům.

Předkládá:  
Lenka Srbová  
Vedoucí právního úseku České televize

V Praze dne 15. ledna 2015